

Français langue seconde
Niveau débutant

En avant la grammaire!

Cahier d'activités de grammaire en situation

Flavia Garcia



Préface

Français langue seconde
Niveau débutant

En avant la grammaire!

Cahier d'activités de grammaire en situation

Flavia Garcia

 **Didier**

Février 2000

Données de catalogage avant publication (Canada)

Garcia, Flavia

En avant la grammaire! : cahier d'activités de grammaire en situation
En tête du titre : Français langue seconde, niveau débutant.

ISBN 2-89144-322-5

1. Français (Langue) – Grammaire – Problèmes et exercices. 2. Français (Langue) – Manuels pour allophones. 3. Français (Langue) – Étude et enseignement – Allophones. I. Titre.

PC2128.G37 1999 448.2'4'076 C99-940529-2

L'Éditeur et l'auteure tiennent à remercier madame Denise Houle, de la Commission scolaire de Montréal, de ses précieux conseils.

Révision linguistique : Suzanne Teasdale

Illustrations intérieures : Daniel Shelton

Conception de la page couverture et infographie : Penega Communication inc., sur un concept original de Guy Verville

Mise en page : Les éditions Multi

Éditions Marcel Didier inc.

1815, avenue De Lorimier

Montréal (Québec)

H2K 3W6 Canada

Téléphone : (514) 523-1523

Télécopieur : (514) 523-9969

ISBN 2-89144-322-5

Dépôt légal – 1^{er} trimestre 2000

Bibliothèque nationale du Québec

Bibliothèque nationale du Canada

© Copyright 2000

Éditions Marcel Didier inc.

Distribution Éditions Hurtubise HMH

Tous droits réservés. Toute reproduction, traduction ou adaptation, en tout ou en partie, par quelque procédé que ce soit, est strictement interdite sans l'autorisation préalable de l'Éditeur.

Imprimé au Canada



La Loi sur le droit d'auteur interdit la reproduction des œuvres sans autorisation des titulaires de droits. Or, la photocopie non autorisée – le « photocopillage » – s'est généralisée, provoquant une baisse des achats de livres, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer par des professionnels est menacée. Nous rappelons donc que toute reproduction, partielle ou totale, par quelque procédé que ce soit, du présent ouvrage est interdite sans l'autorisation de l'Éditeur.

Nous reconnaissons l'aide financière du Gouvernement du Canada par l'entremise du Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition (PADIÉ) pour nos activités d'édition.

Préface

Tous ceux et toutes celles qui réclamaient un cahier d'activités grammaticales communicatives pour débutants vont être ravis. Tous ceux et toutes celles qui ont apprécié dans *En avant la grammaire!* (niveau intermédiaire) des activités comme « Deux fins de semaine bien différentes », « Inondations à Montréal » ou « Faits divers » pour l'utilisation du passé composé, comme « Un vol de banque » pour une utilisation et une manipulation distinctes de l'imparfait et du passé composé, ou comme « Projets de rénovations » pour l'adjectif qualificatif vont également être bien contents car sort enfin le nouveau manuel de Flavia Garcia, *En avant la grammaire!* (niveau débutant).

On trouvera dans *En avant la grammaire!* (niveau débutant) les activités et les tableaux tant attendus sur le présent de l'indicatif, sur les déterminants, sur les pronoms démonstratifs et interrogatifs, sur l'infinitif et les auxiliaires modaux, sur l'interrogation, sur les expressions de temps et d'espace, et enfin sur les relations logiques de cause, de conséquence, d'opposition et de comparaison.

Rappelons d'abord qu'*En avant la grammaire!* (niveau débutant) ne prétend pas être une grammaire pédagogique qui nous répéterait pour la énième fois les mêmes règles de grammaire tout comme n'importe quelle autre grammaire traditionnelle, et que ce manuel se base sur des explications simples à donner aux élèves. C'est d'abord et avant tout un cahier d'activités grammaticales. Car enfin quelqu'un se penche sur le fait de rendre la grammaire un peu plus ludique et surtout moins scolaire (entendre parfois bêtement mécanique). Quel est le côté attrayant d'un tel cahier d'activités et quels en sont les avantages? Les activités sont pour la plupart contextualisées et signifiantes, elles sont drôles – pas toutes, malheureusement pour les élèves – et elles sont culturellement situées.

En effet, on propose de faire faire aux élèves des activités intelligentes et amusantes (par exemple, l'activité intitulée « Un problème de poids » ou « Zut alors! »). Et j'emploie activités à dessein, et non exercices... car le terme « exercice » tient davantage du vocabulaire, disons, militaire. Les élèves apprécieront car les activités que nous propose Flavia Garcia sont tout de même plus intéressantes que des exercices à trous, même s'il faut toujours systématiser (il y a d'ailleurs des exercices à trous dans le présent manuel). Ce sont des activités grammaticales en situation, et donc contextualisées qui nous sont présentées: dans le livre précédent, on avait des activités tel « L'agenda »; dans celui-ci, on trouve « Faire un *burnout* » ou encore « Entrevue avec Bernard Voyer ». Les élèves pourront aller jusqu'à se dire qu'avec le présent ouvrage, « La grammaire, c'est l'fun, madame! »

En outre, les activités grammaticales de *En avant la grammaire!* (niveau débutant) sont culturellement situées. Que peut demander de plus un professeur! Ainsi, par exemple, les activités sur l'identification, sur « Mon pays » de Gilles Vigneault, sur « Ça fait combien? », sur « Qu'est-ce qu'on fait samedi soir? » ou sur « Produits d'ici et d'ailleurs ». Sans compter les différences de genre, ou *gender differences*, également culturellement situées dans l'activité « Travail et famille ».

Nous sommes donc heureux et heureuses en tant que pédagogues, professeurs et professeures, didacticiens et didacticiennes, de pouvoir profiter de ces activités grammaticales en situation. Les activités contenues dans *En avant la grammaire!* (niveau débutant) témoignent du fait que lorsqu'on a de l'imagination, on peut rendre la grammaire intéressante, sinon motivante... Mais en plus, quand on a beaucoup d'expérience, l'amour de la langue et celui de la pédagogie, on peut faire de grandes choses. Et Flavia Garcia a tout cela.

Astrid Berrier, Ph.D.

Professeure de didactique

Département de linguistique et de didactique des langues

Université du Québec à Montréal

Février 2000

Avant-propos

Destinés à l'enseignement du français, langue seconde, aux jeunes et aux adultes, les activités et les exercices de *En avant la grammaire !* présentent ici aux débutants certaines particularités grammaticales du français dans des contextes hautement significatifs. Ainsi les étudiants trouveront-ils dans ce cahier l'outil idéal pour expérimenter des situations de communication orale et écrite intégrant des énoncés dans leur forme correcte.

Chaque sujet ouvre une double perspective : le fonctionnement syntaxique et morphologique d'un élément grammatical et son utilisation concrète dans des contextes de communication variés, empruntés à la vie quotidienne des étudiants.

Les chapitres comportent trois parties :

- Un **tableau grammatical** qui donne aux étudiants une vue d'ensemble d'une particularité grammaticale du français.
- Des **activités** et des **exercices de grammaire contextualisés** grâce auxquels les étudiants pourront se familiariser, à l'oral comme à l'écrit, avec certains aspects fonctionnels du français.
- Des **tableaux d'entraînement** à contexte communicationnel restreint, autant d'occasions d'utiliser systématiquement différentes fonctions syntaxiques ou morphologiques du français. En combinaison avec les activités grammaticales, les tableaux d'entraînement facilitent ainsi l'apprentissage de certaines notions langagières.

Comme *En avant la grammaire !* favorise l'apprentissage de la communication, nous avons ajouté aux activités et aux exercices des exemples de différents registres de langue, rendant compte de la diversité des choix linguistiques possibles en français. De la sorte, des expressions appartenant au français familier couramment utilisées à l'oral côtoient des exemples de français soutenu, surtout présents dans le discours écrit.

Enfin, le choix des exercices et des activités de *En avant la grammaire !* s'arrime aux aspects linguistiques présentés aux étudiants débutants dans un grand nombre de cours. L'ensemble des exercices et des activités constitue une banque dont la gestion incombe soit aux étudiants soit aux enseignants, selon les besoins et les difficultés qu'ils rencontreront tout au long du parcours.

Ce livre est dédié à ma fille.

Flavia Garcia

Table des matières

Préface	3
Avant-propos	4
Chapitre 1 Le présent de l'indicatif	7
Tableau grammatical	8
Activités	13
Tableaux d'entraînement	28
Chapitre 2 Les déterminants et les pronoms démonstratifs et interrogatifs	35
Tableau grammatical	36
Activités	38
Tableaux d'entraînement	58
Chapitre 3 L'infinitif et les auxiliaires modaux	65
Tableau grammatical	66
Activités	69
Tableaux d'entraînement	81
Chapitre 4 L'interrogation	87
Tableau grammatical	88
Activités	89
Tableaux d'entraînement	105
Chapitre 5 Les expressions de temps et d'espace	113
Tableau grammatical	114
Activités	116
Tableaux d'entraînement	131
Chapitre 6 Les relations logiques de cause, de conséquence, d'opposition, de comparaison	135
Tableau grammatical	136
Activités	137

1

Le présent de l'indicatif

Sommaire

Page	Activités	Objectifs grammaticaux	Objectifs de communication
13	1. Qui est qui ?	Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i>	Décrire la vie d'une personne.
15	2. Métiers	Les verbes du 1 ^{er} et du 3 ^e groupe	Décrire la vie d'une personne.
17	3. Sports et activités	Les verbes <i>faire</i> , <i>aimer</i> et <i>jouer</i> au présent	Parler de ses goûts et de ses préférences.
19	4. À propos des ordinateurs...	Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i>	Décrire une situation de la vie quotidienne.
21	5. Qui a quoi ?	Le verbe <i>avoir</i> , formes affirmative et négative	Exprimer le rapport de possession.
23	6. Un couple soigneux	Les verbes pronominaux au présent	Décrire des actions de la vie quotidienne.
24	7. Scènes de vie	Les verbes pronominaux au présent	Décrire des actions de la vie quotidienne.
26	8. Un problème de poids	Les verbes du 1 ^{er} et du 3 ^e groupe au présent	Raconter une histoire.

Tableaux d'entraînement

28	1. Les verbes du 1 ^{er} groupe
29	2. Les verbes du 3 ^e groupe
30	3. Les verbes du 1 ^{er} et du 3 ^e groupe aux formes affirmative et négative
31	4. Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i>
32	5. Les verbes pronominaux

Tableau grammatical

Présent de l'indicatif

A. Le verbe être

Forme affirmative

Je suis infirmière.
Tu es chauffeur de camion.
Il (elle, on) est aimable.
Nous sommes à Québec.
Vous êtes contents.
Elles (ils) sont en retard.



TU ES CHAUFFEUR DE CAMION

Forme négative

Je ne suis pas en vacances.
Tu n'es pas fatigué.
Elle (il, on) n'est pas végétarienne.
Nous ne sommes pas de retour.
Vous n'êtes pas bien.
Ils (elles) ne sont pas de bonne humeur.

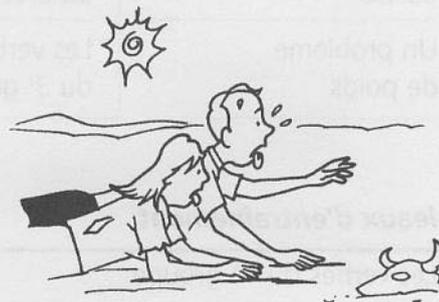


IL N'EST PAS VÉGÉTARIEN

B. Le verbe avoir

Forme affirmative

J'ai beaucoup d'amis.
Tu as 10 dollars.
Elle (il, on) a trois enfants.
Nous avons du travail.
Vous avez le temps.
Ils (elles) ont soif.



ILS ONT SOIF

Forme négative

Je n'ai pas de voiture.
Tu n'as pas d'amis.
Il (elle, on) n'a pas de chance.
Nous n'avons pas d'enfants.
Vous n'avez pas d'argent.
Elles (ils) n'ont pas d'animaux.



JE N'AI PAS DE VOITURE

C. Verbes terminés en -ER

acheter	danser	étudier	manger	quitter	travailler
aimer	demeurer	fermer	marcher	regarder	visiter
arrêter	donner	fumer	parler	réparer	
arriver	écouter	gagner	préparer	rester	
commencer	entrer	louer	prêter	terminer	

Exception : aller

Forme affirmative

Je quitte
Tu quittes
Elle (il, on) quitte
Nous quittons
Vous quittez
Ils (elles) quittent

Forme négative

Je ne quitte pas
Tu ne quittes pas
Elle (il, on) ne quitte pas
Nous ne quittons pas
Vous ne quittez pas
Ils (elles) ne quittent pas

Exemples :

- Nous travaillons dans le Grand Nord québécois.
- Vous n'achetez pas cette maison ?



Cas particuliers : envoyer, essayer, essuyer

J'essuie
Tu essuies
Il (elle, on) essuie
Nous essuyons
Vous essuyez
Ils (elles) essuient

Exemples :

- Qui essuie la vaisselle ?
- Vous essayez cette robe ?



D. Verbes pronominaux terminés en -ER

se brosser (les cheveux, les dents)
 se chausser
 se coucher
 se dépêcher
 se diriger
 s'essuyer (le visage, les mains)
 se frotter (les mains)
 se gratter (la tête, la main, le coude)
 s'habiller
 se laver
 se laver (les mains)

se limer (les ongles)
 se maquiller
 se nettoyer (le visage, les oreilles)
 se parfumer
 se peigner
 se promener
 se raser (la barbe)
 se regarder
 se reposer
 se réveiller
 se sécher (les cheveux)



SE GRATTER LA TÊTE



SE PARFUMER



SE RASER

Exemple: se reposer

Forme affirmative

Je me repose
 Tu te reposes
 Elle (il, on) se repose
 Nous nous reposons
 Vous vous reposez
 Ils (elles) se reposent

Forme négative

Je ne me repose pas
 Tu ne te reposes pas
 Elle (il, on) ne se repose pas
 Nous ne nous reposons pas
 Vous ne vous reposez pas
 Ils (elles) ne se reposent pas

Exemples: – Je me promène avec mon copain.
 – À quelle heure est-ce que tu te lèves ?

E. Verbes du 3^e groupe

terminés en –IR	terminés en –NDRE	
<i>Sortir, dormir, partir, servir</i>	1. <i>répondre, attendre, descendre</i>	2. <i>prendre, apprendre, comprendre</i>
Je sors	Je réponds	Je prends
Tu sors	Tu réponds	Tu prends
Elle (il, on) sort	Elle (il, on) répond	Elle (il, on) prend
Nous sortons	Nous répondons	Nous prenons
Vous sortez	Vous répondez	Vous prenez
Ils (elles) sortent	Ils (elles) répondent	Ils (elles) prennent

Exemples :

- Tu **dors** ici cette nuit.
- Vous ne **partez** pas maintenant ?
- Qu'est-ce que je te **sers** ?
- Ils **descendent** tout à l'heure.
- Tu ne **réponds** pas au téléphone ?
- Quand est-ce qu'on **répond** ?
- Que **prenez**-vous ?
- Le matin, je **prends** le métro.

terminés en –RE, –OIR, –IR, –OIRE (exception : aller)		
1. <i>lire, conduire, réduire, traduire</i>	2. <i>écrire, suivre, vivre</i>	3. <i>faire</i>
Je lis	Je vis	Je fais
Tu lis	Tu vis	Tu fais
Elle (il, on) lit	Elle (il, on) vit	Elle (il, on) fait
Nous lisons	Nous vivons	Nous faisons
Vous lisez	Vous vivez	Vous faites
Ils (elles) lisent	Ils (elles) vivent	Ils (elles) font

Exemples :

- Elle **traduit** sa lettre.
- Nous ne **conduisons** pas encore.
- Tu **lis** des romans ou des magazines ?
- Qu'est-ce que tu **écris** ?
- J'**écris** un manuel de jardinage.
- Vous **vivez** à la campagne ?
- On **fait** le ménage à deux ?
- Nous ne **faisons** pas de ménage aujourd'hui.
- Ils **font** de la planche à voile.

4. <i>aller</i>	5. <i>recevoir</i>	<i>devoir</i>	6. <i>connaître, paraître</i>
Je vais	Je reçois	Je dois	Je connais
Tu vas	Tu reçois	Tu dois	Tu connais
Elle (il, on) va	Elle (il, on) reçoit	Elle (il, on) doit	Elle (il, on) connaît
Nous allons	Nous recevons	Nous devons	Nous connaissons
Vous allez	Vous recevez	Vous devez	Vous connaissez
Ils (elles) vont	Ils (elles) reçoivent	Ils (elles) doivent	Ils (elles) connaissent

Exemples :

- On **va** chez des amis ?
- Nous **recevons** nos amis samedi.
- Je **connais** cette adresse.
- Nous **allons** à Toronto.
- Je **dois** venir aussi ?
- Tu la **connais** ?
- *La Presse* **paraît** tous les jours.

7. ouvrir, découvrir, offrir

J'ouvre
Tu ouvres
Elle (il, on) ouvre
Nous ouvrons
Vous ouvrez
Ils (elles) ouvrent

8. voir, croire

Je vois
Tu vois
Elle (il, on) voit
Nous voyons
Vous voyez
Ils (elles) voient

9. mettre, battre

Je mets
Tu mets
Elle (il, on) met
Nous mettons
Vous mettez
Ils (elles) mettent

Exemples :

- Tu **ouvres** la porte, s'il te plaît ?
- Je lui **offre** un bouquet de roses.
- Tu **vois**, la dame, là-bas, près de la fenêtre ?
- Je **crois** que je la vois.
- On **met** de la farine et du citron ?
- Vous **mettez** plutôt du sucre.

10. boire

Je bois
Tu bois
Elle (il, on) boit
Nous buvons
Vous buvez
Ils (elles) boivent

Exemples :

- **Buvez**-vous du lait ?
- Je ne **bois** pas de lait.



Mots exprimant la fréquence utilisés avec le présent

chaque jour, semaine, mois, etc.
de temps en temps
d'habitude
en général
parfois
quelquefois
souvent
toujours



tous les jours
tous les deux jours
tous les trois jours
tous les trois mois
un jour sur deux
une fois par mois
une fois par semaine

1 Qui est qui ?

A. Lisez la description des trois personnes. En équipes, parlez de leurs vies.



Renseignements généraux

	<i>Antoine Lamoureux</i>	<i>Ghislaine Dupont</i>	<i>Rodrigo Diaz</i>
MÉTIER	• journaliste	• comptable	• boulanger
ÉTAT CIVIL	• marié	• célibataire	• divorcé
ÂGE	• 43 ans	• 27 ans	• 55 ans
NATIONALITÉ	• canadienne	• française	• salvadorienne
SIGNE ASTROLOGIQUE	• Verseau	• Gémeaux	• Bélier
ENFANTS	• 2	• aucun	• 1
LOGEMENT	• maison de ville à Montréal	• condominium au centre-ville	• condominium à Québec
VOITURE	• berline familiale	• petite deux portes	• camionnette
VÉLO	• non	• vélo de montagne	• vélo de course
CHALET	• non	• oui (bord du lac du Cœur)	• oui
CHAT	• non	• 1 : Napoléon	• non
CHIEN	• fox-terrier : Gertrude	• non	• non
LIEU DE TRAVAIL	• journal <i>Affaires</i>	• bureau à domicile	• commerce

Caractéristiques physiques

YEUX	bruns	bleus	noirs
CHEVEUX	bruns	blonds	gris
TAILLE	grand	petite	petit

Traits de caractère	sens de l'humour sens du leadership	sociable, généreuse	gentil, sociable
----------------------------	--	---------------------	------------------

Passe-temps	lecture, cinéma, écouter de la musique	quilles, voyages, bricolage	restaurant, ski, planche à voile
--------------------	---	-----------------------------	-------------------------------------

Autres renseignements

	membre du parti Vert	présidente de l'Association de patinage sportif du Québec	collectionneur de timbres
--	----------------------	---	------------------------------

B. Décrivez Antoine, Ghislaine et Rodrigo.



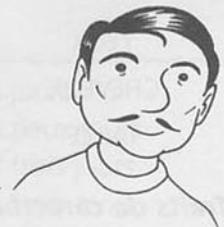
Antoine



Ghislaine



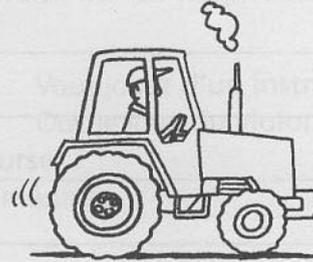
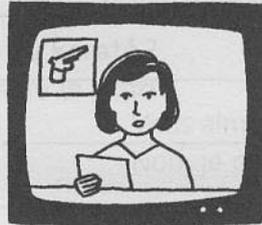
Rodrigo



2 Métiers

A. En équipes, dites ce que fait chacune des personnes. Choisissez les énoncés dans la liste.

la présentatrice
des nouvelles



l'agriculteur



l'athlète



le disquaire



le médecin



la politicienne

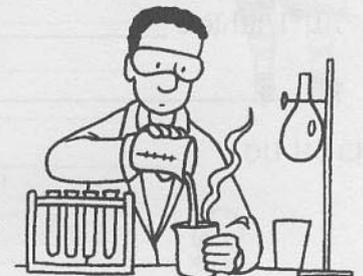


l'artiste peintre

1. Il, elle se lève très tôt.
2. Il, elle travaille la nuit.
3. Il, elle fait une heure de course à pied par jour.
4. Il, elle travaille dans un laboratoire.
5. Il, elle pose des questions aux gens.
6. Il, elle fait des discours.
7. Il, elle voyage beaucoup.
8. Il, elle écrit des histoires.
9. Il, elle travaille en équipe
10. Il, elle écoute de la musique.
11. Il, elle travaille le jour.
12. Il, elle travaille en uniforme.
13. Il, elle travaille avec le public.
14. Il, elle répond à des questions.
15. Il, elle lit les journaux tous les jours.
16. Il, elle se couche souvent tard.
17. Il, elle porte des gants pour travailler.
18. Il, elle participe à des compétitions.
19. Il, elle a un travail dangereux.
20. Il, elle prend des vitamines.
21. Il, elle mange à la cafétéria.
22. Il, elle mange souvent au restaurant.
23. Il, elle a beaucoup de temps libre.
24. Il, elle regarde beaucoup de films.
25. Il, elle écrit des articles.
26. Il, elle rencontre beaucoup de gens.



le réalisateur



le chercheur



la pompière

B. Complétez les phrases.



1. La pompière _____

2. Le disquaire _____

3. Le chercheur _____

4. L'agriculteur _____

5. Le réalisateur _____

6. La politicienne _____

7. L'artiste peintre _____

8. La présentatrice des nouvelles _____

9. Le médecin _____

10. L'athlète _____

Objectifs grammaticaux

- Les verbes *faire*, *aimer* et *jouer* au présent

Objectif de communication

- Parler de ses goûts et de ses préférences.

3 Sports et activités

En équipes, parlez de vos activités sportives, de vos travaux domestiques et des instruments de musique que vous préférez. Suivez les exemples. Ensuite, écrivez vos phrases dans les espaces prévus.



Exemples : Vous faites du karaté ?
Non, je préfère le tennis.

Vous jouez d'un instrument de musique ?
Oui, je joue du violon.

Vous aimez les courses ?
Non, je préfère le ménage.

Sports

- du badminton • du basket-ball • du football • du karaté • du patin à roues alignées •
du patin sur glace • du ski de randonnée • de l'équitation • de l'escalade • de la course à pied •
de la glissade • de la natation • de la randonnée pédestre • de la voile



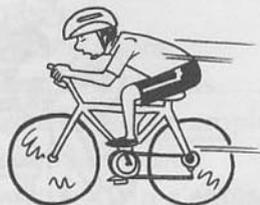
DU SKI ALPIN



DU HOCKEY



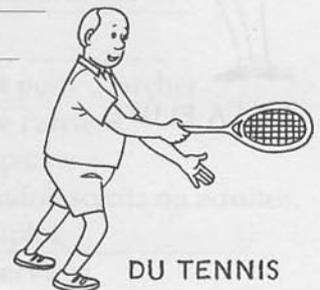
DE LA PLANCHE À VOILE



DE LA BICYCLETTE



DU GOLF



DU TENNIS

Travaux domestiques

le lavage des vêtements • le ménage • le nettoyage des vitres • le rangement des objets • le repassage • du bricolage • de la couture • du tricot • les courses



DE LA PEINTURE
DE MEUBLES



DU JARDINAGE



LE REPASSAGE

Musique

du piano • du saxophone • du violon • du violoncelle • de la batterie • de la harpe



DE LA FLÛTE



DE LA TROMPETTE



DE LA GUITARE

4 À propos des ordinateurs...

A. Lisez le texte ci-dessous et répondez aux questions par vrai ou faux.



40 % des foyers canadiens possèdent un ordinateur

Quarante pour cent des foyers canadiens possèdent un ordinateur personnel, dont plus de la moitié ont accès à Internet, selon un sondage mené par la firme Environics Research, rendu public hier.

Selon ce sondage, réalisé auprès de 2 013 personnes en mars et avril, les propriétaires d'ordinateurs personnels sont des adultes de moins de 60 ans, occupant un emploi à plein temps de cadre ou de technicien. Le revenu de la famille s'établit à plus

de 35 000 \$ par an. Ceux qui ont accès à Internet sont en général de sexe masculin et ont de 18 à 29 ans ou de 45 à 59 ans.

Par ailleurs, 31 % des Canadiens – 74 % étant de sexe masculin, âgés en général de 18 à 44 ans – possèdent des systèmes de jeux vidéo. Les auteurs du sondage remarquent que ce sont de moins en moins souvent des enfants, puisque 42 % sont âgés de plus de 18 ans.

- | | Vrai | Faux |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. 80 % des Canadiens ont un ordinateur à la maison. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Moins de 300 personnes ont participé à ce sondage. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les propriétaires d'ordinateurs sont surtout des adultes de plus de 60 ans. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. La plupart des propriétaires d'ordinateurs gagnent plus de 35 000 \$ par année. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. La plupart des propriétaires d'ordinateurs ont un travail régulier. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. L'accès à Internet est surtout associé aux hommes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Les enfants ont des jeux de vidéo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. En général, les hommes adultes de moins de 44 ans ont des jeux de vidéo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

B. Pourquoi les gens de 18 à 29 et les gens de 45 à 59 ans naviguent-ils dans Internet ? Pourquoi ceux qui ont entre 29 et 45 ans utilisent-ils moins Internet ?

- | | |
|--|---|
| 1. Ils ont des enfants jeunes. | 8. Ils utilisent Internet pour chercher des opportunités de carrière. |
| 2. Ils ont le temps. | 9. Ils n'ont pas le temps. |
| 3. Ils n'ont pas d'obligations. | 10. Ils ont des enfants adolescents ou adultes. |
| 4. Ils n'ont pas encore d'enfants. | 11. Ils cherchent un emploi. |
| 5. Ils sont à la recherche d'un emploi. | 12. Ils annoncent des services. |
| 6. Ils sont souvent à la retraite. | 13. Ils utilisent Internet pour travailler. |
| 7. Ils utilisent Internet pour s'amuser. | |

C. Pourquoi utilise-t-on Internet ? Discutez-en en équipes, puis consignez les réponses.



Les gens âgés de 18 à 29 ans naviguent dans Internet parce que...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Les gens âgés entre 45 et 59 ans ne naviguent pas dans Internet parce que...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Les gens âgés de 29 à 45 ans naviguent dans Internet parce que...



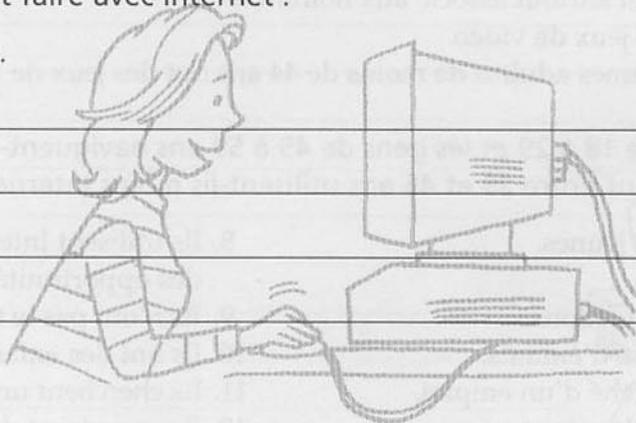
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

D. Qu'est-ce qu'on peut faire avec Internet ?



1. *Faire des recherches.*

2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



Objectifs grammaticaux

- Le verbe *avoir*, formes affirmative et négative

Objectif de communication

- Exprimer le rapport de possession.

5 Qui a quoi ?

- A. Quels objets, quelles personnes appartiennent à la vie de Catherine, de Léopold, de Gustav et de Tim ? À partir des informations ci-dessous, parlez de ces objets et de ces personnes. Comparez-les aux personnes dans votre vie ou aux objets que vous possédez.

	<i>Catherine</i>	Léopold	Gustav	Tim
1. Une motoneige		✓		✓
2. Une voiture		✓	✓	
3. Un vélo de montagne				✓
4. Un sac de couchage pour temps froid				
5. Un téléphone cellulaire		✓		
6. Un agenda électronique			✓	
7. Une maison en banlieue			✓	
8. Un condo en ville				✓
9. Une maison de campagne	✓	✓		
10. Beaucoup de livres	✓	✓		
11. Un chien	✓			✓
12. Un chat		✓		
13. Des poissons	✓			
14. Un travail intéressant	✓		✓	
15. Un travail à temps partiel		✓	✓	
16. Une tente	✓		✓	
17. Des enfants		✓		✓
18. Des frères et sœurs	✓			✓
19. Un instrument de musique		✓	✓	
20. Une chambre d'amis à la maison	✓		✓	
21. Une machine à espresso		✓		✓
22. Un patron sympathique			✓	
23. Des amis de différentes nationalités	✓	✓	✓	✓
24. Des amis québécois	✓	✓	✓	✓
25. Un ordinateur portable		✓	✓	



Catherine



Léopold



Gustav



Tim

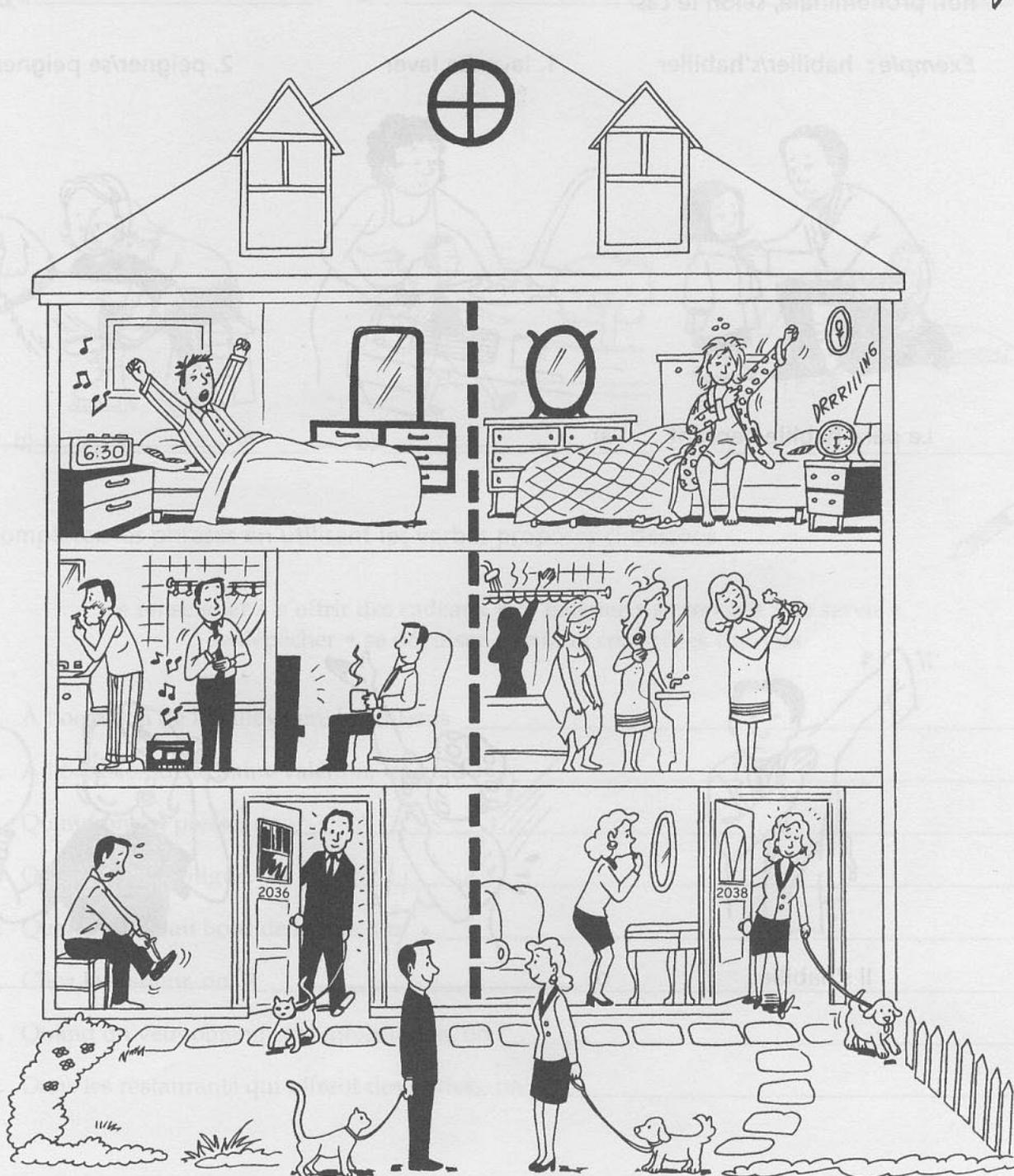
B. Répondez par vrai ou faux.



- | | Vrai | Faux |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Catherine et Léopold ont un condo en ville. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Tim a une motoneige. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Léopold n'a pas de chien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Gustav et Léopold ont un instrument de musique. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Léopold et Gustav ont un emploi à temps partiel. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Catherine a des poissons. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Gustav et Catherine ont un sac de couchage pour temps froid. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Tim a un ordinateur portable. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Tim a un téléphone cellulaire. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Léopold a des amis québécois. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. Catherine a un patron sympathique. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. Tim a un chien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13. Léopold et Catherine ont beaucoup de livres. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. Catherine a une maison à la campagne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15. Léopold a un chat. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

6 Un couple soigneux

A. En équipes, décrivez l'image. Que font Marie et Pierre tous les jours ?



7 Scènes de vie

A. Complétez les blancs à l'aide d'un verbe conjugué à la forme pronominale ou non pronominale, selon le cas.



Exemple: habiller/s'habiller

1. laver/se laver

2. peigner/se peigner



Le père habille l'enfant.



a) _____



a) _____



Il s'habille.



b) _____



b) _____

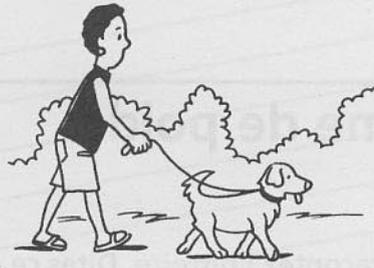
3. chausser/se chausser

4. promener/se promener

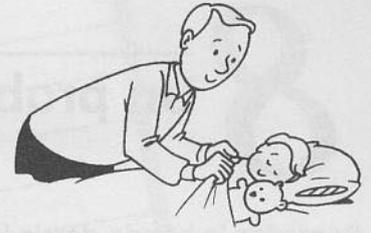
5. coucher/se coucher



a) _____



a) _____



a) _____



b) _____



b) _____



b) _____

B. Complétez les phrases en utilisant les verbes proposés ci-dessous.



se renseigner • s'offrir des cadeaux • se baigner • se reposer • se servir •
se dépêcher • se déguiser • se faire couper les cheveux

1. À l'occasion de l'Halloween, les enfants _____.
2. À l'occasion de la Saint-Valentin, les gens _____.
3. Quand on est pressé, on _____.
4. Quand on est fatigué, on _____.
5. Quand on va au bord de la mer, on _____.
6. Chez le coiffeur, on _____.
7. Quand on veut obtenir une information, on _____.
8. Dans les restaurants qui offrent des buffets, on _____.

8 Un problème de poids

Regardez la bande dessinée et racontez l'histoire. Dites ce qui se passe, décrivez la dame et le médecin.



© Quino / Quipos

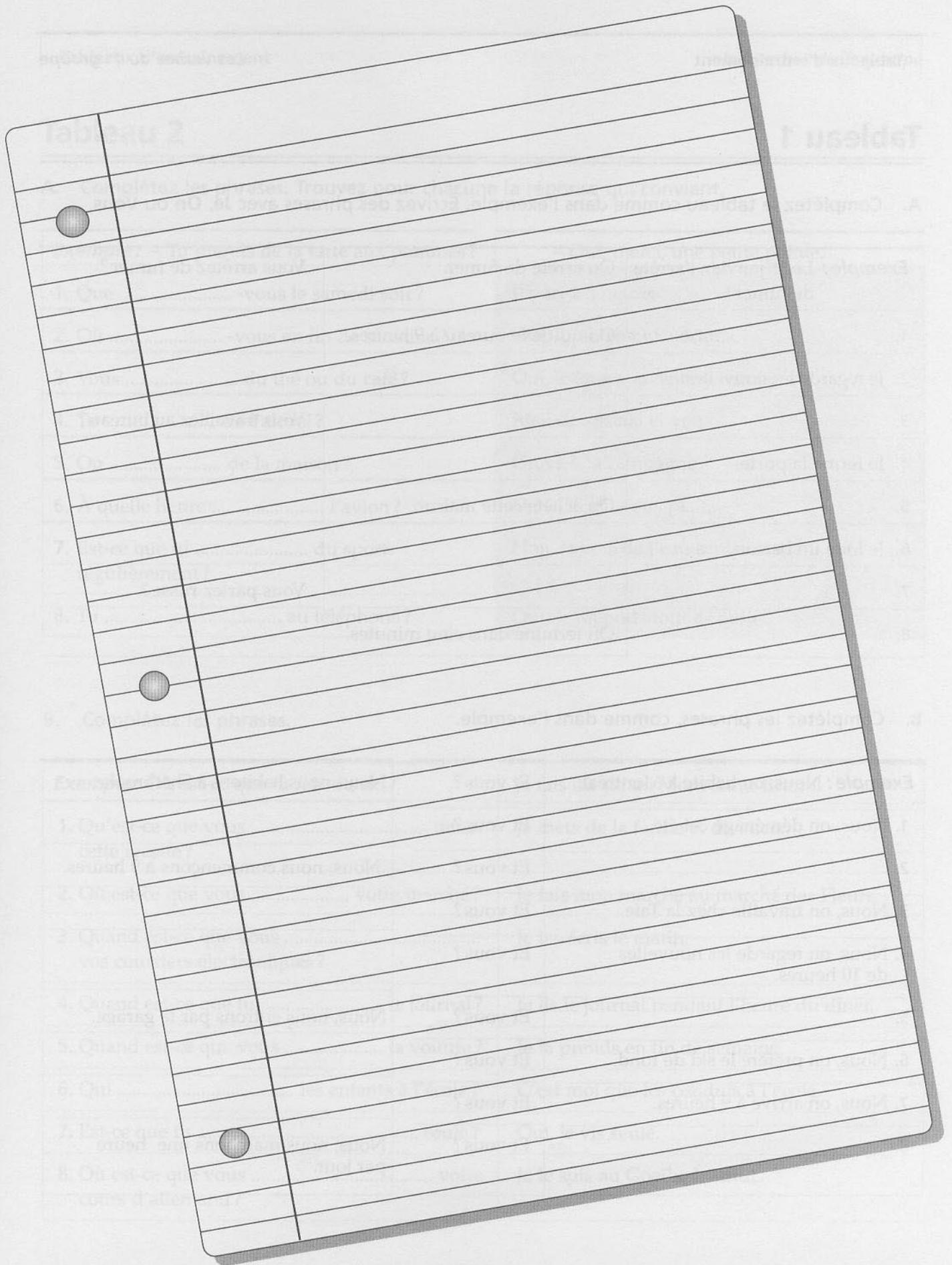


Tableau 1

A. Complétez le tableau comme dans l'exemple. Écrivez des phrases avec **Je**, **On** ou **Vous**.

Exemple : Le 1 ^{er} janvier, j'arrête de fumer !	On arrête de fumer.	Vous arrêtez de fumer ?
1.	On quitte le bureau à 9 heures.	
2. Je regarde les nouvelles.		
3.		Vous travaillez au bureau ?
4. Je ferme la porte.		
5.	On achète cette maison.	
6. Je loue un bateau.		
7.		Vous parlez russe ?
8.	On termine dans cinq minutes.	

B. Complétez les phrases, comme dans l'exemple.

Exemple : Nous, on habite à Montréal.	Et vous ?	Nous, nous habitons à Sherbrooke.
1. Nous, on déménage cet été.	Et vous ?	
2.	Et vous ?	Nous, nous commençons à 9 heures.
3. Nous, on travaille chez la Taie.	Et vous ?	
4. Nous, on regarde les nouvelles de 10 heures.	Et vous ?	
5.	Et vous ?	Nous, nous entrons par le garage.
6. Nous, on préfère le ski de fond.	Et vous ?	
7. Nous, on arrive à 9 heures.	Et vous ?	
8.	Et vous ?	Nous, nous marchons une heure par jour.

Tableau 2

A. Complétez les phrases. Trouvez pour chacune la réponse qui convient.

Exemple : – Tu prends de la tarte aux pommes ?

1. Que -vous le samedi soir ?

2. Où -vous en fin de semaine ?

3. Vous du thé ou du café ?

4. Tu de l'alcool ?

5. On de la maison ?

6. À quelle heure l'avion ?

7. Est-ce que tu du sport
régulièrement ?

8. Tu au téléphone ?

– Oui, merci, une petite pointe.

Il part à 6 heures.

Oui, il fait chaud, sortons.

Oui, je joue souvent au tennis.

Rien de spécial et vous ?

On va à la campagne.

Du café, s'il vous plaît..

Non, je bois de l'eau seulement.

Oui, je réponds tout de suite.

B. Complétez les phrases.

Exemple : Où est-ce que tu fais du ski ?

1. Qu'est-ce que vous dans
cette recette ?

2. Où est-ce que vous votre marché ?

3. Quand est-ce que vous
vos courriers électroniques ?

4. Quand est-ce que tu le journal ?

5. Quand est-ce que vous la voiture ?

6. Qui les enfants à l'école ?

7. Est-ce que tu seule ?

8. Où est-ce que vous votre
cours d'allemand ?

Je fais du ski au Mont Saint-Bruno.

Je mets de la farine et du sucre.

Je fais mon marché au marché des Fleurs.

Je les écris le matin.

Je lis le journal pendant l'heure du dîner.

Je la prends en fin de semaine.

C'est moi que les conduis à l'école.

Oui, je vis seule.

Je le suis au Goethe Institut.

Tableau 3

A. Les verbes du 1^{er} groupe à la forme affirmative

Exemple : Alors, vous travaillez cette semaine ?	Oui, je travaille cette semaine.
1. Alors, vous déménagez cet été ?	Oui,
2. Alors, vous arrivez à 16 heures ?	J' à 16 heures 10 exactement.
3. Alors, vous à Jean-Pierre ?	Oui, nous lui téléphonons.
4. Alors, vous arrivez ?	Oui, oui, on
5. Alors, tu du poisson ?	Oui, je mange du poisson, merci.
6. Alors, tu arrêtes de fumer ?	Oui, c'est ça, j' cette semaine.
7. Alors, on apporte notre CV ?	Oui, c'est ça, vous votre CV.
8. Alors, Michèle rentre avec toi ?	Oui, elle

B. Les verbes du 3^e groupe à la forme négative

Exemple : On met des bottes en caoutchouc.	On ne met pas de bottes en caoutchouc.
1. Vous descendez après le dîner ?	
2. Tu lis le courrier ?	
3. Vous vivez avec votre famille ?	
4. Ils répondent au téléphone ?	
5. Nous conduisons une petite voiture.	
6. On prend du thé après le souper.	
7. On sort à 16 heures.	
8. Vous recevez ce soir ?	

Tableau 4

A. Oui ou non ?

Exemple : Vous avez un téléphone cellulaire ?

1. Vous célibataire ?
2. Tu deux minutes pour aller prendre un café ?
3.-vous de la monnaie ?
4. Madame et monsieur Lavigueur, est-ce qu'ils des enfants ?
5. Nous des diplômes en informatique, et vous ?

Non, je n'ai pas de téléphone cellulaire.

Non, je suis marié.

Oui, certainement.

Non, je suis désolé.

Je ne sais pas.

Non, en sciences humaines.

B. La forme négative

Exemple : Vous avez des enfants ?

1. Êtes-vous ingénieur ?
2. Avez-vous de la famille aux États-Unis ?
3. As-tu 10 \$ à me prêter ? Je suis désolée.
4. Tu viens en voiture ?
5. Elle est de bonne humeur ?
6. Es-tu libre plus tard, ce soir ?
7. Vous êtes à Toronto ?
8. Marina a peur de l'eau ?
9. As-tu un vélo de montagne ?
10. Tes amis ont une maison à la campagne ?

Non, je n'ai pas d'enfants.

Non, Je suis architecte.

Non, en Amérique du Nord.

Je argent sur moi.

Non,

Tableau 5

A. Oui ou non ?

Exemple : Où est-ce que tu te renseignes ?	Je me renseigne au comptoir.
1. Tu avant ou après 7 heures ?	Je me lève toujours avant 7 heures.
2. Vous tous les jours ?	Non, ma barbe ne pousse pas très vite.
3. Est-ce que vous le soir ?	Oui, avec mon chien, une heure tous les jours.
4. Tu les cheveux tous les jours ?	Non, trois fois par semaine.
5. Est-ce que tu la nuit ?	Non, jamais. Je dors très bien.
6. Vous après ou avant le déjeuner ?	Toujours après. J'ai horreur des taches de café sur les vêtements.
7. Est-ce que vous..... ?	Non, je mets du rouge à lèvres seulement.
8. Est-ce que tu ?	Oui, j'adore les parfums.
9. Est-ce que vous après le travail ?	Oui, je me repose une ou deux heures.
10. Est-ce que vous ?	Non, pas très tard. Je me couche vers 22 heures.
11. Est-ce que tu ce petit bijou ?	Oui, certainement. Je le mérite !
12. Est-ce que vous le soir ?	Oui, toujours, un bain c'est très reposant.
13. Où est-ce que tu les cheveux ?	Chez Jean-Pierre. Il coupe très bien !
14. Est-ce que tu pour le bal masqué ?	Non, je n'ai pas de costume original.
15. Vous s'il vous plaît ! On n'a pas beaucoup de temps.	Bon, bon, on arrive.

B. La forme négative

Exemple : Je me repose.	Je ne me repose pas.
1. Nous nous promenons.	
2. Vous vous renseignez.	
3.	Je ne me fâche pas.
4.	Vous ne vous couchez pas.
5. Je m'essuie.	
6. Ils se saluent.	
7. Elle se lave.	
8. Vous vous reposez.	
9. Tu te parfumes.	
10.	Il ne se chausse pas.
11. Nous nous déguisons.	
12. Pierre se brosse les ongles.	
13.	Je ne me peigne pas.
14. Je me dirige vers le téléphone.	
15. Nous nous assoyons.	
16.	Tu ne t'inquiètes pas.
17. On se promène.	
18.	Nous ne nous habillons pas.
19.	Je ne me réveille pas.
20. On s'endort.	

Tableaux d'entraînement

- 38 1. Les adjectifs possessifs
- 39 2. Les adjectifs démonstratifs
- 67 3. Les pronoms démonstratifs
- 81 4. Les articles définis et indéfinis, les adjectifs démonstratifs
- 81 5. Les adjectifs et les pronoms démonstratifs, les pronoms interrogatifs
- 83 6. L'article partiel

2

Les déterminants et les pronoms démonstratifs et interrogatifs

Sommaire

Page	Activités	Objectifs grammaticaux	Objectifs de communication
38	1. Vous connaissez ?	Les présentatifs et les articles indéfinis : <i>c'est un..., c'est une..., ce sont des...</i>	Présenter une personne.
40	2. Identification	Les adjectifs possessifs <i>mon, ma, mes</i>	Se présenter.
42	3. Sondage	Les adjectifs possessifs <i>ton, ta, tes, votre, vos</i>	Parler des goûts et des préférences d'une personne.
44	4. À l'épicerie	Le quantifiant, les expressions de quantité et l'article partitif	Rédiger une liste d'épicerie.
48	5. À bord de l'avion	Les partitifs et les articles indéfinis	Offrir ou demander un objet.
50	6. Zut alors !	Les adjectifs démonstratifs	Signaler un problème.
52	7. Au magasin	Les adjectifs démonstratifs, les pronoms démonstratifs, les pronoms interrogatifs	Poser des questions et indiquer des préférences, au magasin.
54	8. Mon pays	Les présentatifs et les adjectifs possessifs	Présenter un objet.
57	9. Cadeaux de Noël	Les articles définis et les adjectifs possessifs <i>son, sa, ses</i>	Choisir des cadeaux en fonction d'un ou d'une destinataire.

Tableaux d'entraînement

58	1. Les adjectifs possessifs
59	2. Les adjectifs démonstratifs
60	3. Les pronoms démonstratifs
61	4. Les articles définis et indéfinis, les adjectifs démonstratifs
61	5. Les adjectifs et les pronoms démonstratifs, les pronoms interrogatifs
63	6. L'article partitif

Tableau grammatical

A. Les déterminants

1. Les articles indéfinis

	Masculin	Féminin
<i>Singulier</i>	un – un bateau	une – une planche à voile
<i>Pluriel</i>	des – des livres	des – des fleurs

2. Les articles définis

	Masculin	Féminin
<i>Singulier</i>	le – J'aime le tennis.	la – J'adore la natation.
<i>Pluriel</i>	les – J'aime bien les sports.	les – J'adore les bandes dessinées.

3. Les articles partitifs

	Masculin	Féminin
<i>Singulier</i>	du – Je bois du vin. de l' – Tu mets de l'ail !	de la – Tu veux de la confiture ? de l' – Il veut de l'eau ?

4. Les adjectifs possessifs

Possesseur	<i>Singulier</i>		<i>Pluriel</i>
	Masculin	Féminin	
je	mon	ma	mes
tu	ton	ta	tes
il, elle, on	son	sa	ses
nous	notre	notre	nos
vous	votre	votre	vos
ils, elles	leur	leur	leurs

- Exemples :**
- C'est **ton** ami roumain ?
 - Oui, c'est **mon** ami Andrej.
 - Ce sont **vos** papiers, madame ?
 - Oui, ce sont **mes** papiers.

5. Les adjectifs démonstratifs

	Masculin	Féminin
<i>Singulier</i>	ce cet + voyelle	cette
<i>Pluriel</i>	ces	ces

Exemples : ce manteau cette chemise cet imperméable
cet homme ces gants

B. Les pronoms

1. Les pronoms démonstratifs

	Masculin	Féminin
<i>Singulier</i>	Celui celui-ci	Celle celle-là + -ci, -là
<i>Pluriel</i>	Ceux ceux-là	Celles celles-ci + -ci, -là

Exemples : Quelle cravate prenez-vous ? Celle-ci.
Tu vas mettre quels souliers ? Ceux-là.

2. Les pronoms interrogatifs *lequel, laquelle...*

	Masculin	Féminin
<i>Singulier</i>	Lequel ?	Laquelle ?
<i>Pluriel</i>	Lesquels ?	Lesquelles ?

Exemple : – Prends-tu ton manteau ?
– Oui.
– Lequel ? Le blanc ou le noir ?

C. Les quantifiants et les expressions de quantité

Quantité + de

beaucoup de	une tranche de une bouteille de	un litre de un verre de
un peu de	un paquet de un kilo de	une tasse de un sachet de

Exemples : Elle a beaucoup de travail.
Donnez-moi un kilo de pommes de terre.

Pas + de

Exemple : Je ne prends pas de vitamines.

Objectifs grammaticaux

- Les présentatifs et les articles indéfinis :
c'est un..., c'est une..., ce sont des...

Objectif de communication

- Présenter une personne.

1 Vous connaissez ?

A. Décrivez chaque personne : son nom, son métier, sa nationalité.



Exemple : Julia Roberts, c'est une comédienne américaine.



Dora Gonzaga
Journaliste
Lieu de naissance : Portugal



Yvan Robitaille
Compositeur
Lieu de naissance : Canada



Stéphane Krimisch
Pilote de F1
Lieu de naissance : Allemagne



Peter Openkov
Joueur de hockey
Lieu de naissance : Russie



Léon Bienvenu
Chercheur
Lieu de naissance : Québec

B. Connaissez-vous ces personnalités ? Discutez-en en équipes.

Jacques Villeneuve	chercheur	canadien, canadienne
Frédéric Back	poète	québécois, québécoise
Hubert Reeves	écrivaine	manitobain, manitobaine
Daniel Lavoie	chanteur-compositeur	mexicain, mexicaine
Wayne Gretzky	pilote de F1	canadien, canadienne
Anne Hébert	peintre	belge
Gaston Miron	cinéaste	
Diego Rivera	joueur de hockey	

B. Des plats délicieux

C'est un plat, une spécialité, un mets... En équipes, dites à quelle région ou à quel pays on peut associer chaque plat. Écrivez vos réponses.



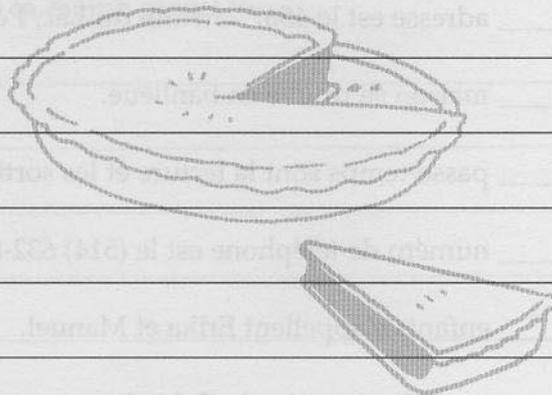
Exemple : La fondue, c'est une spécialité suisse.

1. Les fajitas
2. Le sirop d'érable
3. La poutine
4. La tourtière
5. Le *smoked meat**
6. La soupe wonton
7. Le canard aux herbes de Provence
8. Le taboulé
9. Le caviar
10. La paella
11. La soupe aux palourdes
12. La fondue



libanais, libanaise
montréalais, montréalaise
chinois, chinoise
français, française
québécois, québécoise
russe
américain, américaine
suisse
mexicain, mexicaine
espagnol, espagnole

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____



* Viande fumée à la montréalaise, de tradition juive.

Objectifs grammaticaux

- Les adjectifs possessifs *mon, ma, mes*

Objectif de communication

- Se présenter.

2 Identification

- A. Lisez les fiches descriptives de Raúl et d'Évelyne. En équipes, décrivez ces personnes. Ensuite, complétez les énoncés à l'aide d'un adjectif possessif.



RAÚL

Nom :	Raúl Torres
Nationalité :	colombienne (né à Bogota)
Profession :	médecin
Adresse :	4567, chemin du Lac, Pointe-Claire (Québec)
Numéro de téléphone :	(514) 632-8759
Passe-temps :	la lecture, les sorties au restaurant
Date de naissance :	le 4 septembre 1966
Enfants :	Erika et Manuel

Je me présente...

1. _____ nom est Raúl Torres.
2. _____ profession est la médecine.
3. _____ adresse est le 4567, chemin du Lac, Pointe-Claire, Québec.
4. _____ maison se trouve en banlieue.
5. _____ passe-temps sont la lecture et les sorties au restaurant.
6. _____ numéro de téléphone est le (514) 632-8759.
7. _____ enfants s'appellent Erika et Manuel.
8. _____ pays d'origine est la Colombie.
9. _____ date de naissance est le 4 septembre 1966.
10. _____ âge? J'ai 33 ans.

Nom : Évelyne Deschamps
Nationalité : canadienne (née à Vancouver)
Profession : graphiste
Adresse : 234, rue des Érables, Sherbrooke (Québec)
Numéro de téléphone : (819) 720-3456
Passe-temps : cinéma, spectacles de musique rock
Date de naissance : le 23 avril 1970
Enfants : Samuel



ÉVELYNE

Je me présente...

1. _____ nom est Deschamps.
2. _____ prénom est Évelyne. Je m'appelle Évelyne Deschamps.
3. _____ profession? Je suis graphiste.
4. _____ adresse est le 234, rue des Érables, Sherbrooke, Québec.
5. _____ appartement se trouve en banlieue.
6. _____ passe-temps préféré est le cinéma.
7. _____ numéro de téléphone est le (819) 720-3456.
8. _____ fils s'appelle Samuel.
9. _____ province d'origine est la Colombie-Britannique.
10. _____ date de naissance est le 23 avril 1970.

Et vous? Présentez-vous de la même manière.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Objectifs grammaticaux

- Les adjectifs possessifs *ton, ta, tes, votre, vos*

Objectif de communication

- Parler des goûts et des préférences d'une personne.

3 Sondage

- A. Vous êtes journaliste. Vous avez un projet de sondage auprès des enfants de 9 à 12 ans. En vous servant des éléments ci-dessous, préparez les questions du sondage. Écrivez vos questions dans les espaces prévus à cette fin.

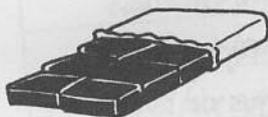


Exemples : Quelle est ta musique préférée ?

Quelles sont tes céréales préférées ?

1. Animal domestique préféré : _____
2. Émission de télévision préférée : _____
3. Sport préféré : _____
4. Activité préférée : _____
 - à l'école : _____
 - à la maison : _____
 - la fin de semaine : _____
 - à l'extérieur de la maison : _____
5. Céréales préférées : _____
6. Mets préféré : _____
7. Boisson préférée : _____
8. Couleur préférée : _____
9. Musique préférée : _____
10. Saison de l'année préférée : _____
11. Matière préférée : _____
12. Jeu préféré : _____
13. Instrument de musique préféré : _____
14. Moment de la journée préféré : _____
15. Signe astrologique : _____

B. Adaptez le sondage aux intérêts de jeunes adultes de 20 à 30 ans. Préparez des questions à leur intention.



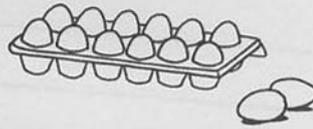
Objectifs grammaticaux

- Le quantifiant, les expressions de quantité et l'article partitif

Objectif de communication

- Rédiger une liste d'épicerie.

4 À l'épicerie



Quantités, articles partitifs, articles indéfinis, adjectifs numéraux

Produits

- 300 grammes de, d'
- beaucoup de, d'
- une boîte de, d'
- une bouteille de, d'
- une caisse de, d'
- une cannette de, d'
- un carton de, d'
- un contenant de, d'
- une douzaine de, d'
- un kilo de, d'
- un litre de, d'
- une livre de, d'
- un morceau de, d'
- un panier de, d'
- un paquet de, d'
- un sac de, d'
- une tablette de, d'
- une tasse de, d'
- une tranche de, d'

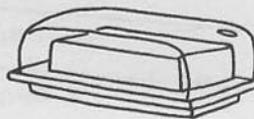
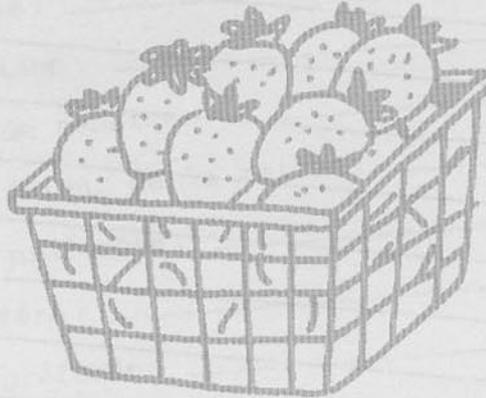
un

une

des

quelques

un, deux, trois...



- de l'
- de la
- du

- sardines
- chocolat
- marmelade
- fraises
- sucre
- farine
- citron
- œufs
- eau minérale
- framboises
- lait
- pêches
- oignons
- beurre
- patates
- yogourt
- céleri

confiture d'abricots

laitue

fromage feta

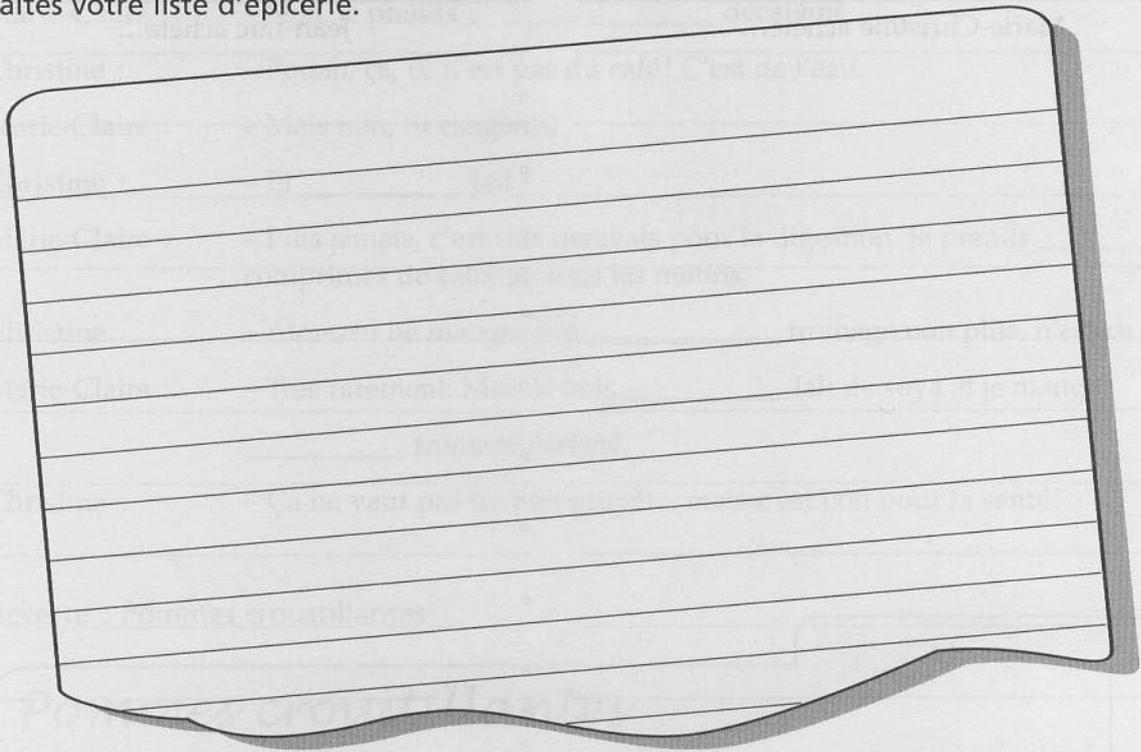
jus de pommes

pamplemousses

biscuits

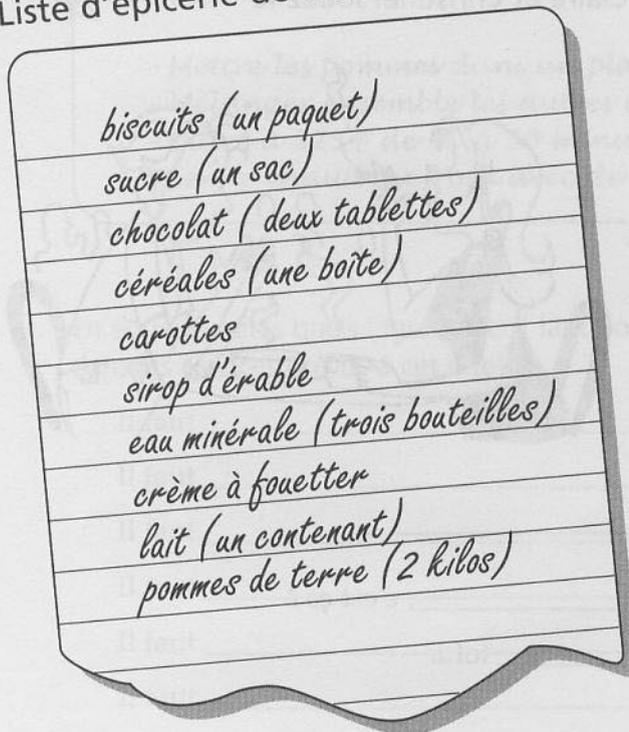
tomates

A. Faites votre liste d'épicerie.



B. Regardez d'abord les deux listes d'épicerie. Dans les espaces prévus à cette fin, écrivez ensuite les produits et les quantités que Marie-Christine et Jean-Luc veulent acheter.

Liste d'épicerie de Marie-Christine



biscuits (un paquet)
sucre (un sac)
chocolat (deux tablettes)
céréales (une boîte)
carottes
sirop d'érable
eau minérale (trois bouteilles)
crème à fouetter
lait (un contenant)
pommes de terre (2 kilos)

Liste d'épicerie de Jean-Luc



oranges (3 ou 4)
boissons gazeuses (2 bouteilles)
café
tomates (une boîte)
riz (un sac de 1 kilo)
bière (6 cannettes)
beurre (une livre)
fromage râpé (200 g)
viande
poivre

Marie-Christine achète...

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Jean-Luc achète...

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

C. ALIMENTATION NATURELLE

Complétez le dialogue ci-dessous entre Marie-Claire et Christine. Jouez-le ensuite avec un ou une partenaire.



Marie-Claire : – Ma vie a complètement changé depuis que je suis végétarienne.

Christine : – Végétarienne ? Quoi, tu ne manges pas _____ ?

Marie-Claire : – Non, c'est fini.
Pas _____ viande,
pas _____ saucisses,
pas _____



Christine : – Tu manges beaucoup _____ , c'est ça ?

Marie-Claire : – Oui, et je prends aussi _____ tofu.

Christine : – C'est bon ?

Marie-Claire : – Ça dépend. Il y a plusieurs façons de le préparer.

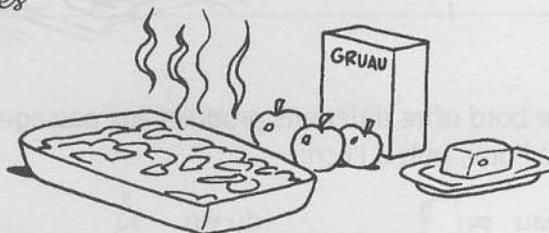
Christine : – Le matin, tu prends toujours _____ café ?

- Marie-Claire : – Non, je prends _____ décaféiné.
- Christine : – Pouah, ça, ce n'est pas du café! C'est de l'eau.
- Marie-Claire : – Mais non, tu exagères.
- Christine : – Et _____ lait?
- Marie-Claire : – Plus jamais, c'est très mauvais pour la digestion. Je prends _____ comprimés de calcium tous les matins.
- Christine : – Alors, tu ne manges pas _____ fromage non plus, n'est-ce pas?
- Marie-Claire : – Très rarement. Mais je bois _____ lait de soya et je mange _____ fromage écrémé.
- Christine : – Ça ne vaut pas un bon gruyère, mais c'est bon pour la santé!

D. Recette : Pommes croustillantes

Pommes croustillantes

3 ou 4 pommes pelées et tranchées
 3/4 de tasse de cassonade
 1 c. à thé de cannelle
 3/4 de tasse de gruau
 1/2 tasse de farine
 1/2 tasse de beurre



- Mettre les pommes dans un plat de 20 cm allant au four.
- Mélanger ensemble les autres ingrédients et verser sur les pommes.
- Cuire à 325°F de 40 à 50 minutes au moins.
- Servir chaud ou froid avec de la crème.

FICHE DE CUISINE
DESSERTS

En équipes, dites quels ingrédients il faut pour préparer cette recette. Écrivez-les dans les espaces prévus à cet effet.



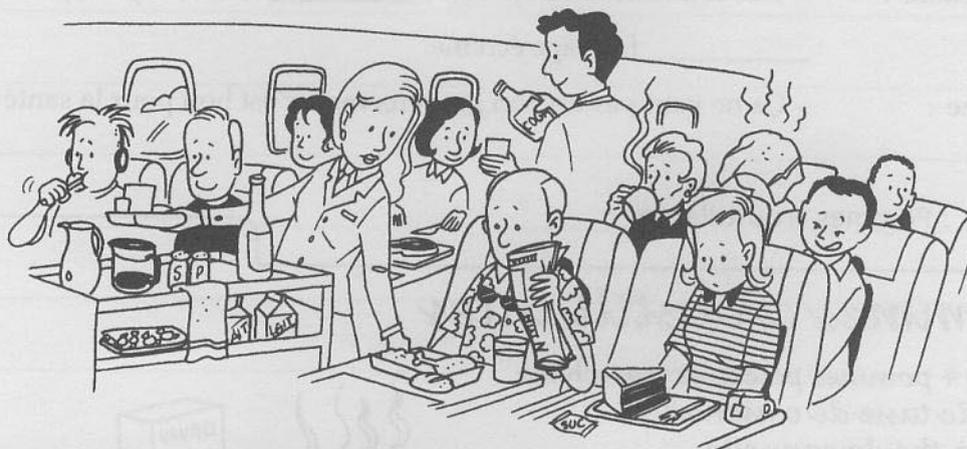
- Il faut _____

Appelez votre meilleur ami ou votre meilleure amie pour lui donner la recette. Jouez votre dialogue.



5 À bord de l'avion

A. « Que désirez-vous ? »



L'agente de bord offre différents produits aux passagers. Ils acceptent ou refusent. Faites les dialogues à l'oral, puis à l'écrit.

de l'eau 

du vin 

des bonbons 

des journaux 

du poulet 

de la viande 

du thé 

du gâteau 

du café 

du cognac 

du pain 

des écouteurs 

du sucre 

du lait 

du sel 

du poivre 

une serviette mouillée 

une brosse à dents 

Exemple : A : Vous aimeriez un verre de lait, madame ?
B : Oui, merci, un peu de lait.

1. A : _____ ?

B : _____ .

2. A : _____ ?

B : _____ .

3. A : _____ ?

B : _____ .

4. A: _____ ?
B: _____ .
5. A: _____ ?
B: _____ .
6. A: _____ ?
B: _____ .
7. A: _____ ?
B: _____ .
8. A: _____ ?
B: _____ .
9. A: _____ ?
B: _____ .
10. A: _____ ?
B: _____ .

B. Transport aérien

Lisez le texte, puis discutez-en en équipes.



Que recherchent les gens d'affaires quand ils voyagent en avion ?

Une étude de l'agence Intramar a défini quelques critères pour évaluer la satisfaction des passagers aériens. Voici les résultats de l'enquête menée par Intramar au mois de décembre dernier.

- Ponctualité: 76 %
- Service à bord: 59 %
- Modernité des avions: 52 %
- Confort des sièges: 48 %
- Efficacité du service de réservation: 44 %
- Offres économiques: 43 %
- Propreté des cabines: 38 %
- Qualité des repas et des boissons: 36 %

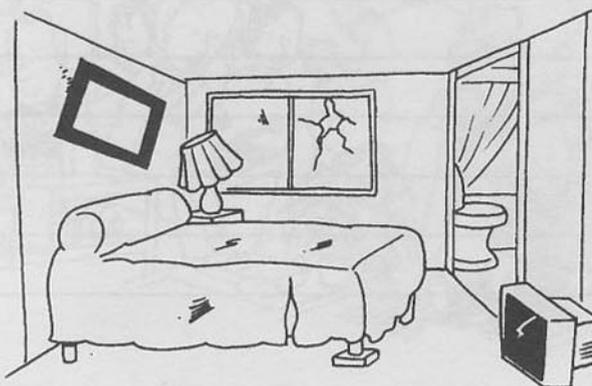
6 Zut alors !

A. À l'hôtel ou au restaurant, vous rencontrez plusieurs problèmes. Signalez-les à l'aide d'adjectifs démonstratifs.



Exemple : Ah non, ce poisson est trop cuit !

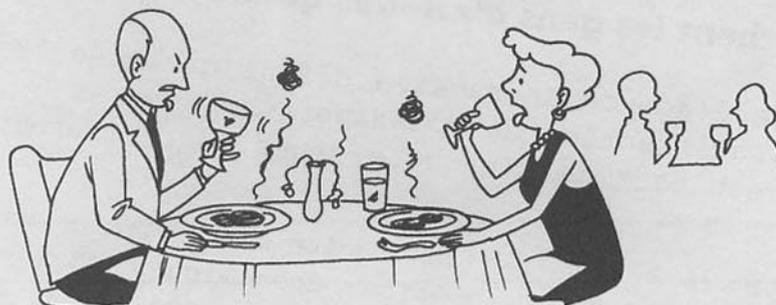
À l'hôtel



Problèmes :

- le couvre-lit
- le téléviseur
- la fenêtre

Au restaurant



Problèmes :

- les fleurs
- la viande
- les verres

À l'aéroport

Problèmes :

- l'avion
- la compagnie
- la valise



B. Composez trois dialogues en vous inspirant des situations illustrées ci-dessous.



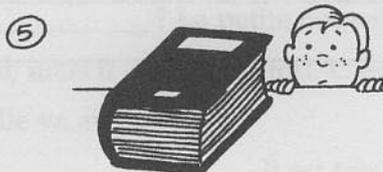
Exemple : – Est-ce qu'on peut vous aider, monsieur ?

– Oui, j'ai un problème.

– Monsieur ?

– Ce verre est sale.

– Je vois, monsieur.



Objectifs grammaticaux

- Les adjectifs démonstratifs, les pronoms démonstratifs, les pronoms interrogatifs

Objectif de communication

- Poser des questions et indiquer des préférences, au magasin.

7

Au magasin

A. Au rayon de la mode



À partir des éléments ci-dessous, construisez quatre dialogues. Jouez-les ensuite avec un ou une partenaire.

Le client, la cliente	Le vendeur, la vendeuse
- Bonjour, je voudrais avoir le prix de ce pantalon.	- Lequel, le noir ou le brun ?
- Pouvez-vous me dire le prix de cette cravate ?	- Laquelle ?
- Ces souliers, ils sont italiens ?	- Lesquels, ceux-ci ou ceux-là ?
- Je voudrais voir ces gants.	- Celle-ci est très belle.
- Je voudrais essayer cette chemise.	- Ils coûtent 50 dollars.
- Je préfère celle-ci.	- Elle vous va bien !
- J'aime mieux celui-là.-	- Elle est très belle !
- J'aimerais essayer ceux-ci.	- Non, ceux-ci sont faits au Canada. Tous ceux-là sont faits en Italie.
- Quel est le prix ?	- Quelle est votre pointure ?

A : _____

B : _____

B. À la pharmacie

Complétez les dialogues suivants. Puis, avec un ou une partenaire, jouez-les.



1. Crème hydratante

– Bonjour, je cherche une bonne crème hydratante.

– _____ est excellente.

– Et _____ ?

– Laquelle, Hydravita ?

– Oui, _____ ,
_____ .

– Ah, _____ est très bonne aussi. Mais moi, je préfère _____ , Peausaine.

– Est-ce que je peux l'essayer ?

– _____ .



2. Parfum

– Je cherche un bon parfum. C'est pour offrir un cadeau à une amie.

– Voulez-vous essayer _____ ? C'est l'eau de Cologne de Séverine.

– Pas mal. Et _____ ? La petite bouteille rouge ?

– _____ n'est pas mal, mais il est un peu fort. C'est pour une jeune fille ?

– Oui, la fille d'une copine. Elle va avoir 16 ans.

– Alors, je vous suggère _____ . Il est très frais et à la mode.

– Très bien. Je prends _____ .



8 Mon pays

A. Lisez ces vers extraits du poème *Mon pays* de Gilles Vigneault.

Mon pays

*Mon pays ce n'est pas un pays c'est l'hiver
 Mon jardin ce n'est pas un jardin
 c'est la plaine
 Mon chemin ce n'est pas un chemin
 c'est la neige
 Mon pays ce n'est pas un pays c'est l'hiver*

[...]

*Mon pays ce n'est pas un pays c'est l'hiver
 Mon refrain ce n'est pas un refrain
 c'est rafale
 Ma maison ce n'est pas ma maison
 c'est froidure
 Mon pays ce n'est pas un pays
 c'est l'hiver*

*Mon pays ce n'est pas un pays c'est l'hiver
 Mon jardin ce n'est pas un jardin
 c'est la plaine
 Mon chemin ce n'est pas un chemin
 c'est la neige*

*Mon pays ce n'est pas un pays c'est l'hiver
 Mon pays ce n'est pas un pays c'est l'envers
 D'un pays qui n'était ni pays ni patrie
 Ma chanson ce n'est pas ma chanson
 c'est ma vie
 C'est pour toi que je veux posséder
 mes hivers...*

Gilles Vigneault

VIGNEAULT, Gilles, « Mon Pays » (1964), dans *Tenir paroles. Chansons*, vol. I, Montréal, Nouvelles éditions de l'Arc, 1983, p. 179. © Gilles Vigneault, éditions Vent qui vire / SODRAC.

B. En vous inspirant du poème de Vigneault, complétez les blancs.

Le Québec, c'est _____

Le Mexique, c'est _____

L'Ouest canadien, c'est _____

Le Canada, c'est _____

L'été au Québec, c'est _____

Le printemps au Québec, c'est _____

L'automne au Québec, c'est _____

L'hiver au Québec, c'est _____

Ma maison, c'est _____

Ma rue, c'est _____

Mon quartier, c'est _____

Ma province, c'est _____

Mon pays, c'est _____

Trouvez maintenant vos propres images.

C. En équipes, dites comment vous trouvez les situations décrites.
Employez les adjectifs de la colonne de droite.



Exemple : Une soirée devant la télé, c'est ennuyant.

- Un exercice sur les verbes français.
- Une voiture de luxe.
- Un bébé qui pleure sans arrêt.
- Un séjour au bord de la mer.
- Un film de Hitchcock.
- Une soirée à la Salsathèque.
- La soirée des Oscars.
- Un gâteau au chocolat fondant.
- Un concert de musique classique.
- Passer trois heures dans un embouteillage.
- Faire du ski.
- Arriver en retard à une entrevue de travail.
- Oublier ses clés dans un taxi.
- Faire de l'exercice à 6 heures du matin.
- Regarder un coucher de soleil au bord de la mer.

beau	le fun*
intéressant	doux
fou	stressant
incroyable	superbe
insupportable	comique
facile	reposant
difficile	magnifique
bon marché	plaisant
cher	laid
délicieux	

* Registre du français oral familier pour *c'est amusant* (de l'anglais «fun»).

Écrivez vos réponses.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____

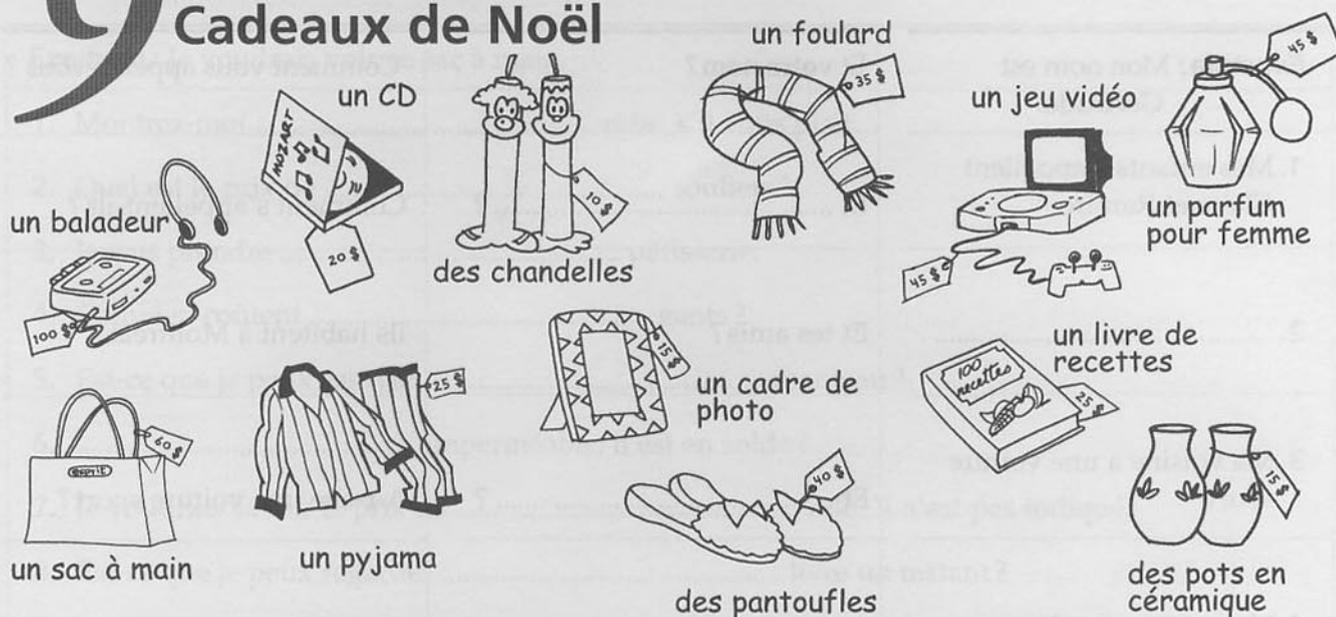
Objectifs grammaticaux

- Les articles définis et les adjectifs possessifs
son, sa, ses

Objectifs de communication

- Choisir des cadeaux en fonction d'un ou d'une destinataire.

9 Cadeaux de Noël



Anne-Sophie vient d'acheter ses cadeaux de Noël. Elle doit maintenant leur mettre des étiquettes au nom de chaque personne à qui ils sont destinés. Voici la liste des personnes à qui Anne-Sophie a acheté un des cadeaux de la liste :

Son grand-père, sa grand-mère, sa mère, sa belle-mère, sa fille, son amie Lucie, son amie Chantal, sa belle-sœur, son copain, son frère, la copine de son frère, sa voisine.

Écrivez les choix d'Anne-Sophie.

Exemple : Le foulard, c'est pour son grand-père.

_____ pantoufles, _____

_____ cadre de photo, _____

_____ chandelles, _____

_____ parfum pour femme, _____

_____ jeu vidéo, _____

_____ CD, _____

_____ sac à main, _____

_____ pyjama, _____

_____ pots en céramique, _____

_____ baladeur, _____

_____ livre de recettes, _____

Tableau 1

Exemple : Mon nom est Gertrude.	Et votre nom ?	Comment vous appelez-vous ?
1. Mes enfants s'appellent Claire et Ramiro.	Et ?	Comment s'appellent-ils ?
2.	Et tes amis ?	Ils habitent à Montréal ?
3. Ma voisine a une voiture sport.	Et ?	A-t-elle une voiture sport ?
4. Mon patron est d'origine allemande.	Et ?	Est-il allemand ?
5.	Et vos souliers ?	Sont-ils à l'entrée ?
6. Ma sœur habite à Ottawa.	Et ?	Elle habite à Ottawa, elle aussi ?
7.	Et ton cours, il commence quand ?
8. Mon passeport est périmé.	Et ?	Est-il encore valide ?
9. sac est à la caisse.	Et ?	Est-il à la caisse ?
10.	Et tes parents ?	Ils arrivent dimanche, eux aussi ?

Tableau 2

Exemple : Je voudrais voir ce sac à main.

1. Montrez-moi robe, s'il vous plaît.
2. Quel est le prix de souliers ?
3. Je vais prendre pâtisserie.
4. Combien coûtent gants ?
5. Est-ce que je peux essayer manteau ?
6. imperméable, il est en solde ?
7. Je voudrais savoir le prix de vélo. Il n'est pas indiqué.
8. Est-ce que je peux regarder livre un instant ?
9. J'aimerais savoir le prix de veste en lin.
10. On regarde meubles, on les trouve très originaux.
11. Je n'aime pas du tout restaurant.
12. Combien coûte parapluie ?
13. tarte, elle est aux framboises ?
14. Tu aimes chapeau ?
15. Où est-ce que je mets caisses ?
16. tableaux sont très beaux.
17. J'aime bien ensemble. Quel est son prix ?
18. Pouvez-vous me montrer valise ?
19. vin rouge. Il est californien ?
20. Est-ce que je pourrais essayer habit ?

Tableau 3

Exemple : Vous prenez le chandail rouge ?	Oui, je prends celui-là .
1. Tu achètes la cravate en soie ?	Oui,
2. Vous prenez les gants de laine ?	Non,
3. Tu prends ce disque ?	Oui, je
4. Vous allez essayer ces souliers ?	Oui,
5. Tu aimes ces fleurs ou tu préfères les autres ?
6. Vous prenez le train de midi dix ?	Oui,
7. Quel chandail désirez-vous essayer ?
8. Avez-vous choisi une chemise ?	Oui,
9. Tu aimes cette cravate-là ?	Non,
10. Vous prenez ces sandales ?	Oui,
11. Quelle voiture préférez-vous ?
12. Vous prenez la cravate à pois ?	Oui,
13. Allez-vous prendre ce dessert ?	Non,
14. Vous prenez ces papiers-ci ou ces papiers-là ?
15. Quelle couleur préfères-tu ?
16. Regarde ces deux toiles, laquelle préfères-tu ?
17. Vous allez prendre ces bottes ?	Oui,
18. Quel dessert prends-tu ?
19. Quel est le prix de ce téléviseur ? ? Il coûte 300 dollars.
20. Vous prenez la ligne 58 ?	Oui,

Tableau 4

Exemple : le journal	ce journal	un journal
1. Les espadrilles		
2.	cette enveloppe	
3.		des gants
4. La blouse		
5.	cet habit	
6.	ces enfants	
7. Le manteau		
8. Les assiettes		
9.		une robe
10.		un imperméable

Tableau 5

Les adjectifs et les pronoms démonstratifs,
les pronoms interrogatifs

A.

Exemple : Je voudrais voir ce chandail.	Lequel ?	Celui-là.
1.	Laquelle ?	
2. On aimerait essayer ces jupes courtes.		
3.	Lesquels ?	
4. J'aimerais voir cet imperméable.		
5.		Ceux-là.
6.	Lesquelles ?	
7. Je voudrais goûter à ce gâteau.		
8. Alors vous prenez cette cravate ?		
9.		Ceux-là.
10.		Celle-ci.

B.

1. Cette robe,	vous la prenez ?
2.	vous les essayez ?
3. Cet imperméable,	
4.	tu le prends ?
5.	vous l'achetez ?
6. Ces souliers,	
7.	tu les aimes ?
8. Ces bottes d'hiver,	
9. Ce manteau,	
10.	vous les prenez ?

C.

Exemple : Quel journal vous prenez ?	Celui-ci.
1. Quelles bottes vous voulez essayer ?	
2. parfum vous prenez ?	Celui-là.
3. Quels gants vous portez ?	
4. Tu prends quelle chaise ?	
5. café vous préférez ?	Celui-là.
6. Avec quel outil vous travaillez ?	
7. Avec carte allez-vous payer ?	Avec celle-ci.
8. Vous prenez quelles fleurs ?	
9. souliers préférez-vous ?	Ceux-ci.
10. Dans quelle cabine êtes-vous ?	

Tableau 6

A.

Exemple : Passe-moi le sel.	Comment, tu prends du sel ?
1. Passez-moi le vin.	Comment, vous buvez ?
2. Passe-moi	Comment? Tu manges du chocolat?
3. Passez-moi la carafe d'eau, s'il vous plaît.	Comment, vous buvez ?
4. Passe-moi le pain, s'il te plaît.	Comment, tu manges ?
5. Passe-moi	Comment, tu manges de la marmelade?
6. Passe-moi la confiture.	Comment, tu prends ?
7. Passez-moi	Comment, tu manges du beurre ?
8. Passe-moi	Comment, tu achètes du lait ?

B.

Exemple : Un peu de sel ?	Non, merci, je ne prends pas de sel.	Je n'aime pas le sel.
1. jambon ?	Non, merci, je ne mange pas de jambon.	Je n'aime pas
2. Un peu de poivre ?	Non, merci, je ne prends pas	Je déteste
3. confiture aux fraises ?	Non merci, je ne mange pas de confiture aux fraises.	Je n'aime pas
4. huile ?	Non, merci, je ne prends pas	Je déteste
5. salami ?	Non, merci, je ne mange pas	Je n'aime pas
6. Vous prenez crème fouettée ?	Non, je ne mange pas crème fouettée.	Je n'aime pas crème.
7. noix ?	Non merci. Je ne prends pas noix.	Je n'aime pas..... noix.
8. yogourt ?	Non, merci. Je ne veux pas yogourt.	Je n'aime pas beaucoup yogourt.

3

L'infinif et les auxiliaires modaux

Sommaire

Page	Activités	Objectifs grammaticaux	Objectifs de communication
69	1. Tout pour la randonnée pédestre	Les constructions avec l'infinif	Donner des consignes ou des suggestions.
72	2. Faire un <i>burnout</i>	Verbes suivis de l'infinif	Donner des conseils.
73	3. Qu'est-ce qu'on fait samedi soir ?	Les auxiliaires modaux suivis de l'infinif	Inviter quelqu'un à faire quelque chose.
75	4. Renseignements	Les auxiliaires modaux <i>pouvoir</i> et <i>vouloir</i> suivis de l'infinif	Se renseigner au sujet de quelque chose.
77	5. Règlements	Les auxiliaires modaux suivis de l'infinif	Exprimer une interdiction, une obligation.
79	6. Rita Lalancette : sa vie de château	Le futur proche	Décrire son emploi du temps pour les semaines à venir.

Tableaux d'entraînement

81	1. <i>Vouloir, pouvoir</i> et <i>devoir</i> , aux formes affirmative et négative
82	2. L'infinif avec <i>Il faut...</i>
83	3. Les auxiliaires modaux, aux formes affirmative et négative
85	4. Le futur proche

Tableau grammatical

A. Les auxiliaires modaux

Pouvoir

Forme affirmative	Forme négative
Je peux/pourrais	Je ne peux/pourrais pas
Tu peux/pourrais	Tu ne peux/pourrais pas
Elle (il, on) peut/pourrait	Elle (il, on) ne peut/pourrait pas
Nous pouvons/pourrions	Nous ne pouvons/pourrions pas
Vous pouvez/pourriez	Vous ne pouvez/pourriez pas
Ils (elles) peuvent/pourraient	Ils (elles) ne peuvent/pourraient pas

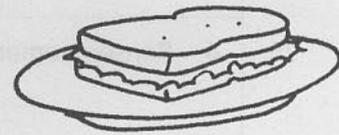
Valeurs

Possibilité : Je **peux** faire ce travail.

Impossibilité : Je **ne peux pas** finir aujourd'hui.

Permission : Est-ce que je **peux** entrer ?

Demande : Est-ce que je **peux** avoir un sandwich aux œufs ?



Vouloir

Forme affirmative	Forme négative
Je veux/voudrais	Je ne veux/voudrais pas
Tu veux/voudrais	Tu ne veux/voudrais pas
Elle (il, on) veut/voudrait	Elle (il, on) ne veut/voudrait pas
Nous voulons/voudrions	Nous ne voulons/voudrions pas
Vous voulez/voudriez	Vous ne voulez/voudriez pas
Ils (elles) veulent/voudraient	Ils (elles) ne veulent/voudraient pas

Valeurs

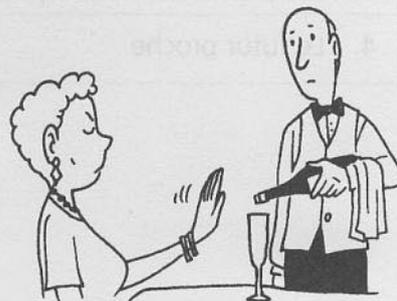
Refus d'un objet : Je **ne veux pas** d'alcool, merci.

Refus de faire

quelque chose : Je **ne veux pas** sortir.

Invitation : **Voudriez-vous** venir chez moi ?

Offre d'un objet : **Veux-tu** un verre ?



Devoir

Forme affirmative

Je dois/devrais
Tu dois/devrais
Elle (il, on) doit/devrait
Nous devons/devrions
Vous devez/devriez
Ils (elles) doivent/devraient

Forme négative

Je ne dois/devrais pas
Tu ne dois/devrais pas
Elle (il, on) ne doit/devrait pas
Nous ne devons/devrions pas
Vous ne devez/devriez pas
Ils (elles) ne doivent/devraient pas

Valeurs

Obligation : Vous **devez** prendre ce médicament.

Suggestion : Tu **dois** prendre la première à droite.

Interdiction : Tu **ne dois pas** fumer ici.



Aller

Forme affirmative

Je vais
Tu vas
Elle (il, on) va
Nous allons
Vous allez
Ils (elles) vont

Forme négative

Je ne vais pas
Tu ne vas pas
Elle (il, on) ne va pas
Nous n'allons pas
Vous n'allez pas
Ils (elles) ne vont pas

Valeur

Futur immédiat : Cette semaine, **je vais aller** chez ma copine.



Falloir

Forme affirmative

Il faut/faudrait

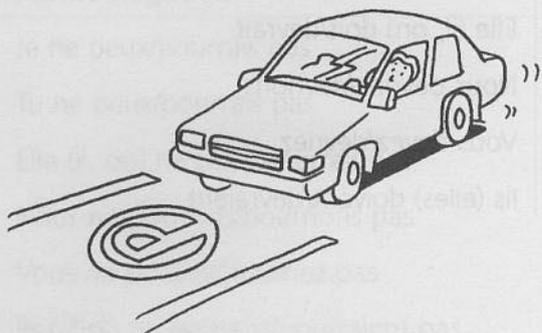
Valeurs

Prescription : Il faut attendre dehors.

Interdiction : Il ne faut pas stationner ici !

Forme négative

Il ne faut/faudrait pas (+ infinitif)



B. Constructions avec l'infinitif

Verbes

conseiller (de)

dire (de)

suggérer (de)

proposer (de) + infinitif Cela sert à ouvrir les boîtes.

offrir (de)

demander (de)

servir (à)

Je te **conseille** de prendre une aspirine.



Préposition

pour + infinitif

Je marche
pour maigrir.



1 Tout pour la randonnée pédestre

- A. Regardez les images ci-dessous. De quel équipement a-t-on besoin pour faire de la randonnée pédestre ? Discutez-en avec un ou une partenaire en utilisant les expressions de l'encadré.



Tout pour la randonnée pédestre

Même si vous partez pour une courte randonnée, préparez-vous. L'équipement peut vous paraître imposant, mais en réalité il est étonnamment léger et il se place bien dans un sac à dos. Voici ce dont vous avez besoin, ainsi que le prix approximatif de chaque article :

- short de randonnée en coton, 65 \$
- bottes de randonnée, 195 \$
- chaussettes de randonnée en polyester, 20 \$
- T-shirt ou maillot de corps soyeux (bon en cas de chaleur, de froid, de pluie), 45 \$
- pantalon léger (à séchage rapide), 95 \$
- survêtement imperméable, 200 \$
- veste molletonnée (pour les températures fraîches), 95 \$
- lunettes de soleil avec protection UV, 14 \$
- écran solaire, 11 \$
- chasse-moustiques, 9 \$
- sac à dos, 99 \$
- jumelles, 59 \$
- appareil photo, 190 \$
- trousse de premiers soins, 42 \$
- couteau suisse, 69 \$
- sifflet (en cas de pépin), 5 \$
- bouteille d'eau, 6 \$
- recueil de cartes de la région et des sentiers, 28 \$
- collations

On a besoin de...

Il faut apporter...

Il est nécessaire d'avoir...

Il est important de porter...

C'est bien de...

- B. Un de vos amis vient de s'acheter un vélo. Vous lui suggérez de se procurer quelques articles. Employez les expressions de l'encadré pour faire vos suggestions. Inspirez-vous des articles illustrés.



Tu as besoin de...

..., c'est nécessaire

..., c'est indispensable

..., c'est important

Il est nécessaire de... + infinitif

C'est important de... + infinitif

Il est indispensable de... + infinitif

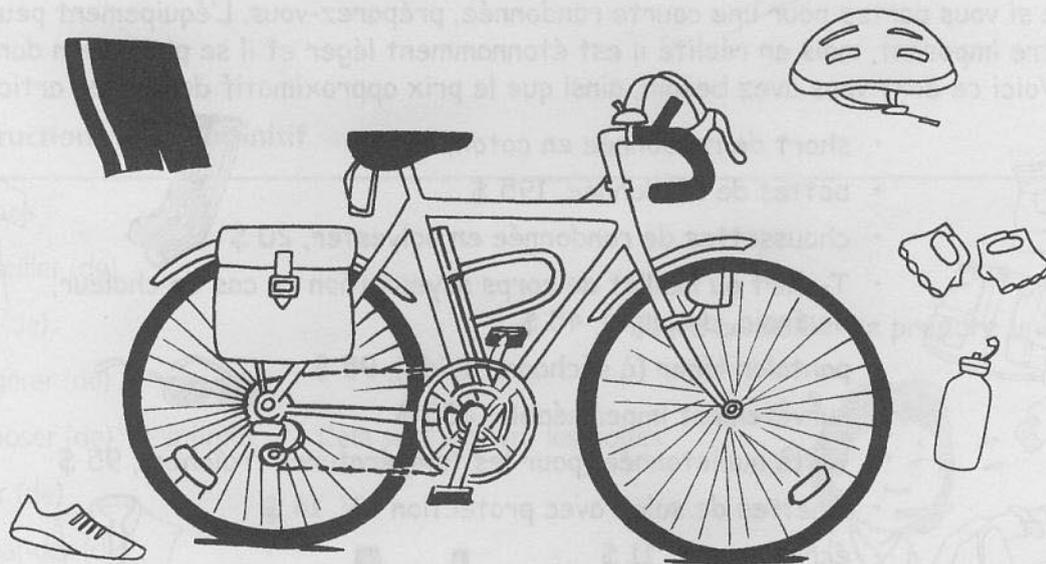
Il te faut... + objet

Il est obligatoire de... + infinitif

Je te suggère de... + infinitif

Je te conseille de... + infinitif

L'équipement d'un bon ou d'une bonne cycliste



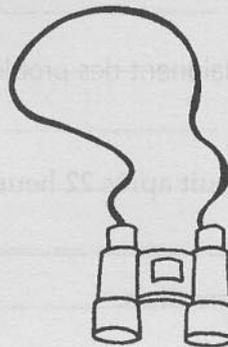
Obligatoire Pour le vélo...	Recommandé	Facultatif
un projecteur une clochette une trousse de réparation un panier ou une sacoche	un cadenas en U des réflecteurs rouges des garde-boue	une pompe à air légère un odomètre électronique
Pour le cycliste... un casque	un short de cycliste un bidon d'eau	des chaussures de cycliste des gants

C. Écrivez vos suggestions ci-dessous.



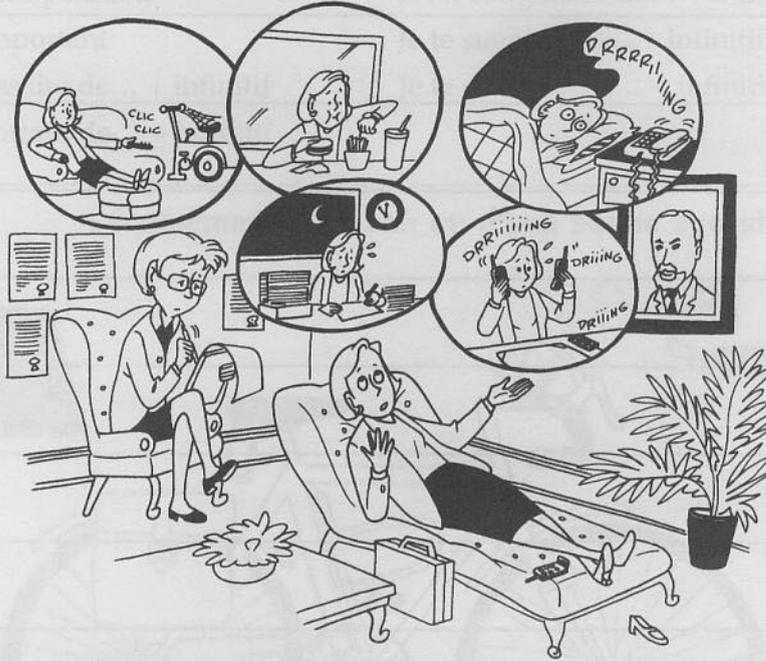
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

L'équipement d'un alpiniste, d'un coureur, d'un skieur ?



2

Faire un *burnout*



A. Quels conseils la psychiatre donne-t-elle à cette femme ? Discutez-en.

Exemple : Il faut faire de l'exercice.



B. Donnez des conseils aux personnes qui se plaignent des problèmes suivants. Écrivez-les.



1. Mes voisins n'arrêtent pas de faire du bruit après 22 heures.

2. Ma voiture tombe en panne toutes les semaines.

3. Mon chat Minouchki ne veut pas manger.

4. L'autobus arrive toujours en retard

5. Ma fille parle au téléphone six heures par jour.

Objectifs grammaticaux

- Les auxiliaires modaux suivis de l'infinitif

Objectif de communication

- Inviter quelqu'un à faire quelque chose.

3 Qu'est-ce qu'on fait samedi soir ?

Voici trois choix d'activités de loisirs: une sortie au restaurant, un spectacle et une soirée au cinéma. Faites des propositions à un ou une partenaire. Utilisez les expressions de l'encadré et écrivez vos propositions.



- Est-ce que tu voudrais aller...
- Tu aimerais...
- Tu veux...
- Je te propose de... + infinitif
- Ça te dirait quelque chose de... + infinitif
- On pourrait... + infinitif
- J'aimerais... + infinitif

A. _____

« UN MUST! »
 – The New York Times

Luis Bravo

TForever
Lango

Prix spéciaux :
 19 \$ à 35 \$
 soir de première,
 matinées samedi et
 dimanche

2-7 juin
 8 représentations seulement
 Matinées samedi et dimanche
 Théâtre Maisonneuve
 Place des Arts
 En vente à la Place des Arts 842-2112
 et chez Admission 790-1245
 Billets de groupe aussi offerts

B. _____

6 NOMINATIONS PRIX JUTRA
 dont
MEILLEUR FILM
 MEILLEURE RÉALISATION – Robert Lepage*
 MEILLEUR SCÉNARIO – Robert Lepage et André Morency
 « J'ai adoré! C'est méchant, drôle... Anne-Marie
 Cadieux est extraordinaire!!! »
 Nathalie Petrowski, CKAC

Nô
 « Un Woody Allen à la
 québécoise. On découvre un autre
 Robert Lepage, c'est rafraîchissant! Anne-Marie
 Cadieux est époustouflante! »
 Pénélope McQuaide, SALUT BONJOUR! TVA

À L'AFFICHE!
 Sam., Dim., Mar., Mer. : 1:35 – 4:05 – 6:45 – 9:05
 Ven., Lun., Jeu., 4:05 – 6:45 – 9:05
 Robert Lepage : metteur en scène et cinéaste québécois.

ALTITUDE 737

Buffet à volonté
 CUISINE FRANÇAISE

Plusieurs choix de viandes, poissons, etc.
Midi : 14,95 \$ Soir : 25,95 \$
Au sommet de la Place Ville-Marie
Vue imprenable sur Montréal!
 Un kir par personne, sur présentation de
 cette annonce, du lundi au vendredi le midi.
 Offre valide jusqu'au 29 mai 2000
1, Place Ville-Marie, niveau PH2
Montréal (QC)
Réservations : (514) 555-9999
Stationnement intérieur 3 \$ après 17 h avec coupon estampé

Avec ce coupon
5 \$ de rabais
sur buffet
 en soirée les dimanche,
 lundi, mardi et mercredi,
 jusqu'au 27 mai.

**BRUNCH
 DU
 DIMANCHE
 21,95 \$**

C. _____

Objectifs grammaticaux

- Les auxiliaires modaux *pouvoir* et *vouloir* suivis de l'infinitif

Objectif de communication

- Se renseigner au sujet de quelque chose.

4 Renseignements

Les verbes *pouvoir* et *vouloir*

Pourriez-vous me dire... + quelque chose
Pouvez-vous me dire...
Je voudrais savoir...
Je veux savoir...
Pourriez-vous me dire à quelle heure...
Pouvez-vous me dire où...
Je voudrais savoir combien...

Demandez les renseignements suivants en utilisant des expressions de l'encadré.



1. Les heures d'ouverture de la bibliothèque

2. Les heures de départ des autobus pour Québec

3. Le prix d'un forfait pour deux personnes à l'auberge...





4. Le numéro de téléphone de...

5. L'adresse de...

6. Les sports qu'il est possible de pratiquer à l'auberge...

7. Le prix d'un billet d'entrée pour un concert de l'Orchestre symphonique de Montréal

8. L'horaire des films au cinéma...

9. Le prix d'un billet aller-retour pour Québec

10. Le numéro de téléphone de la billetterie de la Place des Arts



11. Le prix d'un billet d'avion Montréal – Toronto pour un enfant, en classe économique

12. La date des feux d'artifice présentés par l'Italie



Objectifs grammaticaux

- Les auxiliaires modaux suivis de l'infinitif

Objectif de communication

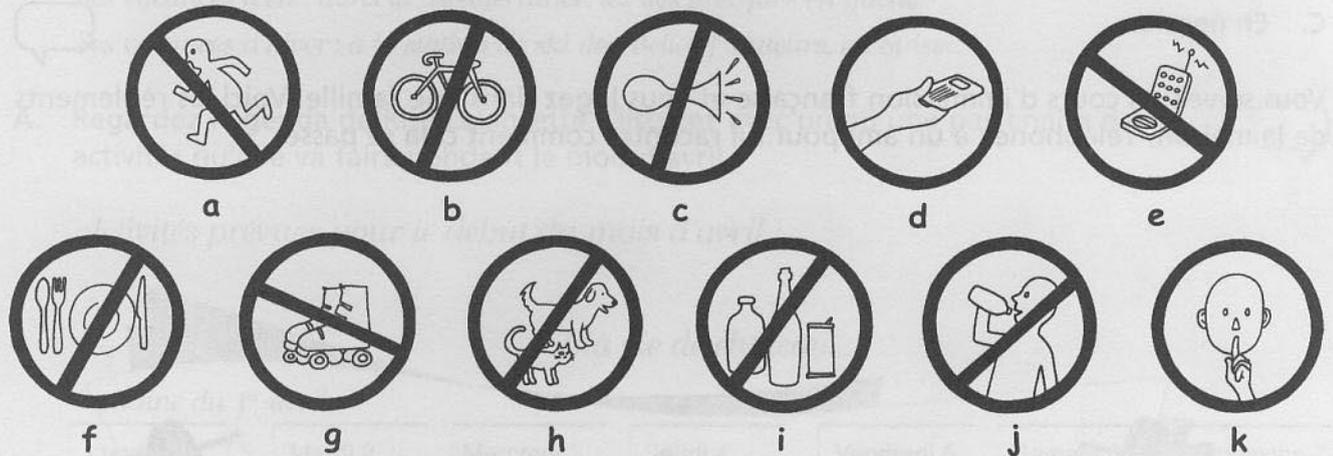
- Exprimer une interdiction, une obligation.

5 Règlements

A. Composez des règlements pour les endroits mentionnés en vous inspirant des pictogrammes ci-dessous.



Exemple : Il est interdit de courir.



À la piscine publique

1.

2.

3.

Au Festival de jazz

1.

2.

3.

À la bibliothèque municipale

1.

2.

3.

À l'hôpital

1.

2.

3.

B. Écrivez autrement ce qu'on dit dans les phrases.



Exemple: Il est interdit de faire du patin à roues alignées ici.
Cela veut dire qu'on ne peut pas faire du patin à roues alignées.

1. Il est interdit de fumer.

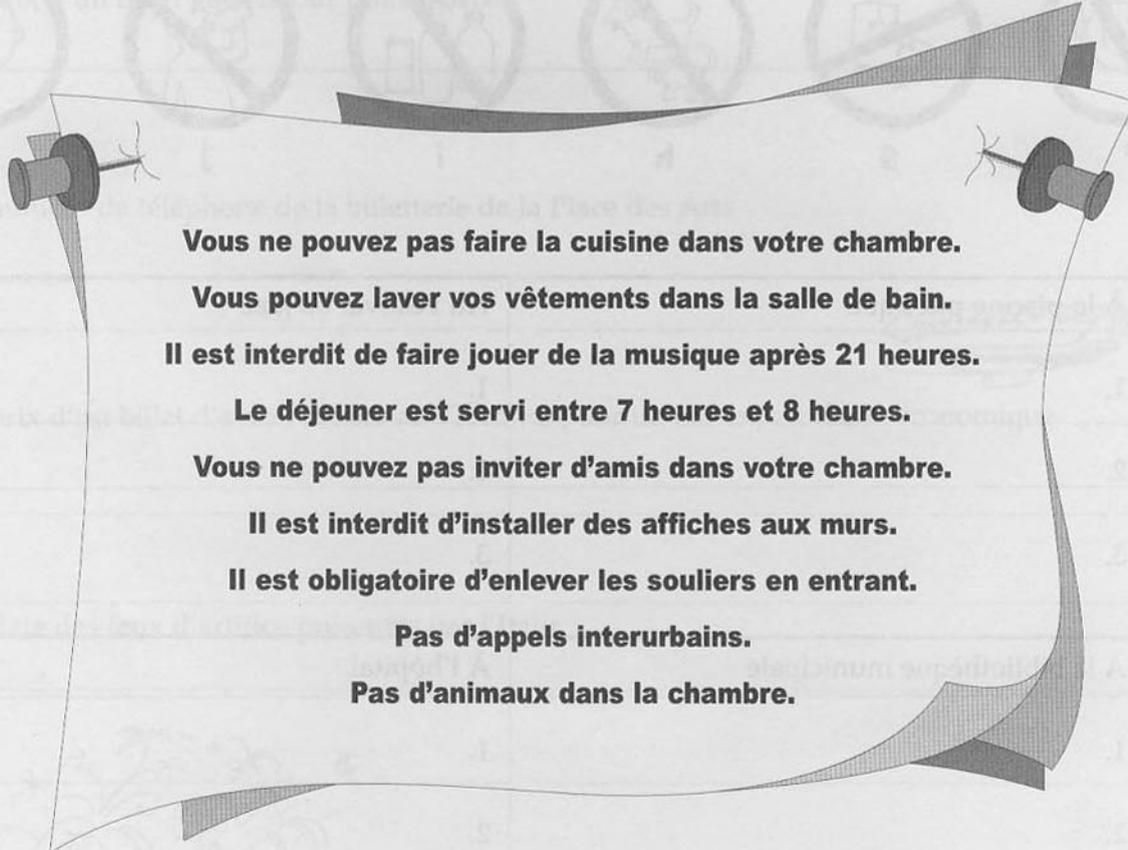
2. Attendez en ligne.

3. Prenez un numéro.

C. En pension



Vous suivez un cours d'immersion française et vous logez dans une famille. Voici les règlements de la maison. Téléphonnez à un ami pour lui raconter comment cela se passe.



Objectifs grammaticaux

- Le futur proche

Objectif de communication

- Décrire son emploi du temps pour les semaines à venir.

6

Rita Lalancette : sa vie de château

Une journée dans la vie de Rita Lalancette !

Son adresse : le Château de Frontignac.

Ses vacances d'été : dans la Méditerranée, les îles grecques en yacht.

Ses vacances d'hiver : à la station de ski des Belles-Hauteurs, en Suisse.

- A. Regardez l'agenda de Rita Lalancette. Discutez avec un ou une partenaire des activités qu'elle va faire pendant le mois d'avril.

Activités prévues pour le début du mois d'avril :

Ma vie de château...

Semaine du 1^{er} avril

Lundi 1	Mardi 2	Mercredi 3	Jeudi 4	Vendredi 5	Samedi 6	Dimanche 7
Repos Visite chez le couturier	Session de photos au château Entrevue avec Marie Bédard journaliste de la revue <i>Allô</i>	Tournage de la publicité pour les voitures de luxe (Multiplexe) (robe à paillettes noire, lunettes) Cocktail Vernissage chez le peintre Henri-Paul, achat d'une oeuvre.	Visite chez le bijoutier Après-midi Salon de beauté (massage) Arrivée de Mario Dupuis, de Londres (séjour de 4 jours).	Repos	villa du Lac	

Semaine du 8 avril

Lundi 8	Mardi 9	Mercredi 10	Jeudi 11	Vendredi 12	Samedi 13	Dimanche 14
Lecture du scénario du film <i>L'Infidèle</i>	?	?	?	?	?	?

- B. Rita Lalancette parle avec son gérant. Ils essaient de fixer un rendez-vous. Mais la vedette est très occupée et refuse souvent les propositions du gérant. Complétez le dialogue, puis jouez-le avec un ou une partenaire.



Le gérant : On peut se voir le lundi 1^{er} avril, le matin ?

Rita : Impossible ! Le 1^{er} avril, _____

Le gérant : As-tu des nouvelles de l'article pour la revue *Allô* ?

Rita : Oui, _____

Le gérant : Et le scénario de *L'Infidèle* ?

Rita : _____

Le gérant : Le tournage pour la firme Multiplexe, c'est pour quand ?

Rita : _____

Le gérant : Qu'est-ce que tu vas porter ?

Rita : _____

Le gérant : Des lunettes ?

Rita : Oui, _____

Le gérant : Qu'est-ce que tu vas faire le 3 avril ? Il y a une soirée chez les Willis.

Rita : Impossible, _____

Le gérant : Est-ce qu'on peut se voir le 4, dans l'après-midi ?

Rita : Non, _____

Le gérant : Et le soir ?

Rita : Mais non ! Tu sais que _____

Le gérant : Mario Dupuis ? ! Chez toi ? Il va rester combien de temps ?

Rita : _____

Tableau 1

A. Vouloir et pouvoir

Exemple: Vous voulez prendre du vin ?	Non, je ne peux pas prendre d'alcool.
1. venir chez moi ce soir ?	Non, je ne peux pas sortir.
2. déménager l'été prochain ?	Non, nous ne pouvons pas déménager.
3. Voulez-vous rester ici ?	Non, on
4. Tu veux attendre quelques jours ?	Non,
5. amener Paul à l'aéroport ?	Non, on
6. demeurer en ligne ?	Non, je
7. ?	Non, on ne peut pas rester ici.
8. ?	Non, nous ne pouvons pas accepter cette offre.

B. Vouloir et devoir

Exemple: Vous voulez rester une autre journée ?	Non, on doit partir ce soir.
1. prendre un autre verre ?	Non, je dois faire attention.
2. partir un samedi ?	Non, on doit partir un vendredi.
3. Aimeriez-vous prendre votre temps ?	Non, nous vite.
4. Tu veux partir tout de suite ?	Non, je une heure.
5. ?	Non, je dois envoyer ce courrier aujourd'hui.
6. Voulez-vous encore un peu de dessert ?	Non, je faire attention.
7. ?	Non, je regrette mais je dois rester à Montréal la semaine prochaine.
8. Veux-tu prendre ce billet ?	Non, je avec mon copain avant de prendre une décision.
9.	Non, ils doivent partir ce soir.
10. Veux-tu sortir ?	Non, c'est dommage,

Tableau 2

Exemple : Il faut porter une cravate ici, monsieur.	Pardon ? Il est obligatoire de porter une cravate ?	Oui, c'est ça.
1. attendre dehors, monsieur.	Pardon, il est obligatoire d'attendre dehors ?	Oui, exactement.
2. Il faut sortir, l'alarme vient de sonner.	Quoi, ?	Oui, vite !
3. Il faut porter la veste pour assister au concert.	Comment ? ?	Oui, c'est ça.
4. être résident de Montréal pour avoir la carte des musées.	Alors, il est obligatoire d'habiter à Montréal ?	Oui, c'est bien ça.
5.		Voilà, c'est ça.
6.	Quoi, il est obligatoire de porter un casque pour visiter le chantier ?	Oui.
7. Il faut prendre un numéro.	Quoi, ?	
8. Il faut avoir plus de 16 ans pour conduire.	Quoi, ?	
9.	Pardon ? Il est obligatoire de retourner les livres cette semaine ?	
10. Il faut avoir une voiture pour faire ce travail.	Alors, ?	C'est bien ça.

Tableau 3

A. Pouvoir, vouloir, devoir

Exemple : Je peux venir.

1. On doit sortir.
2. On veut entrer.
- 3.
- 4.
5. Tu veux prendre un verre ?
6. Vous voulez assister à la conférence ?
- 7.
8. Tu dois faire attention.
- 9.
10. Je peux rédiger la lettre tout de suite.

Je ne peux pas venir.

Tu ne peux pas faire ça.

Vous ne pouvez pas rester là.

Je ne veux pas prendre des vacances pendant l'hiver.

Tu ne dois pas avoir de problèmes.

B. J'aimerais...

Exemple : On aimerait faire ce travail.

1. J'aimerais voir Christopher à la réception.
2. Vous pourriez venir à 16 heures ?
3. Tu pourrais sortir la poubelle ?
- 4.
5. On pourrait laisser ça pour demain ?
6. On devrait appeler une ambulance.
- 7.
8. On voudrait un hôtel près du centre-ville.

On n'aimerait pas faire ce travail.

Tu n'aimerais pas aller au cinéma ?

Vous ne devriez pas sortir.

C. Conseiller de, suggérer de...

Exemple : Je vous conseille de prendre deux semaines de vacances.	Vous devez prendre deux semaines de vacances.
1. Je te suggère de prendre une chambre à l'hôtel Pacifique.	
2. Je te conseille de demander un autre prix ailleurs.	
3.	Vous devez prendre ces pilules.
4. Je vous conseille d'apporter des vêtements chauds.	
5.	Tu dois consulter mon garagiste.
6. Je te suggère d'aller voir mon médecin de famille.	
7.	Vous devez appeler un technicien.
8.	Tu dois voir une naturopathe.
9. Je vous suggère de faire plus d'activité physique.	
10. Je te conseille de rester calme.	

Tableau 4

Exemple : Alors, vous allez nager dans le lac ?	Oui, on va nager dans le lac.
1. Alors, tu ?	C'est ça, je vais louer une voiture.
2. C'est vrai que Micheline va visiter Hull en fin de semaine ?	Non,
3. ?	Non, ils vont rester chez moi.
4. C'est vrai que tu vas travailler dans le Grand Nord ?	Oui,
5. ?	Non, nous allons prendre l'avion. C'est plus rapide.
6. ?	Oui, on va aller dans l'Ouest canadien.
7. Vous allez peindre votre chambre ?	C'est bien ça, en bleu.
8. Ton copain va déménager ?	Non,
9. ?	Non, elle va étudier en informatique.
10. ?	Oui, on va chercher les enfants à la garderie.

4

L'interrogation

Sommaire

Page	Activités	Objectifs grammaticaux	Objectifs de communication
89	1. Le prix des choses	L'interrogation indirecte et partielle : <i>quel, combien</i>	Demander le prix de quelque chose.
91	2. Sondage	L'interrogation partielle et totale : <i>où, quand, à quelle heure...</i>	Obtenir des renseignements sur la vie d'une personne.
95	3. On va au cinéma ?	L'interrogation partielle : <i>où, quand, à quelle heure...</i>	Obtenir et donner des renseignements précis à propos d'une sortie.
97	4. À l'aéroport	L'interrogation directe et indirecte : <i>à quelle heure...</i>	Se renseigner.
98	5. Entrevue avec Bernard Voyer	L'interrogation directe et indirecte	Obtenir des renseignements sur la vie d'une personne.
100	6. Habitudes	L'interrogation totale et partielle : <i>est-ce que..., combien de... + nom</i>	Obtenir des renseignements sur la vie d'une personne.
103	7. Ça fait combien ?	L'interrogation directe et indirecte	Demander des précisions sur un prix.

Tableaux d'entraînement

105	1. Quel est le prix de... ? Combien... ?
106	2. Combien? Combien de... ?
107	3. À quelle heure ? Quand ? Où ? À quoi ? Avec qui ?
109	4. Qu'est-ce que... ? Qui est-ce que... ?
110	5. Est-ce que... ?
111	6. L'interrogation directe et indirecte

Tableau grammatical

A. La question totale

Avec <i>est-ce que...</i> :	Est-ce que tu dances ?
Avec inversion du sujet :	Dances-tu ?
Interrogation tonale :	Tu dances ?

B. Les mots interrogatifs

1. – Quand, où, comment, combien, combien de + nom
– Quel, quelle, quels, quelles + nom
– préposition (à, de, pour...) + quel/quelle/quels/quelles

Exemples :

Avec <i>est-ce que...</i> :	Quand est-ce que tu reviens ?
Inversion :	Quel jour travailles-tu au centre-ville ?
Mot interrogatif à la fin :	Vous venez à quelle heure ?

2. Quel, quelle, quels, quelles + verbe être

Exemples :

Quelle est votre adresse ?
Quel est ton numéro de téléphone ?
Quelles sont vos disponibilités ?

3. Quoi ? Qu'est-ce que... ? Que... ?

Exemples :

Avec <i>est-ce que...</i> :	Qu'est-ce que tu manges ?
Inversion :	Que prenez-vous ?
Français oral :	Tu fais quoi ?

4. Qui ?

Exemples :

Avec <i>est-ce que...</i> :	Qui est-ce que tu vois ?
Inversion :	Qui attendons-nous ?

Objectifs grammaticaux

- L'interrogation indirecte et partielle : *quel, combien*

Objectif de communication

- Demander le prix de quelque chose.

1 Le prix des choses

À l'aide des expressions de l'encadré, demandez et donnez le prix des objets de la liste.



Questions

Combien coûte...

Quel est le prix de...

Combien ça coûte ?

Pourriez-vous me dire le prix de...

Combien ça fait ?

Ça fait combien ?

\$

\$

\$

\$

\$

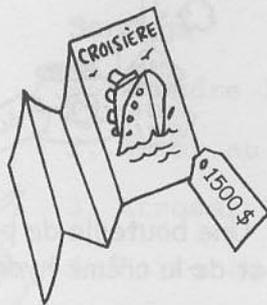
Réponses

Il/elle coûte, ils/elles coûtent...

Le prix est... dollars.

Ça coûte...

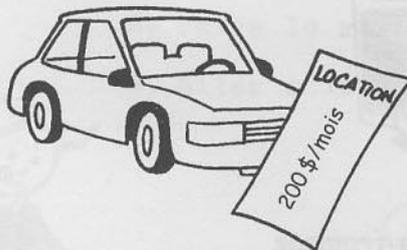
Ça fait...



Une croisière dans les Caraïbes



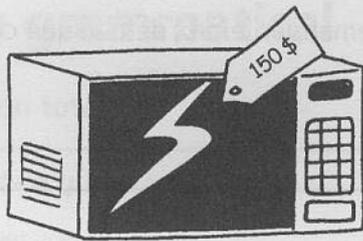
Un chalet au bord d'un lac



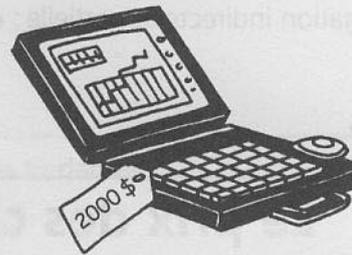
Une voiture de location



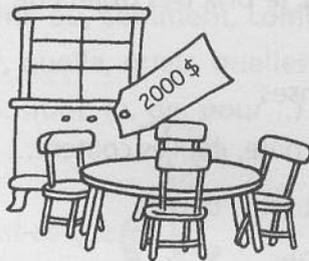
Un manteau d'hiver



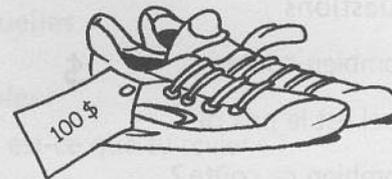
Un four à micro-ondes



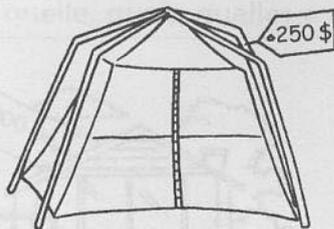
Un ordinateur portable



Un mobilier de cuisine



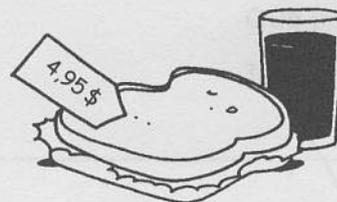
Une paire de souliers de course



Une tente



Une bouteille de parfum
et de la crème hydratante



Un sandwich jambon-fromage
et un verre de jus de tomate

Objectifs grammaticaux

- L'interrogation partielle et totale :
où, quand, à quelle heure...

Objectif de communication

- Obtenir des renseignements sur la vie d'une personne.

2 Sondage

A. À l'aide des formes interrogatives et des éléments de la colonne de gauche, préparez un sondage sur les activités de la vie quotidienne des gens.



Est-ce que tu/vous... ?

À quelle heure est-ce que tu/vous... ?

Où est-ce que tu/vous... ?

Quand est-ce que tu/vous... ?

Avec qui est-ce que tu/vous... ?

Verbe + -tu/-vous... ?

À quelle heure verbe + -tu/-vous ?

Où verbe + -tu/-vous... ?

Quand verbe + -tu/-vous... ?

Avec qui verbe + -tu/-vous... ?

Exemples : Quand laves-tu le plancher ?
Avec qui est-ce que nous mangeons ?

Sondage

1. Prendre le déjeuner _____
2. Aller au restaurant _____
3. Arroser les plantes _____
4. Faire la cuisine _____
5. Travailler _____
6. Lire le journal _____
7. Sortir le soir _____
8. Faire le ménage _____
9. Aller à la piscine _____





10. Aller à l'école

11. Écouter la radio

12. Jouer aux cartes

13. Passer l'aspirateur

14. Prendre le métro

15. Aller chez le coiffeur



Maintenant poursuivez le sondage.

B. Formulez et transformez les questions.



Exemple: Allez-vous à la piscine ?

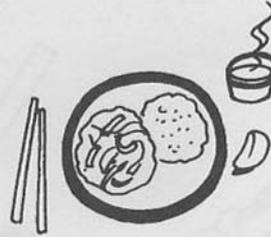
Quel jour allez-vous à la piscine ? Quel est votre jour de piscine ?

Le samedi matin.

1. _____ ?

La cuisine chinoise ou la cuisine française ?

Je préfère la cuisine chinoise.



2. _____ ?

Le rouge, le blanc ou le noir ?

J'adore le noir, pour les vêtements. Mais j'ai une voiture rouge !

3. _____ ?

L'hiver, l'été, le printemps ou l'automne ?

J'aime bien l'été, mais l'automne aussi. C'est une saison très romantique.



4. _____ ?

Les chats ou les chiens ?

Je préfère les chats. Ils sont plus indépendants.



5. _____ ?

Les romans d'aventure ou les romans policiers ?

Les romans policiers.

6. _____ ?

La Presse ou le *Journal du Midi* ?

La Presse.

7. _____ ?

J'aime bien les émissions d'actualité, les nouvelles, la politique en général. Mais aussi les documentaires historiques.

8. _____ ?

Les biscuits au chocolat !

9. _____ ?

Objectifs grammaticaux

- L'interrogation partielle :
où, quand, à quelle heure...

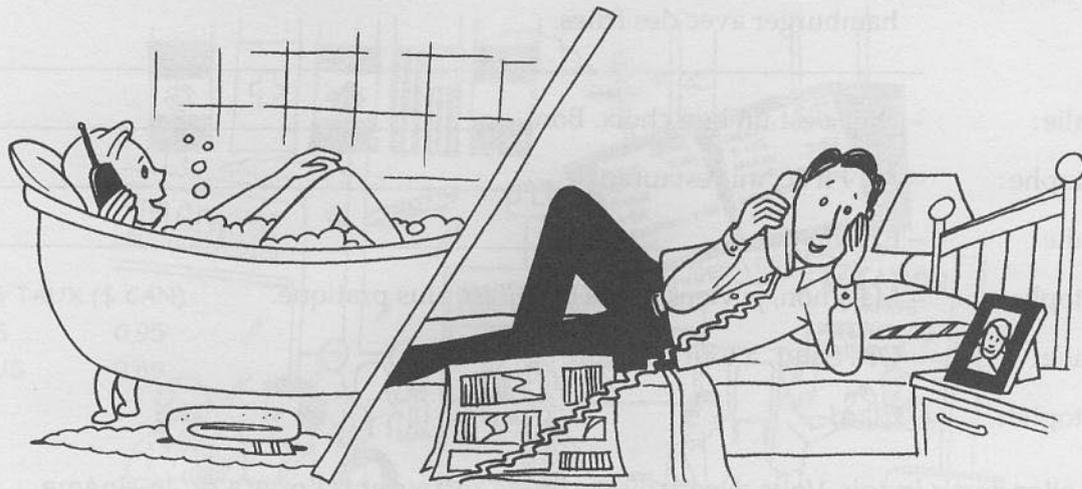
Objectifs de communication

- Obtenir et donner des renseignements précis à propos d'une sortie.

3

On va au cinéma ?

A. Complétez le dialogue ci-dessous avec des questions. Puis, à deux, jouez-le.



Christophe : – On va au cinéma ce soir ?

Nathalie : – _____ ?

Christophe : – À 19 heures ?

Nathalie : – Non, 19 heures, c'est trop tôt pour moi. _____ ?

Christophe : – Non, ce n'est pas le travail le problème. Mais j'ai des choses à faire. _____

Nathalie : – Bon, d'accord mais pas plus tard que 21 heures, car je ne veux pas me coucher trop tard.

Christophe : – _____ ?

Nathalie : – J'ai un travail important à finir avant vendredi.

Christophe : – Un travail ? _____ ?

Nathalie : – C'est un contrat pour la compagnie Larose. _____ ?

Christophe : – Oui, je connais bien cette compagnie. J'ai travaillé pour eux pendant un an.

Nathalie : – Ah bon. Alors, _____ ?

- Christophe: – Oui, 21 heures, c'est très bien. _____ ?
J'ai pensé au film *Astérix*...
- Nathalie: – Désolée, je l'ai vu hier. _____ *Titanic* ?
- Christophe: – Oui, c'est parfait. _____ ?
- Nathalie: – Au cinéma Ritz. C'est au centre-ville. _____ ?
- Christophe: – Ah, ça c'est une bonne idée. Comme ça je ne dois pas faire la cuisine.
_____ ?
- Nathalie: – Oui, justement, il y a un bon petit restaurant végétarien pas loin du cinéma.
- Christophe: – Oh non, pas encore un restaurant végétarien ! J'ai envie de manger un bon hamburger avec des frites.
_____ ?
- Nathalie: – Oui, c'est un bon choix. Bon, _____ ?
- Christophe: – À 19 h 30, au restaurant, _____ ?
- Nathalie: – Excellent. _____ ?
- Christophe: – Mais non, je viens en métro. C'est plus pratique.
- Nathalie: – OK. Salut, à tout à l'heure !
- Christophe: – Ciao !

- B. Vous allez sortir le soir. Vous avez trois choix : le restaurant, l'opéra ou le cinéma. Posez des questions à votre partenaire sur ces trois choix.



Renseignements sur le film	Renseignements sur le restaurant	Renseignements sur l'opéra
Horaire : 19 heures, 21 heures Cinéma : L'Impérial Type de film : drame Titre : <i>Au revoir, mon amour</i> Comédiens : Nina Masri, Lionel Foster	Type de cuisine : indienne Réservation obligatoire Adresse : 60, rue de la Gare	Opéra à l'affiche : <i>La Traviata</i> Directeur : Charles Ducharme Prix du billet : à partir de 20 \$ Salle : Place des Arts

- L'interrogation directe et indirecte : à quelle heure...
- Se renseigner.

4

À l'aéroport

Vous êtes à l'aéroport et vous devez obtenir les renseignements suivants. En équipes, posez les questions et répondez en regardant l'image.



1. L'heure de départ du vol 143 à destination de Calgary.
2. L'heure d'arrivée du vol 658 en provenance de Paris.
3. La destination du vol 598.
4. Le numéro du vol d'Air Chine en provenance de Hong Kong.
5. Le taux de change du franc suisse (par rapport au dollar canadien).
6. Le taux de change du dollar américain (par rapport au dollar canadien).
7. Le prix d'une voiture de location pour une semaine.
8. Le prix de la navette pour Montréal, pour adultes et pour enfants.
9. Le prix d'un billet d'autobus pour Montréal.
10. Le bureau d'information.

Objectifs grammaticaux

- L'interrogation directe et indirecte

Objectif de communication

- Obtenir des renseignements sur la vie d'une personne.

5 Entrevue avec Bernard Voyer

- A. Lisez le journal de bord de l'expédition de Bernard Voyer et l'entrevue qu'il donne à un journaliste.

Petit lexique utile

Blizzards : vents violents.

Crevasse : fissure.

Engelure : effet que le froid intense peut provoquer sur la peau.

Pulka : traîneau.

Whiteout : brouillard très épais dans lequel on ne voit absolument rien, même pas à un mètre.



Extraits du journal de bord

Le 9 novembre 1995

Il reste 1 400 km à faire pour arriver au pôle Sud. Les *pulkas** sont lourdes. Elles pèsent 170 kg chacune.

Le 10 novembre 1995

Distance parcourue : 3 km seulement.

Le 11 novembre 1995

Progression : 10,5 km.

Le 13 novembre 1995

Il fait -25 °C. Il y a du soleil.

Le 14 novembre

Jour de tempête de neige. Les vents sont forts. Il fait -11 °C à l'intérieur de la tente. Bernard parle par téléphone avec l'animateur Joël Le Bigot.

Le 17 novembre

Premier jour de *whiteout**. Le soleil ne se couche pas pendant la nuit australe.

Le 23 novembre

Les choses deviennent sérieuses. Les vents sont violents. Il fait très froid. 7 heures de ski. L'important c'est d'avancer.

Le 26 novembre

Jour de repos. Vérification des *pulkas*, de l'équipement, de la réserve de nourriture (poudre biodégradable), des vêtements.

Le 27 novembre

Il faut oublier la fatigue et les efforts. Il faut toujours continuer.

Le 1^{er} décembre

Il fait -14 °C. On voit les montagnes, au loin. Le moral est très bon.

Le 9 décembre

Jour de *blizzard** antarctique. Il est difficile d'avancer, car il y a des *crevasses** partout.

Le 22 décembre

L'espace est une dimension qui perd toute signification quand les distances, les odeurs et les sons ne veulent plus rien dire. Une toute petite seconde peut procurer un sentiment d'éternité absolue.

Le 25 décembre

Noël blanc. Thierry sort de sa *pulka* un petit sapin du Québec. Distance parcourue : 30 km.

Le 1^{er} janvier 1996

Bernard crie de joie : « Le pôle, Thierry ! »

Le 12 janvier

Mesdames et messieurs, bienvenue au pôle Sud ! Thierry Petry et Bernard Voyer sont les premiers hommes à avoir atteint le pôle Sud en autonomie totale. Ils sont fatigués et souffrent d'*engelures** mineures au visage mais ils sont fiers de leur exploit.

Entrevue avec Bernard Voyer

- Le journaliste: Bonjour, Monsieur Bernard Voyer. Vous êtes le célèbre explorateur du pôle Sud. Tout un exploit! J'ai quelques questions à vous poser.
- Bernard Voyer: Allez-y.
- Le journaliste: En expédition, quels vêtements portez-vous?
- Bernard Voyer: Des vêtements spéciaux pour le froid et les vents. Ce sont des vêtements thermiques.
- Le journaliste: Quel équipement apportez-vous?
- Bernard Voyer: Notre équipement est très complet. Nous apportons deux téléphones, des instruments pour mesurer les vents, la température, la pression. Nous avons aussi des boussoles très précises, une carte géographique, un ordinateur.
- Le journaliste: Que faites-vous quand il y a trop de vent?
- Bernard Voyer: On reste à l'intérieur de la tente. On se repose, on écrit, on réfléchit.
- Le journaliste: Quel est votre moyen de communication?
- Bernard Voyer: Nous avons un téléphone. Nous sommes en contact avec la base par satellite.
- Le journaliste: Comment transportez-vous vos provisions? En sac à dos?
- Bernard Voyer: Non, bien sûr que non! La charge est trop lourde! Nous tirons deux *pulkas*.
- Le journaliste: Maintenant, quelques auditeurs aimeraient vous poser quelques questions...

B. Quelles questions poseriez-vous à Bernard Voyer? Écrivez-les ci-dessous.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Le pôle Sud

Plus de 40 stations de recherche scientifique.

Base américaine de Amundsen-Scott.

Entente internationale sur l'utilisation du pôle Sud à des fins pacifiques.

Nations signataires du Traité de l'Antarctique:

l'Argentine, l'Australie, la Belgique,
le Chili, les États-Unis, la France, la Grande-Bretagne,
le Japon, la Nouvelle-Zélande,
la Norvège et l'ex-URSS.



Objectifs grammaticaux

- L'interrogation totale et partielle :
est-ce que..., combien de... + nom

Objectifs de communication

- Obtenir des renseignements sur la vie d'une personne.

6 Habitudes

A. En équipes de deux, répondez aux questions suivantes. Écrivez ensuite vos réponses.



1. Regardez-vous la télévision ? Combien d'heures par semaine ?

2. Allez-vous au théâtre ? Combien de fois par année ?

3. Prenez-vous des vacances à l'étranger ? Combien de fois par année ? Où allez-vous ?

4. Lisez-vous le journal ? Lequel ? Achetez-vous régulièrement le journal ?

5. Mangez-vous au restaurant ? Combien de fois par semaine ?

6. Faites-vous vos courses pendant la semaine ?

7. Recevez-vous ? Combien de fois par mois ?

8. Lisez-vous des magazines sportifs ? Lesquels ?

B. À partir des éléments ci-dessous, inventez des questions et écrivez-les.



1. Lire des romans

2. Faire du sport

3. Aller au cinéma

4. Faire des voyages

5. Regarder des films à la télévision

6. Écouter la radio

7. Faire le marché

8. Partir en vacances

9. Aller à la bibliothèque

10. Bouquiner

C. Trouvez les questions qui correspondent aux réponses. Écrivez-les.



1. _____ ?
Oui, j'aime beaucoup sortir le soir.

2. _____ ?
Deux ou trois fois par semaine.

3. _____ ?
Avec mes copines ou avec mon copain.

4. _____ ?
Prendre un café, marcher...

5. _____ ?
Oui, la bibliothèque de mon quartier est très intéressante. C'est là que je vais.

6. _____ ?
J'aime beaucoup les magazines de mode ou de décoration.

7. _____ ?
Non, pas de romans!

8. _____ ?
Oui, je fais beaucoup de bricolage.

9. _____ ?
Surtout l'été. Je répare de meubles anciens.

10. _____ ?
Je ne fais pas de couture mais je tricote un chandail par année.

11. _____ ?
Je passe mes vacances au chalet.

12. _____ ?
Face au lac du Cœur, dans les Laurentides.

Objectifs grammaticaux

- L'interrogation directe et indirecte

Objectif de communication

- Demander des précisions sur un prix.

7 Ça fait combien ?

En regardant les reçus de caisse ci-dessous, demandez des explications à la caissière, au serveur, au vendeur. Utilisez les questions de l'encadré.

QUESTIONS

Ça coûte combien ?

Pouvez-vous me dire le prix de...

Quel est le prix de...

C'est quoi le prix de...

*(à l'oral, au Québec)

Je voudrais savoir le prix de...

Deux sandwichs au jambon et un verre de vin, ça fait combien ?

Combien ça fait, deux expressos ?

Reçu n° 1



MAXI ET CIE POINTE-CLAIRE
6381, TRANSCANADIENNE
TÉL.: 555-2525

323162	POULET CUISSE DOS	3,67
499079	POITRINE DE POULET	5,20
443606	POULET DÉOSSÉ	6,78
668038	BIFTECK BŒUF	8,91
560367	CHOUX BRUXELLES	2,99
1086099	MONTIGNAC PAIN	3,99
331025	FROMAGE SAPUTO	3,69
461699	FROM. CRÈME LIBERTÉ	3,59
580696	PAIN	1,73
362061	LAITUE ROMAINE	0,79
324129	0,585 kg @ 1,08 /kg	
	BANANES CHIQUITA	0,63
359653	0,270 kg @ 3,73 /kg	
	POIVRON ROUGE	1,01
359703	1,055 kg @ 1,09 /kg	
	POIVRON VERT	1,15
721316	CAROTTES PELÉES	
	COUPÉES	3,29
357509	CANTALOUPE	0,99
	2,055 kg @ 0,88 /kg	
561068	POMMES PAULARED	1,81
425025	BRIE DAMAFRO TOUR	3,86
482042	AVOCAT 22	0,99
****	SOUS-TOTAL	55,07
868588	YOGOURT LIBERTÉ	1,99
****	SOUS-TOTAL	57,06
****	TAXE .00 TOTAL	57,06
VP	CARTE DÉBIT	57,06
		57,06
	No COMPTE: 4526025925019002	
	AUTOR.: 41314900	
	À RENDRE	0,00
	9/02/00 11:22 8995 05 0851 326	
	v2.82	
	MERCI	



Reçu n° 2

FRITE ALORS!
212, AV. DU LAC
MONTREAL

JEU. 11 FÉVRIER 2000
FACTURE #132302-1
TABLE n° 1

1	FROMAGE	3,25	\$
1	ORANGEADE	2,50	\$
1	COLA	1,50	\$
1	FRITE	1,60	\$
	SOUS-TOTAL	8,85	\$
	TVQ	0,71	\$
	TPS	0,62	\$
	TOTAL	10,18	\$

TPS : 725211277RT

TVQ : 4163075738

Heure : 18:09 1 CLIENT

UNE FRITERIE DE CHEZ NOUS!

VOUS AVEZ ÉTÉ SERVI

PAR : STÉPHANE



Reçu n° 3

BIENVENUE
MEILLEUR POINTE-CLAIRE
GARDEZ CE REÇU POUR
REMBOURSEMENT

VENTE		
1	GRILLE-PAIN/2	
	1@ 13,99 78010071	13,99
1	CAFETIÈRE ÉLECTRIQUE	
		53,97
1	LIVRE DE CUISINE	24,00
	SOMME PARTIELLE	15,93
	7 % TPS	1,12
	QUÉBEC 7,5 % TVQ	1,28
	TOTAL	18,33

18,33

POINTS ORD.:	/00
POINTS PRIMES	1600
TOTAL POINTS DU JOUR	0
POINTS À CE JOUR	1600
	137000

MERCI DE MAGASINER
CHEZ MEILLEUR

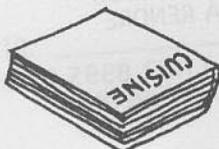
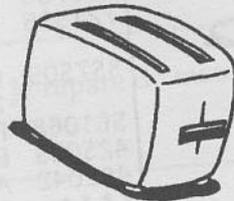
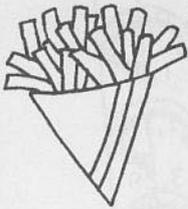


Tableau 1

Exemple : Quel est le prix de la radio portable ?	Combien coûte la radio portable ?	La radio portable, elle coûte combien ?
1. du manteau ?	Combien coûte ce manteau ?	Ce manteau, il coûte combien ?
2. ? ?	Ce vélo de montagne, il coûte combien ?
3. ?	Combien coûte ce téléphone ? ?
4. ?	Combien coûtent ces souliers ?	Ces souliers, ils coûtent combien ?
5. ?	Combien coûte ce livre de cuisine ? ?
6. ? ?	Ce jeu, il coûte combien ?
7. Quel est le prix de cette maison ? ? ?
8. ? ?	Le billet, il coûte combien ?
9. Quel est le prix de ce téléviseur ? ? ?
10. ?	Combien coûte ce CD ? ?

Tableau 2

Exemple : Avez-vous des enfants ?	Combien ?	Combien d'enfants avez-vous ?	Vous avez combien d'enfants ?
1. Voulez-vous des oranges ?	Combien ? ?	Vous voulez combien d'oranges ?
2. Prenez-vous des œufs ?	Combien ?	Combien d'œufs prenez-vous ? ?
3. ?	Combien ?	Combien de journaux lisez-vous ?	Vous lisez combien de journaux ?
4. Travaillez-vous plusieurs heures ?	Combien ? ?	Vous travaillez combien d'heures ?
5. Avez-vous des amis ? ?	Combien d'amis avez-vous ? ?
6. Vous regardez la télé ?	Combien d'heures par jour ? ? ?
7. Tu as des disques de musique classique ?	Combien ? ? ?
8. Vous allez souvent au cinéma ?	Combien de fois par mois ? ? ?
9. Vous mangez adéquatement ?	Combien de fois par jour ? ? ?
10. Tu prends des vacances tous les ans ?	Combien de fois par année ? ? ?

Tableau 3

A.

Exemple : Vous allez au cinéma ?	Avec qui ?	Avec qui allez-vous au cinéma ?	Vous allez au cinéma avec qui ?
1. Tu regardes les nouvelles ?	À quelle heure ? ? ?
2. Vous achetez des cadeaux de Noël ?	Pour qui ? ? ?
3. Tu vas chez des amis ce soir ?	Chez qui ? ? ?
4. Tu te promènes souvent ?	Avec qui ? ? ?
5. Vous habitez à Vancouver ?	Dans quel quartier ? ? ?
6. Vous buvez un litre d'eau par jour ?	Pourquoi ? ? ?
7. Tu sors ce soir ?	Avec qui ? ? ?
8. Vous arrivez demain matin ?	À quelle heure ? ? ?
9. Vous prenez le vol pour Ottawa ?	Quand ? ? ?
10. Tu vas déménager bientôt ?	Où ? ? ?
11. Vous allez au parc ?	Avec qui ? ? ?
12. Tu veux peindre ta chambre ?	De quelle couleur ? ? ?
13. Tu fais de la tarte aux pommes ?	Avec quels ingrédients ? ? ?
14. Vous venez chez moi ce soir ?	À quelle heure ? ? ?
15. Tu veux jouer ?	À quoi ? ? ?

B.

<p>Exemple : À quelle heure finissez-vous ? Où déjeunez-vous ?</p>	<p>Vous finissez à quelle heure ? Vous déjeunez où ?</p>	<p>À quelle heure est-ce que vous finissez ? Où est-ce que vous déjeunez ?</p>
1. Quand regardez-vous la télé ? ? ?
2. ?	Vous commencez à travailler à quelle heure ? ?
3. ?	Avec qui est-ce que vous habitez ? ?
4. ? ?	À quel endroit est-ce que vous faites du sport ?
5. À quel moment de la journée lisez-vous votre courrier ? ? ?
6. Où laissez-vous votre voiture ? ? ?
7. ?	Où est-ce que tu achètes ton pain ? ?
8. ? ?	Quand est-ce que tu prends des vacances ?
9. Où allez-vous en fin de semaine ? ? ?
10. ? ?	À quel moment de la journée est-ce que vous arrosez vos plantes ?

Tableau 4

Exemple : Qu'est-ce que vous prenez ?	Que prenez-vous ?	Vous prenez quoi ?
1. Qui est-ce que tu invites ? ? ?
2. ?	Qu'écoutez-vous ?	Vous écoutez quoi ?
3. Qu'est-ce que tu fais ? ? ?
4. ?	Qui appelez-vous ? ?
5. ?	Que prépares-tu ? ?
6. Qu'est-ce que vous écoutez ? ? ?
7. ? ?	Tu attends qui ?
8. ?	Que regardes-tu ? ?
9. Qu'est-ce que vous buvez ? ? ?
10. Qui est-ce que vous voyez ce soir ? ? ?

Tableau 5

Exemple : Est-ce que tu laisses la lumière allumée, la nuit ?	Laissez-tu la lumière allumée la nuit ?
1. Est-ce que vous demeurez à Montréal ? ?
2. ?	Écoutez-vous de la musique classique ?
3. Est-ce que tu lis des romans classiques ? ?
4. Est-ce que vous faites du sport ? ?
5. ?	Avez-vous le temps de sortir ?
6. ?	Aimes-tu danser ?
7. Est-ce que vous dormez au moins 8 heures par nuit ? ?
8. ?	Achètes-tu souvent des fleurs ?
9. Est-ce que vous aimez la cuisine thaïlandaise ? ?
10. ?	Dors-tu avec la fenêtre ouverte ?

Tableau 6

Exemple : Tu ne viens pas ?	Tu viens ?	Viens-tu ?
1. Vous ne sortez pas ?
2.	Vous restez ?
3.	Te rappelles-tu ?
4.	Tu demeures seul ?
5. Tu n'écoutes pas ?
6.	Vous comprenez ?
7. Vous ne finissez pas aujourd'hui ?
8.	Déjeunez-vous avec nous ?
9. Tu ne fermes pas la fenêtre ?
10. Vous ne prenez pas ce vol ?

5

Les expressions de temps et d'espace

Sommaire

Page	Activités	Objectifs grammaticaux	Objectifs de communication
116	1. Où sont les livres ?	Les expressions de localisation et d'orientation dans l'espace	Indiquer l'emplacement exact d'un objet.
118	2. La scène du crime	Les expressions de localisation dans l'espace	Indiquer l'emplacement exact d'un objet.
121	3. À Québec et à Montréal	Les expressions de localisation dans l'espace	Indiquer l'emplacement d'un endroit à l'aide d'un plan.
123	4. Ma journée	Les expressions de temps : antériorité, postériorité, simultanéité	Situer une action dans un temps futur; exprimer la simultanéité.
125	5. Un peu de géographie	Les expressions de localisation dans l'espace : les prépositions <i>à, en, aux</i>	Indiquer l'emplacement d'une ville, d'une région, à l'aide d'une carte géographique.
128	6. On fait ça quand ?	Les expressions de temps	Situer une action dans le temps en exprimant la postériorité ou l'antériorité.

Tableaux d'entraînement

131	1. Les expressions de localisation dans l'espace
132	2. Les expressions de localisation dans l'espace
133	3. Les prépositions <i>à, au, aux, en</i>

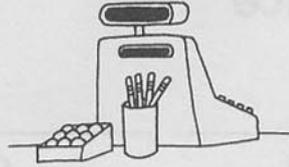
Tableau grammatical

Les expressions de localisation dans l'espace

A. Sans préposition

Exemples :

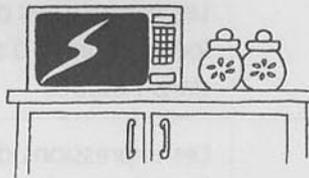
devant devant la caisse



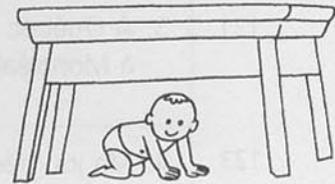
derrière derrière l'arbre



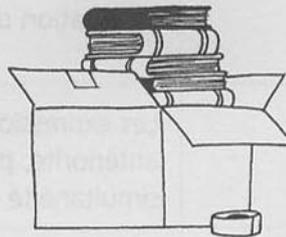
sur sur le comptoir



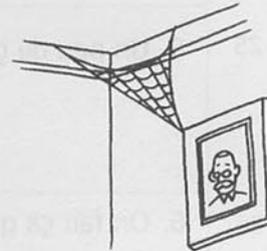
sous sous la table



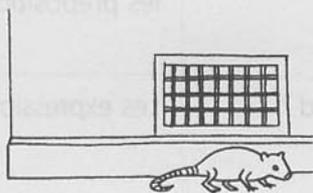
dans dans la boîte



en haut en haut du mur



en bas en bas de la grille



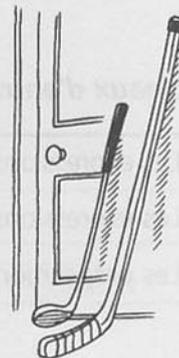
contre contre la porte

à + ville

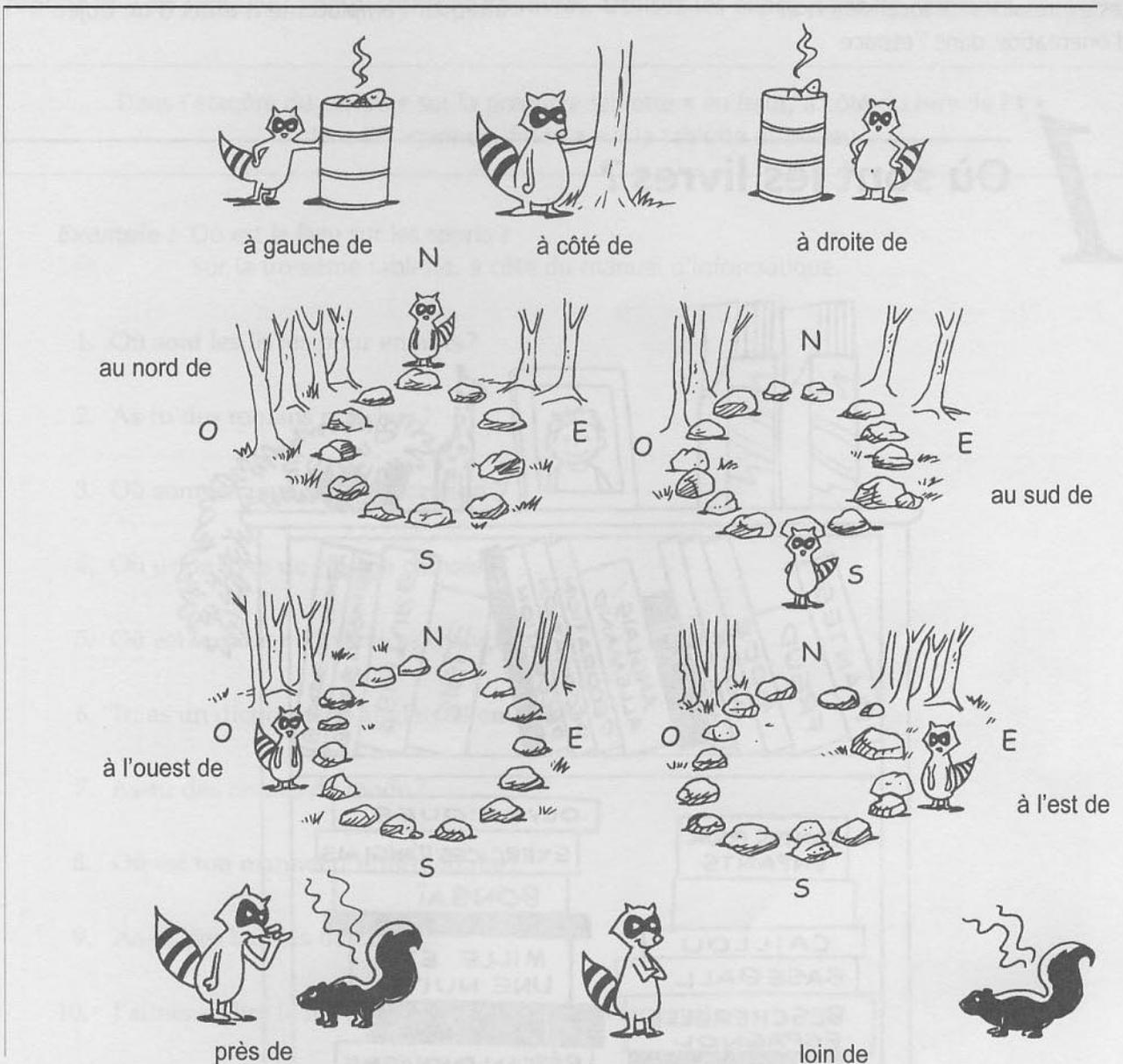
en + pays (féminin) ou continent

au + pays masculin

aux + pays pluriel



B. Avec la préposition de



C. Les prépositions utilisées seules (sans nom)

dedans, dehors, dessus, dessous

Les expressions de localisation dans le temps

Antériorité	avant + déterminant + nom avant de + infinitif	Avant le travail... Avant de souper...
Simultanéité	pendant + déterminant + nom pendant que + verbe quand + verbe	Pendant mes vacances... Pendant que j'écoute de la musique... Quand j'arrive, Nicole part.
Postériorité	après + déterminant + nom	Après la pluie...
Chronologie	D'abord, premièrement, au début; puis, ensuite, après, plus tard; à la fin, finalement...	

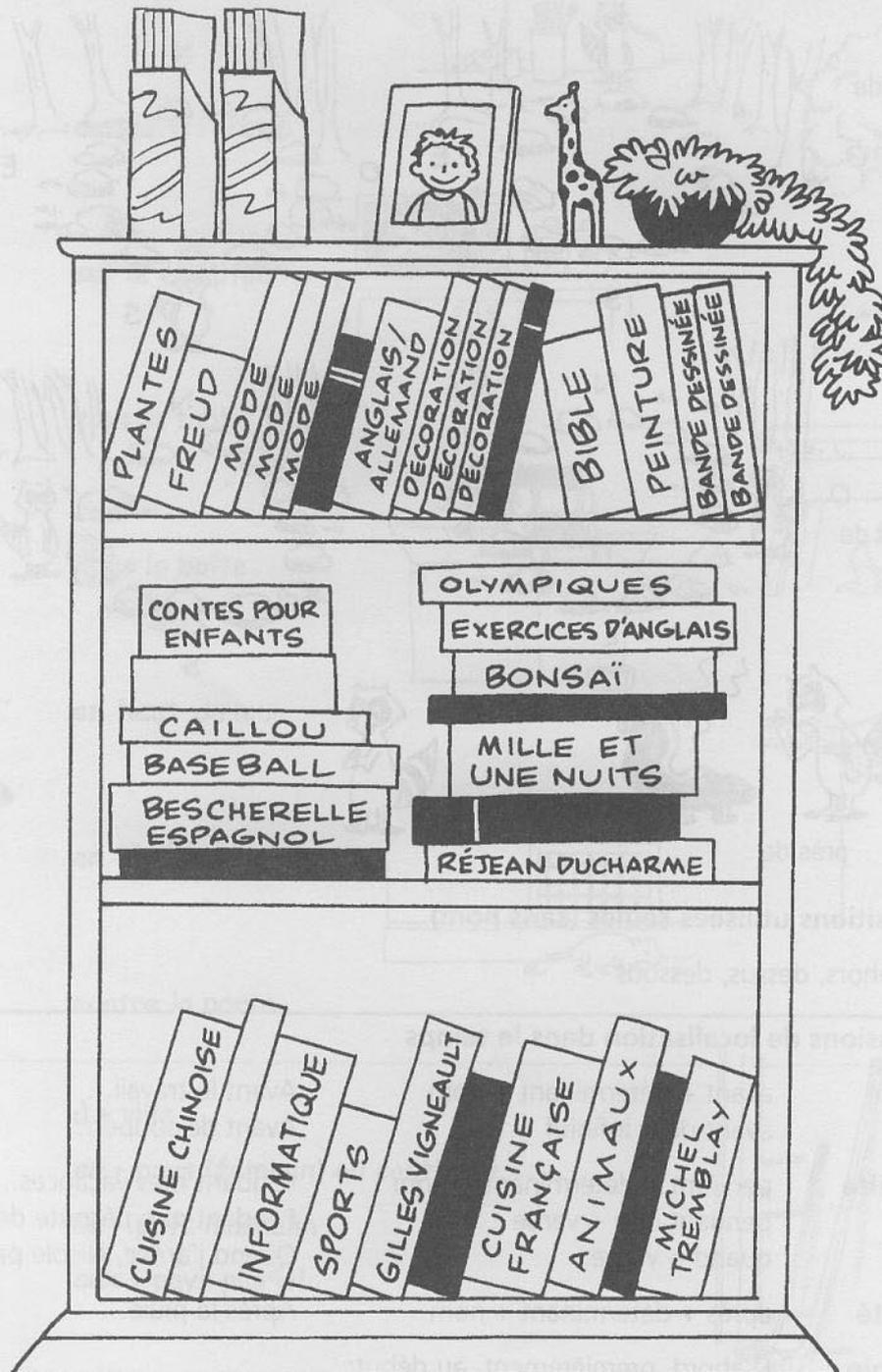
Objectifs grammaticaux

- Les expressions de localisation et d'orientation dans l'espace

Objectif de communication

- Indiquer l'emplacement exact d'un objet.

1 Où sont les livres ?



Regardez l'image. En équipes posez les questions de la colonne de gauche et répondez-y en signalant l'emplacement des livres. Utilisez les expressions de l'encadré.



Dans l'étagère du centre • sur la première tablette • en haut, à côté du livre de F1 •
dans l'étagère de droite • sur la tablette du milieu.

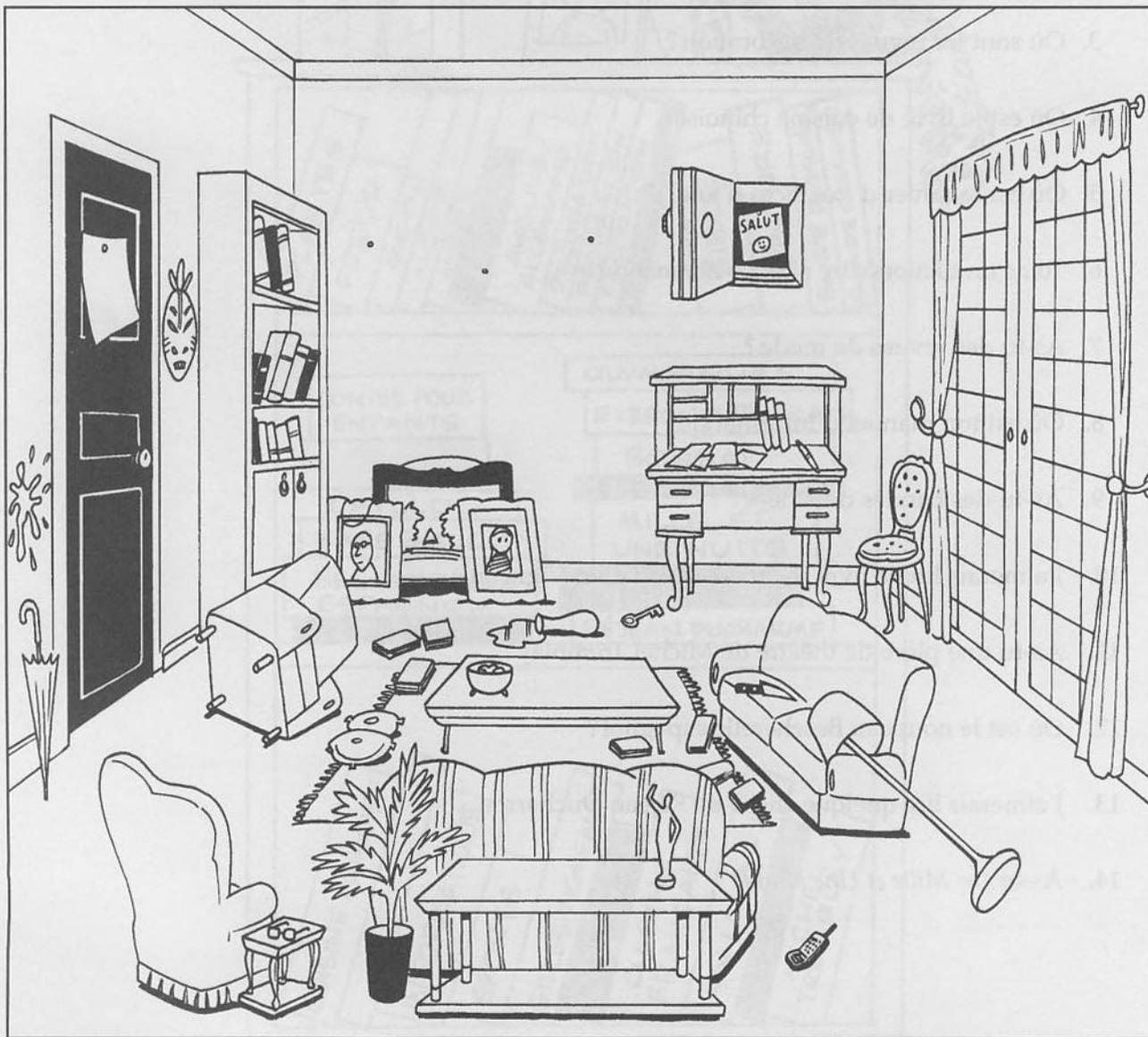
Exemple : Où est le livre sur les sports ?

Sur la troisième tablette, à côté du manuel d'informatique.

1. Où sont les livres pour enfants ?
2. As-tu des romans policiers ?
3. Où sont les revues de décoration ?
4. Où est le livre de cuisine chinoise ?
5. Où est le cahier d'exercices d'anglais ?
6. Tu as un dictionnaire anglais-allemand ?
7. As-tu des revues de mode ?
8. Où est ton manuel d'informatique ?
9. As-tu des bandes dessinées ?
10. J'aimerais lire le livre de poèmes de Gilles Vigneault.
11. As-tu une pièce de théâtre de Michel Tremblay ?
12. Où est le nouveau Bescherelle espagnol ?
13. J'aimerais lire quelque chose de Réjean Ducharme...
14. As-tu *Les Mille et Une Nuits* ?

2 La scène du crime

A. Vous êtes policier ou policière. Parlez à votre chef pour lui décrire la scène d'un crime. Dites-lui ce que vous voyez dans la pièce.



B. Rédigez un rapport de police. Indiquez où se trouvent les objets que vous voyez dans l'image. Utilisez les mots de l'encadré.



sur • derrière • par terre • près de • loin de • contre • devant •
au milieu de • dans • à côté de • sous

Exemple : Le vase à fleurs se trouve par terre.

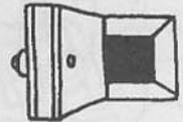
- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____
- 5. _____
- 6. _____
- 7. _____
- 8. _____
- 9. _____
- 10. _____
- 11. _____
- 12. _____
- 13. _____
- 14. _____
- 15. _____
- 16. _____
- 17. _____
- 18. _____
- 19. _____
- 20. _____



le bureau



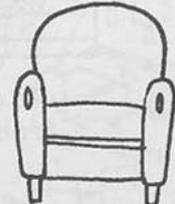
la clé



le coffre-fort



les coussins



le fauteuil à une place

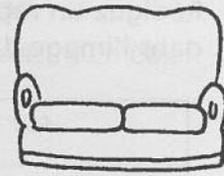


le masque africain



la plante

- 21. _____
- 22. _____
- 23. _____
- 24. _____
- 25. _____
- 26. _____
- 27. _____
- 28. _____



la causeuse à deux places



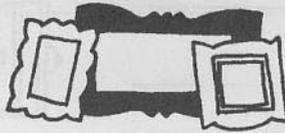
l'eau



le vase



les papiers



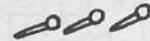
les cadres



la chaise



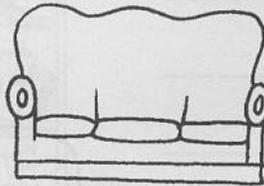
le couteau



les clous des cadres



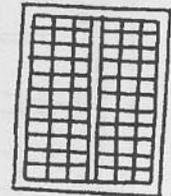
l'abat-jour



le divan à trois places



les livres



la fenêtre



la note



la tache



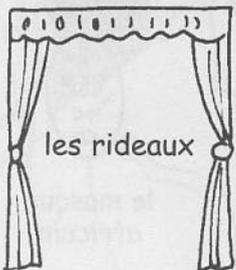
le stylo



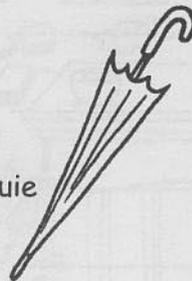
le téléphone cellulaire



le plat à bonbons



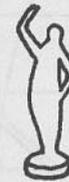
les rideaux



le parapluie



la table basse



la statuette

La tache, la statuette, les coussins, le plat à bonbons, l'abat-jour, le téléphone cellulaire, le parapluie, l'eau, le vase à fleurs, la note, la plante verte, les cadres, la chaise, les livres, les papiers, le fauteuil à une place, la table basse, le bureau, la clé, le couteau, le stylo, la fenêtre, les rideaux, la causeuse à deux places, le divan à trois places, le masque africain, les clous, le coffre-fort.

Objectifs grammaticaux

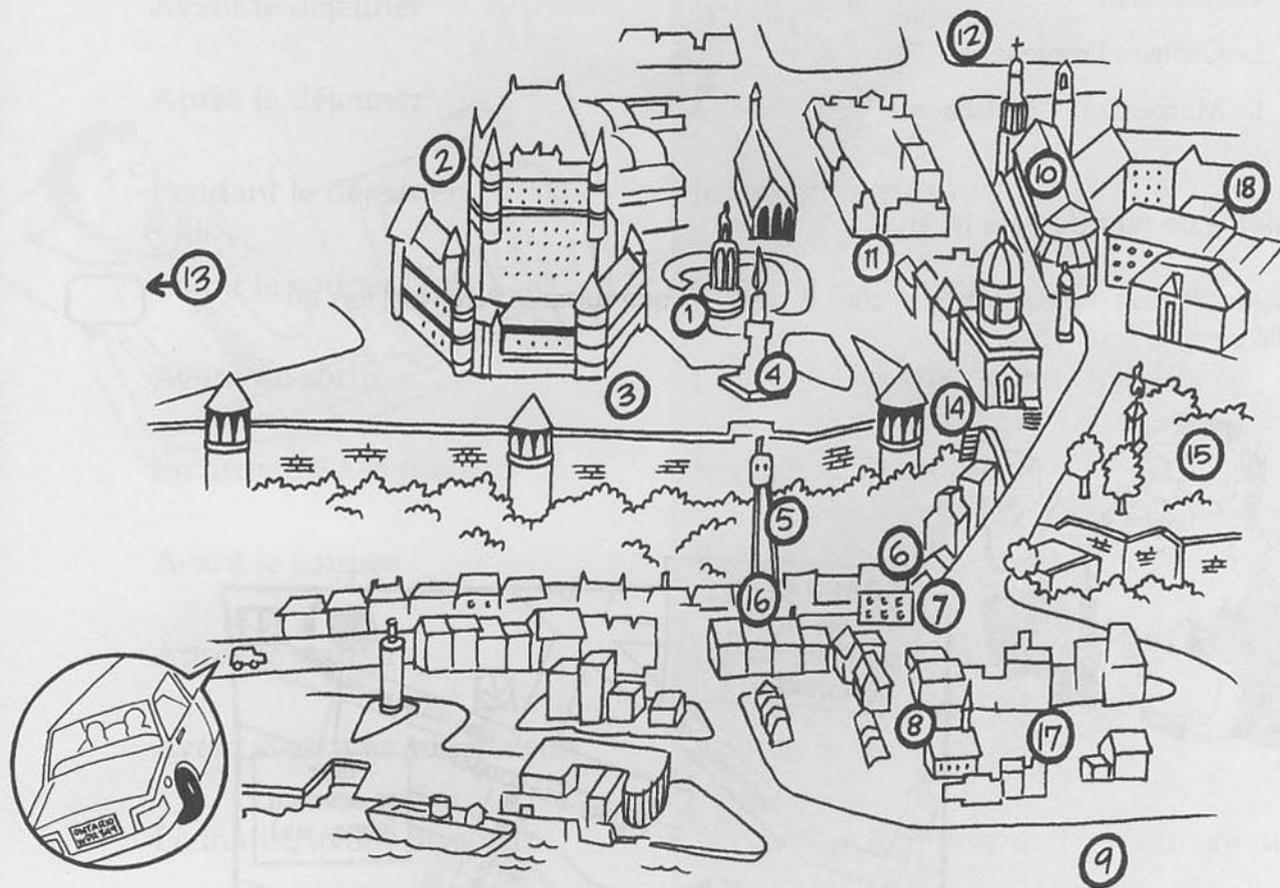
- Les expressions de localisation dans l'espace

Objectif de communication

- Indiquer l'emplacement d'un endroit à l'aide d'un plan.

3 À Québec et à Montréal

Le Vieux-Québec



1. Place d'Armes

2. Château Frontenac

3. Terrasse Dufferin

4. Monument de Champlain

5. Basse-Ville (funiculaire)

6. Escalier casse-cou

7. Quartier Petit-Champlain

8. Église Notre-Dame-des-Victoires

9. Vieux Port de Québec

10. Basilique Notre-Dame

11. Rue du Trésor

12. Hôtel du Parlement

13. Promenade des
Gouverneurs

14. Escalier Frontenac

15. Parc Montmorency

16. Maison Louis-Gabriel

17. Place-Royale

18. Séminaire de Québec

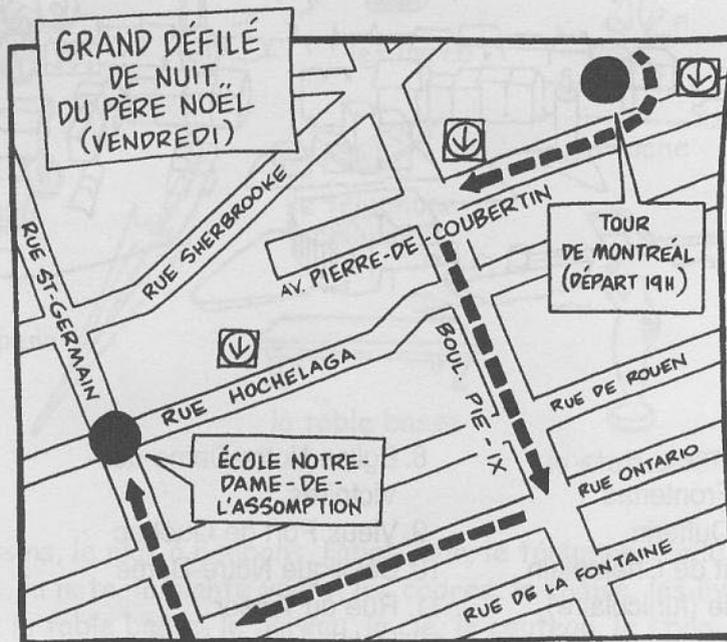
A. Un touriste en visite à Québec demande à un passant les indications suivantes.
À deux, jouez la scène entre le touriste et le passant.



1. L'église Notre-Dame-des-Victoires
2. La promenade des Gouverneurs
3. La terrasse Dufferin
4. La rue du Trésor
5. La place Royale
6. L'escalier Frontenac
7. La Grande-Allée
8. Le funiculaire
9. Le Château Frontenac
10. Le Musée de la Civilisation

B. Le défilé de nuit du Père Noël

Regardez le plan. En équipes, expliquez le parcours que suivra le Père Noël lors du défilé de nuit.



Objectifs grammaticaux

- Les expressions de temps : antériorité, postériorité, simultanéité

Objectif de communication

- Situer une action dans un temps futur; exprimer la simultanéité.

4 Ma journée

A. À quel moment faites-vous les actions suivantes ? Discutez-en en équipes.



Avant le déjeuner

Après le déjeuner

Pendant le déjeuner

Avant le souper

Avant de sortir

En arrivant à la maison

Avant le souper

Après le souper

Avant d'arriver à la maison

Le matin, avant de sortir

Le soir, avant de me coucher

Avant de m'habiller

Pendant le souper

Pendant la soirée

Je fais mon lit.

J'arrose mes plantes.

Je ferme les rideaux.

J'allume les lumières.

J'ouvre la fenêtre de ma chambre.

Je regarde les nouvelles.

J'écoute le bulletin de météo.

J'écoute de la musique.

J'ouvre le courrier.

Je réponds à mon courrier électronique.

Je vérifie mes messages.

Je range mes choses.

Je prends mon café.

Je sors la poubelle.

B. Lisez le sondage et répondez aux questions.



Sondage

Prenez-vous le temps de vivre ?

À l'époque des ordinateurs, des automobiles et de la pollution, prendre le temps de vivre n'est pas toujours facile. La vie moderne ne laisse pas beaucoup de place aux loisirs. Et vous, croyez-vous que vous prenez le temps de vivre ? Pour le découvrir, répondez par oui ou par non à chacune des dix questions.



- | | Oui | Non |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Quand vous commencez un travail, voulez-vous le finir vite ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Quand vous êtes fatigué, arrêtez-vous de travailler ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Avant le souper, prenez-vous le temps de décompresser ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Pendant le souper, faites-vous une autre activité ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Après le travail, prenez-vous le temps de faire une promenade ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Quand vous sortez du travail, regardez-vous les boutiques qui se trouvent sur votre chemin ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Quand vous avez une longue route à faire, faites-vous l'impossible pour respecter l'heure d'arrivée ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Avant une réunion importante, prenez-vous le temps de vous détendre ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Faites-vous une sieste après les repas ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Pendant une sortie avec des amis, regardez-vous votre montre continuellement ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Objectifs grammaticaux

- Les expressions de localisation dans l'espace : les prépositions *à, en, aux*

Objectif de communication

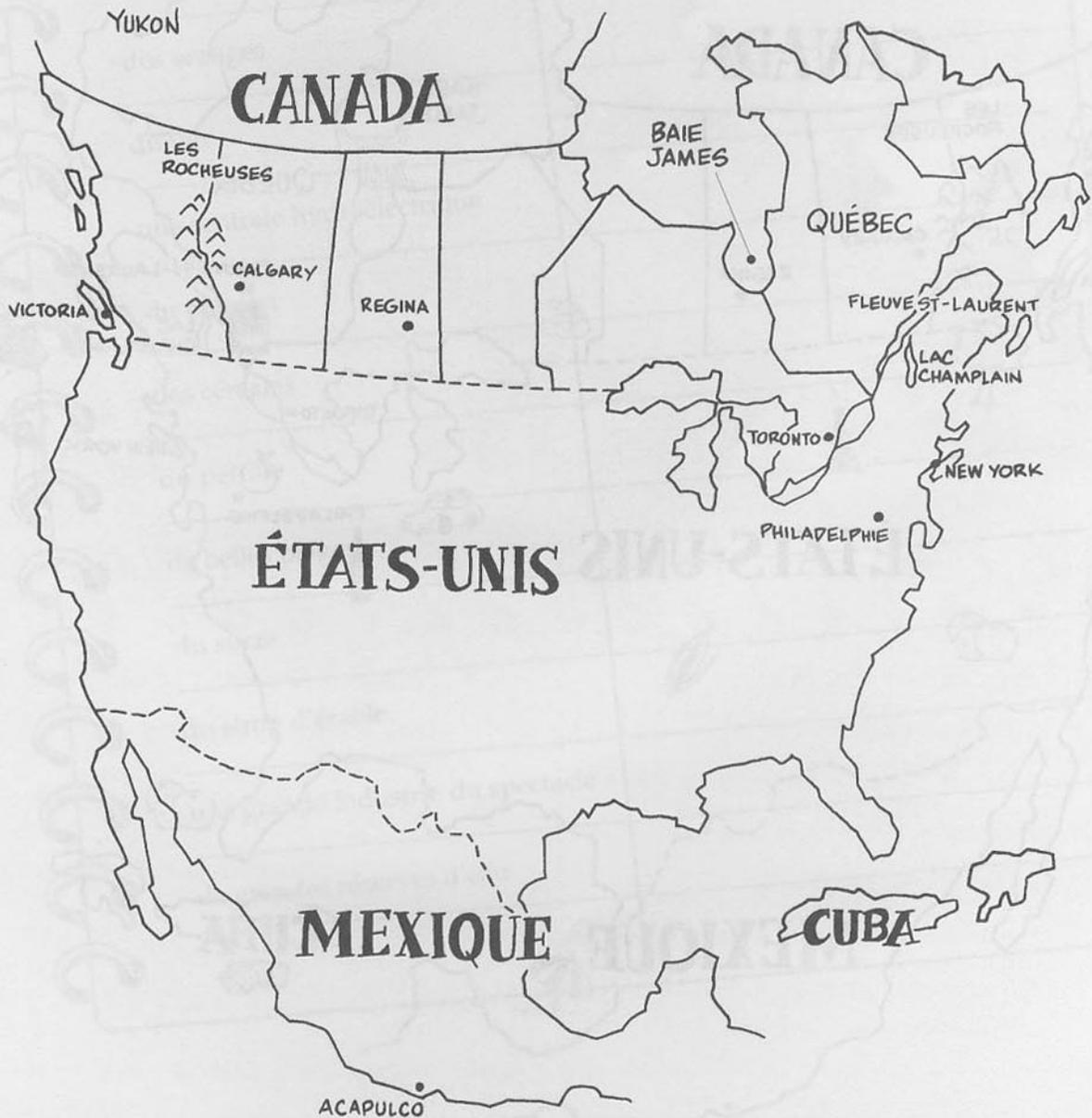
- Indiquer l'emplacement d'une ville, d'une région, à l'aide d'une carte géographique.

5 Un peu de géographie

A. Savez-vous ?

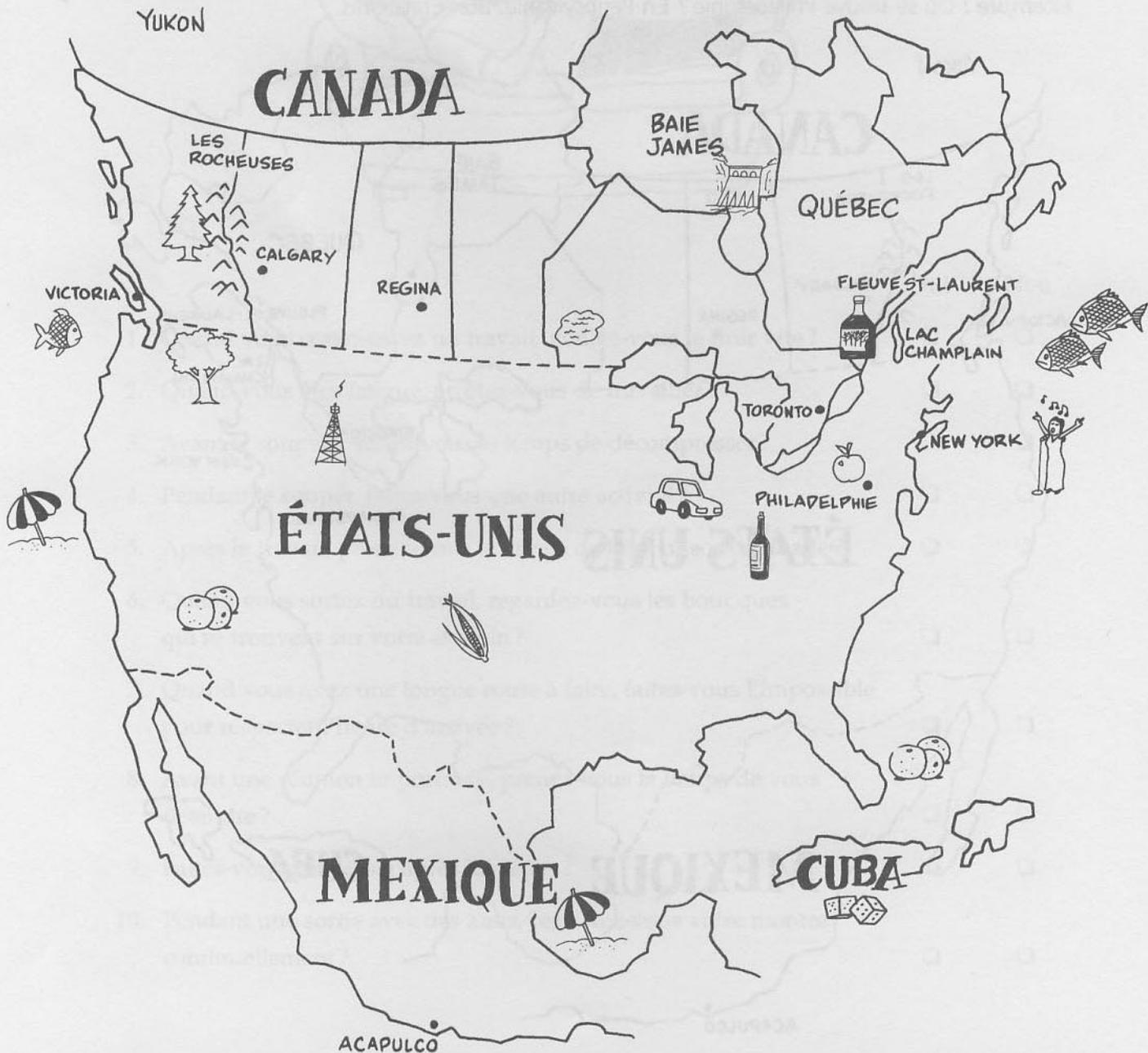
Regardez la carte de l'Amérique du Nord, puis répondez aux questions.

Exemple : Où se trouve Philadelphie ? En Pennsylvanie, aux États-Unis.



1. Où se trouve Calgary ?
2. Où se trouve la ville de New York ?
3. Où se trouve la ville de Regina ?
4. Où se trouve la ville d'Acapulco ?
5. Où se trouve Cuba ?
6. Où se trouvent les Rocheuses ?
7. Où se trouve le fleuve Saint-Laurent ?
8. Où est située la ville de Victoria ?
9. Et la ville de Toronto ?
10. Où se trouve la baie James ?
11. Où est situé le Yukon ?
12. Où se trouve le lac Champlain ?

B. Regardez la carte économique de l'Amérique du Nord, puis remplissez le tableau qui suit.



Exemple : Il y a du saumon en Colombie-Britannique.

Produits et industries	Régions
Il y a...	
des pommes	
une industrie automobile	
du bois	
des oranges	
du vin	
une centrale hydroélectrique	
du poisson	
des céréales	
du pétrole	
de belles plages	
du sucre	
du sirop d'érable	
une grande industrie du spectacle	
de grandes réserves d'eau	

Objectifs grammaticaux

- Les expressions de temps

Objectif de communication

- Situer une action dans le temps en exprimant la postériorité ou l'antériorité.

6 On fait ça quand ?

- A. Noëlla attend son premier enfant. Toute la famille fait des préparatifs. Qu'est-ce que les parents doivent faire avant et après la naissance du bébé ? Discutez-en en équipes, puis complétez le tableau ci-dessous.



1. Acheter des couches
2. Suivre un cours prénatal
3. Acheter un siège d'auto pour bébé
4. Amener le bébé chez le médecin
5. Acheter une poussette
6. Préparer la chambre du bébé
7. Acheter des jouets
8. Envoyer des cartes de remerciement
9. Inscrire le bébé au registre de l'état civil
10. Préparer la valise d'hôpital
11. Apprendre à préparer un biberon de lait maternisé
12. Téléphoner aux amis pour leur annoncer la bonne nouvelle

AVANT la naissance du bébé...
✓
✓
✓
✓
✓
✓
✓

APRÈS la naissance du bébé...
✓
✓
✓
✓
✓
✓
✓

B. Petites manies avant l'examen

Christian et Diane vont passer un examen. Qu'arrive-t-il avant l'examen pour l'un et l'autre? Discutez-en en équipes.



	Christian	Diane
1. Il, elle prend café après café.	✓	✓
2. Il, elle relit ses notes de cours.		✓
3. Il, elle étudie plusieurs heures par jour.		✓
4. Il, elle est nerveux ou nerveuse.	✓	
5. Il, elle dort bien.	✓	
6. Il, elle va souvent aux toilettes.	✓	✓
7. Il, elle sort manger au restaurant.	✓	
8. Il, elle ne dort pas bien.		✓
9. Il, elle va au cinéma.		✓
10. Il, elle mange du chocolat.	✓	
11. Il, elle fume une cigarette après l'autre.	✓	✓
12. Il, elle étudie toute la journée avant l'examen.	✓	
13. Il, elle va prendre un thé pour relaxer.		✓
14. Il, elle ne parle à personne.	✓	



C. Et vous? Quelles petites manies avez-vous avant un examen? Discutez-en avec un ou une partenaire.



AVANT l'examen :

APRÈS l'examen :

Tableau 1

Exemple : Où sont les passagers ?	Dans le train.	
1. Où est le stationnement de ce magasin ?		Sur la table.
2. Où est la bouteille d'eau minérale ?		Dans le vase.
3. Où est le manteau ?		Derrière le magasin.
4. Où est le chat ?		À la boulangerie Cartier.
5. Où les enfants jouent-ils ?		Au cinéma.
6. Où est le livre de cuisine ?		À l'école.
7. Où sont mes skis ?		Dans le tiroir.
8. Où passe ce film ?		Sur la Grande-Allée.
9. Il fait chaud. Où est-ce qu'on va ?		Dans l'avion.
10. Où sont les fleurs ?		Sur le tapis.
11. Où est-ce que je peux trouver ce pain ?		Dans l'armoire.
12. Où vas-tu ce soir ?		À la piscine.
13. Où se trouve ce restaurant ?		Dans l'eau.
14. Où sont mes lunettes ?		Sous le lit.
15. Où travailles-tu ce matin ?		Dans le train.

Tableau 2

Exemple : On peut acheter un billet d'avion	à l'agence de voyages.
1. On achète des fleurs	
2. On achète du pain	
3. On peut voir un médecin	
4. On peut voir des films	
5. On peut acheter des vis	
6. On peut acheter des disques	
7. On peut emprunter des livres	
8. On peut regarder un match de baseball	
9. On peut faire réparer ses souliers	
10. On achète de la viande	
11. On se fait couper les cheveux	
12. On achète des médicaments	
13. On peut acheter du sucre	
14. On peut promener le chien	
15. On peut envoyer un colis	

au comptoir postal

chez le cordonnier

au stade

à la boucherie

à la pharmacie

chez le fleuriste

à l'hôpital

au supermarché

à la boulangerie

au parc

chez le disquaire

au cinéma

à la quincaillerie

à la bibliothèque

chez le coiffeur

Tableau 3

Exemple : J'aime le Texas.	Je vais au Texas. Je vais à Dallas.
1. J'adore la Colombie-Britannique.	Je vais Colombie-Britannique cet été, Victoria.
2. J'aime bien Floride.	Je vais en Floride cet hiver, Pompano Beach.
3. J'aime le Maroc.	Nous allons Maroc en vacances, Tanger.
4. J'adore les États-Unis.	On va États-Unis bientôt, New York et Boston.
5. J'aime bien Chicago.	Je vais Chicago en vacances.
6. J'adore Asie.	Bientôt, je vais en Asie, Chine et Japon.
7. J'aime Îles Vierges.	On va aux Îles Vierges cet été.
8. J'aime bien l'Ontario.	Je vais bientôt Toronto.
9. J'aime bien l'Alberta.	Je vais passer l'été Alberta, Calgary.
10. J'adore la Jamaïque.	Je vais faire un voyage Jamaïque.
11. J'adore le Grand Nord québécois.	Cet été, je vais aller Nunavik.
12. J'aime beaucoup Californie.	Je vais aller Californie bientôt.

6

Les relations logiques de cause, de conséquence, d'opposition, de comparaison

Sommaire

Page	Activités	Objectifs grammaticaux	Objectifs de communication
137	1. Travail et famille	Les comparatifs <i>plus, moins, aussi</i> suivis de l'adjectif	Comparer deux situations.
139	2. Produits d'ici et d'ailleurs	Les comparatifs <i>plus, moins, aussi</i> suivis de l'adjectif	Comparer des produits de différentes régions.
141	3. Comment se fait-il... ?	Les expressions de cause : à cause de (<i>du, de la, de l'</i>), <i>c'est pour ça que...</i>	Exprimer une cause.
143	4. Désolé, mais...	L'expression d'opposition <i>mais</i>	Exprimer une relation d'opposition.
145	5. Récits	Les expressions d'opposition et de conséquence <i>mais</i> et <i>alors</i>	Exprimer une relation logique d'opposition et de conséquence.
147	6. Entre deux portes	Le discours indirect au présent	Rapporter les paroles de quelqu'un.
151	7. Dehors !	Le discours indirect au présent; la cause, la conséquence, l'opposition, l'hypothèse, la comparaison.	Rapporter les paroles de quelqu'un; raconter une histoire.

Tableau grammatical

1. La comparaison : les comparatifs

plus
aussi + adjectif + que
moins

Exemple : La famille est **plus** importante **que** le travail.

plus
moins + de + nom + que
autant

Exemple : À Montréal, il y a **autant de** restaurants **qu'à** Québec.

bon (meilleur, meilleure, meilleurs, meilleures)

Exemple : Les pommes du Québec sont **meilleures que** les pommes des États-Unis.

bien (mieux)



Exemple : Le soir, je travaille **mieux que** le matin.

2. La cause

parce que
à cause de
comme
c'est pour ça que

Exemples :

Je prends l'avion **parce que** c'est plus rapide.

Je passe trois mois en Floride **à cause de** l'hiver.

Comme je ne peux pas venir, je téléphone.

Je suis malade, **c'est pour ça que** je ne viens pas.

3. La conséquence

alors

Exemple : Je n'ai plus d'argent à dépenser, **alors** je vais rentrer.

4. L'opposition

mais

Exemple : J'ai mon permis de conduire, **mais** je ne conduis pas très bien.

5. La condition

si + présent + futur proche

Exemple : Si j'obtiens une bonne note, je **vais être** très content.

6. La question indirecte

demander si
demander ce que
demander + mot interrogatif
dire que
dire de

Exemples : Il me **demande si** je viens ce soir.
Il me **demande ce que** je fais ce soir.
Il me **demande où** je vais ce soir.
Il **dit qu'il** est malade.
Il **dit de** venir chez lui ce soir.

- Les comparatifs *plus, moins, aussi* suivis de l'adjectif
- Comparer deux situations.

1 Travail et famille

A. En équipes, comparez les priorités de Mario Reynolds et de Lucie Laforêt.



Plus important, moins important...
Ça passe avant, ça passe après...



Les priorités de Mario Reynolds

Exemple : Les sorties, pour Mario, c'est plus important que pour Lucie.

	Prioritaire	Parfois sacrifié	Souvent sacrifié	Il n'a pas le temps
Les enfants	✓			
La conjointe	✓			
Les autres membres de la famille			✓	
Les amis		✓		
La vie sociale		✓		
Du temps pour soi		✓		
Des heures supplémentaires au travail			✓	
Le bénévolat				✓
Les achats			✓	
L'exercice			✓	
Les heures de sommeil		✓		
Les cours de perfectionnement				✓
Les sorties		✓		
Les tâches ménagères				✓



Les priorités de Lucie Laforêt

		Prioritaire	Parfois sacrifié	Souvent sacrifié	Elle n'a pas le temps
Les enfants		✓			
Le conjoint			✓		
Les autres membres de la famille					✓
Les amis				✓	
La vie sociale				✓	
Du temps pour soi					✓
Des heures supplémentaires au travail			✓		
Le bénévolat			✓		
Les achats			✓		
L'exercice				✓	
Les heures de sommeil				✓	
Les cours de perfectionnement			✓		
Les sorties					✓
Les tâches ménagères			✓		

B. D'après vous, quelles valeurs sont plus importantes dans la vie ? Discutez-en en équipes. Servez-vous des structures de l'encadré.



Valeurs

l'amour
l'amitié
l'argent
le travail
la réussite professionnelle
la famille
la vie spirituelle
la santé

C'est plus important...
C'est moins important...
C'est aussi important...
Ce qui est le plus important, c'est...



- Les comparatifs *plus, moins, aussi* suivis de l'adjectif
- Comparer des produits de différentes régions.

2

Produits d'ici et d'ailleurs

- A. En équipes, comparez les produits des différents pays. Utilisez les adjectifs de la colonne de droite et faites les accords nécessaires.

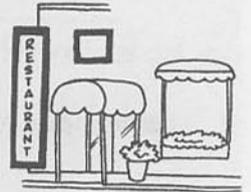


Exemples : Le sirop d'érable québécois est meilleur que le sirop d'érable américain.
Le vin français est plus savoureux que le vin californien.

1. Les fraises  du Québec californiennes frais / fraîche

2. Les voitures japonaises  américaines puissant / puissante

3. Les restaurants montréalais new-yorkais chic



4. Les olives grecques  espagnoles cher / chère

5. Le fromage suisse  hollandais gras / grasse

6. Le chocolat belge  allemand crémeux / crémeuse

7. Les tomates québécoises italiennes  beau / belle, beaux / belles

8. Le vin



français

hongrois

savoureux/savoureuse

9. Le thé



anglais

indien

doux/douce

10. Les pommes

du Québec



de la Nouvelle-Angleterre

petit/petite

11. Les tapis

persans

turcs

coloré/colorée



12. Les cigares



cubains

allemands

gros/grosse

13. Le saumon

canadien



américain

bon/bonne, meilleur/meilleure

14. La soie



chinoise

japonaise

résistant/résistante

B. Écrivez des comparaisons en utilisant *meilleur marché* ou *moins meilleur marché*.



1. Les cigares cubains _____

2. Le chocolat belge _____

3. Les roses _____

4. Un appartement au centre-ville _____

5. Le téléphone cellulaire _____



- Les expressions de cause : à cause de (du, de la, de l'), c'est pour ça que...

- Exprimer une cause.

3 Comment se fait-il... ?

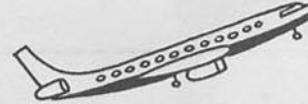
A. En équipes, expliquez les raisons de vos choix.



Exemple : Alors, vous ne sortez pas ce soir ? Non, c'est à cause du temps.



1. Alors, vous ne prenez pas le voyage aux Bahamas ?
2. Pourquoi abandonnez-vous ce cours de chinois ?
3. Marianne ne vient pas à la fête. Pourquoi ?
4. Alors, l'avion est retardé de 5 heures ?
5. Alors, il n'y a pas de collecte de déchets cette semaine ?
6. Alors, tu ne veux plus aller faire du camping au mois de juin ?
7. Alors, vous déménagez ? Pourquoi ?
8. Vous ne prenez pas ce manteau ? Pourquoi ?
9. Vous êtes en retard ce matin...
10. Le bébé est couvert de boutons rouges. Penses-tu qu'il est malade ?
11. Tu vas en Floride au mois de janvier. Pourquoi ?



- la pluie
- le prix
- le professeur
- la chaleur
- la couleur
- l'espace
- la grève des cols bleus
- l'embouteillage
- Luc
- les mouches noires
- la tempête
- l'hiver

B. Complétez les dialogues selon l'exemple.



Exemple :

A : Vous ne prenez pas le manteau ! Il est tellement beau !

B : C'est à cause de la couleur.

A : Ah, vous n'aimez pas la couleur, c'est pour ça que vous ne prenez pas le manteau...

B : Oui, c'est ça.

1. A : Tu vas en Floride encore cet hiver ?

B : _____

A : _____

B : _____

2. A : Vous êtes en retard ce matin...

B : _____

A : _____

B : _____

3. A : Tu ne veux pas faire de camping au mois de juin ? Mais c'est le printemps !

B : _____

A : _____

B : _____

4. A : C'est vrai ? Vous déménagez ? Mais vous habitez un bel appartement !

B : _____

A : _____

B : _____

5. A : L'avion est en retard. Il est encore à Toronto.

B : _____

A : _____

B : _____

4 Désolé, mais...

A. En équipes, répondez aux questions en donnant la raison de votre refus.

Exemple : Désolé, mais j'ai trop peur de prendre l'avion.



1. As-tu envie de regarder un film à la télé ce soir ?

2. Dimanche prochain, on va à la campagne ?

3. On va manger du poulet ?

4. Pouvez-vous faire le ménage ?

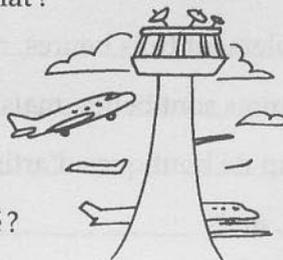
5. Tu viens me chercher à l'aéroport ?

6. Un morceau de gâteau au chocolat ?

7. On pourrait sortir ce soir ?

8. Je peux parler au médecin ?

9. On prend une semaine de congé ?



Excuses

Mon ami est malade.

Ce soir je préfère rester à la maison.

J'ai beaucoup de travail.

Je dois aller chez le coiffeur.

Je préfère un restaurant végétarien.

Mon ordinateur ne fonctionne pas.

Ma voiture est en panne.

Il est à l'hôpital toute la semaine.

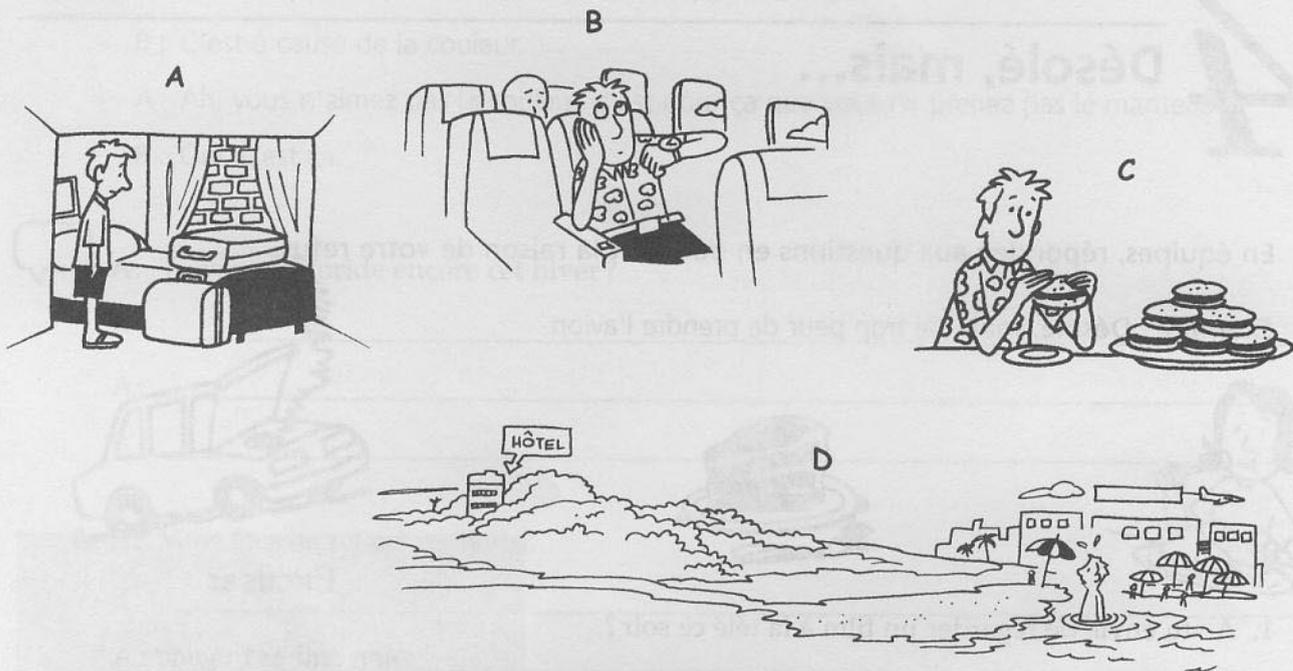
Je vais dormir toute la matinée, dimanche.

Je n'aime pas trop le sucre.

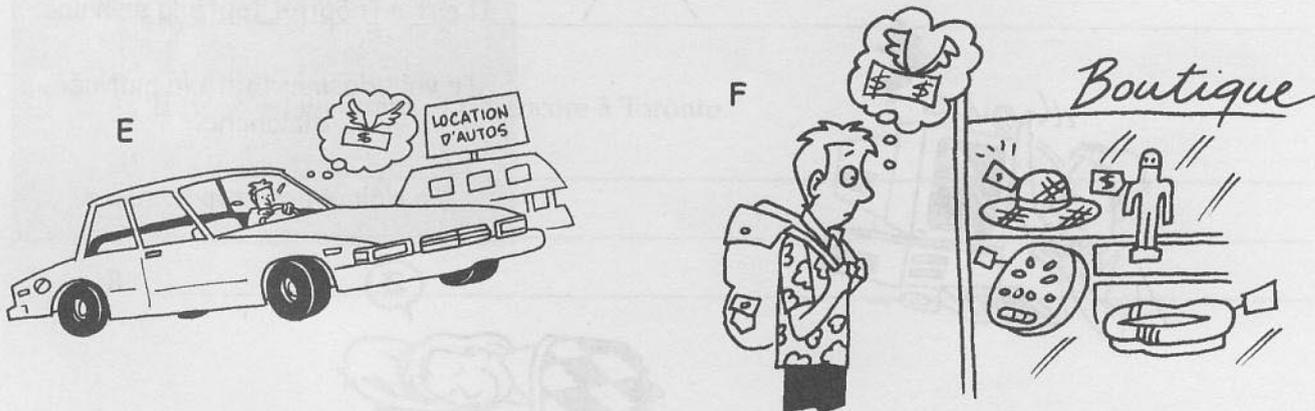


B. Récits de voyages

Répondez aux questions. Expliquez les problèmes qu'on peut rencontrer en vacances.



1. Alors, l'hôtel de l'Étoile? L'hôtel est très beau, mais _____
2. Les chambres sont belles, mais _____
3. Et la plage? L'eau est chaude, mais _____
4. Et les repas? Le déjeuner est excellent, mais _____
5. Et le temps? Il fait très chaud, mais _____
6. Et les sites archéologiques? Ils sont intéressants, mais _____
7. Le voyage en avion? Il dure seulement trois heures, mais _____
8. La voiture de location? Les voitures sont belles, mais _____
9. Et les boutiques? Il y a beaucoup de boutiques d'artisanat, mais _____
10. Et les gens? Ils sont chaleureux, mais _____



Objectifs grammaticaux

- Les expressions d'opposition et de conséquence *mais* et *alors*

Objectif de communication

- Exprimer une relation logique d'opposition et de conséquence.

5 Récits

Regardez les séries d'images. Racontez ce qui se passe à l'aide des mots liens *mais* et *alors*.

Exemple : L'enfant de Marie veut s'acheter une auto, *mais* il a 15 ans *alors* il ne peut pas avoir de permis.



1. Marie et Dimitri _____



2. Kevin et Gustave _____



3. Nicolas _____

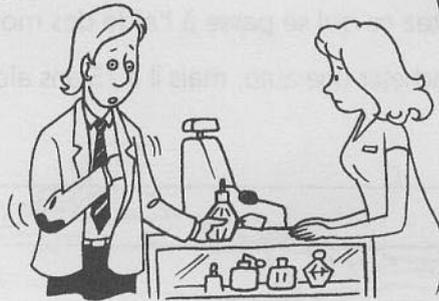
A



C

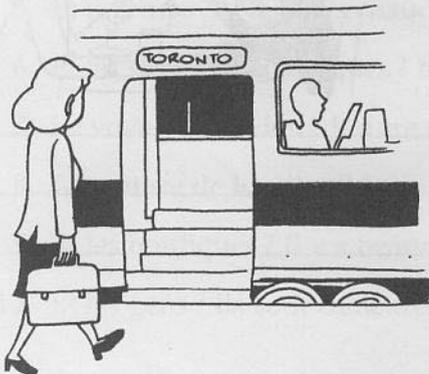


B



4. Stéphanie _____

A



C



B



6 Entre deux portes

A. Vous êtes au bureau et vous entendez une conversation qui a lieu juste à côté de votre poste de travail. Comme vous avez une belle complicité avec une collègue, vous lui rapportez la conversation par téléphone. Jouez le dialogue.



Exemple : Catherine demande à Isidore s'il quitte son travail. Isidore lui dit qu'il part dans deux semaines.

1



1. Marie : – Elle lui demande...
– Il dit que...

2



2. Marie : – Elle lui demande...
 – Il...
 – Elle...
 – Il...

3



3. – Elle...
 – Il...
 – Elle...
 – Il...
 – Elle...
 – Il...

B. À l'atelier du sculpteur.

Complétez les dialogues suivants en utilisant le discours indirect.



- Exemple :** – Vous êtes prêt ?
– Pardon ?
– Je vous demande si vous êtes prêt !



1. Êtes-vous disponible la semaine prochaine ?
Pouvez-vous répéter ? Je n'entends pas bien.

2. Le vernissage a lieu vendredi, à 18 heures.
Encore une fois, s'il vous plaît ?

3. Pouvez-vous préparer une petite biographie qui parle de votre carrière ?
Vous dites ?

4. Avez-vous des assurances pour les sculptures ?

Excusez-moi. J'ai un problème de téléphone.

5. Avez-vous des invitations à faire ?

Pardon ?

6. Pouvez-vous apporter vos œuvres jeudi ?

Répétez la question, s'il vous plaît.

7. À quelle heure pouvez-vous être là ?

Je n'entends rien !

8. Qui va placer les sculptures ?

Comment ?

9. Nous allons servir du vin et du fromage.

Je n'ai pas compris.

10. Avez-vous une préférence pour un type de vin ?

Pardon ?



Objectifs grammaticaux

- Le discours indirect au présent; la cause, la conséquence, l'opposition, l'hypothèse, la comparaison

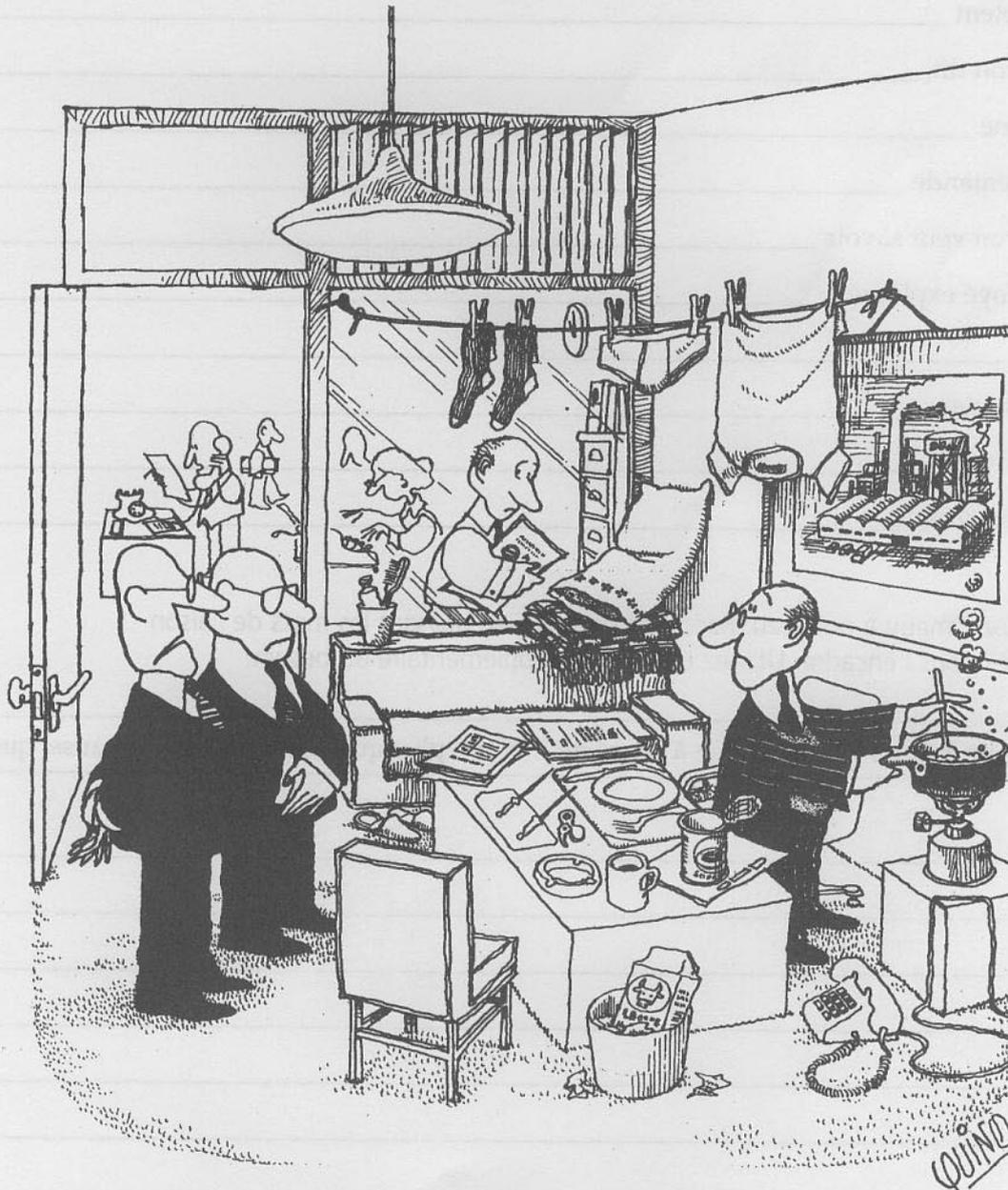
Objectif de communication

- Rapporter les paroles de quelqu'un; raconter une histoire.

7

Dehors !

- A. Regardez la bande dessinée. Imaginez ce que les patrons disent à l'employé et ce que celui-ci répond. Travaillez en équipes.



© Quino/Quipos

B. Référez-vous à la bande dessinée. Complétez les phrases en discours indirect.



Exemple : Ils lui demandent quand il va quitter le bureau.

Ils lui demandent _____

Ils lui demandent _____

Ils lui demandent _____

Ils disent _____

Ils prétendent _____

Ils lui proposent _____

Ils lui annoncent _____

Ils répètent _____

Le patron dit _____

Il affirme _____

Il lui demande _____

Le patron veut savoir _____

L'employé explique _____

Il dit _____

Il demande _____

Il ne sait pas _____

Il se demande _____

C. Regardez l'image à nouveau. Racontez l'histoire en utilisant les mots de liaison proposés dans l'encadré. Utilisez une feuille supplémentaire au besoin.



mais • alors • parce que • à cause de... • si • plus que..., moins que... • aussi que...

EN AVANT LA GRAMMAIRE ! : une approche dynamique au service de deux grands objectifs, la **compétence grammaticale** et la **compétence de communication**. À travers une grande variété d'activités et d'exercices, tant à l'oral qu'à l'écrit, des tableaux d'entraînement et des capsules grammaticales récapitulatives, cet ouvrage met en relief différents points de grammaire et leur utilisation dans des contextes réels de communication.

FLAVIA GARCIA étudie depuis une dizaine d'années les problèmes reliés à l'apprentissage et à l'enseignement de la grammaire en français, langue seconde auprès de la clientèle d'adultes. Elle s'intéresse notamment aux difficultés que rencontrent les étudiants lorsqu'ils essaient de produire des énoncés grammaticalement corrects sans trahir les aspects communicatifs du message.

L'auteure est titulaire d'une maîtrise en didactique des langues secondes de l'Université McGill et enseigne le français, langue seconde aux adultes depuis 1983.

ISBN 2-89144-322-5



9 782891 443227