

FLE

Français langue étrangère

La grammaire au quotidien

**Manuel de grammaire
communicative**

Manon Grimaud

A2



FLE

Français langue étrangère

La grammaire au quotidien

**Manuel de grammaire
communicative**

Manon Grimaud

A2



« La réforme portant sur l'accent circonflexe des verbes a été appliquée dans cet ouvrage. Elle le supprime, par exemple :

- ↳ connaître : connaitre,
- ↳ dîner : diner,
- ↳ disparaître : disparaître.»

ISBN 9782340-036826

© Ellipses Édition Marketing S.A., 2020

32, rue Bargue 75740 Paris cedex 15



Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5.2° et 3°a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

www.editions-ellipses.fr

Introduction

La Grammaire au quotidien s'adresse aux adultes et adolescents débutants ainsi qu'aux enseignants de Français langue étrangère en charge d'apprenants visant l'acquisition du niveau A2 du Cadre européen commun de référence des langues (CECRL).

L'idée de ce livre s'inspire de mon expérience de terrain en tant qu'enseignante de FLE : bien souvent, lorsque l'enseignant de FLE a en charge une classe de débutants, il construit sa progression de cours en utilisant un ou deux manuels de référence. Ceux-ci proposent des exercices de systématisation ayant pour objectif la fixation des règles abordées en classe, cependant ces exercices sont parfois en nombre insuffisant. Ainsi, certains apprenants en réclament davantage ou bien l'enseignant estime qu'il est nécessaire d'en rajouter afin que les formes étudiées soient mieux maîtrisées. C'est là que le manuel de grammaire intervient. Enseignants et apprenants y sélectionnent des exercices complémentaires afin de compléter ce qui est proposé dans le(s) manuel(s) de référence. Or, bien souvent, les ouvrages de grammaire sont organisés par entrées linguistiques et non sémantiques ce qui peut poser problème à plusieurs niveaux.

D'une part, cela isole les contenus grammaticaux du sens qu'ils véhiculent dans la communication authentique (de ce fait, l'apprenant, s'il les réalise en autonomie, ne sera pas toujours capable de les utiliser en contexte réel). D'autre part, le vocabulaire utilisé dans les exercices n'est pas toujours connu, ce qui peut faire obstacle à une bonne compréhension et donc à la réalisation de l'exercice. En effet, des activités décontextualisées ont souvent l'inconvénient d'être opaques au niveau du sens, ce qui pose problème à l'enseignant comme à l'apprenant. Le premier doit procéder à un travail de re-contextualisation ou de modification de l'exercice afin que celui-ci soit compréhensible par l'apprenant. Ce dernier, s'il travaille en autonomie, doit élucider le sens des mots utilisés dans l'activité avant de pouvoir s'y atteler, ce qui peut s'avérer décourageant et fatigant d'un point de vue cognitif. Enfin, enseignant et apprenant se voient contraints d'aller chercher dans quelles situations telle ou telle formule peut être employée. Finalement, aucune des deux parties ne peut utiliser l'ouvrage tel quel sous peine de rencontrer des difficultés de compréhension, de logique ou d'adéquation au réel.

C'est pourquoi notre ouvrage propose d'aborder la grammaire pour débutants non par entrées linguistiques mais par entrées sémantiques, comme le font la plupart des méthodes de français général. À chaque acte de parole correspondra un ensemble de contenus grammaticaux, ainsi qu'un ou plusieurs champs lexicaux bien précis. Les exercices seront toujours contextualisés afin de se rapprocher au maximum de situations authentiques que l'apprenant pourrait rencontrer dans la vie réelle.

Sommaire

Introduction	3
Chapitre 1. Le présent de l'indicatif – L'apprentissage au quotidien	9
1. Les verbes en « -er »	10
2. Les verbes en « -er » – Particularités	15
3. Les verbes en « -ir » (2^e et 3^e groupes)	19
4. Les verbes irréguliers (verbes courants du 3^e groupe)	24
5. Les verbes pronominaux	28
Chapitre 2. Apprendre une langue – Parler de ses motivations / Caractériser	31
6. Les verbes « prendre », « apprendre », « comprendre » au présent	32
7. L'interrogation (1/5) – Les questions fermées (1/2)	36
8. L'interrogation (1/5) – Les questions fermées (2/2) – La question avec inversion	40
9. Répondre aux questions fermées	46
10. L'interrogation (2/5) – Pourquoi? « Pour » ou « Parce que »	50
11. Les adjectifs (1/3) – Généralités	54
12. Les adjectifs (2/3) – Cas particuliers et place de l'adjectif	59
13. Les adjectifs (3/3) – «C'est + adjectif invariable» – «Tout le»/«Toute la»/«Tous les»/«Toutes les»	63
Chapitre 3. Se déplacer – Localiser et choisir un moyen de transport	67
14. Les verbes pour se déplacer: « aller », « venir », « rentrer », « retourner », « revenir », « partir », « arriver »	68
15. Les verbes pour se déplacer: le choix de la préposition	74
16. Les prépositions pour les villes et les pays	78
17. Les moyens de transport et leurs prépositions	81

18. Les prépositions de lieu	84
19. Les pronoms relatifs simples (1/2) – « qui » et « que »	88
20. Les pronoms relatifs simples (2/2) – « où » et « dont »	91
Chapitre 4. Prendre, décaler, annuler un rendez-vous médical	95
21. Les verbes en « -dre » au présent de l'indicatif	96
22. Le « conditionnel de politesse » (1/2) – Demander quelque chose (« vouloir », « pouvoir », « aimer », « souhaiter »)	100
23. L'interrogation (3/5) – « Quel(le)s + nom »	104
24. L'interrogation (4/5) – Les pronoms interrogatifs « lequel, laquelle, lesquels, lesquelles » / Exprimer la douleur et les sensations	109
25. La négation (1/2) (ne ... pas / ne ... plus) et la restriction (ne ... que)	113
26. Le conditionnel de politesse (2/2) – Donner un conseil (« devoir », « falloir », « pouvoir »)	117
Chapitre 5. Commencer un nouveau travail – Découvrir un nouvel environnement	121
27. « Savoir » ou « connaître » – Quelques verbes de communication	122
28. Les adjectifs possessifs (rappel) – Les pronoms possessifs	129
29. Les adjectifs démonstratifs (rappel) – Les pronoms démonstratifs	134
30. L'interrogation (5/5) avec « où », « quand », « qui », « combien », « comment », « que/quoi »	139
31. Les pronoms toniques	146
32. Les adverbes de temps et de fréquence	150
Chapitre 6. Organiser une soirée crêpes – Inviter quelqu'un, faire des courses, donner des instructions	155
33. Les articles définis et indéfinis (rappel)	156
34. L'expression de la quantité (les partitifs et « quantité + de »)	160
35. Les pronoms compléments (pronoms COD et COI)	166
36. Les pronoms neutres Y et EN	172
37. L'impératif	178

Chapitre 7. Raconter un changement de vie – Situer et comparer	185
38. Le passé récent / être en train de / le futur proche	186
39. Le comparatif	190
40. « Bon(ne)(s) » ou « Bien » / « Meilleur(e)(s) » ou « Mieux »	195
41. Le superlatif	197
42. La négation (2/2) (ne... jamais / rien / personne)	200
43. Le participe présent et le gérondif	204
Chapitre 8. Le passé composé – Parler de ses expériences	209
44. Le passé composé avec l’auxiliaire « avoir »	210
45. Le passé composé avec l’auxiliaire « être »	216
46. Les verbes qui utilisent les deux auxiliaires	221
47. Le passé composé des verbes pronominaux	225
48. Les marqueurs chronologiques	229
Chapitre 9. L’imparfait – Décrire le passé	235
49. L’imparfait	236
50. L’imparfait (cas particuliers)	241
51. Passé composé ou imparfait ?	245
52. Les relations logiques – La cause et la conséquence	250
Chapitre 10. Le futur simple – Parler de l’avenir et faire des projets	255
53. Le futur simple (verbes réguliers)	256
54. Le futur simple (verbes irréguliers) – Futur simple ou futur proche ?	261
55. Les repères chronologiques	266
56. L’hypothèse sur le futur	270
Annexes	273
Corrigés des exercices	279

Chapitre 1. Le présent de l'indicatif

L'apprentissage au quotidien

Les verbes en « -er »

Lisez et observez (pour la prononciation des chiffres et des nombres, voir annexe 2).

(À la cafétéria de l'école)

Camila: — Tu vis en France depuis 2 ans mais **tu ne parles pas** couramment français ?

Max: — En fait, **j'habite** à Paris et j'ai une colocataire. Nous venons de pays différents. Moi, je suis hollandais et elle, **elle s'appelle** Vaiva et elle est lituanienne. À la maison et au travail, **nous parlons** anglais et quand nous sortons, nous allons souvent chez des amis étrangers aussi... Mais comme nous finissons le travail à 18 h, nous avons le temps de prendre des cours du soir. À deux, c'est plus motivant !

Camila: — Et **vous aimez** apprendre le français ?

Max: — Oui ! En plus, nous avons un bon professeur. **Les élèves aiment** beaucoup ses cours. **Nous étudions** la langue mais ce n'est pas ennuyeux. **Il demande** souvent : « Vous comprenez ? **Vous souhaitez** réviser la règle avant de continuer ? » et il choisit toujours des documents intéressants qui enrichissent notre vocabulaire. Je me souviens facilement des exceptions grâce à ses exemples et je réussis presque toujours mes exercices. **On progresse** vite !

Camila: — Tu réfléchis parfois en français maintenant ? Parce que moi, oui !

Max: — Oui ! Et **je rêve** aussi en français parfois ! C'est fou !

Il y a trois groupes de verbes au présent de l'indicatif.

■ Les verbes en « -er »

- Les verbes en « -er » sont les verbes du 1^{er} (premier) groupe.
- Pour conjuguer ces verbes, on remplace « -er » par les terminaisons : **-e, -es, -e, -ons, -ez, -ent**.

	Parler (infinitif)	Phonétique (voir annexe 1)	
Base « parl- » + terminaisons	Je parle	[paʁl]	
	Tu parles		On ne prononce pas le « e ».
	Il/Elle/On parle	On ne prononce pas le « es ».	
	Nous parlons	[paʁlɔ̃]	On ne prononce pas le « e ».
	Vous parlez	[paʁle]	« ez » se prononce « é ».
	Ils/Elles parlent	[paʁl]	On ne prononce pas le « ent ».

↳ Autres exemples

J' aime	(Aimer)	Nous habitons	(Habiter)
Tu demandes	(Demander)	Vous souhaitez	(Souhaiter)
Il/Elle/On progresses	(Progresser)	Ils/Elles travaillent	(Travailler)

Remarque

Le verbe « aller » ne se conjugue pas comme les verbes du 1^{er} groupe, il est donc irrégulier et fait partie du 3^e (troisième) groupe (voir leçon 4, chapitre 1).

Les verbes en « -ier »

Le verbe « étudier » est un verbe du premier groupe. La base du verbe est « **étudi-** » et la terminaison est « **-er** ». Il ne faut pas oublier le « i » de la base :

	Étudier	Phonétique
Base « étudi- » + terminaisons	J' étudie	[etydi]
	Tu étudies	
	Il/Elle/On étudie n	[etydjɔ̃]
	Nous étudions z	
	Vous étudiez z	
	Ils/Elles étudient z	[etydi]

Autres verbes courants en « -ier » : *oublier, remercier, apprécier, crier, etc.*

Remarque

Les verbes en « **-uer** » fonctionnent de la même façon. Exemple : *distribuer* (je distribue, nous distribuons).

La négation

La négation se place avant et après le verbe : **ne + verbe + pas**.

↳ Exemple

Je **ne parle pas** français.

■ L'élision

« Je » ou « ne » deviennent « j' » (« j » apostrophe) ou « n' » (« n » apostrophe) devant une voyelle ou un « h muet » (voir annexe 4). Cela s'appelle « l'élision ».

↳ Exemples

J'habite / Je n'n'habite pas en France.

J'étudie / Je n'étudie pas le français.

▲ Rappel

« On » a plusieurs sens :

- On = nous (familier)
 - ↳ Ma colocataire et moi, on prend des cours.
- On = généralité (= tout le monde/personne)
 - ↳ En France, on parle français, on aime le vin, on s'intéresse à la culture et on mange bien.
- On = quelqu'un/quelques personnes
 - ↳ Au travail, on me dit souvent que mon accent est joli.

■ Vocabulaire

- Un cours de français, des cours du soir
- Prendre des cours, avoir cours, donner des cours
- Une école (à l'école, à la cafétéria de l'école)
- À la maison, au travail
- Étudier (une langue)
- Distribuer (un document)
- Un colocataire / une colocataire, un ami / une amie, un professeur / une professeure, un élève / une élève, un étudiant / une étudiante
- Un étranger / une étrangère
- Réviser, comprendre, réussir, progresser, enrichir, réfléchir
- Un exercice, une exception, une règle, un document
- Une apostrophe

1 Que signifie « on » dans ces phrases ? Cochez la bonne réponse.

	« Nous »	« Tout le monde » « Personne »	« Quelqu'un » « Quelques personnes »
En cours, on regarde des vidéos en français. Je trouve cela intéressant.	X		
On s'intéresse beaucoup à la politique en France ?			
On habite ensemble, c'est ma colocataire !			
Parfois, on m'appelle « Madame », parfois « Mademoiselle », ça dépend...			
On ne mange pas pendant les cours, ce n'est pas poli.			

2 Dans ces phrases, faites les élisions nécessaires (je → j' / ne → n').

(Je) habite et (je) travaille à Paris, en France et (je) prends des cours du soir dans une école de langue. (Je) aime beaucoup la langue française mais (je ne) aime pas la grammaire. (Je) ai de la chance, mon colocataire, Max, est dans ma classe et il adore faire des exercices. (Je ne) ai pas d'excuses pour ne pas réviser à la maison. Grâce à lui, (je) progresse vite !

3 Conjuguez ces verbes du premier groupe au présent de l'indicatif.

Sur un site internet de petites annonces

Référence : 19
 Bonjour !
 Je (souhaiter) trouver une personne pour pratiquer le français. En échange, je (donner) des cours d'espagnol.
 A bientôt !
 Camila

Référence : 24
 Salut à tous !
 Nous (chercher) un ou une colocataire.
 Nous (habiter) dans un quartier calme et sympa. Pour avoir des détails, merci d'envoyer un mail à Max.
 Max et Vaiva

4 Complétez ce mail. Faites l'élision si nécessaire.

De: giacomo@email.fr*
À: max@email.fr
Objet: Annonce pour la colocation (réf: 24)
Bonjour! Je (arriver) à Paris la semaine prochaine. Je suis italien, je (étudier) à Rome mais je (participer) à un programme d'échange avec l'université et je (rêver) de Paris depuis longtemps. Je (aimer) faire la cuisine (surtout les pâtes) et je (adorer) le cinéma. Je (ne pas habiter) en colocation à Rome mais tous mes amis (penser) que c'est une expérience géniale! J'aimerais vous rencontrer et visiter l'appartement. A bientôt! Giacomo * <i>giacomo@email.fr</i> = « <i>giacomo arobase email point F R</i> »

Les verbes en « -er » Particularités

Les verbes en « -ger » et « -cer »

Ils ont une particularité à la 1^{re} personne du pluriel, pour des raisons phonétiques.

Nous **commençons** les cours à 8 h. Ils finissent à midi. Nous **mangeons** avec les autres élèves du groupe à la cafétéria avant de rentrer à la maison.

↳ Ne dites pas :
 Nous mangons
 Nous commenceons

Dites :
 Nous mangeons [mãʒõ]
 Nous commençons [komãsõ] (ç = « c » cédille)

Autres verbes courants : *déplacer, prononcer, avancer, changer, nager, voyager, mélanger, protéger, obliger, etc.*

Les verbes à deux bases

- Certains verbes ont deux bases. C'est le cas des verbes qui terminent par « e + consonne + er » (ex : s'appeler, acheter, jeter, emmener). Ces verbes ont une **irrégularité phonétique** pour toutes les personnes sauf « nous » et « vous ». Il y a alors deux cas :

- les verbes avec « e + double consonne » comme « appeler » → j'appelle
- les verbes avec un accent grave (è) comme « acheter » → j'achète

Dans les deux cas, le « e » **avant deux consonnes** et le « è » **se prononcent** [ɛ].

- Avec double consonne :

	Appeler	Phonétique
Base 1 : « appell- »	J'app <u>e</u> lle	[apɛl]
	Tu app <u>e</u> lles	
	Il/Elle/On <u>a</u> pp <u>e</u> ll <u>e</u> n	
Base 2 : « appel- »	Nous <u>a</u> pp <u>e</u> ll <u>o</u> ns z	[apɛlõ]
	Vous <u>a</u> pp <u>e</u> ll <u>e</u> z z	[apɛle]
Base 1	Ils/Elles <u>a</u> pp <u>e</u> ll <u>e</u> nt z	[apɛl]

Autres verbes courants avec **double consonne** : *jeter* (je jette, nous jetons), *se rappeler* (je me rappelle, nous nous rappelons), *épeler* (j'epelle, nous epelons), etc.

- Avec un accent grave (è)

	Acheter	Phonétique
Base 1 : « achèt- »	J'achète	[aʃɛt]
	Tu achètes	
	Il/Elle/On achète n	
Base 2 : « achet- »	Nous achetons z	[aʃɛtɔ̃]
	Vous achetez z	[aʃɛtɛ]
Base 1	Ils/Elles achètent z	[aʃɛt]

Autres verbes courants avec **un accent grave** : *emmener* (j'emmène, nous emmenons), *enlever* (j'enlève, nous enlevons), etc.

Remarque

On fait la même chose si le verbe a un infinitif en « é + consonne + er » comme le verbe « espérer » : J'espère, tu espères, il espère, nous espérons, vous espérez, ils espèrent.

Autres verbes courants : *répéter*, *interpréter*, etc.

La négation

La négation se place avant et après le verbe : **ne + verbe + pas**.

↳ Exemple

Nous **ne commençons pas** les cours à 8 h.

L'élision

« Je » ou « ne » deviennent « j' » ou « n' » devant une voyelle ou un « h muet ».

Vocabulaire

- Commencer quelque chose
- Manger quelque chose
- Appeler quelqu'un
- Acheter quelque chose
- La phonétique
- Une irrégularité
- Une consonne ≠ une voyelle
- Un accent grave (è) / un accent aigu (é)
- Muet ≠ sonore / prononcé
- ç = « c » cédille

1 Entourez la bonne réponse.

1. *Je préfère* / *Je préfère* prendre des cours le matin.
2. *Tu répètes* / *Tu répètes* ce que dit le professeur.
3. *Il épèle* / *Il épelle* son nom.
4. *Nous changeons* / *Nous changons* de professeur lundi prochain.
5. *Vous jettez* / *Vous jetez* les documents inutiles ?
6. *Ils appellent* / *Ils appellent* leur professeur par son prénom.
7. *Nous commencons* / *Nous commençons* les cours demain.

2 Complétez ces conjugaisons en ajoutant des accents (graves « è » ou aigus « é ») si nécessaire.

Espérer	Acheter	Répéter
J'espere	J'achete	Je répete
Tu esperes	Tu achetes	Tu répètes
Il/Elle/On espere	Il/Elle achete	Il/Elle répète
Nous esperons	Nous achetons	Nous répétons
Vous espérez	Vous achetez	Vous répétez
Ils/Elles esperent	Ils/Elles achètent	Ils/Elles répètent

3 Conjuguez ces verbes du premier groupe au présent de l'indicatif. Faites l'élision si nécessaire.

Sur le forum de l'école, rubrique « Questions et Réponses »

Objet : Questions avant de commencer les cours

Bonjour !

Ma petite amie et moi(commencer) les cours à l'école la semaine prochaine. Nous sommes très contents mais nous avons quelques questions.

- 1) En général, vous (manger) à la cafétéria le midi ou vous (amener) votre repas? Je (espérer) qu'il y a de la bonne cuisine française dans les plats proposés! 😊
- 2) Est-ce que je (acheter) un cahier pour prendre des notes ou est-ce que les professeurs (distribuer) des photocopies?

Merci d'avance pour vos réponses.

Karen et Bryan

Réponse

Salut!

Pour la cafétéria, c'est comme vous (préférer).

Moi, je (préférer) amener ma nourriture parce qu'il y a beaucoup de choses que je (ne pas aimer). Et si vous (amener) vos plats, c'est plus rapide. Il y a beaucoup de monde à la cafétéria le midi...

Sofia

Réponse

Bonjour à vous deux!

Pour le livre, ça dépend. En général, le prof (donner) des documents mais pour un cours de plusieurs semaines, c'est mieux si vous (acheter) le livre de l'école (et ça fait un souvenir après). 😊

Je pense que c'est mieux si tu (acheter) un cahier, c'est important de pouvoir noter des choses pendant le cours.

A bientôt à la cafétéria ou en classe!

Mohamed

Les verbes en « -ir » (2^e et 3^e groupes)

Lisez et observez.

Quand **nous sortons** de cours, Max et moi sommes contents. **Nous sentons** que nous progressons. Le week-end, pas de cours ! **Nous choisissons** entre faire du sport et une sortie culturelle. Parfois **nous courons** dans un parc et parfois **nous partons** visiter un musée ou simplement explorer la ville. Nous vivons à Paris, il y a toujours quelque chose à faire!

Les verbes en « -ir » font partie des 2^e (deuxième) et 3^e (troisième) groupes. Les terminaisons sont : **-s, -s, -t, -ons, -ez, -ent**.

Les verbes du 2^e groupe

Ils ont deux bases, une pour le singulier et une pour le pluriel.

Pour conjuguer ces verbes, on remplace « -r » par les terminaisons. On rajoute « ss » avant les terminaisons pour les personnes du pluriel.

	Finir (infinitif)	Phonétique
Base 1 : « fini- »	Je finis	[fini]
	Tu finis	
	Il/Elle/On finit	
Base 2 : « finiss- »	Nous finissons	[finisɔ̃]
	Vous finissez	[finise]
	Ils/Elles finissent	[finis]

Autres exemples

Je réussis	(Réussir)	Nous finissons	(Finir)
Tu réfléchis	(Réfléchir)	Vous remplissez	(Remplir)
Il/Elle/On choisit	(Choisir)	Ils/Elles enrichissent	(Enrichir)

Autres verbes courants : *grossir, grandir, vieillir, atterrir*, etc.

Remarque

Les verbes « naître » et « connaître » sont des verbes en « -tre » mais ils se conjuguent de la même façon (je nais, nous naissons / je connais, nous connaissons).

■ Les verbes en « -ir » du 3^e groupe

Il existe beaucoup de cas différents mais les terminaisons sont les mêmes.

- **Cas 1 :** Verbes avec deux bases (différentes des bases du 2^e groupe)

Base du singulier : sans la consonne avant « ir » (**Sor-tir**)

Base du pluriel : infinitif sans « ir » (**Sort-ir**)

	Sortir	Partir	Dormir
Base 1 : « sor- », « par- », « dor- »	Je sors	Je pars	Je dors
	Tu sors	Tu pars	Tu dors
	Il/Elle/On sort	Il/Elle/On part	Il dort
Base 2 : « sort- », « part- », « dorm- »	Nous sortons	Nous partons	Nous dormons
	Vous sortez	Vous partez	Vous dormez
	Ils/Elles sortent	Ils/Elles partent	Ils dorment

Autres verbes courants : *mentir, servir, s'endormir, (se) sentir, ressentir*, etc.

Remarque

Les verbes « vivre » et « suivre » sont des verbes en « -re » mais ils se conjuguent de la même façon.

- Vivre : Je **vis**, tu **vis**, il **vit**, nous **vivons**, vous **vivez**, ils **viivent**.
- Suivre : Je **suis**, tu **suis**, il **suit**, nous **suivons**, vous **suivez**, ils **suivent**.

- **Cas 2 :** Verbes avec trois bases

Base du singulier : irrégulière

Base des 1^{re} et 2^e personnes du pluriel : infinitif sans « ir » (**Ven-ir**)

Base de la 3^e personne du pluriel : base du singulier + double consonne

	Venir	Tenir
Base 1 : « vien- », « tien- »	Je viens	Je tiens
	Tu viens	Tu tiens
	Il/Elle/On vient	Il/Elle/On tient
Base 2 : « ven- », « ten- »	Nous venons	Nous tenons
	Vous venez	Vous tenez
Base 3 : « vienn- », « tienn- »	Ils/Elles viennent	Ils/Elles tiennent

Autres verbes courants : les verbes qui finissent par « venir » (*devenir, revenir*, etc.) et « tenir » (*obtenir, soutenir, appartenir*, etc.)

- **Cas 3 :** Verbes qui se conjuguent comme les verbes en « -er ».

Ouvrir	Offrir	Souffrir
J' <u>ouvre</u>	J' <u>offre</u>	Je <u>souffre</u>
Tu <u>ouvres</u>	Tu <u>offres</u>	Tu <u>souffres</u>
Il/Elle/On <u>ouvre</u> n	Il/Elle/On <u>offre</u> n	Il/Elle/On <u>souffre</u>
Nous <u>ouvrons</u> z	Nous <u>offrons</u> z	Nous <u>souffrons</u>
Vous <u>ouvrez</u> z	Vous <u>offrez</u> z	Vous <u>souffrez</u>
Ils/Elles <u>ouvrent</u> z	Ils/Elles <u>offrent</u> z	Ils/Elles <u>souffrent</u>

Cas particuliers

- Le verbe « courir » a seulement une base : *Je cours, tu cours, il court, nous courons, vous courez, ils courent*. Les verbes « rire » et « sourire » sont des verbes en « -ire » mais ils se conjuguent de la même façon que le verbe « courir » : *Je ris, tu ris, il rit, nous rions, vous riez, ils rient*.
- Le verbe « mourir » change complètement sauf pour « nous » et « vous » : *Je meurs, tu meurs, il meurt, nous mourons, vous mourez, ils meurent*.

La négation

La négation se place avant et après le verbe : **ne + verbe + pas**

↳ Exemples

Ils **ne finissent pas** l'exercice.

Je **n'ouvre pas** mon livre.

L'élision

« Je » ou « ne » deviennent « j' » ou « n' » devant une voyelle ou un « h muet ».

Vocabulaire

- Finir, choisir, réussir, enrichir, sentir (quelque chose)
- Réfléchir (à quelque chose)
- Remplir (un document / un formulaire d'inscription)
- Suivre (des cours)
- Venir (en cours / à l'école)
- Sortir, partir (de + lieu)
- Connaitre (quelqu'un ou quelque chose)
- Dormir, courir
- Vivre (à Paris, avec quelqu'un, en colocation)
- Naitre ≠ Mourir

3

 Exercices

1 2^e groupe ou 3^e groupe ? Cochez la bonne réponse.

	2 ^e groupe	3 ^e groupe	Infinitif
Nous partons		X	Partir
Nous choisissons	X		Choisir
Ils dorment			Dormir
Tu ouvres			Ouvrir
Ils grandissent			Grandir
Nous offrons			Offrir
Vous finissez			Finir
Je tiens			Tenir
Tu cours			Courir
Nous réfléchissons			Réfléchir
Il vient			Venir
Ils meurent			Mourir
Vous sentez			Sentir

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent.

Dans mon école de français

1. L'école (ouvrir) à 8 h.
2. Les élèves (choisir) entre les cours en groupe et les cours particuliers.
3. Pendant les cours, nous (réfléchir) et nous parlons beaucoup !
4. À midi, nous (courir) à la cafétéria, nous avons trop faim !
5. Nous (finir) les cours à 16 h.
6. Le groupe est très divers. Les élèves (venir) de plusieurs pays.
7. Nous (ne pas partir) tout de suite après les cours, nous restons boire un café tous ensemble.

3 Conjuguez ces verbes en « -ir » au présent de l'indicatif. Faites l'élision si nécessaire.

(Au secrétariat de l'école)

Le secrétaire : — Je peux vous renseigner ?

Camila : — Je (réfléchir). Je crois que je vais m'inscrire dans les cours du matin. Ils (finir) à 12 h 30, c'est bien ça ?

Le secrétaire : — C'est ça ! Ils commencent à 9 h 30. L'école et la cafétéria (ouvrir) à 9 h.

Camila : — Je regarde combien de temps il me faut pour venir... 30 minutes si je (venir) en métro. Alors, si je (dormir) jusqu'à 7 h 30 et que je (partir) de la maison à 8 h 30, c'est bon. Pardon, je pense à voix haute.

Le secrétaire : — Ahah*, pas de problème. Alors, si vous (choisir) les cours du matin, vous devez remplir ce formulaire.

Camila : — Dans le cours de madame Bérato ?

Le secrétaire : — Oui, vous la (connaître) ?

Camila : Non, je (ne pas connaître) la professeure personnellement mais j'ai une amie qui (suivre) ses cours. Elle dit que c'est génial.

Je (sentir) que je vais progresser !

Le secrétaire : Encore une bonne nouvelle : l'école (offrir) un petit-déjeuner de bienvenue le jour de la rentrée.

Camila : Je (mourir) d'envie* de commencer les cours !

* Ahah = transcription du bruit des rires, en français.

* mourir de + sensation/sentiment = structure familière pour exagérer l'expression (mourir de faim, mourir de rire, mourir de chaud, mourir d'envie, etc.)

Les verbes irréguliers (verbes courants du 3^e groupe)

Quelques verbes du troisième groupe très courants :

Être		Avoir		Aller	
Je suis	[syi]	J' ai	[e]	Je vais	[vɛ]
Tu es	[ɛ]	Tu as	[a]	Tu vas	[va]
Il/Elle/On est n		Il/Elle/On a n		Il/Elle/On va	
Nous sommes	[sɔm]	Nous avons z	[avɔ̃]	Nous allons z	[alɔ̃]
Vous êtes z	[ɛt]	Vous avez z	[ave]	Vous allez z	[ale]
Ils/Elles sont	[sɔ̃]	Ils/Elles ont z	[ɔ̃]	Ils/Elles vont	[vɔ̃]

Faire		Pouvoir		Vouloir	
Je fais	[fɛ]	Je peux	[pø]	Je veux	[vø]
Tu fais		Tu peux		Tu veux	
Il/Elle/On fait		Il/Elle/On peut		Il/Elle/On veut	
Nous faisons	[fɛzɔ̃]	Nous pouvons	[puvɔ̃]	Nous voulons	[vulɔ̃]
Vous faites	[fɛt]	Vous pouvez	[puve]	Vous voulez	[vule]
Ils/Elles font	[fɔ̃]	Ils/Elles peuvent	[pœv]	Ils/Elles veulent	[vœl]

Voir		Croire		Devoir	
Je vois	[vwa]	Je crois	[kʁwa]	Je dois	[dwa]
Tu vois		Tu crois		Tu dois	
Il/Elle/On voit		Il/Elle/On croit		Il/Elle/On doit	
Nous voyons	[vwaʒɔ̃]	Nous croisons	[kʁwaʒɔ̃]	Nous devons	[dɔvɔ̃]
Vous voyez	[vwaʒe]	Vous croyez	[kʁwaʒe]	Vous devez	[dɔve]
Ils/Elles voient	[vwa]	Ils/Elles croient	[kʁwa]	Ils/Elles doivent	[dwa]

Savoir		Boire	
Je sais		Je bois	
Tu sais	[sɛ]	Tu bois	[bwa]
Il/Elle/On sait		Il/Elle/On boit	
Nous savons	[savɔ̃]	Nous buvs	[byvɔ̃]
Vous savez	[save]	Vous buvez	[byve]
Ils/Elles savent	[sav]	Ils/Elles boivent	[bwav]

Les verbes « falloir » et « pleuvoir » se conjuguent seulement avec « il ». Ce sont des verbes impersonnels (il ≠ quelqu'un).

- ↳ Falloir: il **faut** [fo]
- ↳ Pleuvoir: il **pleut** [plø]

■ La négation

La négation se place avant et après le verbe : **ne + verbe + pas**.

- ↳ Exemple
Nous **ne sommes pas** français.
C'est → Ce **n'est pas**

Il y a beaucoup d'autres verbes dans le 3^e groupe. Quelques verbes peuvent être regroupés en catégorie. Ils sont expliqués dans les chapitres suivants.

■ L'élision

« Je » ou « ne » deviennent « j' » ou « n' » devant une voyelle ou un « h muet ».

■ Vocabulaire

Les verbes de cette leçon

1 Complétez avec les verbes « être », « avoir » ou « aller ». Faites l'élision si nécessaire.

1. Ils à l'école en voiture.
2. Il un appartement à Paris.
3. Tu étudiant.
4. Nous ne pas français.
5. Vous le temps de prendre des cours ?
6. Elles françaises.
7. Ils cours le week-end.

2 Conjuguez les verbes au présent. Faites l'élision si nécessaire.

Sur le forum de l'école, rubrique « Questions et Réponses »

Objet : Activités après les cours pour progresser en français ?

Bonjour !

Qu'est-ce que vous (faire) après les cours pour pratiquer le français ? Je (vouloir) progresser vite.

Merci d'avance pour vos idées.

Bryan

Réponse

Salut !

Tu (devoir) rencontrer des Français !

Quand tu (sortir) avec eux, c'est comme un cours intensif et tu apprends des expressions familières... C'est drôle !

Sofia

Réponse

Coucou!

Tu (être) dans mon cours je (croire)! Le mercredi, nous (aller) dans un café qui propose des « ateliers de conversation ». Si tu (vouloir), tu (pouvoir) venir avec nous la prochaine fois!

Lin

Réponse

Salut!

Tu (savoir), il (falloir) mettre du français dans ton quotidien : radio, télévision. Lire, écouter. Quand il (pleuvoir) par exemple, je regarde des films en français, avec les sous-titres en français! Pour le vocabulaire, c'est super!

Darya

Réponse

Je fais du sport avec des Français! Tu (connaître) l'association « Bla Bla Sport »? Elle (avoir) un bureau dans l'école. Les membres de l'association (savoir) que ce (ne pas être) facile de rencontrer des Français donc ils organisent des événements sportifs et ils (faire) des équipes mixtes. Ensuite, les gens (boire) un verre et parfois, des amitiés (naître). Moi, je (faire) partie de l'équipe de basketball. À bientôt! ☺

Shota

Les verbes pronominaux

- Pour les verbes pronominaux (**se** + infinitif), il faut rajouter **un pronom**.

Se souvenir	S'appeler
Je me souviens	Je m' appelle
Tu te souviens	Tu t' appelles
Il/Elle/On se souvient	Il/Elle/On s' appelle
Nous nous souvenons	Nous nous appelons z
Vous vous souvenez	Vous vous appelez z
Ils/Elles se souviennent	Ils/Elles s' appellent

Autres verbes courants : *se lever, se coucher, se laver, s'habiller, se promener, s'occuper de, s'intéresser à, se dépêcher, etc.*

- Beaucoup de verbes peuvent être à la forme pronominale ou non. Cela change le sens.
 - Laver : Je lave mes vêtements (Sujet + verbe + complément) : Ce sont les vêtements que je lave.
 - **Se** laver : Je **me** lave (le sujet et le complément sont la même personne) : C'est moi-même que je lave (= je prends une douche / je prends un bain)

La négation

Pour les verbes pronominaux, le pronom reste attaché au verbe.

↳ Exemple

Je **ne me souviens pas** de cette règle de grammaire.

Je **ne m'appelle pas** Maria, je m'appelle Giulia.

L'élision

« Je », « me », « te » et « se » deviennent « j' », « m' », « t' », « s' » devant une voyelle ou un « h muet ».

Vocabulaire

- Se souvenir de quelqu'un / de quelque chose
- S'appeler + prénom / nom
- La grammaire, une règle (de grammaire)

1 Pronominal ou non ? Choisissez le verbe qui convient.

1. *J'appelle / Je m'appelle* Julien. Et toi, quel est ton prénom ?
2. Je viens à l'école à pied. Comme ça, *je me promène / je promène* un peu.
3. Dans votre pays, *vous appelez / vous vous appelez* le professeur par son prénom ?
4. La langue française *intéresse / s'intéresse* Camila depuis toujours.
5. *Nous ne souvenons pas / Nous ne nous souvenons pas* de ce mot... Qu'est-ce qu'il veut dire ?
6. Les élèves *s'intéressent / intéressent* souvent à la culture française aussi !

2 Complétez ces phrases avec les verbes ci-dessous et conjuguez-les à la forme qui convient : « s'occuper » – « se lever » – « se dépêcher » – « s'intéresser » – « se coucher » – « s'appeler ».

1. Je à 8 h tous les jours, sauf le dimanche.
2. Tu tard ?
3. Elle de la cafétéria de l'école.
4. Nous parce que nous sommes en retard !
5. Vous à la culture ?
6. Elles presque pareil, Julie et Julia !

3 Répondez à ces questions à la forme négative. Faites l'élision si nécessaire.

1. Tu te souviens de cette règle ?
Non, je de cette règle.
2. Il se lève tôt pour venir à l'école ?
Non, il tôt, il a cours l'après-midi !
3. Vous vous occupez de l'organisation des cours ?
Non, je de cela.
4. Ils s'intéressent à la grammaire ?
Non, ils à la grammaire.
5. Tu t'appelles Camila ?
Non, je Camila...

4 Voici une journée dans la vie de Max et Vaiva. Conjuguez les verbes en suivant les exemples. Attention aux verbes pronominaux.

Habiter ensemble et travailler dans la même entreprise. Se lever à 7 h 30, s'habiller et se préparer tranquillement. Être prêts à 8 h 30. Travailler de 9 h à 18 h. Ensuite, aller à l'école en bus, arriver à 19 h et commencer les cours à 19 h 15. Avoir une pause à 20 h. Discuter avec les autres élèves et manger quelque chose ensemble. Retourner en cours, choisir un sujet et réfléchir à des arguments. Parler pendant 30 minutes. Sortir du cours à 21 h. Boire un verre avec le groupe avant de rentrer à la maison.

1. Max et Vaiva (= ils)

Ils habitent ensemble et ils travaillent dans la même entreprise.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Max et moi (= nous)

Nous habitons ensemble et nous travaillons dans la même entreprise.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Chapitre 2. Apprendre une langue

Parler de ses motivations / Caractériser

Les verbes « prendre », « apprendre », « comprendre » au présent

Lisez et observez (pour la prononciation des nombres, voir annexe 2).

Blog de l'école – Pourquoi prenez-vous des cours de français ?

Témoignage de Diem, 29 ans, vietnamienne, élève de l'école en cours du soir.

« J'habite en France mais mon français n'est pas parfait. Je n'aime pas quand mes clients me disent : « **Vous ne comprenez pas ?** Vous préférez parler en anglais ? ». C'est pour cela que **je prends** des cours de français avec mon colocataire. Il est étranger aussi. **Nous prenons** des cours avec un bon professeur. **Les élèves comprennent** ses explications et adorent ses cours. Quand **nous ne comprenons pas** une règle de grammaire ou une consigne d'exercice, **il prend** le temps de répéter. J'aime quand il me dit : « **Tu apprends vite !** ». C'est encourageant ! Je suis très contente de cette formation linguistique ! »

- Le verbe **prendre** est un verbe du 3^e groupe à trois bases.

	Prendre (infinitif)	Phonétique (voir annexe 1)
Base 1 : « prend- »	Je prends	[pʁɑ̃]
	Tu prends	
	Il/Elle/On prend	
Base 2 : « pren- »	Nous prenons	[pʁənɔ̃]
	Vous prenez	[pʁənɛ]
Base 3 : « prenn- »	Ils/Elles prennent	[pʁɛn]

- Les verbes **comprendre** et **apprendre** se conjuguent comme le verbe **prendre**.

Comprendre	Apprendre
Je comprends	J' apprends
Tu comprends	Tu apprends
Il/Elle/On comprend	Il/Elle/On apprend
Nous comprenons	Nous apprenons
Vous comprenez	Vous apprenez
Ils/Elles comprennent	Ils/Elles apprennent

Attention !

Apprendre + nom : J'apprends le français.

Apprendre à + verbe à l'infinitif : J'apprends à parler français.

La négation

Elle se place avant et après le verbe.

→ Exemple

Je **ne** comprends **pas**.

Vocabulaire

- Un blog
- Apprendre quelque chose
- Apprendre à + infinitif
- Apprendre par cœur
- Comprendre quelque chose
- Une explication
- Une consigne (d'exercice)
- Répéter quelque chose (= dire une deuxième fois) ≠ réviser quelque chose
- Prendre le temps de + infinitif
- Un client / une cliente
- Être content / contente de quelque chose
- Une formation linguistique
- Un formateur / une formatrice
- Suivre (des cours / des conseils)
- Encourageant / encourageante (adjectif)
- Encourager

1 Complétez avec le sujet qui convient. Faites l'élision si nécessaire.

1. comprenons la règle.
2. apprennent une langue étrangère.
3. prends des cours depuis longtemps, Sofia ?
4. comprend vite !
5. prenez le temps de lire les consignes.
6. apprends chez moi, avec un professeur particulier.

2 « Apprendre » ou « apprendre à » ? Rajoutez la préposition « à » si nécessaire.

1. J'apprends les règles de grammaire.
2. Tu apprends écrire sans faire d'erreurs.
3. Il apprend conjuguer les verbes.
4. Nous apprenons un verbe.
5. Vous apprenez la liste des verbes irréguliers.
6. Ils apprennent prononcer les voyelles.

3 Répondez à ces questions à la forme négative. Faites l'élision si nécessaire.

1. Vous prenez le temps de réviser tous les soirs ?
Non, nous le temps de réviser tous les soirs.
2. Tu apprends tout par cœur ?
Non, je tout par cœur.
3. Ils comprennent tout ?
Non, ils tout.

- 4 Complétez avec « apprendre », « prendre » ou « comprendre ». Conjuguez à la personne qui convient. Faites l'éllision si nécessaire.

Blog de l'école – Pourquoi prenez-vous des cours de français ?

« Je des cours parce que je veux travailler en France. C'est mon objectif! »

Sichen, 21 ans, chinois

« Nous le français pour des raisons professionnelles, c'est notre entreprise qui paie notre formation linguistique. »

Karen et Bryan, 37 ans, néo-zélandais

« Je la langue pour pouvoir parler avec tout le monde. Quand on les gens, on peut plus facilement comprendre leur culture aussi! Mais c'est une langue difficile et il y a beaucoup d'irrégularités... Je suis les conseils du professeur, je par cœur la liste des verbes irréguliers... »

Grant, 41 ans, américain

L'interrogation (1/5)

Les questions fermées (1/2)

Lisez et observez.

(Pendant le cours)

Viktor: — Paula, **tu comprends l'exercice 2 ?**

Paula: — Oui! **Est-ce que tu veux de l'aide ?**

Viktor: — Non, pas tout de suite, je réfléchis encore un peu... **Tu fais l'exercice 3 ?**

Paula: — Non, je ne fais pas le 3, je fais le 4! Regarde les exceptions dans la leçon pour comprendre le 2...

Le professeur: — **Est-ce que nous pouvons corriger l'exercice 2 ?**

Viktor: — Non... Encore quelques minutes, s'il vous plaît!

Les questions fermées sont des questions qui permettent deux réponses: « oui » ou « non ». Elles peuvent être formulées de trois façons.

■ La plus informelle (1/3) (utilisée surtout à l'oral)

- C'est une phrase normale avec une intonation plus aigüe à la fin.

Tu parles français? ↗	Tu comprends? ↗
Sujet + verbe (+ complément)? ↗ <i>Intonation montante/plus aigüe</i>	

- Observez:

- ↳ Tu parles français? (point d'interrogation → question)
- ↳ Tu parles français. (point → affirmation/déclaration)
- ↳ Tu parles français! (point d'exclamation → surprise)

À l'écrit, la ponctuation change. À l'oral, c'est l'intonation qui fait la différence.

■ La plus courante (2/3) (utilisée à l'écrit et à l'oral)

Est-ce que tu parles français?	Est-ce que tu comprends?
« Est-ce que » + sujet + verbe (+ complément)?	

Remarque

On fait l'élision (« que » devient « qu' ») devant « il(s) », « elle(s) » et « on ».

↳ Exemples

Est-ce **qu'il** prend des cours de français ?

Est-ce **qu'elle** parle français au travail ?

Attention !

« Est-ce que » s'utilise seulement dans une phrase interrogative, pour demander quelque chose.

↳ Ne dites pas :

~~Je ne sais pas est-ce que nous avons cours demain.~~

↳ Dites :

Je ne sais pas si nous avons cours demain. (déclaration)

Est-ce que nous avons cours demain ? (question)

Vocabulaire

- Demander quelque chose à quelqu'un / Poser une question à quelqu'un
(Ne dites pas : Demander une question)
- Répondre à quelqu'un
- Répondre à quelque chose (à un email, à un message)
- Réfléchir (à quelque chose)
- Demander de l'aide
- Vouloir de l'aide
- Aigüe ≠ grave
(Remarque : En musique, une note aigüe est une note « haute » et une note grave est une note « basse ».)
- Une déclaration
- Une surprise
- Une leçon
- Faire un exercice
- Corriger un exercice

La ponctuation

- Un point (.)
- Un point d'interrogation (?)
- Un point d'exclamation (!)

1 Remettez les mots dans l'ordre pour former des questions informelles. Faites l'élision si nécessaire.

↳ Exemple : *vous débutants êtes ?* → Vous êtes débutants ?

1. cours je ai vous avec ? →
2. sommes dans la nous même classe ? →
3. de voulez la vous aide ? →

2 Remettez les mots dans l'ordre pour former des questions avec « est-ce que ». Faites l'élision si nécessaire.

↳ Exemple : *Est-ce nous que cours avons demain ?* → Est-ce que nous avons cours demain ?

1. Est-ce tu que le comprends exercice ? →
2. Est-ce vous des prenez que cours ? →
3. Est-ce le elles apprennent français que ? →

3 Toutes ces questions comportent une erreur (de vocabulaire, de structure ou de ponctuation). Corrigez-les.

1. Est-ce que je peux demander une question ?
.....
2. Est-ce que il aime les cours avec ce professeur ?
.....
3. Vous pouvez répéter, s'il vous plait.
.....
4. Je ne sais pas est-ce que je dois faire l'exercice 3 ?
.....
5. Est-ce que elles prononcent la terminaison correctement ?
.....
6. Tu peux m'aider.
.....

4 Complétez les questions de ce dialogue. Faites l'élision si nécessaire.

Le formateur: — Bienvenue Sacha! *Est-ce que tu as ta carte d'étudiant?*

Sacha: — Oui, j'ai une carte d'étudiant. La voici.

Le formateur: — Super, merci! Une question avant de commencer. Est-ce que ?

Sacha: — Non, je n'ai pas le livre ... Est-ce que ?

Le formateur: — Oui, tu peux l'acheter dans l'école! Il y a une boutique à l'entrée.

Sacha: — Est-ce que ?

Le formateur: — Oui, elle est ouverte jusqu'à 17 h. Tu peux aller acheter ton livre rapidement si tu veux.

Sacha: — Je veux bien, merci. Je me dépêche!

L'interrogation (1/5)

Les questions fermées (2/2)

La question avec inversion

Lisez et observez.

(Sur le site Internet de l'école)

Extrait de l'interview d'Éric, professeur de Français Langue Étrangère

Le journaliste : — **Êtes-vous** professeur depuis longtemps ?

Le professeur : — Depuis plus de 15 ans.

J : — **Aimez-vous** ce travail ?

P : — Oui, beaucoup, c'est un métier très intéressant!

J : — **Est-il** difficile d'enseigner à des gens de nationalités différentes ?

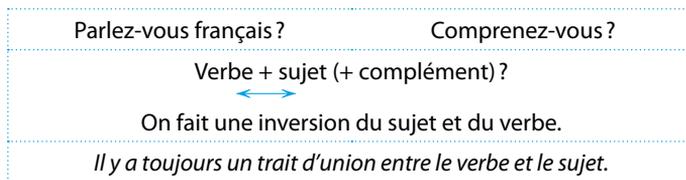
P : — Ce n'est pas facile, mais souvent c'est drôle et surtout, c'est toujours très riche. Avec des élèves de cultures très différentes, les discussions deviennent vite des débats passionnants!

J : — Votre groupe **aime-t-il** la grammaire ?

P : — Aimer n'est pas le mot juste... Mais mes élèves savent que c'est important!

■ La plus formelle (3/3) (utilisée surtout à l'écrit)

- Cette formule est la plus soutenue.



- **L'inversion** du sujet et du verbe est possible seulement avec les **pronoms sujets** (*je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles*). S'il y a un autre sujet (un nom, un prénom, etc.), il faut le mettre au début de la phrase mais aussi ajouter le pronom correspondant après le verbe (Éric = il, la classe = elle). Il y a alors deux sujets pour le même verbe.

↳ Ne dites pas :

Est-Éric notre professeur ?

Est la classe grande ?

↳ Dites :

Éric est-**il** notre professeur ?

La classe est-**elle** grande ?

- Les pronoms « il », « elle », « on » commencent par des **voyelles**. On a donc un problème phonétique si le verbe conjugué termine par une voyelle aussi (elle a, il aime, elle regarde, on va, etc.).

Dans ce cas, **on ajoute un « -t- » phonétique** :

↳ Exemples

Parles-tu français ?

Parle-il anglais ? → Parle-**t**-il anglais ?

Parle-elle anglais ? → Parle-**t**-elle anglais ?

Parle-on anglais ? → Parle-**t**-on anglais ?

Parlons-nous du même sujet ?

Parlez-vous allemand ?

Parlent-ils chinois ? } (Le « t » à la fin de « parlent »

Parlent-elles japonais ? } permet de faire la liaison.)

Attention !

Les verbes du 3^e groupe avec une conjugaison en « d » à la 3^e personne du singulier (elle comprend, on prend, il apprend, etc.) se prononcent « t » pour la liaison. On ne rajoute donc pas de « -t- ».

↳ Exemples

Apprend-elle le français ?

Comprend-il les explications ?

- « il y a » devient « y a-t-il » :

↳ Exemple

« Y a-t-il des élèves américains dans la classe ? »

Remarques

- L'inversion avec « je » est peu fréquente. Elle est utilisée pour insister sur la politesse.

↳ Exemples

« Pourrais-je avoir un renseignement ? »

« Dois-je corriger cette phrase ? »

« Suis-je inscrite dans ce cours ? »

- « Pouvoir » est irrégulier avec « je » : Je peux → Puis-je ?

↳ Ne dites pas : « ~~Peux-je poser une question ?~~ »

↳ Dites : « Puis-je poser une question ? »

- Pour les verbes pronominaux :

Phrase affirmative	Question avec inversion
<i>Vous vous intéressez à la littérature</i> Sujet Pronom Verbe	<i>Vous intéressez-vous à la littérature ?</i> Pronom Verbe Sujet

Vocabulaire

- Un site internet = un site web
- Sur Internet = en ligne
- Être + profession (être professeur : je suis professeur(e))
- Un métier = une profession
- Enseigner une matière (le français, l'anglais, les mathématiques, etc.)
- Une liaison (phonétique)
- Une discussion \neq une dispute
- Discuter avec quelqu'un \neq se disputer avec quelqu'un
- S'intéresser à quelque chose
- Un débat
- Participer à un débat
- Débattre
- Une culture
- Une erreur
- Faire une erreur

Exercices

1 Transformez ces questions informelles en questions formelles. N'oubliez pas le trait d'union.

↳ Exemple: *Vous êtes débutants ?* → Êtes-vous débutants ?

1. J'ai cours avec vous ? →
2. Nous sommes dans la même classe ? →
3. Vous voulez de l'aide ? →

2 Même exercice. Attention, les verbes sont des verbes pronominaux.

↳ Exemple: *Vous vous intéressez à la culture ?*
→ Vous intéressez-vous à la culture ?

1. Elle se souvient de cette conjugaison ?
→
2. Tu te rappelles facilement du vocabulaire ?
→
3. Vous vous occupez de ce groupe ?
→

3 Transformez ces questions avec « est-ce que » en questions formelles, comme dans l'exemple.

Question avec « est-ce que »		Question avec inversion
<i>Est-ce que votre mari apprend le français ?</i>	→	<i>Votre mari apprend-il le français ?</i>
Est-ce que Patricia prend des cours en groupe ?	→
Est-ce que les élèves comprennent le texte ?	→
Est-ce que Marta et Oliver sont dans le même cours ?	→
Est-ce que le professeur est attentif aux besoins des élèves ?	→

4 Faites l'inversion du sujet et du verbe pour transformez ces questions informelles en questions formelles. N'oubliez pas le « -t- » si nécessaire.

1. Elle habite en France ?

.....

2. Elle vient en cours tous les jours ?

.....

3. Elle a un bon professeur ?

.....

4. Il prend des cours pour son travail ?

.....

5. Il commence les cours à 9h ?

.....

6. On va lire ce texte en entier ?

.....

5 Toutes ces questions comportent une erreur (de vocabulaire ou de structure). Corrigez-les. Utilisez la structure de la question inversée (est-ce que).

1. Est-la grammaire importante ?

.....

2. Peux-je avoir un renseignement ?

.....

3. Doit-il Pablo s'inscrire dans le niveau A2 ?

.....

4. Giulia a-elle un bon professeur ?

.....

5. Paula prend-t-elle des cours de français ?

.....

- 6** Transformez ces questions avec « est-ce que » en questions formelles. Rajoutez le « -t- » et/ou un deuxième sujet pour faire l'inversion si nécessaire.

De: le-journal-des-profs@email.fr*
À: eric_ ecoledefrancais@email.fr*
Objet: Interview « l'apprentissage entre les cours »
<p>Bonjour Éric,</p> <p>Je vous remercie pour votre réponse positive. Pour préparer notre interview de la semaine prochaine (pour rappel: mardi 4 mai, dans la salle de réunion de l'école à 16 h), voici les questions de notre journaliste sur « l'apprentissage entre les cours ».</p> <p>1) Est-ce que la classe parle français dans la vie quotidienne ?</p> <p>.....</p> <p>2) Est-ce que les élèves font des exercices en ligne ?</p> <p>.....</p> <p>3) Est-ce que le groupe a le temps de réviser à la maison ?</p> <p>.....</p> <p>4) Est-ce que le groupe parle en français pendant les pauses à l'école ?</p> <p>.....</p> <p>Je vous remercie d'avance pour votre participation.</p> <p>Cordialement,</p> <p style="text-align: right;"><i>Le journal des professeurs dans le monde</i></p> <p>* le-journal-des-profs@email.fr / eric_ ecoledefrancais@email.fr - = tiret du haut (ou tiret du 6) _ = tiret du bas (ou tiret du 8) @ = arobase . = point</p>

Répondre aux questions fermées

Les réponses les plus courantes sont « oui » et « non » mais il existe quelques subtilités.

■ OUI : réponse affirmative

- ↳ — Est-ce que l'école propose des ateliers de conversation ?
- **Oui**, elle propose des ateliers de conversation.

Il n'est pas nécessaire de répéter les éléments de la question, dire « oui » suffit.

■ NON : réponse négative

- ↳ — Tu prends des cours particuliers ?
- **Non**, je **ne** prends **pas** de cours particuliers / **Non**, je prends des cours en groupe.

Dire « non » peut suffire mais ferme la conversation. Il est plus poli de donner l'information souhaitée.

▲ Attention !

Pour ne pas répéter le complément « des cours particuliers », il faut le remplacer par le pronom « en » (voir leçon 36, chapitre 6).

- ↳ Ne dites pas :
Non, je ne prends pas.
- ↳ Dites :
Non, je ne prends pas *de cours particuliers*.
Non, je n'en prends pas.

▲ Rappel

« Un », « une », « des » deviennent « de » ou « d' » à la forme négative.

- ↳ Exemples
Est-ce que tu as **un** livre ? Non, je n'ai **pas de** livre.
Est-ce qu'elle a **des** amis français ? Non, elle n'a **pas d'**amis français.
Est-ce que vous faites **des** débats en classe ? Non, nous ne faisons **pas de** débats en classe.

■ PAS : réponse partiellement négative

« Pas + nom » permet de préciser dans quelle(s) situation(s) la réponse est négative.

- ↳ — Vous parlez français avec tout le monde au travail ?
 - **Pas** avec mes collègues.
 - = Oui, mais pas avec mes collègues
 - = Je parle français avec les autres personnes (le/la responsable, les clients, etc.).

■ SI : réponse affirmative après une question négative

- ↳ — Tu **ne** travailles **pas** pour une entreprise française ?
 - **Si!** (= je travaille pour une entreprise française)
- ↳ — Tu **ne** prends **pas** de cours de français ?
 - **Si,** je prends des cours deux fois par semaine.

La justification n'est pas nécessaire mais permet d'apporter une précision.

■ MOI AUSSI / MOI NON PLUS / PAS MOI / MOI, NON / MOI, SI : montrer son accord/désaccord avec la réponse

	Phrase affirmative	Phrase négative
Antu (pays: Argentine)	— Je suis argentin.	— Je ne suis pas espagnol.
Pablo (pays: Argentine)	— Moi aussi.	— Moi non plus.
David (pays: Espagne)	— Moi, non! / Pas moi!	— Moi, si!

Ces réponses fonctionnent avec les pronoms toniques : *moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles* (voir leçon 31, chapitre 5).

■ Vocabulaire

- Un cours particulier, un cours en groupe
- Un atelier (de conversation / de grammaire / d'écrit / d'oral, etc.)
- Un livre
- Un livre audio (= un livre à écouter)
- Un dictionnaire
- Un article (de presse / dans le journal)
- Une chanson
- Un collègue / une collègue
- Un responsable / une responsable
- Un client / une cliente
- Une entreprise

1 Cochez la ou les réponse(s) possible(s).

1. Êtes-vous italien ?

<input type="checkbox"/> Si, je suis italien.	<input type="checkbox"/> Non, je ne suis pas.
<input type="checkbox"/> Non, je ne suis pas italien.	<input type="checkbox"/> Non, je suis brésilien.
2. Est-ce que tu as un dictionnaire ?

<input type="checkbox"/> Non, je n'ai pas un dictionnaire.	<input type="checkbox"/> Oui, j'ai un dictionnaire.
<input type="checkbox"/> Non, je n'ai pas de dictionnaire.	<input type="checkbox"/> Si, j'ai un dictionnaire.
3. Tu n'es pas français ?

<input type="checkbox"/> Non, je ne suis pas français.	<input type="checkbox"/> Non, je suis belge.
<input type="checkbox"/> Si, je suis français.	<input type="checkbox"/> Oui, je suis français.
4. On fait souvent des débats en classe dans ton pays ?

<input type="checkbox"/> Non, on ne fait pas.	<input type="checkbox"/> Non, on ne fait pas des débats.
<input type="checkbox"/> Non, on n'en fait pas.	<input type="checkbox"/> Non, on ne fait pas de débats.

2 Observez et répondez aux questions avec « pas », comme dans l'exemple.

Ateliers et cours du soir proposés par l'école.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Matin	Grammaire	Grammaire	Grammaire	Grammaire	Phonétique	Préparation aux examens	FERMÉ
Après-midi	Oral	Oral	Oral	Écrit	Oral	FERMÉ	FERMÉ
Soir	Cours du soir	Cours du soir	FERMÉ	Cours du soir	Cours du soir	FERMÉ	FERMÉ

1. *Il y a des ateliers d'oral du lundi au vendredi ? Pas le jeudi.*
2. *Il y a des cours du soir du lundi au vendredi ? Pas*
3. *L'école est fermée toute la journée le samedi ? Pas*
4. *Il y a des ateliers de grammaire du lundi au vendredi ? Pas*

3 Observez et répondez avec « oui », « non » ou « si ».

Carte d'étudiant (Numéro d'étudiant A2-09124)

Nom : HANSSER

Prénom : Cornelia

Âge : 27 ans

Nationalité : Allemande

Cours en groupe : Niveau A2

Cours particuliers : Ø

Atelier(s) : Grammaire / Oral

1. Tu n'es pas allemande?
2. Tu prends des cours en groupe?
3. Tu es inscrite dans un atelier d'oral?
4. Tu ne prends pas de cours particuliers?
5. Tu prends des cours de grammaire?

4 Yuki rencontre Cornelia (de l'exercice 3). Répondez avec « moi aussi », « moi non plus », « pas moi / moi, non » et « moi, si ».

Carte d'étudiant (Numéro d'étudiant A2-09124)

Nom : FURUKI

Prénom : Yuki

Âge : 27 ans

Nationalité : Japonaise

Cours en groupe : Niveau A2

Cours particuliers : 3 h par semaine

Atelier(s) : Grammaire / Écrit

1. Yuki parle de ses cours à Cornelia.

Yuki : — Je prends des cours en groupe.

Cornelia : —

Yuki : — Je participe à un atelier d'écrit.

Cornelia : —

2. Cornelia parle de ses cours à Yuki.

Cornelia : — Je ne prends pas de cours particuliers.

Yuki : —

Cornelia : — Je ne suis pas dans le niveau B1.

Yuki : —

L'interrogation (2/5)

Pourquoi? « Pour » ou « Parce que »

Lisez et observez.

(À la cafétéria de l'école)

Giulia: — Emiro, pourquoi est-ce que tu apprends le français?

Emiro: — Parce que ma femme est française. Je veux pouvoir parler avec sa famille et ses amis... J'apprends le français pour ma vie personnelle et ma vie sociale. Et toi, Damaris?

Damaris: — Pour trouver du travail en France! Pour ma vie professionnelle en général. Je travaille dans la mode et beaucoup de grands créateurs sont français. Et toi, Giulia?

Giulia: — Pour le plaisir! Je trouve cette langue magnifique!

Parfois, on pose une question pour avoir une réponse précise. Dans ce cas, on pose une question ouverte. Ces questions contiennent un mot interrogatif. À ces questions, on ne peut pas répondre « oui » ou « non ».

■ L'interrogation avec le mot interrogatif « Pourquoi »

Comme pour les questions fermées, il y a trois formes.

- **La plus informelle** (utilisée surtout à l'oral)

C'est une phrase normale avec une intonation plus aigüe à la fin.

Pourquoi tu apprends le français? ↗

Pourquoi + sujet + verbe (+ complément)? ↗
Intonation montante/plus aigüe

- **La plus courante** (utilisée à l'écrit et à l'oral)

Pourquoi est-ce que tu apprends le français?

Pourquoi + « est-ce que » + sujet + verbe (+ complément)?

- **La plus formelle** (utilisée surtout à l'écrit)

Pourquoi apprends-tu le français?

Pourquoi + verbe + sujet (+ complément)?

↔
Inversion du sujet et du verbe

Il y a toujours un trait d'union entre le verbe et le sujet.

Rappels

Comme pour les autres questions inversées (voir chapitre 2, leçon 8) :

- Il faut ajouter un « -t- » si le verbe termine par une voyelle :
 - ↳ Pourquoi parle-t-il anglais au travail ?
- Il faut ajouter un pronom sujet si le sujet est un nom :
 - ↳ Pourquoi **Kristina** prend-elle des cours du soir ?

Répondre à la question « Pourquoi » : « Pour » et « Parce que »

Question : Pourquoi apprends-tu le français ?

Réponses :

« Parce que ma femme est française »	Cause	Parce que + phrase verbale
« Pour trouver du travail en France »	Objectif / But	Pour + infinitif
« Pour ma vie sociale/ professionnelle » « Pour ma femme/ pour Julie/ pour elle »	Chose / personne qui motive l'action	Pour + nom Pour + prénom Pour + pronom tonique (moi/toi/lui/elle/nous/vous/eux/elles)

- « Car » est un synonyme plus soutenu de « parce que ».
 - ↳ J'apprends le français **parce que/car** ma femme est française.
- « Afin de + infinitif » est un synonyme plus soutenu de « pour + infinitif ».
 - ↳ J'apprends le français **pour/afin de** trouver du travail.

Vocabulaire

- Une intonation
- La vie sociale / professionnelle / personnelle
- Chercher du travail
- Trouver du travail

1 Transformez les questions comme dans l'exemple.

1. a) *Pourquoi vous vivez en France ?*
 b) *Pourquoi est-ce que vous vivez en France ?*
 c) *Pourquoi vivez-vous en France ?*

2. a) Pourquoi tu parles français ?
 b)
 c)

3. a)
 b) Pourquoi est-ce qu'ils prennent des cours ?
 c)

4. a)
 b)
 c) Pourquoi travaille-t-elle en France ?

2 Transformez ces questions en questions formelles.

1. Pourquoi est-ce qu'il étudie cette langue ?

2. Pourquoi est-ce que Viktor habite à l'étranger ?

3. Pourquoi est-ce que Kristina préfère les cours particuliers ?

4. Pourquoi est-ce qu'il y a tant d'exceptions dans la langue française ?

3 Associez les phrases.

- | | |
|--|---|
| <p>1. Je vis à l'étranger parce que... •</p> <p>2. Je vis à l'étranger pour... •</p> | <ul style="list-style-type: none"> • a. je veux vivre une nouvelle expérience. • b. être plus proche de mes enfants, ils travaillent ici. • c. ma femme est étrangère. • d. toi... • e. faire de nouvelles rencontres. • f. j'ai envie de découvrir une nouvelle culture. |
|--|---|

4 Complétez ce dialogue (plus formel que celui de la leçon) avec « car » et « afin de ». Faites l'éllision si nécessaire.

(Pendant la soirée « Vin et fromages » organisée par une ambassade)

Verena et Hans : — Et vous Juhi, pourquoi apprenez-vous le français ?

Juhi : — J'apprends le français mon mari est français. Nous pensons venir vivre en France bientôt. Et vous, Linda ?

Linda : — Moi j'apprends pouvoir venir étudier ici l'année prochaine. Je voudrais m'inscrire à l'université pour faire des études de psychologie. Et vous deux ?

Verena et Hans : — Nous apprenons la langue nous nous installons à Paris l'année prochaine. En fait, nous voulons parler français avoir la possibilité de communiquer avec tout le monde et d'aller au théâtre nous adorons cela !

Les adjectifs (1/3)

Généralités

Lisez et observez.

(Sur le site internet de l'école – Commentaires d'anciens élèves)

« Grâce à **ses élèves motivés** et à **ses professeurs motivants**, cette école propose **des cours dynamiques et efficaces**! C'est super! »

« **Les classes multiculturelles** permettent de parler de **traditions chinoises**, de **cuisine italienne**, d'**habitudes allemandes** et de beaucoup d'**autres choses**, en français et dans la **bonne humeur**. C'est **une expérience riche**! »

« **Les supports sont variés**: **textes littéraires**, **articles divers**, **chansons françaises**, **jeux originaux**... Le professeur a toujours **des idées intéressantes** pour stimuler l'apprentissage! »

« Après quelques semaines, grâce à **de bons cours**, **de gros efforts** et **beaucoup d'exercices**, le français est devenu notre **langue commune**. C'est fou! »

L'accord des adjectifs

- Un adjectif qualifie un nom. Il s'accorde en **genre** (masculin ou féminin) et en **nombre** (singulier ou pluriel) avec ce nom.
- En général, pour passer du masculin au féminin, on ajoute un « e » et pour passer du singulier au pluriel, on ajoute un « s ».

	Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
é(e)(s)	Un élève motivé	Une élève motivée	Des élèves motivés	Des élèves motivées
t(e)(s)	Un cours motivant	Une activité motivante	Des cours motivants	Des activités motivantes
d(e)(s)	Un garçon allemand	Une fille allemande	Des garçons allemands	Des filles allemandes

Remarque

Les consonnes « t », « d » et « s » sont muettes au masculin, mais on les entend au féminin, à cause du « e ».

↳ français / française
[ɛ] [ɛz]

grand / grande
[ɑ̃] [ɑ̃d]

intéressant / intéressante
[ɑ̃] [ɑ̃t]

- On ne prononce pas le « s » du pluriel. Quand le masculin singulier termine par un « s », on ne rajoute pas de « s » au pluriel.

Un homme chinois [wa]	Une femme chinoise [waz]	Des hommes chinois [wa]	Des femmes chinoises [waz]
-----------------------------	--------------------------------	-------------------------------	----------------------------------

- Quand le masculin termine par un « e », on ne rajoute pas de « e » au féminin.

Un texte riche	Une expérience riche	Des textes riches	Des expériences riches
----------------	-------------------------	-------------------	---------------------------

- On double parfois la consonne au féminin. S'il y a un son nasal au masculin singulier, il disparaît et on prononce la consonne finale.

	Masc./sing.	Fém./sing.	Masc./pl.	Fém./pl.
ien	Italien [italiɛ̃]	Italienne [italien]	Italiens [italiɛ̃]	Italiennes [italiɛn]
on	Mignon [mijɔ̃]	Mignonne [mijɔn]	Mignons [mijɔ̃]	Mignonnes [mijɔn]
el	Professionnel	Professionnelle	Professionnels	Professionnelles

- Les terminaisons en [ɛ̃] et [ɔ̃] au masculin **ne sont plus nasales** au féminin. On ne prononce pas le « n » des nasales au masculin, mais **on les prononce** au féminin.

[ɛ̃]	Commun [komɛ̃]	Commune [komyn]	Communs [komɛ̃]	Communes [komyn]
[ɔ̃]	Bon [bɔ̃]	Bonne [bɔn]	Bons [bɔ̃]	Bonnes [bɔn]

- Les adjectifs en « al » ont un accord particulier.

Un jeu original	Une idée originale	Des jeux originaux	Des idées originales
-----------------	--------------------	--------------------	----------------------

Remarque

Certains s'accordent différemment, comme « natal(e)(s) » ou « banal(e)(s) ».

■ Vocabulaire

- *Tous les adjectifs de cette leçon*
- Un cours dynamique
- Une classe multiculturelle
- Une langue commune
- Une tradition
- La cuisine (= La gastronomie)
- Une habitude
- Les supports (pédagogiques / d'apprentissage / de cours)
- Stimuler (l'apprentissage)
- Faire des progrès
- Une idée
- Un effort
- Un jeu

1 Complétez avec l'adjectif proposé et accordez-le, si nécessaire.

- 1. Chinois : Un homme / Des hommes
- 2. Italien : Une femme / Des femmes
- 3. Riche : Un homme / Une femme
- 4. Intéressant : Un homme / Une femme

2 Des élèves similaires. Accordez les adjectifs au féminin.

Pedro est brésilien.	Sonia est
Il est brun.	Elle est
Il est grand.	Elle est
Il est jeune.	Elle est
Il a un collègue allemand.	Elle a une collègue
Il a un colocataire japonais.	Elle a une colocataire

3 Complétez les phrases avec les adjectifs indiqués. Attention à l'accord en genre et en nombre.

- 1. (dynamique, économique)
L'école propose des cours et une formule
pour les cours en groupe.
- 2. (culturel, intéressant, original)
L'école organise des sorties qui sont et
.....
- 3. (simple, organisé)
Le cours est et bien
- 4. (satisfait, impressionnant)
Les élèves sont des cours et font des progrès

4 Les adjectifs et leurs contraires

1. Associez chaque adjectif à son contraire.

Adjectif positif

Amusant •
Bon •
Original •
Motivé •
Intéressant •
Stimulant •
Facile •
Motivant •

Adjectif négatif

• Mauvais
• Démotivé
• Difficile
• Inintéressant
• Ennuyant
• Banal
• Démotivant
• Décourageant

2. Antu est ravi de son expérience à l'école. Accordez les adjectifs de son commentaire.

Antu, élève pendant 6 mois	Note : 9,5/10
<p>Commentaire:</p> <p>J'adore cette école!</p> <p>La prof* est motivant....., les cours sont intéressant....., les activités sont original..... et souvent amusant..... Les supports pédagogiques sont stimulant..... Les élèves sont motivé..... En plus, la nourriture de la cafétéria est bon.....</p> <p>* prof = professeur / professeure</p>	

3. Guido n'est pas du tout d'accord avec Antu. Complétez son commentaire avec les adjectifs contraires comme dans l'exemple. Accordez les adjectifs et changez les terminaisons si nécessaire.

Guido, élève pendant 1 mois	Note : 2/10
<p>Commentaire:</p> <p>Je n'aime pas du tout cette école.</p> <p>La prof est <i>démotivante</i>, les cours sont, les activités sont et souvent Les supports pédagogiques sont Les élèves sont En plus, la nourriture de la cafétéria est</p>	

Les adjectifs (2/3)

Cas particuliers et place de l'adjectif

Quelques cas particuliers

	Masc./sing.	Fém./sing.	Masc./pl.	Fém./pl.
- eau	Nouv eau	Nouv elle	Nouv eaux	Nouv elles
- if	Affirmat if	Affirmat ive	Affirmat ifs	Affirmat ives
- eux	Séri eux	Séri euse	Séri eux	Séri euses
- er	Étranger 	Étrang ère	Étranger s	Étrang ères
- eur	Travail leur	Travail leuse	Travail leurs	Travail leuses
- teur	Format eur	Format rice	Format eurs	Format rices
- et	Discret 	Discret ète	Discret s	Discret ètes
	Fou	Folle	Fous	Folles
	Bas	Basse	Bas	Basses
	Long	Longue	Longs	Longues
	Sec	Sèche	Sec	Sèches
	Gros	Grosse	Gros	Grosses
	Frais	Fraiche	Frais	Fraiches
	Blanc	Blanche	Blancs	Blanches
	Gentil	Gentille	Gentils	Gentilles
	Public	Publique	Publics	Publiques
	Grec	Grecque	Grecs	Grecques
	Turc	Turque	Turcs	Turques

- Les féminins des adjectifs en « x » sont irréguliers et on ne rajoute pas de « s » au masculin pluriel.

	Masc./sing.	Fém./sing.	Masc./pl.	Fém./pl.
-x	Doux	Douce	Doux	Dou ces
	Jaloux	Jalou se	Jaloux	Jalou ses
	Roux	Rou sse	Roux	Rou sses
	Faux	Fau sse	Faux	Fau sses

- « Beau », « vieux » et « nouveau » ont un deuxième masculin pour des raisons phonétiques, si le nom qui suit commence par **une voyelle ou un « h muet »** (voir annexe 4).

Masc./sing.	Fém./sing.	Masc./pl.	Fém./pl.
Beau/Bel	Belle	Beaux	Belles
Vieux/Vieil	Vieille	Vieux	Vieilles
Nouveau/Nouvel	Nouvelle	Nouveaux	Nouvelles

↳ Exemples

Un beau texte / Un bel exemple

Un vieux livre / Un vieil homme

Un nouveau jeu / Un nouvel exercice

La place de l'adjectif

- En général, l'adjectif vient après le nom.
 - ↳ Un cours intéressant / Une règle grammaticale / Des exercices faciles
- Certains adjectifs se placent devant le nom.
 - ↳ bon/mauvais, autre/même, petit/grand/gros, beau/joli, nouveau/jeune/vieux
- Dans ce cas-là, on fait la liaison entre l'adjectif et le nom.

Un <u>b</u> on <u>e</u> xercice n	Un <u>m</u> auvais <u>e</u> xemple z	Un <u>p</u> etit <u>a</u> rticle t
De <u>n</u> ouveaux <u>e</u> lèves z	Un <u>g</u> rand <u>i</u> ntérêt t	De <u>g</u> ros <u>e</u> fforts z

Attention !

Devant un adjectif, en général, « des » devient « de » ou « d' » :

↳ Ne dites pas :

Des nouveaux élèves

Des autres cours

↳ Dites :

De nouveaux élèves

D'autres cours

Vocabulaire

Tous les adjectifs de cette leçon

3 Le professeur écrit des bilans de fin de formation pour ses élèves.

Observez :

Prénom : Antu (argentin) Niveau atteint : A2 Durée de la formation : 6 mois
<p>Commentaires :</p> <p>Antu est un élève <i>sérieux</i> et <i>travailleur</i>. Il est <i>discret</i> mais <i>intéressé</i> par les cours et <i>déterminé</i> à apprendre. Il est toujours <i>gentil</i>, <i>actif</i> pendant les discussions et <i>respectueux</i> des autres, c'est un élève très <i>agréable</i>.</p>

1. Complétez le bilan de Patricia avec les mêmes adjectifs, au féminin.

Prénom : Patricia (portugaise)	Niveau atteint : B2
	Durée de la formation : 7 mois
<p>Commentaires :</p> <p>Patricia est une élève et Elle est mais par les cours et à apprendre. Elle est toujours , pendant les discussions et des autres, c'est une élève très</p>	

2. Complétez le bilan d'Oliver et Philipp avec les mêmes adjectifs. Faites toutes les transformations nécessaires.

Prénoms : Oliver et Philipp (allemands)	Niveau atteint : C1
	Durée de la formation : 12 mois
<p>Commentaires :</p> <p>Oliver et Philipp sont des élèves <i>sérieux</i> et</p> <p>Ils sont mais par les cours et à apprendre. Ils sont toujours , pendant les discussions et des autres, ce sont des élèves très</p>	

Les adjectifs (3/3)

« C'est + adjectif invariable »

« Tout le » / « Toute la » / « Tous les » / « Toutes les »

■ « C'est + adjectif invariable »

Le français (masculin/singulier), **c'est beau** mais **c'est difficile**.

Les langues étrangères (féminin/pluriel), **c'est beau** mais **c'est difficile**.

- Quand on fait un commentaire général, on utilise « c'est + adjectif ». **On n'accorde pas l'adjectif.**

Apprendre une langue	}	c'est intéressant / super / difficile ...
La vie en France		
Les exercices de grammaire		

- Pour parler d'une chose ou d'une personne en particulier, on n'utilise pas « c'est » et on accorde l'adjectif.

↳ Exemples

Giulia est intelligente

Le texte est intéressant

Les chansons sont belles

Les exercices sont difficiles

■ « Tout le » / « Toute la » / « Tous les » / « Toutes les »

Masc. sing.	Tout le cours est intéressant (= 100 % du cours est intéressant)
Masc. pl.	Tous les exercices sont importants (= 100 % des exercices sont importants)
Fém. sing.	Toute la grammaire est utile (= 100 % de la grammaire est utile)
Fém. pl.	Toutes les règles ont des irrégularités (= 100 % des règles ont des irrégularités)

- Comme les adjectifs, « tout » s'accorde avec l'article défini et le nom.

Phonétique : on ne prononce pas le « s » de « tous »

▲ Attention !

Ne pas écrire : ~~Touts~~

■ Vocabulaire

Tous les adjectifs de cette leçon

1 Commentaire général ou commentaire spécifique ? Cochez la bonne réponse.

1. Les musées, c'est passionnant !

<input type="checkbox"/> Les musées en général	<input type="checkbox"/> Quelques musées en particulier
--	---
2. Les peintures de ce musée sont incroyables !

<input type="checkbox"/> Les peintures en général	<input type="checkbox"/> Quelques peintures en particulier
---	--
3. La poésie est très jolie.

<input type="checkbox"/> La poésie en général	<input type="checkbox"/> Une poésie en particulier
---	--
4. La musique, c'est merveilleux.

<input type="checkbox"/> La musique en général	<input type="checkbox"/> Un type de musique en particulier
--	--

2 Accordez ou non l'adjectif.

1. « Important »
 La grammaire, c'est
 Les exercices de grammaire sont pour progresser.
2. « fou »
 Il y a trop d'exceptions dans cette règle, c'est
 Je trouve que les règles de grammaire sont un peu
3. « doux »
 J'aime cette chanson, elle est
 La langue française, c'est
4. « beau »
 Voilà un exemple d'irrégularité !
 La musique, la littérature, l'art en général, c'est !
5. « long »
 Cette formation dure 4 mois, elle est
 4 heures de cours sans pause, c'est !

3 Complétez avec « tout » / « toute » / « tous » / « toutes ».

De: giulia@email.fr
À: thomas@email.fr
Objet: Coucou de Paris!
<p>Coucou,</p> <p>Ça fait longtemps! Tu vas bien?</p> <p>Moi je suis heureuse, mais fatiguée... Je vais à l'école les jours et je travaille la journée le samedi. Je n'ai que le dimanche pour moi... Mais j'adore mes cours ici et j'apprends vite!</p> <p>Je regarde les films que je peux voir en français, je lis les articles qui parlent de sujets qui m'intéressent. Je suis présente à les cours, même si parfois, j'aimerais faire la grasse matinée*. J'apprends la grammaire et les exceptions. Je viens te voir en Normandie bientôt? Maintenant je peux parler avec ta famille!</p> <p>« Bonjour » à le monde de ma part,</p> <p>Bisous et à bientôt!</p> <p>Giulia</p> <p><small>* Faire la grasse matinée = rester dans son lit le matin, dormir tard, se lever tard.</small></p>

Chapitre 3. Se déplacer

Localiser et choisir un moyen de transport

Les verbes pour se déplacer : « aller », « venir », « rentrer », « retourner », « revenir », « partir », « arriver »

Lisez et observez.

(Pendant le déjeuner, à la cafétéria de l'université)

Giulia : — Les cours finissent bientôt! Qu'est-ce que vous faites pendant les vacances?

Esteban : — Moi, **je vais** en Chine pour visiter des temples et découvrir la culture chinoise.

Julian : — Moi, **je retourne** en Écosse. Et toi, Giulia?

Giulia : — **Je rentre** en Italie, je vais rendre visite à ma famille une semaine. Pourquoi tu dis que **tu « retournes »** en Écosse? Tu es écossais?

Julian : — Non, je suis suisse. Toi, tu dis que **tu rentres** en Italie parce que, même si tu habites à Paris, tu es italienne et donc, l'Italie, c'est un peu « ta maison ». Moi, je dis que **je retourne** en Écosse parce que ce n'est pas la première fois que **je vais** là-bas. Je suis amoureux de l'Écosse...

Giulia : — J'aime bien cette expression! Je te comprends, c'est un beau pays! Et alors, Esteban, **tu pars** quand?

Esteban : — **Je pars** le 12 juillet en Chine et **je rentre** le 3 août à Paris. Mais **je repars** le 14 août.

Julian : — Ah oui? **Tu vas** où?

Esteban : — **Je rentre** deux semaines en Argentine pour voir ma famille. **Je rentre** à Paris deux jours avant la reprise du travail. Heureusement, je ne souffre pas trop du décalage horaire en général.

Julian : — Oh, il est 13 h déjà! Je vous laisse, je dois **partir**, j'ai un rendez-vous. **Je reviens** dans 45 minutes. *On se retrouve** en classe.

Giulia : — Ok! Juste une question. **Vous venez** avec moi ce soir à la conférence organisée par l'école?

Esteban : — **Je viens** mais pas longtemps, je ne veux pas **rentrer** tard chez moi.

Julian : — Moi, **je ne viens pas**. **Je pars** après le cours, **ma mère arrive** à 18 h 30. **Elle vient** chez moi pour le week-end. Une autre fois!

* *Retrouver quelqu'un = voir quelqu'un qu'on connaît déjà (Rencontrer quelqu'un = première rencontre).*

- « **Aller** », c'est se déplacer vers un lieu. Il indique la destination.
 - ↳ Je **vais** en Chine / Tu **vas** où ?
- « **Venir** » c'est se déplacer pour rejoindre ou accompagner quelqu'un.
 - ↳ Je rêve de **venir** à Paris. (La personne à qui on parle est déjà à Paris.)
 - ↳ Je **viens** à la conférence. (La personne à qui on parle va à la conférence aussi.)
 - ↳ **Vous venez** avec moi ? (= Vous m'accompagnez?)
- « **Revenir** » indique le retour au point de départ.
 - ↳ Je **reviens** dans 45 minutes !
- « **Retourner** » c'est « aller une nouvelle fois ».
 - ↳ Je **retourne** en Écosse pour les vacances. (= Ce n'est pas la première fois.)
- « **Rentrer** » est synonyme de « revenir » mais signifie « à la maison » (c'est-à-dire où on vit, même temporairement, ou le pays d'origine).
 - ↳ Je **rentre** ! (= « Je rentre chez moi. » / « Je rentre à la maison. »)
 - ↳ Elle **rentre** en Italie. (Elle est italienne ou elle vit en Italie.)
 - ↳ On **rentre** à l'hôtel ? Je suis fatigué(e)... (L'hôtel = domicile temporaire)
- « **Partir** » veut dire « quitter un lieu/un endroit » mais « quitter » a souvent un sens plus définitif.
 - ↳ Je **pars** après le cours.
 - ↳ Je **pars de** la gare / **de** la maison, etc. (lieu de départ)

Attention !

- ↳ Je quitte mon travail = Je change de travail.
- ↳ Je quitte Paris = Je change de ville.

Attention !

Avec les prépositions « à, à l', à la, au » et « en », « **partir** » est synonyme du verbe « aller ».

- ↳ Je **pars** en Chine / au Canada. (Je vais en Chine / au Canada.)
- ↳ Nous **partons** à Paris. (Nous allons à Paris.)
- ↳ Ne dites pas :
Vous **allez** en voyage / en vacances / en week-end.
- ↳ Dites :
Vous **partez** en voyage / en vacances / en week-end.

- « **Repartir** » signifie « partir à nouveau ».
 ↳ Je *vais* à l'université, je *pars* à un rendez-vous, je *reviens* (à l'université) et je **repars** à un autre rendez-vous.

■ « **Partir** » ≠ « **revenir** », « **rentrer** », « **arriver** »

Ces trois verbes sont des contraires de « partir » mais donnent des indications différentes.

- ↳ Je **pars** de chez moi à 8 h et je **rentre** à 19 h. (Retour « à la maison »)
- ↳ Nous **partons** le 12 mai et nous **revenons** le 24 juin. (Retour au lieu de départ)
- ↳ Mon train **part** à 17 h 34 et il **arrive** à 20 h 12. (Le départ ≠ l'arrivée)
- ↳ Ne dites pas :
Je ~~retourne~~ à 14 h.
- ↳ Dites :
Je **reviens** à 14 h / Je **rentre** à 14 h.

▲ Remarque

On utilise « partir **pour** + destination » pour indiquer le lieu d'arrivée :

- ↳ Mon train **part pour** Paris à 17 h 34.

■ Conjugaison

- « **Arriver** », « **rentrer** » et « **retourner** » sont des verbes en « -er ». Leur conjugaison est régulière.
- Les verbes « partir », « venir » et « aller » sont des verbes du 3^e groupe.

Partir	Venir	Aller
Je pars	Je viens	Je vais
Tu pars	Tu viens	Tu vas
Il/elle/on part	Il/Elle/On vient	Il/Elle/On va
Nous partons	Nous venons	Nous allons
Vous partez	Vous venez	Vous allez
Ils/Elles partent	Ils/Elles viennent	Ils/Elles vont

- « Revenir » se conjugue comme « venir » et « repartir » comme « partir ».

■ Vocabulaire

- Les vacances (pendant les vacances)
- Visiter (un lieu, un pays, une ville)
- Rendre visite à quelqu'un (Ne dites pas : ~~Visiter quelqu'un~~)
- Découvrir
- Le décalage horaire (souffrir du décalage horaire)
- Reprendre le travail / les cours (la reprise du travail / des cours)
- Organiser (un évènement / une conférence, etc.)
- Rêver de + infinitif / + nom
- Être amoureux / amoureuse de + nom
- Se déplacer
- Partir pour + destination
- Partir en voyage / en vacances / en week-end
- Chez moi = « à la maison »
- Un domicile
- Ici ≠ là-bas
- Accompagner quelqu'un
- Le départ ≠ l'arrivée (le lieu de départ / d'arrivée)
- La semaine dernière ≠ la semaine prochaine
- Une fois (la première fois, la deuxième fois, la troisième fois, etc.)

1 Vrai ou faux : ces phrases signifient-elles la même chose ?

1. Je viens avec toi. = Je t'accompagne.
 Vrai Faux
2. Je rentre dans une heure. = J'arrive à la maison dans une heure.
 Vrai Faux
3. Je pars en Italie. = Je quitte l'Italie.
 Vrai Faux
4. Je reviens le 12 septembre. = Ma date de retour est le 12 septembre.
 Vrai Faux
5. Je quitte Londres. = Je pars quelques jours en vacances.
 Vrai Faux
6. Je pars au Japon. = Je vais au Japon.
 Vrai Faux
7. Je quitte Rome. = Je déménage dans une autre ville.
 Vrai Faux

2 Choisissez le verbe qui convient.

1. Est-ce que tu veux **venir / aller** chez moi ce week-end ?
2. Il **vient / va** à Londres ce week-end pour le travail.
3. Je ne peux pas venir samedi, je **vais / viens** à une conférence.
4. Tu **vas / viens** au cinéma ? Je peux **venir / aller** avec toi ?
5. En général, elle **retourne / rentre** à la maison vers 20 heures.
6. Nous partons mais nous **retournons / revenons** à 14 h.

- 3** Juliette écrit à sa mère pour lui parler de son futur voyage avec François. Attention, Juliette habite à Lille et François habite à Marseille. Complétez cet email avec les verbes suivants : « arriver », « rentrer », « retourner », « aller » (x 2), « partir » (x 2), « venir » (x 3).

De: juliette@email.fr*
À: catherine@email.fr*
Objet: Quelques nouvelles
<p>Coucou maman!</p> <p>Les vacances approchent et notre voyage aussi! Nous en Croatie! Je rêve de ce pays depuis longtemps! En réalité, François en Croatie (il est amoureux de ce pays), mais c'est la première fois pour moi! ☺</p> <p>François de Marseille vendredi soir pour me retrouver à Lille pour le week-end. Marie (mon amie qui habite à Paris) nous voir deux jours, je suis contente, ça fait longtemps!</p> <p>Alors, voici notre itinéraire:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lundi matin, nous pour l'aéroport à 8 h et nous à Split dans l'après-midi. - Ensuite, nous nous déplaçons en voiture (de location). Nous en Slovénie et après en Italie. - Les parents de François à Venise (en Italie) pour passer trois jours avec nous. - Après, ils prennent l'avion pour Marseille tous les trois et moi je seule à Lille. <p>Et voilà! Je te voir à mon retour (avec des photos et de belles histoires)!</p> <p>Plein de bisous,</p> <p>Juliette</p>

Les verbes pour se déplacer : le choix de la préposition

Lisez et observez.

Forum « Avoir deux nationalités »

Témoignage de Maria, franco-italienne.

D'où viennent tes parents ?

Ma mère vient **du** Nord de la France, **de** Calais et mon père **d'**Italie, plus précisément **de** l'est de Rome.

Est-ce que tes habitudes sont les mêmes, en France et en Italie ?

Il y a des choses similaires mais en réalité, il y a des choses que je préfère faire en France et d'autres en Italie.

En Italie, je vais souvent **au** marché alors qu'en France, je vais plutôt **au** supermarché. Je ne sais pas pourquoi... Je vais **au** cinéma, **au** musée ou **au** théâtre quand je suis à Rome et **à la** salle de sport, **à la** piscine ou **à la** bibliothèque quand je suis à Paris. J'habite à Paris donc quand je **vais** à Rome, je me sens en vacances, je veux sortir et m'amuser... Aussi, quand je suis en France, je vais **à la** boulangerie au moins deux fois par semaine et je cuisine à la maison alors qu'à Rome je vais **au** restaurant deux fois par semaine. Mais ça, c'est parce que le chef du restaurant, c'est mon grand-père !

Avec les verbes de déplacement, la préposition « à » introduit *la destination* et la préposition « de » *l'origine*.

Destination (lieu d'arrivée)	Lieu d'origine (de départ)
Je <i>vais</i> à Paris	<i>Aller</i> de
Nous <i>venons</i> à Londres	Nous <i>venons</i> de Tokyo
Ils <i>reviennent</i> à Madrid	Ils <i>reviennent</i> d' Istanbul
Tu <i>retournes</i> à Porto	<i>Retourner</i> de
Vous <i>rentrez</i> à New-York	Vous <i>rentrez</i> de Hong-Kong
Elles <i>partent</i> à Berlin	Elles <i>partent</i> de Dublin
J' <i>arrive</i> à Rome	J' <i>arrive</i> d' Amsterdam

Remarque

Il n'y a pas d'article devant les noms de villes.

Rappel

Les noms de lieu sont, en général, précédés d'un article (**la** banque, **le** bureau, etc.)
Attention : les articles « le » et « les » deviennent des **articles contractés** après les prépositions « à » et « de ».

Tu vas où ? (<i>destination</i>)	Tu viens d'où ? (<i>lieu d'origine</i>)
Je vais à l'école	Je viens de l'hôpital
Je vais à-le au bureau	Je viens de-le du bureau
Je vais à la banque	Je viens de la poste
Je vais à-les aux toilettes	Je viens de-les des urgences

Vocabulaire

- Un déplacement
- L'origine ≠ la destination
- Le départ ≠ l'arrivée
- Le nord, le sud, l'est, l'ouest
- Se sentir en vacances
- S'amuser

Un lieu = un endroit (≠ une place)

- Un théâtre, un musée, un cinéma
- Une piscine, une salle de sport
- Une poste, une banque
- Un marché, un supermarché, une boulangerie
- Une école, une bibliothèque
- Les urgences, un hôpital
- Un restaurant
- Un bureau
- Les toilettes (toujours au pluriel)

1 Dans ces phrases, choisissez la préposition qui convient.

1. La semaine prochaine, je viens **à / de** Paris, tu es là ?
2. Nous revenons **à / de** l'hôpital. Tout va bien !
3. Ils rentrent **à / de** Rome une fois par an, leurs parents vivent là-bas.
4. Tu pars **à / de** Barcelone pour rencontrer des clients espagnols ?
5. J'arrive **à / de** Bangkok ! La Thaïlande, c'est magnifique ! J'ai de belles photos à te montrer !

2 « À la », « à l' », « au », « aux » / « de la », « de l' », « du », « des ».

1. Complétez avec « venir de + article ». Attention aux articles contractés.

(Au début du cours)

La professeure : — 14 h 20 ! Vous êtes en retard. Vous venez d'où ?

Sarah : — Pardon madame ! Moi, je viens bibliothèque...

Quand je lis, j'oublie l'heure qu'il est...

MingMing : — Je suis désolé ! Je viens supermarché. Trop de monde à la caisse...

Philipp : — Pareil pour moi. Je viens boulangerie. Excusez-moi madame.

Sonia : — Je m'excuse ! Moi, je viens piscine, je fais du sport le midi.

La professeure : — Et toi, Paul ?

Paul : — En fait, euh, je viens toilettes*...

** Le mot « toilettes » est toujours utilisé au pluriel.*

2. Complétez avec « aller à + article ». Attention aux articles contractés.

(À la fin du cours)

Les élèves : — Au revoir madame, à demain!

La professeure : — Au revoir, bonne soirée!

Sarah : — On va boire un café?

MingMing : — Je ne peux pas, je vais poste, pour envoyer un document.

Sonia : — Moi, je vais hôpital pour voir une amie. Vous savez, mon amie Sophie. Elle va mieux maintenant!

Sarah : — Oh! D'accord. Je suis contente de savoir qu'elle va bien! Et toi, Philipp?

Philipp : — Moi je suis très occupé. Je dois aller banque. C'est urgent! Et si c'est rapide, je vais aller salle de sport donc non, désolé, pas de café pour moi.

Sarah : — Oh là là, c'est compliqué de sortir avec vous! Et toi Paul, tu dois aller toilettes, c'est ça?

Paul : — Ahah, très drôle! En fait, je suis libre mais je n'aime pas le café! On va cinéma? Il y a un super film en ce moment! Ou musée, il y a une exposition sur l'art moderne!

Sarah : — Paul, moi je veux juste un café...

Les prépositions pour les villes et les pays

Lisez et observez.

(À la maison)

Chloé: — C'est bientôt les vacances! On va où? Des idées?

Violette: — À l'étranger! J'ai envie d'entendre une autre langue, de manger des choses différentes, de découvrir une nouvelle culture! À Belgrade, en Serbie?

Chloé: — Je connais déjà Belgrade! À Sao Paulo, au Brésil!

Violette: — Pourquoi pas à La Havane, à Cuba? Ou à Manille, aux Philippines?

Chloé: — Euh... Je crois que nous oublions de penser au budget... On regarde les billets d'avion pour comparer?

Violette: — Oui c'est vrai, tu as raison...

Quand on ne parle pas du lieu d'origine :

- On utilise « à » devant les villes.

↳ Exemples

Je vais à Lyon / Nous habitons à Rome / Ils travaillent à Madrid.

Exception:

Si la ville a un article (ex: Le Caire, Le Mans) → Nous allons au Caire.

- On utilise « au » pour les pays masculins.

↳ Exemples: Nous partons au Brésil / Ils vont au Maroc.

- On utilise « en » pour les pays féminins (qui se terminent par un « e ») ou qui commencent par une voyelle.

↳ Exemples: Elle va en Chine / Nous allons en France / Ils vont en Italie

Exceptions:

« Le Mexique », « le Mozambique », « le Zimbabwe » et « le Cambodge » finissent par un « e » mais sont masculins. → Vous allez au Mozambique.

- On utilise « aux » pour les pays « pluriel ».

↳ Exemples: Tu vas aux États-Unis / Vous allez aux Philippines.

- On utilise parfois « à » devant quelques pays qui sont des îles.

↳ Nous partons à Cuba / Nous allons à Madagascar / Ils retournent à Singapour / Elles vont à Malte...

Remarque

« À l'étranger » veut dire dans un autre pays que le pays d'origine (pays de naissance ou pays de résidence).

Vocabulaire

- Une île
- À l'étranger
- Un budget
- Un billet d'avion
- Les vacances

1 Associez la préposition avec le lieu.

Pour les vacances, je pars...

- | | |
|-------------|------------------|
| 1. à... • | • a. Cambodge |
| 2. au... • | • b. Hollande |
| 3. en... • | • c. Singapour |
| 4. aux... • | • d. Los Angeles |
| | • e. Allemagne |
| | • f. États-Unis |
| | • g. Athènes |
| | • h. Portugal |

2 Complétez ces phrases avec à, en, au, aux.

(Forum « Voyages »)

Partir à l'étranger : Quelle destination francophone vous fait rêver ?

Michael59 : « Ça veut dire quoi francophone ? Moi, je veux aller Philippines ! Je veux aller Mexique aussi : Cancun et Mexico ! Je ne sais pas si c'est francophone, mais ça me fait rêver. 😊 »

Mimi34 : « Francophone, ça veut dire que le français est la (ou une des langues) officielle(s). Le Mexique est un pays hispanophone*... Moi, je voudrais aller Montréal, dans la province de Québec, Canada ! Tout le monde dit que c'est beau là-bas ! »

Coco17 : « J'aimerais aller Suisse, Genève, pour me promener dans la ville. »

LaParisienne : « J'ai très envie de retourner Bruxelles, Belgique ! Les gens sont vraiment sympa là-bas ! »

LeBaroudeur : « Moi je suis amoureux de l'Afrique. Je voudrais retourner Cameroun et Côte d'Ivoire ! Je voudrais aussi aller Madagascar. Je rêve de Madagascar ! Mais avant, je veux rendre visite à un ami. Il habite Bamako, Mali ! »

* Pays où l'espagnol est majoritairement parlé ou langue officielle.

Les moyens de transport et leurs prépositions

Lisez et observez.

À la radio : « À cause de la grève, il n'y a pas de métro aujourd'hui. Pensez à prévoir un autre itinéraire pour vos déplacements. »

Hadrien : — Sandra, tu entends ? Tu ne peux pas aller au travail **en métro** ! Ça ne change rien pour moi, je pars **à vélo**, mais pour toi...

Sandra : — Oh non, pas aujourd'hui, ma voiture est en panne ! Bon, **en voiture**, ce n'est pas possible... **En train** ce n'est pas possible non plus, la gare est trop loin... **En taxi**, c'est trop cher...

Hadrien : — **À cheval ? En avion ? En hélicoptère ? En bateau ?**

Sandra : — Très drôle... **À pied** ? Je n'ai pas envie de marcher une heure ! Je vais demander à mon père de m'emmener **à moto** et de me déposer au travail...

Hadrien : — Et pourquoi pas **en bus** ?

Sandra : — Ah mais oui, bien sûr ! Voilà, je vais au travail **en bus** aujourd'hui. Problème résolu !

- On utilise « **en** » quand on est *à l'intérieur du moyen de transport* et « **à** » quand on est *sur le moyen de transport*.

↳ **En avion, en bateau, en voiture, en bus, en hélicoptère, en taxi, en métro, en train...**

↳ **À vélo, à pied, à cheval, à scooter, à moto...**

- Pour parler du moyen de transport utilisé, on utilise :

– « **Prendre + article défini (le, la, l', les) + transport en commun** »

↳ Nous prenons l'avion / le bus / le train / le métro, etc.

– « **Prendre + article possessif + transport personnel** »

↳ Je prends ma voiture / mon vélo / ma moto, etc.

– « **Verbe de déplacement + à/en + transport** »

↳ Nous venons (à Paris) **en avion** / Ils partent (de la maison) **à moto** / Nous allons (au supermarché) **en métro** / Elles rentrent (de l'école) **à pied**.

- Pour parler du temps de trajet on utilise « **mettre + temps** » :

↳ Exemple

Je mets une heure en voiture ou **30 minutes** en métro pour aller au travail.

Base 1 : « met- »	Je met s	[mɛ]
	Tu met s	
	Il/Elle/On met	
Base 2 : « mett- »	Nous metton s	[mɛtɔ̃]
	Vous mettez	[mɛtɛ]
	Ils/Elles mettent	[mɛt]

Remarque

Les verbes avec « mettre » comme « promettre », « transmettre », « émettre », etc., se conjuguent de la même façon.

Vocabulaire

- Une grève
- Un trajet
- Être en panne
- Monter dans + moyen de transport ≠ descendre de + moyen de transport
- Mettre + durée

Un moyen de transport

- Un véhicule : une voiture, un bus, un taxi
- Un deux roues : un vélo, une moto, un scooter
- Par voies aériennes : un avion, un hélicoptère
- Par voies ferrées : un train, un métro
- Par voies maritimes : un bateau
- À pied (marcher)

1 Choisissez la préposition qui convient.

« J'utilise beaucoup de moyens de transport différents... Je vais à l'université *à / en* vélo, à la piscine *à / en* pied, au supermarché *à / en* voiture, chez ma mère *à / en* train et à l'étranger *à / en* avion! C'est une question de temps, de distance et de budget! »

2 Complétez avec « mettre », « venir » et « prendre » conjugué au présent à la forme qui convient.

(Au bureau)

La directrice : — Bon, je voudrais parler de l'organisation du *séminaire** de juin, à Nantes. Vous y allez comment et vous combien de temps, en général ?

Julie : — Moi je en voiture. Je 3 h 30 plus ou moins. Antoine n'est pas là, mais il sa voiture aussi d'habitude.

Marie : — Moi, chaque année, je avec Thomas. Nous le train et nous 2 h 40, *à peu près**. Florine et Paul en avion et ils 3 h aussi. Le vol dure une heure mais il faut aller à l'aéroport, embarquer, récupérer les valises...

La directrice : — Julie, quand tu ta voiture, tu 4 h 30, c'est ça ?

Julie : — Non, 3 h 30!

La directrice : — Encore mieux alors ! Que penses-tu du « *covoiturage* »* ? Nous sommes 8. Si Antoine est d'accord, ça fait deux voitures.

Julie : — Un déplacement plus « *vert** » et plus économique, je suis pour ! On nos voitures si Antoine veut bien !

* *Un séminaire* = une réunion de spécialistes.

* *À peu près* = plus ou moins.

* *Covoiturage* = partager son véhicule avec d'autres personnes.

* *Plus vert* = plus écologique.

Les prépositions de lieu

Lisez et observez.

(Au bureau, dans la salle de réunion, à 11 h)

La directrice : — Bon, il manque 4 personnes... Est-ce que vous avez des nouvelles de Sandra, Julie, Marie et Jean ?

Florine : — Moi oui ! J'ai trois messages... Alors, Julie dit : « Pas de métro à cause de la grève... Je suis **dans** la rue, **sous** la pluie ☹, **à côté de** la station de métro. J'attends un taxi, je suis là* dans 15 minutes ! ».

La directrice : — Au moins, elle n'est pas **loin d'**ici. Les autres ?

Florine : — Jean dit : « Il n'y a pas de métro. Je suis **dans** un taxi, on est **sur** le boulevard. J'arrive dans 5 minutes ! » et Sandra dit : « Je suis **près de** l'arrêt de bus de la rue Michelin. Je monte **dans** le prochain 27* ». Ah, c'est l'arrêt **en face de** la mairie. À mon avis, elle est là dans 20 minutes !

La directrice : — Bon, ils sont en route*, c'est bon à savoir !

Florine : — Pas de nouvelles de Marie mais elle doit être **sur** son vélo, **sous** la pluie aussi, **entre** chez elle et ici... Ah non, elle est là, **derrière** vous !

La directrice : — Ah, bonjour Marie ! Et merci Florine ! Bon, je retourne **dans** mon bureau. Réunion à 11 h 30 alors !

* Je suis là = je suis ici (dans ce cas, « ici » et « là » ont le même sens).

* Le prochain 27 = le prochain bus n° (numéro) 27.

* Être en route / être en chemin = être en train de venir.

- « **Dans** » est synonyme de « à l'intérieur de » (≠ à l'extérieur de).
↳ Je suis **dans** le taxi / Je monte **dans** le bus / Je retourne **dans** mon bureau.
- « **Sur** » est le contraire de « **sous** ».
↳ Elle **sur** son vélo, **sous** la pluie.

Attention !

- Dites :
↳ Je suis **dans** le bus.
- Ne dites pas :
↳ Je suis ~~sur~~ le bus.
- Pour les lieux, on dit : Je suis **dans** la rue / **sur** le boulevard / **sur** la place (de la République).

- « **À côté de** »
 - ↳ Je suis **à côté de** la station de métro.
(= dans la même rue ou dans la rue d'à côté).
- « **Près de** » ≠ « **loin de** »
 - ↳ Je suis **près de** l'arrêt de bus. (distance courte)
 - ↳ Elle est **loin d'**ici. (distance longue)
- « **En face de** »
 - ↳ L'arrêt de bus est **en face de** la gare.

Rappel

Avec les mots masculins ou pluriels, l'article est contracté :

- ↳ Je suis **près de** le du cinéma / **près de** les des urgences.
- ↳ Je suis **loin de** le du musée / **loin de** les des arrêts de bus.
- ↳ Je suis **en face de** le du bureau / Je suis **en face de** les des cinémas.

- On utilise « **entre** » pour localiser quelque chose/quelqu'un en fonction de deux lieux.
 - ↳ Elle est **entre** chez elle et ici.
- « **Derrière** » est le contraire de « **devant** »
 - ↳ Elle est **derrière** vous !
 - ↳ Nous sommes **devant** la gare.

Attention !

Pour parler de la distance par rapport à la maison :

- ↳ Ne dites pas :
près de moi / à côté de moi / loin de moi
- ↳ Dites :
Près de *chez* moi / à côté de *chez* moi / loin de *chez* moi

Vocabulaire

- *Toutes les prépositions de cette leçon*
- Une station de métro, un arrêt de bus
- Être en route / être en chemin
- Un boulevard, une rue, une route, une place

1 Associez les prépositions et les lieux ou transports.

- | | |
|--|---|
| <p>1. Je suis dans... •</p> <p>2. Je suis sur... •</p> | <ul style="list-style-type: none"> • a. la gare • b. la place • c. le train • d. la rue • e. le boulevard • f. mon vélo |
|--|---|

2 Complétez avec : chez, à la, au, de, du, dans, en et sur.


Coucou ! Tu es loin ?

J'arrive, je suis route ! Il y a un
supermarché près de toi ?
J'ai faim... Si non, je vais
supermarché près cinéma.
Je suis le bus, j'attends ta
réponse pour savoir si je descends
à l'arrêt le boulevard
Jaurès ou station à côté
..... ton immeuble. À tout à
l'heure !

- 3** Pour les vacances, Julie est intéressée par l'Hôtel de la Gare. Elle écrit à Richard pour lui proposer. Complétez son email avec: *loin de, près de, à côté de (x2), en face de (x2), entre, sur et dans* en fonction de ce que vous voyez sur le plan. Faites les transformations nécessaires. Attention à l'article contracté.

Plan du quartier :

← Restaurant « L'étoile » : 50 mètres (rue Turgot)

Aéroport : 52 km →

Station de métro « République »	« Hôtel de la gare »	Café « Chez Mimi »	Cinéma	Boulangerie
<i>Boulevard de la République</i>				
Gare			Pharmacie	Supermarché

De: julie@email.com

À: richard@email.com

Coucou!

Les vacances approchent! J'ai une proposition: « l'Hôtel de la Gare ». Le nom n'est pas très original mais cet hôtel est très pratique et les photos sont jolies. Il est la gare, bien sûr, et la station de métro « République ». À quelques mètres, le boulevard, il y a un café et une boulangerie (et un cinéma les deux!), juste une pharmacie (et la pharmacie est un supermarché). Bref, il y a tout! Si ta mère nous rejoint en avion, l'aéroport est assez le centre... En train c'est plus pratique. Tu lui dis? Ah, aussi le restaurant où tu rêves de dîner, « L'étoile », se trouve très l'hôtel, à 50 mètres, la rue Turgot. ☺ Je réserve?

Bisous!

Julie

Les pronoms relatifs simples (1/2)

« qui » et « que »

■ Qu'est-ce que c'est « un pronom » ?

Un pronom est un mot utilisé pour ne pas répéter quelque chose. Il remplace toujours un autre mot, utilisé plus tôt (= un antécédent).

■ Qu'est-ce que c'est « une phrase relative » ?

Une phrase relative est une phrase reliée à une phrase principale par un pronom relatif. La phrase principale est complète et elle n'a pas besoin de la relative pour avoir du sens. Sans la phrase principale, la phrase relative est incomplète grammaticalement.

↳ Exemple :

La voiture est un moyen de transport qui est confortable.

(phrase principale)

(phrase relative
introduite par le pronom
relatif « qui »)

Lisez et observez.

(À la maison)

Madeleine: — Bon, c'est décidé, nous allons à la montagne, dans les Alpes pour faire du ski!

Pierre: — Super! J'adore le ski! On part en voiture ou en train?

Madeleine: — Regardons *le pour et le contre**. La voiture est un moyen de transport **qui** est confortable mais fatigant. Il y a 800 kilomètres de route, c'est loin! Mais c'est l'option **que** tu préfères, j'imagine...

Pierre: — Oui. J'aime bien conduire! On est tranquilles, on parle fort si on veut, on fait des pauses quand on veut... C'est la liberté!

Madeleine: — C'est vrai mais le train est un moyen de transport **qui** permet de dormir pendant le voyage. Et pas seulement moi, toi aussi! C'est le moyen de transport **que** je préfère. Mais les billets sont chers à cette période de l'année...

Pierre: — On regarde les billets sur Internet, pour voir?

Madeleine: — Il y a une offre spéciale pour les trains! 40% (pour cent) de réduction!

Pierre: — Bon, alors si le train est l'option **que** tu préfères et aussi l'option **qui** est la plus économique, on achète les billets maintenant!

* *Le pour et le contre* = les avantages et les inconvénients.

1 Associez les phrases.

- | | |
|---|--|
| <p>1. Madeleine choisit une option qui... •</p> <p>2. Madeleine choisit l'option que... •</p> | <ul style="list-style-type: none"> • a. Pierre préfère. • b. est économique. • c. permet de se détendre. • d. coûte 52 euros. • e. le site internet propose. • f. est confortable. |
|---|--|

2 Complétez le texte avec « qui » ou « que ».

Madeline: — Tu préfères aller à l'hôtel ou louer un appartement ?

Pierre: — Je ne sais pas... Louer un appartement est une option permet d'être comme « à la maison », est confortable et est certainement plus économique. Mais je crois que ce n'est pas l'option je préfère. Je connais un hôtel s'appelle « Les deux chalets » et j'aime beaucoup. C'est un endroit est calme, avec une jolie vue.

Madeline: — Ça a l'air* super! Alors c'est décidé. On part en train et on dort à l'hôtel!

* Ça/cela a l'air = ça/cela paraît, ça/cela semble.

3 Complétez avec « que », « qui » ou « qu' » ?

Madeline achète des billets de train parce que c'est l'option elle préfère mais aussi parce que c'est l'option coûte le moins cher. La promotion le site internet propose est vraiment intéressante. Le voyage elle organise est court et c'est le voyage en train permet le trajet le plus rapide. La solution Pierre et elle choisissent est réellement la plus avantageuse!

Les pronoms relatifs simples (2/2)

« où » et « dont »

Lisez et observez.

(Plus tard dans la soirée)

Madeleine : — Le site internet que je regarde dit qu'à la gare, il y a une navette qui s'appelle « Bus'Alpes », tu connais ?

Pierre : — Oui, c'est un minibus qui emmène les voyageurs qui n'ont pas de voiture jusqu'à la station de ski. C'est exactement le moyen de transport **dont** on a besoin !

Madeleine : — Je réserve deux places dans la navette pour le jour **où** nous arrivons alors ! Comment s'appelle le village **où** nous allons ?

Pierre : — Il s'appelle « La Rosière » ! Et l'hôtel **où** nous dormons s'appelle « Les deux chalets ».

Madeleine : — J'ai hâte de partir ! Les montagnes, la neige, les promenades, les feux de cheminée... Ce sont les vacances **dont** je rêve !

■ Où

- Le pronom relatif « où » répète un **complément de temps** ou de **lieu**.
 - ↳ Je réserve deux places pour **le jour où** nous arrivons. (temps)
 - ↳ **Le village où** nous allons s'appelle La Rosière. (lieu)
 - ↳ **L'hôtel où** nous dormons s'appelle « Les deux chalets ». (lieu)

▲ Attention !

« Que » ou « où » ?

C'est le sens de la phrase qui décide. Cela dépend du verbe.

- ↳ **Le jour où** nous arrivons est un lundi.
Nous arrivons **quand** ? (La réponse est un complément de temps.)
- ↳ **Le jour que** je préfère est le samedi !
Je préfère **quoi** ? (La réponse est un COD.)
- ↳ **Le village où** nous allons s'appelle La Rosière.
Nous allons **où** ? (La réponse est un complément de lieu.)
- ↳ **Le village que** j'aime s'appelle La Rosière.
J'aime **quoi** ? (La réponse est un COD.)

- Donc, quand il s'agit d'une **indication de temps ou de lieu** :

↳ Ne dites pas :

Le jour **quand** nous partons.
La semaine **que** nous arrivons
La ville **que** nous allons

Dites :

Le jour **où** nous partons
La semaine **où** nous arrivons
La ville **où** nous allons

■ Le pronom relatif « dont »

Le pronom « **dont** » répète le complément d'objet d'un **verbe suivi de la préposition « de »** ou d'une **construction verbale avec « de »**.

↳ C'est le moyen de transport **dont** nous avons besoin.

→ **Avoir besoin de** quelque chose (avoir besoin d'un moyen de transport)

↳ Ce sont les vacances **dont** je rêve.

→ **Rêver de** quelque chose (rêver des vacances)

↳ Autres exemples

Parler de quelque chose/quelqu'un :

Le village **dont** je parle est à la montagne.

Avoir envie de quelque chose :

C'est le voyage **dont** j'ai envie !

Être content(e) de quelque chose :

La navette est un service **dont** je suis content(e).

■ Vocabulaire

- Un site internet
- Une navette, un minibus
- Réserver, faire une réservation
- Avoir besoin de + infinitif / + nom
- Avoir envie de + infinitif / + nom
- Avoir hâte de + infinitif
- Une promenade
- Faire une promenade
- Se promener
- La neige
- Un feu de cheminée
- Un chalet

1 « Que » ou « où ». Choisissez le pronom relatif qui convient.

1. L'hôtel **que** / **où** nous allons s'appelle « Les deux chalets ».
2. L'hôtel **que** / **où** nous connaissons s'appelle « Les deux chalets ».
3. La ville **que** / **où** je visite s'appelle Grenoble.
4. La ville **que** / **où** je travaille s'appelle Grenoble.
5. La montagne est un lieu **que** / **où** vous aimez aller.
6. La montagne est un lieu **que** / **où** vous aimez beaucoup.

2 « Que » ou « dont ». Choisissez le pronom relatif qui convient.

1. L'hôtel **que** / **dont** je parle s'appelle « Les deux chalets ». (parler de)
2. L'hôtel **que** / **dont** je réserve s'appelle « Les deux chalets ». (réserver)
3. La ville **que** / **dont** nous venons s'appelle Grenoble. (venir de)
4. La ville **que** / **dont** nous visitons s'appelle Grenoble. (visiter)
5. La montagne est une destination **que** / **dont** tu apprécies. (apprécier)
6. La montagne est une destination **que** / **dont** je rêve! (rêver de)

3 Complétez avec « que », « dont » ou « où ».

1. L'aéroport est un endroit je trouve impressionnant.
L'aéroport est un endroit les voyageurs ont besoin.
L'aéroport est un endroit on prend l'avion.
2. La gare est un lieu les voyageurs prennent le train.
La gare est un lieu chaque grande ville a besoin.
La gare est un lieu j'aime bien.
3. Les vacances sont la période j'ai envie. Je suis fatigué(e) !
Les vacances sont la période les gens ne travaillent pas.
Les vacances sont la période je préfère !

4 Complétez le texte avec « qui », « que/qu' », « dont » ou « où ».

Les Français et le tourisme en France

En hiver, la Montagne est la destination ils préfèrent et les Alpes sont les montagnes les touristes aiment venir faire du ski. La haute* saison (la saison le tourisme est le plus intense) commence en décembre et finit en avril. En été, le soleil et la plage sont les choses les Français ont envie. La côte d'Azur et la côte Atlantique sont les côtes sont les plus visitées. La plage offre des activités pour tout le monde. C'est un endroit on peut se promener, faire du sport ou se détendre. Les mois il y a le plus de touristes sont les mois de juillet et août.

La France est une destination les touristes étrangers aiment, mais les Français aussi!

* Haute saison ≠ basse saison.

Chapitre 4. Prendre, décaler, annuler un rendez-vous médical

Les verbes en « -dre » au présent de l'indicatif

Lisez et observez.

(Sur la page « Santé » du forum « Expatriés / Vivre en France »)

Urgent : Enfant malade / Consultation le dimanche ?

Bonjour,

Je vis en France depuis quelques semaines. Mon fils est malade, il **se plaint** de douleurs et il a de la fièvre. C'est dimanche aujourd'hui et je ne sais pas quoi faire. Notre docteur **ne répond pas** au téléphone, je tombe sur son répondeur* à chaque fois... Merci pour vos conseils!

Ryota

* Répondeur = messagerie vocale.

Re : Urgent : Enfant malade / Consultation le dimanche ?

Bonjour,

Si vous **craignez** quelque chose de grave (s'il **perd** connaissance par exemple), il y a les secours d'urgence... Vous **joignez** ces services par téléphone 7/7j et 24/24h* par téléphone, gratuitement (pour joindre les pompiers : appeler le 18, pour le SAMU* : le 15).

Federico

* 7 jours sur 7, 24 heures sur 24

* Service d'Aide Médicale Urgente

Re : Urgent : Enfant malade / Consultation le dimanche ?

Bonjour,

Sur Internet, il y a des sites où on **prend** rendez-vous en ligne et dans certaines villes, des médecins proposent des consultations le dimanche. Il y a aussi un service de médecins qui viennent à domicile et en général, on **n'attend pas** plus d'une heure. Bon courage!

Aditya

■ Les verbes en « -dre » sont des verbes du troisième groupe et ils ne se conjuguent pas tous de la même façon

- Il y a les verbes qui se conjuguent comme **prendre** : *comprendre, apprendre, reprendre, surprendre, etc.* (voir leçon 6 du chapitre 2).
- Il y a les verbes à « une base » comme **attendre** ou **répondre** (Phonétique, voir annexe 1).

Attendre		Répondre	
J' attends	[atã]	Je réponds	[ʁepõ]
Tu attends		Tu réponds	
Il/Elle/On attend		Il/Elle/On répond	
Nous attendons z	[atãdõ]	Nous répondons	[ʁepõdõ]
Vous attendez z	[atãde]	Vous répondez	[ʁepõde]
Ils/Elles attendent z	[atãd]	Ils/Elles répondent	[ʁepõd]

Autres verbes courants qui se conjuguent de la même façon : *perdre, correspondre, entendre, vendre, descendre, défendre, prétendre...*

- Il y a les verbes à « deux bases » comme **joindre** ou **se plaindre**

Joindre			Se plaindre		
Base 1 : « join- »	Je joins	[ʒwɛ̃]	Base 1 : « plain- »	Je me plains	[plɛ̃]
	Tu joins			Tu te plains	
	Il/Elle/On joint			Il/Elle/On se plaint	
Base 2 : « joign- »	Nous joignons	[ʒwajõ]	Base 2 : « plain- »	Nous nous plaignons	[plɛjõ]
	Vous joignez	[ʒwajɛ]		Vous vous plaignez	[plɛjɛ]
	Ils/Elles joignent	[ʒwajɛ]		Ils/Elles se plaignent	[plɛjɛ]

Autres verbes courants qui se conjuguent de la même façon : *craindre, éteindre, atteindre, contraindre, (se) rejoindre...*

Vocabulaire

- Un expatrié / une expatriée
- Un conseil
- Craindre (= avoir peur de)
- « Bon courage »

La santé

- Être malade
- Une urgence (le nom)
- Les urgences (le service de l'hôpital)
- Urgent / urgente (adjectif)
- Une consultation (au cabinet / à domicile)
- Consulter (un médecin)
- Se plaindre de quelque chose
- Une douleur
- Avoir de la fièvre
- Perdre connaissance
- Les pompiers
- Le SAMU (Service d'Aide Médicale Urgente)
- Un docteur / une docteure
- La médecine (la spécialité)
- Un médecin / une médecin (le/la spécialiste)
- Un médicament

Prendre rendez-vous (avec quelqu'un)

- Décaler un rendez-vous
- Annuler un rendez-vous
- Répondre au téléphone
- Tomber sur le répondeur de quelqu'un
- Joindre (quelqu'un ou un service / par mail ou par téléphone)
- 7/7 j (7 jours sur 7), 24/24 h (24 heures sur 24)
- En ligne (= sur Internet)

1 Conjuguez les verbes. Faites l'élision si nécessaire. Attention à la forme pronominale.

1. Attendre: Je / Nous le médecin.
2. Prendre: Tu / Vous rendez-vous en ligne.
3. Joindre: Elle / Ils les pompiers par téléphone.
4. Entendre: Je / Nous mal.
5. Se plaindre: Tu / Vous de douleurs.
6. Craindre: On / Elles d'avoir de la fièvre.

2 Choisissez le verbe qui convient et conjuguez-le, comme dans l'exemple.

1. Attendre ou atteindre: Nous *attendons* le docteur depuis 20 min.
2. Répondre ou joindre: Ils les urgences par téléphone.
3. Joindre ou se rejoindre: Vous au cabinet à 18 h.
4. Atteindre ou éteindre: Mes enfants parfois les 40 degrés de fièvre quand ils sont malades. C'est impressionnant!
5. Perdre ou prendre: Elle connaissance quand elle a de la fièvre.
6. Atteindre ou craindre: Nous de ne pas comprendre le docteur, à cause de la langue.
7. Répondre ou joindre: En général, les secrétariats médicaux ne pas au téléphone après 18 h.
8. Entendre ou éteindre: Nous les sirènes (=signal sonore sur les véhicules) des pompiers dans la rue.
9. Comprendre ou correspondre: Vous la réponse du docteur?
10. Perdre ou prendre: Nous rendez-vous par téléphone.

Le « conditionnel de politesse » (1/2)

Demander quelque chose («vouloir», «pouvoir», «aimer», «souhaiter»)

Lisez et observez.

(Au téléphone)

Le secrétaire : — Secrétariat du centre médical, bonjour!

Lucie : — Bonjour! **Je voudrais** prendre rendez-vous avec le docteur Bourget, s'il vous plaît.

Le secrétaire : — Il y a deux docteurs qui s'appellent Bourget ici. **Vous voudriez** voir la dentiste ou le généraliste?

Lucie : — C'est pour une consultation en médecine générale. Je suis une patiente du D^r Bourget. Je m'appelle Lucie Charlet.

Le secrétaire : — Très bien. Alors, quel jour **souhaiteriez-vous** venir?

Lucie : — Je suis disponible demain matin ou vendredi après-midi mais **j'aimerais** voir le docteur le plus rapidement possible. Est-ce que **je pourrais** venir demain matin?

Le secrétaire : — Je regarde... Oui, c'est possible! À quelle heure? Je peux vous proposer 9 h ou 11 h 30.

Lucie : — 9 h, c'est parfait! **Pourriez-vous** me donner le code d'accès pour entrer dans l'immeuble où se trouve le cabinet?

Le secrétaire : — Bien sûr, c'est A9513! Alors demain à 9 h, c'est noté!

Pour être poli, on peut utiliser le **conditionnel présent**. Au conditionnel, la demande est moins « directe » qu'au présent de l'indicatif mais le sens de la phrase ne change pas. On appelle cela « **le conditionnel de politesse** ».

- On l'utilise principalement avec les verbes **aimer**, **vouloir**, **souhaiter** et **pouvoir**.
- Au conditionnel, **aimer**, **vouloir** et **souhaiter** sont **synonymes** et expriment la **volonté**.

↳ **Je voudrais** / **J'aimerais** / **Je souhaiterais** prendre rendez-vous avec le docteur Bourget. (Verbe au conditionnel + **infinitif**)

↳ **Nous voudrions** / **Nous aimerions** / **Nous souhaiterions** un rendez-vous. (Verbe au conditionnel + **nom**)

Attention

- ↳ J'aime bien (= j'apprécie) ce centre médical
≠ J'aimerais (= je voudrais) un rendez-vous dans ce centre médical
- ↳ Ne dites pas:
J'aime un rendez-vous / J'aime bien un rendez-vous.
- ↳ Dites:
J'aimerais / Je voudrais / Je souhaiterais un rendez-vous.

- La structure « **pouvoir au conditionnel + infinitif** » est surtout utilisée pour demander à quelqu'un de faire quelque chose ou pour demander s'il est possible de faire quelque chose.
 - ↳ **Pourriez-vous** me donner le code d'accès ? (je demande à la personne de faire quelque chose)
 - ↳ Est-ce que **je pourrais** venir demain matin ? (je demande si c'est possible)

Conjugaison – Conditionnel présent

	Terminaisons
Au conditionnel, il y a une seule base pour chaque verbe.	ais [ɛ]
Pour les verbes réguliers , la base = l'infinitif	ais [ɛ]
• Aimer → « aimer + terminaison »	ait [ɛ]
• Souhaiter → « souhaiter + terminaison »	ions [jɔ̃]
Pour les verbes irréguliers , il y a une base irrégulière :	iez [je]
• Vouloir → « voudr + terminaison »	aient [ɛ]
• Pouvoir → « pouurr + terminaison »	

↳ Exemple

Vouloir :

Je **voudrais**, Tu **voudrais**, Il/Elle/On **voudrait**,

Nous **voudrions**, Vous **voudriez**, Ils/Elles **voudraient**

Vocabulaire

- Un secrétariat (médical), un secrétaire / une secrétaire
- Un centre médical
- La médecine générale
- Un(e) médecin généraliste (= un(e) généraliste)
- Un patient / une patiente
- Un dentiste / une dentiste
- Être disponible à heures.
- Un code d'accès / un code d'entrée

1 Que signifient ces phrases ? Cochez la bonne réponse.

1. J'aime bien mon docteur.
 - J'apprécie mon docteur.
 - Je voudrais voir mon docteur.
2. J'aimerais un rendez-vous avec le docteur.
 - J'apprécie les rendez-vous avec le docteur.
 - Je voudrais un rendez-vous avec le docteur.
3. Pourriez-vous me donner l'adresse du cabinet ?
 - Donnez-moi l'adresse, s'il vous plait.
 - Je voudrais connaître l'adresse. C'est possible ?
4. Est-ce que je pourrais vous rappeler plus tard ?
 - Je vous rappelle plus tard, merci.
 - Je voudrais vous rappeler plus tard. C'est possible ?

2 Cochez les réponses possibles.

1. La secrétaire : — Bonjour, que puis-je faire pour vous ?
Le patient :
 - Bonjour, je voudrais prendre rendez-vous.
 - Bonjour, j'aimerais prendre rendez-vous.
 - Bonjour, j'aime bien prendre rendez-vous.
 - Bonjour, je pourrais prendre rendez-vous.
 - Bonjour, je souhaiterais prendre rendez-vous.
2. Le patient : — Je suis disponible demain.
La secrétaire :
 - Est-ce que vous pourriez venir à 11 h ?
 - Est-ce que tu aimerais venir à 11 h ?
 - Est-ce que vous aimez un rendez-vous à 11 h ?
 - Est-ce que vous voudriez venir à 11 h ?
 - Est-ce que vous aimeriez venir à 11 h ?

3 Conjuguez les verbes au conditionnel pour compléter ce dialogue.

(À la maison)

Thomas: — Chérie! J'ai besoin d'aller chez le dentiste aussi je crois... Je prends rendez-vous pour nous deux ?

Leila: — Oui, bonne idée! Tu (aimer) y aller quand ?

Thomas: — Je suis dispo* le mercredi toute la journée et le jeudi après-midi. Et toi, tu (pouvoir) être dispo quand ?

Leila: — Le mercredi matin ou le jeudi après-midi aussi.

Thomas: — Ok, j'appelle le dentiste!

(Au téléphone)

Le secrétaire: — Secrétariat du centre dentaire, bonjour!

Thomas: — Bonjour, ma femme et moi, nous (souhaiter) prendre rendez-vous, le même jour si possible.

Le secrétaire: — Vous (pouvoir) venir quand ?

Thomas: — Nous (pouvoir) venir le mercredi matin ou le jeudi après-midi.

Le secrétaire: — Et donc, vous (vouloir) venir en même temps... Alors... Le jeudi 14 mars, c'est possible ?

Thomas: — Nous (aimer) venir le plus tôt possible... Le 14 mars, c'est dans deux mois.

Le secrétaire: — Je n'ai rien avant mais je peux noter que vous (aimer) venir plus tôt. Si des patients annulent un rendez-vous qui (pouvoir) vous intéresser, je vous appelle!

Thomas: — Très bien! Je vous remercie. Bonne journée.

Le secrétaire: — À vous aussi. Au revoir!

* *Dispo* = *disponible*.

L'interrogation (3/5)

« Quel(le)(s) + nom »

Lisez et observez.

(Au téléphone)

Le secrétaire: — Secrétariat du centre médical, bonjour!

Lucie: — Bonjour! J'ai rendez-vous dans votre centre médical mais j'ai un empêchement. Je voudrais décaler* ce rendez-vous.

Le secrétaire: — Le rendez-vous est à **quel nom** ?

Lucie: — Lucie Charlet. C.H.A.R.L.E.T.

Le secrétaire: — Très bien. Vous avez rendez-vous **quel jour, à quelle heure et avec quel médecin** ?

Lucie: — Demain à 9 h avec le docteur Bourget.

Le secrétaire: — Excusez-moi, je ne me souviens plus, vous voudriez annuler ou décaler ce rendez-vous ?

Lucie: — Je voudrais le décaler. Je ne suis disponible que vendredi après-midi cette semaine. Sinon, je suis disponible tous les mercredis matin ou les vendredis après-midi.

Le secrétaire: — La semaine prochaine au même horaire, ça vous va ?

Lucie: — Oui, ça me va. Merci!

* *Décaler = changer l'heure/le jour (plus tôt ou plus tard).*

Pour obtenir une information spécifique, on peut utiliser la structure interrogative « **quel(le)(s) + nom** ».

Le mot interrogatif « quel » s'accorde en genre (masculin/féminin) et en nombre (singulier/pluriel) avec le nom qui suit.

	Masculin	Féminin
Singulier	Quel	Quelle
Pluriel	Quels	Quelles

À l'oral, la prononciation est identique: « quel(le)(s) » = [kɛl].

- ↳ **Masculin singulier :**
 - **Quel jour** êtes-vous disponible ?
 - Je suis disponible mardi.
- ↳ **Féminin singulier :**
 - **Quelle heure** préférez-vous, 10 h ou 11 h ?
 - Je préfère 10 h.
- ↳ **Masculin pluriel :**
 - **Quels jours** pourriez-vous venir ?
 - Le lundi matin ou le mardi après-midi.
- ↳ **Féminin pluriel :**
 - **Quelles disponibilités** avez-vous ?
 - Les mardis et jeudis, toute la journée.

Remarque

Les phrases interrogatives peuvent être formulées de plusieurs façons.

Question formelle (avec inversion) :

- ↳ **Quel jour** êtes-vous disponible ?

Question courante (avec « est-ce que ») :

- ↳ **Quel jour est-ce que** vous êtes disponible ?

Question orale/informelle (« quel(le)(s) + nom » à la fin de la phrase) :

- ↳ Vous êtes disponible **quel jour** ?

Attention !

- ↳ Je suis disponible le mardi = tous les mardis
- ↳ Je suis disponible mardi = mardi prochain

Avec des prépositions

Si la structure utilisée fonctionne avec une **préposition**, la préposition est aussi présente dans la question : « **préposition** + **quel(le)(s) + nom** ».

- ↳ — **À quelle** heure êtes-vous disponible ?
- Je suis disponible **à** 9 h.
- ↳ — **Avec quel** spécialiste avez-vous rendez-vous ?
- J'ai rendez-vous **avec** le docteur Bourget.
- ↳ — **Dans quel** centre médical venez-vous habituellement ?
- Je viens **dans** votre centre.
- ↳ — **De quel** service avez-vous besoin ?
- J'ai besoin **du** service « soins dentaires » (Rappel : du = de + le)

■ Vocabulaire

- Décaler un rendez-vous
- Avoir un empêchement

Confirmer une disponibilité

- Ça te va ? / Ça te convient ?
- Ça vous va ? / Ça vous convient ?
- Oui, ça/cela me va / Oui, ça/cela me convient
- Ça (oral) = cela (écrit/plus formel)

Une disponibilité / Avoir des disponibilités

- Être disponible le matin / le midi / l'après-midi / le soir
- Être disponible dans la matinée / dans l'après-midi / dans la soirée
- Être disponible le lundi matin (= tous les lundis matin)

Exercices

1 Complétez avec quel / quelle / quels / quelles.

Sur Internet, le site pour prendre des rendez-vous en ligne me demande dans ville j'habite et de service j'ai besoin. Avant de prendre rendez-vous, je vérifie mes disponibilités : je regarde jours et à heures je suis disponible. Je reçois ensuite un email de confirmation pour me rappeler jour, à heure et dans centre médical ou à cabinet j'ai rendez-vous. Le site me dit aussi numéro je peux appeler pour joindre le secrétariat pour décaler ou annuler le rendez-vous, si besoin.

2 Transformez les questions comme dans l'exemple.

↳ *Exemple*

Quel docteur voudriez-vous voir ?

Quel docteur est-ce que vous voudriez voir ?

Vous voudriez voir quel docteur ?

1. Quelle heure préférez-vous, 10 h ou 16 h ?

.....

2. Quels jours pourriez-vous venir ?

.....

3. Quelles disponibilités avez-vous ?

.....

- 3** Regardez la réponse et retrouvez la question, comme dans l'exemple. Attention aux prépositions. S'il y a un verbe, faites des questions formelles.

(Au téléphone)

Secrétaire: — Secrétariat du centre médical, bonjour! Que puis-je pour vous?

Patient: — J'appelle pour décaler un rendez-vous!

Secrétaire: — **À quel nom?**

Patient: — **Au** nom de DEROUET, D.E.R.O.U.E.T.

Secrétaire: —? Il y en a deux.

Patient: — Dans le centre médical « Marie Curie ».

Secrétaire: —?

Patient: — Avec le docteur BONIN.

Secrétaire: — et?

Patient: — Le jeudi 18 mai, à 10 h 30.

Secrétaire: — Ok, alors j'annule ce rendez-vous.

Patient: — Non, je voudrais le décaler, pas l'annuler.

Secrétaire: — Ah pardon! Alors,?

Patient: — Je suis disponible le mardi.

Secrétaire: — Mardi prochain à 15 h, ça vous va?

Patient: — Oui, ça me convient parfaitement! Merci beaucoup. Bonne journée!

Secrétaire: — À vous aussi!

L'interrogation (4/5)

Les pronoms interrogatifs « lequel, laquelle, lesquels, lesquelles » Exprimer la douleur et les sensations

Lisez et observez.

(Dans le cabinet du médecin)

Le médecin : — Alors, comment vous sentez-vous ?

Le patient : — Je me sens mal... J'ai des symptômes bizarres.

Le médecin : — **Lesquels** ?

Le patient : — *Je me sens fatigué et j'ai mal au cœur.*

Le médecin : — Ce ne sont pas des symptômes bizarres...

Le patient : — Je prends un médicament depuis ce matin.

Le médecin : — Ah, **lequel** ?

Le patient : — Un médicament pour le ventre. Mais maintenant *j'ai des douleurs* un peu partout.

Le médecin : — **Lesquelles** ? Qu'est-ce que vous ressentez ?

Le patient : — *J'ai des courbatures* comme après le sport. Et cette douleur...

Le médecin : — **Laquelle** ? Je ne peux pas vous aider si vous ne me dites pas où vous avez mal...

Le patient : — *J'ai vraiment mal* au ventre... *J'ai très mal* à la tête aussi.

Le médecin : — Pouvez-vous me dire la composition de votre diner d'hier ?

Le patient : — Des huîtres, pourquoi ? Oh, mais oui, c'est ça ! Ce sont les huîtres que je ne digère pas !

Le médecin : — C'est possible... Je pense que c'est un problème digestif, en effet. Bon, allongez-vous, je vais regarder !

Les pronoms interrogatifs « **lequel / laquelle / lesquels / lesquelles** » remplacent « **quel(le)(s) + nom** » pour éviter une répétition.

	Masculin	Féminin
Singulier	Lequel [ləkɛl]	Laquelle [lakɛl]
Pluriel	Lesquels [ləkɛl]	Lesquelles [ləkɛl]

↪ — Je prends *un médicament*.
— Quel *médicament* ? → **Lequel** ?

↪ — Et *cette douleur*...
— Quelle *douleur* ? → **Laquelle** ?

↪ — J'ai *des symptômes* bizarres.
— Quels *symptômes* ? → **Lesquels** ?

↪ — J'ai *des douleurs*.
— Quelles *douleurs* ? → **Lesquelles** ?

■ Pour parler de la douleur

- On utilise « **avoir mal à + partie du corps** ». Attention à l'article contracté.
 - ↳ J'ai mal à **la** tête / Tu as mal **au** ventre / Nous avons mal **aux** pieds.
- On utilise « **ressentir + une sensation (localisable)** »
 - ↳ Je ressens une douleur (à la tête)/ des courbatures (dans les jambes).
- On utilise « **ressentir de + une sensation / un sentiment** ». Attention à l'article contracté.
 - ↳ Ils ressentent **de la** fatigue / **de la** tristesse / **du** froid.
- On utilise « **se sentir + bien / mal / adjectif** ».
 - ↳ Je me sens fatigué(e) / triste.
 - ↳ Nous nous sentons mal / Vous vous sentez bien.
- On utilise « **avoir + sensation** ».
 - ↳ J'ai faim / Tu as froid / Il a mal / Nous avons chaud / Vous avez peur / Elles ont soif.

■ Vocabulaire

- Un symptôme
- Prendre un médicament (Attention: la pilule = contraception)
- S'allonger
- Digérer, digestif / digestive (adjectif)

Exprimer la douleur

- Se sentir bien / Se sentir mal
- Se sentir + adjectif (fatigué(e), triste, etc.)
- Avoir mal au cœur (= avoir la nausée / avoir envie de vomir)
- Avoir des courbatures
- Avoir mal à + partie du corps
- Avoir + sensation (chaud / froid, faim / soif, peur, mal, sommeil, etc.)
- Ressentir de + sensation / sentiment (de la tristesse, du froid, de la chaleur, de la peur, de la fatigue, etc.)

Les parties du corps

- La tête, un œil / les yeux, la bouche, une dent, le cou
- Le dos
- Le ventre
- Un bras, une main, un doigt
- Une jambe, un genou, un pied
- Partout

1 Associez les phrases.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 1. J'ai mal à la... • | • a. yeux |
| 2. J'ai mal au... • | • b. main droite |
| 3. J'ai mal aux... • | • c. genoux |
| | • d. ventre |
| | • e. pied |
| | • f. tête |
| | • g. dents |

2 Choisissez le mot interrogatif « quel(le)(s) » puis remplacez cette question par le pronom interrogatif qui convient, pour éviter une répétition, comme dans l'exemple.

- Patient: J'ai un problème de santé.
Docteur: Quel / Quelle / Quels / Quelles problème ?
→ Lequel ?
- Patient: Je prends des médicaments.
Docteur: Quel / Quelle / Quels / Quelles médicaments ?
→
- Patient: J'ai mal à la main.
Docteur: Quel / Quelle / Quels / Quelles main ?
→
- Patient: J'ai des douleurs partout dans le corps.
Docteur: Quel / Quelle / Quels / Quelles douleurs ?
→

3 Associez les phrases.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1. Je me sens... • | • a. fatigué / fatiguée |
| 2. Je ressens... • | • b. joyeux / joyeuse |
| 3. J'ai... • | • c. de la fatigue |
| | • d. faim |
| | • e. de la joie |
| | • f. de la chaleur |
| | • g. froid |

4 Complétez les dialogues avec lequel / laquelle / lesquels / lesquelles.

1. Patient : — J'ai mal à plusieurs endroits.
Docteur : — ?
Patient : — Le ventre et le dos.
2. Patient : — J'ai des sensations bizarres depuis hier.
Docteur : — ?
Patient : — Du froid et des courbatures.
3. Patient : — Je ressens aussi une autre sensation désagréable.
Docteur : — ?
Patient : — De la fatigue je crois. Je n'ai envie de rien...
4. Patient : — Ah, il y a encore un autre symptôme.
Docteur : — ?
Patient : — La fièvre. J'ai de la fièvre depuis hier.

La négation (1/2) (ne ... pas / ne ... plus) et la restriction (ne ... que)

(Au téléphone)

Le secrétaire: — Secrétariat du centre médical, bonjour!

Lucie: — Bonjour! Je suis madame Lucie Charlet. C'est la troisième fois que je vous appelle aujourd'hui. Je **n'ai pas** de chance... J'ai rendez-vous mercredi prochain avec le docteur Bourget à 9 h mais je voudrais annuler ce rendez-vous. Mon emploi du temps change tous les jours en ce moment et je **ne peux plus** venir...

Le secrétaire: — C'est fait Madame, votre rendez-vous est annulé! Je peux faire autre chose?

Lucie: — Je **ne** peux prendre les rendez-vous **que** par téléphone?

Le secrétaire: — Non, vous pouvez aussi prendre rendez-vous sur le site internet du centre médical. Sur la page « mon docteur », vous pouvez voir les créneaux disponibles et prendre vos rendez-vous en ligne. Vous **n'avez qu'**à créer un compte et ça **ne prend que** quelques minutes.

Lucie: — Ah ok, super. Merci! Bonne journée à vous!

- « **Ne ... pas** » est une négation qui porte sur toute la phrase.
 - ↳ Je peux venir demain ≠ je **ne** peux **pas** venir demain.
 - ↳ J'ai rendez-vous ≠ je **n'ai pas** rendez-vous.
 - ↳ Je suis disponible lundi ≠ je **ne** suis **pas** disponible lundi.
- « **Ne ... plus** » indique un changement (avant « oui » mais maintenant « non »). Dans ce cas, on ne prononce pas le « s » de « plus » : [ply].
 - ↳ Je **ne** peux **plus** venir. (Avant « oui » mais maintenant ce n'est pas possible.)

Attention !

Une quantité exprimée (« un », « une ») ou un partitif (« du », « de la », « de l' », « des » – voir leçon 34, chapitre 6), devient « **de** » ou « **d'** » à la forme négative.

- ↳ Il y a **un** créneau disponible → Il n'y a **pas de** créneau disponible (quantité: « un ») → Il n'y a **plus de** créneau disponible
- ↳ Est-ce qu'il y a **de** l'attente? → Non, il n'y a **pas d'**attente (partitif: « de l' ») → Non, il n'y a **plus d'**attente

- « **Ne ... que** » n'est pas vraiment une négation, c'est une restriction. Cela veut donc dire que « oui », mais seulement pour une partie.

On peut remplacer « ne...que » par « **seulement** ».

- ↳ Je **ne** suis disponible **que** lundi = Je suis disponible **seulement** lundi.
- ↳ Vous **n'**avez **qu'**à créer un compte = Vous avez **seulement** à créer un compte.
- ↳ Ça **ne** prend **que** quelques minutes = Ça prend **seulement** quelques minutes.

■ Vocabulaire

- Avoir de la chance ≠ Ne pas avoir de chance
- Un emploi du temps
- Changer, un changement
- Une page internet
- Un créneau
- Créer un compte
- L'attente (nom fém.) / « Il y a de l'attente ? »
- Restreindre
- Une restriction
- Seulement (adverbe)

1 Lucie est étudiante en « histoire de l'art ». Voici son emploi du temps. Modifiez son emploi du temps d'après les informations du document 2.

Document 1

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Matin	Cours de littérature	Cours d'anglais		Cours d'histoire de l'art	Cours d'anglais
Après-midi	Cours de dessin		Cours d'histoire de l'art	Cours de littérature	

Nouvel emploi du temps :

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Matin					
Après-midi					

Document 2

« Bonjour,

Il y a quelques changements cette semaine.

- Le professeur d'anglais ne peut plus venir le matin. Les cours sont décalés à l'après-midi, les mêmes jours.
- Il n'y a plus cours de dessin, la prof est malade donc le cours est annulé.
- Normalement, il n'y a pas de cours le mercredi matin mais cette semaine, il y a des conférences avec des artistes.

Le reste ne change pas. Cordialement,

L'administration scolaire. »

Au final, Lucie n'est disponible **que** ,
 et

- 2** À cause de ces changements, Lucie doit décaler son rendez-vous de mercredi matin. Complétez les phrases ci-dessous avec « ne... pas / ne ... plus / ne ...que » et les prépositions « de » ou « d' » si besoin. Faites l'élision si nécessaire.

Emploi du temps du D^r Bourget

	Créneau indisponible		Créneau disponible		
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9 h à 10 h					
10 h à 11 h					
11 h à 12 h					
Pause déjeuner					
13 h à 14 h					
14 h à 15 h					
15 h à 16 h					

(Au téléphone)

Lucie : — Bonjour, je vous appelle parce que j'ai rendez-vous mercredi à 9 h mais je suis disponible. Je dois décaler mon rendez-vous.

Secrétaire : — Vous avez du temps mercredi, dans l'après-midi ?

Lucie : — Non, je ai temps dans l'après-midi. Est-ce qu'il y a encore des créneaux disponibles le vendredi matin ?

Secrétaire : — Non, il y a créneau de libre depuis ce matin, je suis désolé...

Lucie : — Oh là là, je ai chance ! Le mardi matin ?

Secrétaire : — Non. Le mercredi après-midi ?

Lucie : — Je peux , j'ai cours tout l'après-midi.

Secrétaire : — En général, vous êtes disponible le matin ?

Lucie : — Non, ça dépend des jours. Mais cette semaine, je ai l'après-midi du lundi de libre, oui.

Secrétaire : — Alors lundi, je ai le créneau de 15 h à vous proposer.

Lucie : — Cela me convient parfaitement ! Merci beaucoup.

Le conditionnel de politesse (2/2)

Donner un conseil

(« devoir », « falloir », « pouvoir »)

(A l'école, pendant la pause du cours de français)

Maria : — Madame, je voudrais vous poser une question, c'est possible ?

La professeure : — Oui, bien sûr, qu'est-ce qui se passe ?

Maria : — Je ne me sens pas bien mais j'ai peur de prendre rendez-vous avec un médecin et de ne rien comprendre. Le système de santé est différent ici. Ce n'est pas comme dans mon pays...

La professeure : — Je comprends. Normalement, **il faut** aller voir un médecin généraliste. Le généraliste soigne les maladies « courantes » et te dit si **tu dois** aller voir un spécialiste.

Maria : — Aujourd'hui, j'ai mal au crâne*, j'ai mal à la gorge, je suis fatiguée et je crois que j'ai de la fièvre. **Je devrais** appeler un généraliste ?

La professeure : — Oui, c'est ça ! **Il faudrait** trouver quelqu'un près de chez toi. **Tu devrais** appeler maintenant pour aller chez le médecin aujourd'hui, surtout si tu as de la fièvre. Comme ça, **il pourrait** te prescrire un traitement. Avec son ordonnance, **tu pourrais** aller à la pharmacie et commencer à te soigner et guérir rapidement.

Maria : — « Chez » le médecin ? Dans sa maison ?

La professeure : — Mais non, à son cabinet. On dit comme ça pour les professionnels. « Chez le médecin », « chez le dentiste », « chez l'ophtalmologue ». Tout comme « chez le coiffeur » ou « chez le boulanger » en fait !

Maria : — Ah, c'est vrai... Merci madame pour votre aide !

La professeure : — Je t'en prie. Prends soin de toi !

* *J'ai mal au crâne = j'ai mal à la tête (les deux expressions sont du langage courant).*

Le **conditionnel** est également utilisé pour donner **des conseils**. Le ton est moins « directif » qu'au présent de l'indicatif. Cela permet de passer d'un ordre à un conseil.

- « **Devoir + infinitif** »

↳ **Tu dois** aller chez le médecin.
(ordre/obligation)

→ **Tu devrais** aller chez le médecin.
(conseil/suggestion)

- La structure impersonnelle « **il faut + infinitif** »

↳ **Il faut** prendre rendez-vous aujourd'hui.
(ordre/obligation)

→ **Il faudrait** prendre rendez-vous
(conseil/suggestion)

- Avec « **pouvoir** », on transforme une possibilité en conseil
 - ↳ **Tu peux** aller chez le médecin. → **Tu pourrais** aller chez le médecin.
(c'est possible) (conseil/suggestion)

■ Conjugaison (voir leçon 22, chapitre 4)

Base du conditionnel + **terminaison** (**ais, ais, ait, ions, iez, aient**)

- Devoir = **devr** + **terminaison**
- Pouvoir = **pourr** + **terminaison**
- Falloir -> Il **faudrait**

▲ Attention !

La structure « il faut que » est très courante, mais elle est toujours suivie du subjonctif. Cette conjugaison est apprise au niveau B1.

↳ Exemples

- Il faut que je prenne (prendre) rendez-vous.
- Il faut qu'il aille (aller) chez le médecin.

■ Vocabulaire

- Le système de santé
- Un spécialiste
- Prescrire
- Un traitement
- Une ordonnance
- La pharmacie
- Se soigner / Soigner
- Guérir
- Chez le médecin
- Je t'en prie / Je vous en prie (= de rien)
- Prends soin de toi / Prenez soin de vous

Les spécialistes

- Un(e) ophtalmologue (spécialiste des yeux)
- Un(e) gastro-entérologue (spécialiste du ventre)
- Un(e) dermatologue (spécialiste de la peau)
- Un(e) pédiatre (médecin des enfants)
- Un(e) ostéopathe (spécialiste des articulations et des muscles)

 Exercices

1 Complétez avec le verbe devoir au conditionnel.

1. Tu as mal aux yeux? Tu aller chez l'ophtalmologue.
2. J'ai mal au ventre. Tu crois que je aller chez un gastro-entérologue?
3. Ils ont des problèmes de peau? Peut-être qu'ils aller voir un dermatologue...
4. Elle a mal au dos? Elle appeler un ostéopathe!
5. Vos enfants ont de la fièvre? Peut-être que vous appeler un pédiatre.
6. Nous avons mal aux dents. Je crois que nous aller chez le dentiste...

2 C'est l'hiver! Voici quelques idées pour rester en bonne santé. Transformez ces consignes/possibilités en conseils/suggestions.

Pour éviter d'être malade cet hiver :

1. Tu dois dormir au moins 8 h par nuit.

.....

2. Vous pouvez prendre des vitamines.

.....

3. Il faut boire du thé avec du miel.

.....

4. Elle peut boire des jus vitaminés.

.....

5. Je dois me reposer plus.

.....

6. Nous pouvons partir en vacances au soleil...

.....

3 Complétez ce dialogue avec les verbes entre parenthèses au conditionnel.

(À la pharmacie)

La pharmacienne : — Bonjour!

Ryota : — Bonjour madame. Je (vouloir) vous poser une question.

La pharmacienne : — Je vous écoute.

Ryota : — Je suis japonais et je vis à Paris depuis quelques semaines seulement. Mon fils est malade. Ma femme et moi ne savons pas qui appeler. Qu'est-ce que nous (devoir) faire ?

La pharmacienne : — Vous (devoir) consulter un généraliste si ce n'est pas urgent. Ce n'est rien de grave ?

Ryota : — Non, non, je crois que c'est un rhume mais nous (vouloir) être sûrs. Est-ce que vous connaissez quelqu'un qui (pouvoir) voir mon fils aujourd'hui ?

La pharmacienne : — Je n'ai pas de médecin à vous recommander. Il (falloir) regarder sur Internet.

Ryota : — Peut-être que je (devoir) aller à l'hôpital ?

La pharmacienne : — Ah non, il ne faut aller à l'hôpital que si c'est urgent. Tenez, voilà le nom du site internet pour prendre des rendez-vous en ligne. Regardez sur votre smartphone, peut-être que certains médecins (pouvoir) vous proposer une consultation ce matin !

Chapitre 5. Commencer un nouveau travail Découvrir un nouvel environnement

« Savoir » ou « connaître » Quelques verbes de communication

Lisez et observez.

Offre de stage

Vous aimez les livres ? Vous étudiez le commerce international et vous **parlez** trois langues ? Les « Librairies du Monde » recrutent un(e) stagiaire au poste d' « Assistant(e) du Responsable des Achats ».

Vos tâches : À ce poste, vous assistez notre responsable des achats. Vous **écrivez** des emails en trois langues, **traduisez** les documents que vous **recevez** (de l'anglais ou de l'espagnol au français) et participez à la sélection des nouveaux ouvrages.

Votre profil : La littérature vous passionne, vous **lisez** beaucoup, vous **savez** communiquer de façon professionnelle et vous **connaissez** bien le monde de la bande-dessinée.

Envoyez-nous votre candidature par email à :
recrutement@librairiesdumonde.com

■ Savoir ou connaître ?

Ils sont synonymes mais ils ne s'utilisent pas de la même façon.

- « **Savoir** + **infinitif** »
 - ↳ Vous **savez communiquer**.
- « **Savoir** + **que** + phrase conjuguée »
 - ↳ Nous **savons que** la communication est importante.
- « **Savoir** + **mot interrogatif** » (où, quand, comment, pourquoi, qui, quoi, quel(le) (s) + nom) et « **Savoir** + **si** »
 - ↳ Je **sais où** cette librairie se trouve / Nous **savons si** ce livre est disponible ou non / Ils **savent quels livres** ont du succès.
- « **Connaître** + **nom** »
 - ↳ Je **connais l'adresse** de la librairie / Nous **connaissons la disponibilité** de ce livre / Ils **connaissent les livres** qui ont du succès.

Attention !

- ↳ « Je ne sais pas » = Je n'ai pas la réponse.
- ↳ Je ne connais pas (ce film / cette personne / cette chose, etc.)

Savoir et **connaître** sont des verbes à **deux bases** du troisième groupe.

Savoir		Connaître	
Base 1 : « sai- »	Je sais	Base 1 : « connai- »	Je connais
	Tu sais		Tu connais
	Il/Elle/On sait		Il/Elle/On connait
Base 2 : « sav- »	Nous savons	Base 2 : « connais- »	Nous connaissons
	Vous savez		Vous connaissez
	Ils/Elles savent		Ils/Elles connaissent

Autres verbes courants qui se conjuguent comme « connaître » : *naitre, reconnaître, paraître, apparaître, disparaître, etc.*

■ Quelques verbes de communication

La communication orale

▪ « Parler »

- Parler de quelque chose à quelqu'un

↳ Exemple

Je **parle de** ce livre **à** mes clients.

- Parler avec + interlocuteur

↳ Exemple

Il **parle** de la nouvelle collection **avec** la stagiaire.

- Parler + langue

↳ Exemple

Ils **parlent** français et anglais.

▪ « Dire »

- Dire « quelque chose » (à quelqu'un)

↳ Exemple

Je **dis** « bonjour » à mon responsable.

- Dire que + phrase verbale (= discours indirect)

↳ Exemple

L'annonce **dit qu'**il faut parler trois langues.

- « **Raconter** »
 - Raconter une histoire / un évènement / un film / etc.
 - ↳ Exemple

Ce livre **raconte** la rencontre entre deux personnes / la vie en France au vingtième siècle / une histoire d'amitié.

La communication écrite

- « **Recevoir** » ≠ « **Envoyer** » quelque chose.
 - ↳ Un candidat/Une candidate **envoie** une candidature (un CV et une lettre de motivation).
 - ↳ Un recruteur/Une recruteuse **reçoit** des candidatures.
- « **Écrire** » quelque chose (un message, un email, une lettre, un rapport, etc.) est synonyme de « **rédiger** » (plus formel).
 - ↳ J'**écris** / Je **rédige** un email.
 - ↳ Nous **écrivons** / **rédigeons** un rapport de stage.
- « **Lire** » quelque chose.
 - ↳ Je **lis** ton message / Ils **lisent** notre lettre.
- « **Traduire** » **de** + langue **à** + langue (Attention à l'article contracté)
 - ↳ Je **traduis de** l'anglais **au** français / Il **traduit du** français **à** l'espagnol

Les verbes **parler**, **raconter** et **envoyer** sont des verbes du premier groupe mais le verbe **envoyer** est un verbe en « -yer » avec une particularité : il a **deux bases**.

Raconter / Parler		Envoyer	
Base : « Racont- » « Parl- »	e	Base 1 : « envoi- »	J' envoie
	es		Tu envoies
	e		Il/Elle/On envoie
	ons	Base 2 : « envoy- »	Nous envoyons
	ez		Vous envoyez
	ent		Ils/Elles envoient

Autres verbes courants qui se conjuguent comme « envoyer » : *employer, nettoyer*, etc.

Les verbes **dire**, **lire**, **traduire** et **écrire** sont des verbes en « ire » mais ils ne se conjuguent pas de la même façon. Ce sont des verbes irréguliers.

Dire		Lire / Traduire		Écrire	
Base 1 : « di- »	Je dis	Base 1 : « li- » « tradui- »	Je lis / traduis	Base 1 : « écri- »	J' écris
	Tu dis		Tu lis / Tu traduis		Tu écris
	Il/Elle/On dit		Il/Elle/On lit / traduit		Il/Elle/On écrit
Base 2 : « dis- »	Nous disons	Base 2 : « lis- » « traduis- »	Nous lisons / traduisons	Base 2 : « écriv- »	Nous écrivons
Irrégularité	Vous dites		Vous lisez / traduisez		Vous écrivez
Base 2	Ils/Elles disent		Ils/Elles lisent / traduisent		Ils/Elles écrivent

Autres verbes courants qui se conjuguent comme :

- « dire » : *redire, interdire, contredire, prédire, etc.* ;
- « lire » et « traduire » : *relire, élire, produire, conduire, construire, détruire, introduire, etc.* ;
- « écrire » : *décrire, s'inscrire, prescrire, etc.*

Remarque

« Recevoir » ne se conjugue pas comme « voir ». Il a **trois bases**.

Recevoir	
Base 1 : « reçois- »	Je reçois
	Tu reçois
	Il/Elle/On reçoit
Base 2 : « recev- »	Nous recevons
	Vous recevez
Base 3 : « reçoiv- »	Ils/Elles reçoivent

Autres verbes courants qui se conjuguent comme « recevoir » : *décevoir, concevoir, percevoir*.

Une librairie

- Un commerce
- Un achat
- Acheter quelque chose
- Une vente
- Vendre quelque chose
- Un ouvrage
- Un livre
- Une bande-dessinée (= une BD).
- La littérature
- Une chaîne de magasins
- Un client / une cliente
- La clientèle

Le monde du travail

- Le commerce (international)
- Recruter
- Un recrutement
- Un recruteur / une recruteuse
- Un stagiaire / une stagiaire
- Un poste
- Un stage
- Un assistant / une assistante
- Un responsable / une responsable
- Une tâche
- Un profil
- Une candidature
- Un candidat / une candidate
- Un CV (Curriculum Vitae)
- Une lettre de motivation
- Un entretien d'embauche
- Un rapport de stage
- Une personne bilingue (deux langues), trilingue (trois langues)

1 « Savoir » ou « connaître » ? Choisissez le verbe qui convient et conjuguez-le au présent, à la bonne personne.

(Au téléphone)

Serena : — Coucou ! Tu as 5 minutes ? Je voudrais te poser quelques questions à propos du stage de fin d'études !

Hélène : — Oui, bien sûr, je t'écoute !

Serena : — Tu la chaîne de librairies « les librairies du monde » ?

Hélène : — Ah oui, j'adore ! Ils ne le pas mais je suis certainement leur meilleure cliente ! Pourquoi ?

Serena : — Ils proposent un stage ! Je ne pas quoi faire ! J'ai peur de ne pas avoir le bon profil.

Hélène : — Tu ce qu'ils cherchent ?

Serena : — Un ou une stagiaire trilingue passionné(e) de littérature qui le monde de la bande-dessinée.

Hélène : — Euh... Je ne pas qui pourrait être un meilleur candidat que toi ! Ce profil, c'est une description de toi !

Serena : — Ahah, tu crois ? Peut-être que tu as raison... Est-ce que tu quelqu'un qui comment rédiger un bon CV ?

Hélène : — Moi ! Et Paul aussi ! Nous comment les rédiger et nous les petits « trucs »* que les recruteurs regardent en priorité. Traduis ton CV en français et on regarde ça ensemble demain, ok ?

Serena : — Super, merci beaucoup ! À demain !

* *Un truc (familier) = une chose (courant).*

2 Choisissez le verbe qui convient et conjuguez-le, comme dans l'exemple.

1. Parler ou dire : Serena *dit* que ce stage l'intéresse.
2. Dire ou raconter : Cette BD la vie d'un auteur célèbre.
3. Lire ou raconter : Elle une BD très connue.
4. Traduire ou lire : Tu ton CV en français pour postuler en France.
5. Parler ou dire : Je parfaitement deux langues, je suis bilingue !
6. Dire ou écrire : Ils une lettre de motivation au recruteur.
7. Traduire ou lire : Vous des textes de l'italien au chinois.
8. Recevoir ou envoyer : Les recruteurs beaucoup de candidatures.
9. Raconter ou parler : Dans ta lettre de motivation, tu de tes expériences et de tes études.
10. Envoyer ou écrire : Nous notre candidature par email.
11. Raconter ou parler : Pendant l'entretien d'embauche, on ses expériences professionnelles.
12. Dire ou parler : En général, les recruteurs « oui » ou « non » quelques jours après l'entretien.

Les adjectifs possessifs (rappel)

Les pronoms possessifs

Lisez et observez.

(Dans les couloirs de l'université)

Blandine : — Je commence **mon** stage demain, je suis contente!

Serena : — Moi aussi! **Le mien** est un stage de 3 mois dans une librairie, en tant qu'assistante du responsable des achats. Et **le tien** ?

Blandine : — En tant que responsable commerciale pour une chaîne de magasins de vêtements. **Mon** entreprise veut que je travaille 4 mois, jusqu'à la fin de l'été.

Serena : — **La mienne** aussi mais je ne peux pas donc j'arrête fin juillet. Où sont **vos** bureaux ?

Blandine : — Dans le centre, à côté du parc.

Serena : — Ah, c'est super! C'est sympa par là! **Les nôtres** sont au nord de la ville mais au moins, c'est près de chez moi. Et puis j'adore les librairies de cette chaîne. **Leur** sélection de livres est de bonne qualité et **leurs** boutiques sont jolies. Je suis contente de travailler là!

Blandine : — C'est pareil pour moi! J'adore cette marque de vêtements, **son** style, **sa** personnalité... Et **ses** chaussures! Et puis, je suis contente d'entrer dans la vie active après cinq ans d'études. J'ai hâte de rencontrer **mes** collègues!

■ Les articles possessifs (rappel)

Les articles possessifs indiquent à qui appartient le nom qui suit. Ils s'accordent en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec **le nom** qu'ils accompagnent.

Masculin singulier (Ex. : un stage)	Féminin singulier (Ex. : une boutique)	Pluriel (Ex. : des collègues)
Mon Ton Son Notre Votre Leur	Ma Ta Sa Notre Votre Leur	Mes Tes Ses Nos Vos Leurs
} stage	} boutique	} collègues

Remarques

- « Ma », « ta », « sa » deviennent « mon », « ton », « son » devant des noms qui commencent par une voyelle ou un « h muet », pour des raisons phonétiques.
 - Ne dites pas : Ma école Dites : **Mon** école
n
 - Ta entreprise **Ton** entreprise
n
 - Sa université **Son** université
n
- On fait la liaison avec les mots qui commencent par une voyelle ou un « h », sauf s'il s'agit d'un « h aspiré » (voir annexe 4).
- Si « on » = « nous », on utilise les articles de la première personne du pluriel.
 - Exemple
 « On est dans **notre** bureau. » = « **Nous** sommes dans **notre** bureau. »
- Si c'est un « on » de **généralité**, on utilise les articles de la troisième personne du singulier.
 - Exemple
 « Pour bien travailler en équipe, **on** doit communiquer avec **ses** collègues / **son** équipe ».

Les pronoms possessifs

Pour éviter les répétitions, on utilise des pronoms possessifs.

↳ Exemple

A : — Mon stage commence demain, et toi ?

B : — ~~Mon stage~~ **Le mien** commence la semaine prochaine.

« Mon » = Première personne du singulier

« Stage » est un nom masculin singulier → « Le mien »

Masc. sing.	Fém. sing.	Masc. pl.	Fém. pl.
Le mien	La mienne	Les miens	Les miennes
Le tien	La tienne	Les tiens	Les tiennes
Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
Le nôtre	La nôtre	Les nôtres	
Le vôtre	La vôtre	Les vôtres	
Le leur	La leur	Les leurs	

Vocabulaire

- Un stage de ... mois
- Je travaille en tant que (+ poste)
- Un(e) responsable commerciale
- Un(e) assistant(e) comptable
- Un conseiller clientèle / une conseillère clientèle
- Une chaîne de magasins
- Jusqu'à (demain, mercredi, la fin de l'été)
- Début mars (= au début du mois de mars), fin juillet (= à la fin du mois de juillet)
(Ne dites pas : ~~fin de juillet~~)
- Un bureau, des bureaux
- Une sélection (de livres)
- Une boutique, un magasin
- Une marque
- Avoir hâte de + infinitif = être impatient de + infinitif
- Entrer dans la vie active (= commencer à travailler)
- Une équipe

1 Choisissez l'article possessif qui convient.

1. J'aime beaucoup *ma / mon* entreprise.
2. Il commence *sa / son* stage début juin.
3. Elle a hâte de rencontrer *ses / leurs* collègues.
4. Ils sont habitués à travailler avec *leur / leurs* collègues.
5. Il aime bien *sa / son* collègue Sophie. Elle ressemble à *sa / son* amie Sonia.
6. *Ta / Ton* université te demande de faire un stage de fin d'études ?

2 « On = nous » ou « on = généralité » ? Complétez avec : « sa », « son », « ses », « notre », « nos ».

1. C'est agréable de travailler en équipe quand on apprécie collègues.
2. Quand on aime travail, on est plus heureux.
3. Quand je déjeune avec mes collègues, on parle de problèmes au bureau.
4. Quand on a trop de problèmes, on en parle avec responsable, Stéphane.
5. En général, on a hâte de commencer vie professionnelle après de longues études.

3 Pour éviter une répétition, remplacez le mot par le pronom possessif qui convient : « le mien », « la mienne », « les miens », « les miennes ».

1. A: Mes collègues sont très gentils!
B: Mes collègues aussi!
2. A: Mon équipe est très dynamique!
B: Mon équipe aussi!
3. A: Mon responsable est très patient!
B: Pas mon responsable , malheureusement.
4. A: Mes amies font un stage.
B: Mes amies aussi!

4 Complétez le dialogue avec les pronoms possessifs qui conviennent : les vôtres, le tien, les leurs, la sienne, la mienne, le mien.

À l'université

Serena : — Bon, on commence tous nos stages la semaine prochaine, c'est la fin de la vie étudiante...

Blandine : — Personnellement, je suis très contente. J'ai hâte de commencer à travailler!

Arthur : — Pareil pour moi! C'est quoi ton poste?

Blandine : — Responsable commerciale. Et

Arthur : — Assistant du recruteur dans une banque. Et
Adeline et Samia, c'est quoi?

Adeline : — Moi, vendeuse.

Samia : — Et moi, assistante comptable. Et Aziz et Jean? Vous connaissez

Serena : — Aziz a un poste de conseiller clientèle je crois. Le poste de Jean est le même que, assistant du responsable des achats! On fait exactement le même diplôme lui et moi. Son entreprise est loin de Paris par contre, il met un peu plus d'une heure pour y aller.

Blandine : — est loin aussi, je passe ma vie dans le métro.

Serena : — Et pareil pour Aziz, est dans Paris mais loin de son appartement donc ça fait un long trajet en bus.

Arthur : — Bon... Ça ne dure que 3 mois!

Adeline : — Oui, c'est vrai. Allez, je file. Bon courage à tous!

* *Je file (familier) = je pars (courant).*

Les adjectifs démonstratifs (rappel)

Les pronoms démonstratifs

Lisez et observez.

(Premier jour dans l'entreprise)

Stéphane: — Bonjour Serena! Tu es notre nouvelle stagiaire, c'est ça ?

Serena: — Oui, c'est ça. Enchantée!

Stéphane: — Je suis Stéphane, ton responsable. Viens, je te fais visiter rapidement. **Ce** bureau, à gauche, c'est la comptabilité et **celui-ci**, à droite, *ce sont* les ressources humaines. Au fond, *ce sont* les bureaux de la direction et **ceux-là**, *ce sont* les nôtres.

Serena: — Ah ok, super. Je peux déposer mes affaires ?

Stéphane: — Oui, bien sûr, entrons dans ton bureau. **Ce** bureau, **cet** ordinateur et **cette** chaise sont à toi.

Serena: — Et **celle-ci** ?

Stéphane: — **Cette** chaise ? C'est pour moi. Je travaille ici avec toi aujourd'hui pour te présenter ta mission. Ah, une chose importante: tu vois **ces** codes ?

Serena: — Oui.

Stéphane: — *Ce sont* les codes dont tu as besoin ; **celui de** la porte d'entrée et **celui de** ton ordinateur.

Serena: — Ah d'accord! Merci pour **ces** explications.

Stéphane: — Je t'en prie. Bienvenue dans l'équipe!

Les articles démonstratifs (rappel)

Les articles démonstratifs servent à montrer/indiquer la personne ou l'objet dont on parle. Ils s'accordent en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom qu'ils accompagnent.

Masculin singulier	Féminin singulier	Pluriel
Mot qui commence par une consonne Ce bureau Ce dossier		
Mot qui commence par une voyelle ou un « h muet » Cet ordinateur t Cet homme t	Cette chaise Cette femme Cette mission	Ces chaises Ces bureaux Ces ordinateurs z

Phonétique

- « Cet » et « cette » se prononcent de la même façon : [sɛt].
- Avec « ces », on fait la liaison avec les mots qui commencent par une voyelle, sauf s'il s'agit d'un « h aspiré ».

↳ Exemple

Ces ordinateurs / Ces housses d'ordinateur
z (pas de liaison)

Les pronoms démonstratifs

Pour éviter les répétitions, on utilise des pronoms démonstratifs.

↳ Exemple :

A : — Je travaille dans ce bureau.

B : — Et ce bureau **celui-ci** ?

A : — C'est le bureau **celui de** Sophie !

Masc. sing.	Fém. sing.	Masc. pl.	Fém. pl.
Celui-ci Celui-là	Celle-ci Celle-là	Ceux-ci Ceux-là	Celles-ci Celles-là

Remarques

- À l'origine, « ci » fait référence à « ici » et « là » fait référence à « là-bas » mais dans l'usage, ils signifient la même chose.

↳ Exemple :

A : Tu peux me passer *le dossier*, s'il te plaît ?

B (*en montrant un dossier du doigt*) : **Celui-ci** ? = **Celui-là** ?

- Par contre, si l'on propose de choisir entre deux choses, on utilise les deux.

↳ Exemple :

A : Tu peux me passer *le dossier*, s'il te plaît ?

B (*en montrant deux dossiers*) : Tu veux **celui-ci** ou **celui-là** ?

- Pour dire à qui appartient l'objet, on rajoute « **de** », « **du** » (du = de + le) ou « **des** » (des = de + les).

↳ **Ce** bureau ? C'est **celui de** la directrice / **du** directeur.

↳ **Cette** adresse ? C'est **celle de** notre client principal.

↳ **Ces** codes ? Ce sont **ceux des** réseaux informatiques.

↳ **Ces** affaires ? Ce sont **celles de** la nouvelle stagiaire / **du** nouveau stagiaire !

- Pour ajouter une phrase conjuguée après le pronom, on rajoute un « **pronom relatif** » (voir leçons 19 et 20, chapitre 3).
 - ↳ **Ce** bureau ? *C'est celui **que** la directrice utilise.*
 - ↳ **Cette** adresse ? *C'est celle **où** se trouve mon bureau.*
 - ↳ **Ces** codes ? *Ce sont ceux **dont** j'ai besoin.*
 - ↳ **Ces** bandes-dessinées ? *Ce sont celles **qui** plaisent aux enfants!*

Remarque

« *Ce sont* » est le pluriel de « *c'est* ». À l'oral, il est courant d'entendre « *c'est* + mot pluriel » (exemple : Ces dossiers, *ce sont* les miens / *c'est* les miens).

Vocabulaire

- Enchanté / Enchantée = Ravi(e) de faire ta/votre connaissance
- Une mission
- Le code (de la porte d'entrée / de l'ordinateur / du réseau informatique)
- Déposer (ses affaires)

Un service

- La comptabilité
- Les ressources humaines
- La direction (un directeur / une directrice, un adjoint / une adjointe)

Les objets du bureau

- Un bureau = le meuble
- Un bureau = la pièce où on travaille
- Un ordinateur
- Une chaise
- Un dossier
- Une housse d'ordinateur

1 Choisissez l'article démonstratif qui convient.

1. J'ai besoin de ordinateur.
2. Tu utilises chaises ?
3. Il travaille dans entreprise depuis début mai.
4. Elle fait stage pour valider son diplôme d'université.
5. Nous nous intéressons à auteur.
6. Vous connaissez bande-dessinée ?
7. Ils travaillent sur projet depuis un an !
8. Alors, équipe, collègues, poste ? Tout va bien ?

2 Associez les phrases

- | | | |
|-----------------------|---|-----------------------------------|
| 1. Ces affaires, ... | • | • a. ce sont les miennes. |
| 2. Ce bureau, ... | • | • b. c'est celui de la direction. |
| 3. Cette mission, ... | • | • c. ce sont celles de Serena. |
| | | • d. c'est la nôtre. |
| | | • e. c'est celle de mon équipe. |
| | | • f. c'est le sien. |

3 Complétez les phrases avec les éléments manquants, comme dans l'exemple.

1. Ce bureau ? C'est celui de la directrice.
2. codes ? des dossiers confidentiels.
3. numéro de téléphone ? de Stéphane.
4. porte ? de mon bureau.
5. ordinateur ? de ma collègue.
6. chaises ? de la directrice et de son adjoint.

4 Complétez le dialogue avec les éléments nécessaires.

(Au téléphone)

La responsable de la sécurité: — Allô!

Serena: — Oui, bonjour! Je suis devant le bâtiment et le code d'entrée que j'ai ne fonctionne plus.

La sécurité: — Ah... Essayez A3915.

Serena: — Je fais code depuis 10 minutes déjà.

La sécurité: — Venez devant la porte à droite de l'entrée principale.

Serena: — Je suis devant porte. C'est que j'utilise tous les jours...

La sécurité: — Pouvez-vous me donner votre nom?

Serena: — Serena LEGRAND, avec un « D » à la fin. Je suis stagiaire ici.

La sécurité: — Et de votre responsable?

Serena: — Stéphane JOURDAN.

(Plus tard)

La sécurité: — Le code change tous les mois et nous sommes le 1^{er} juillet. Monsieur JOURDAN dit que vous devriez regarder vos messages.

Serena: — qui arrivent sur mon adresse professionnelle? Parce que je n'ai rien...

La sécurité: — Non, consultez la messagerie interne.

Serena: — Il y a une messagerie interne?

La sécurité: — Oui, votre identifiant est votre nom et le mot de passe pour la première connexion est une date, de votre anniversaire je crois.

Serena: — Non, ça ne marche pas...

La sécurité: — La date, au format français, c'est JJ/MM/AAAA*.

Serena: — Ah oui, c'est vrai! que j'essaie, c'est une date au format américain avec les mois avant les jours... Ah voilà, c'est bon, ça marche! Merci beaucoup!

* Jour/mois/année.

L'interrogation (5/5)

avec « où », « quand », « qui », « combien », « comment », « que/quoi »

Lisez et observez.

De : stephane@librairie.fr

À : serena@librairie.fr

Objet : Réunion hebdomadaire (Urgent)

Bonjour Serena,

Comment vas-tu ? **Comment** se passe ce début de semaine ?

Comme je suis absent jusqu'à jeudi, j'aimerais avoir quelques informations pour me préparer à la réunion de vendredi. Pourrais-tu, s'il te plaît, me donner les réponses à ces questions avant mercredi soir ?

- **Qui** participe à la réunion ?
- **Où** se passe-t-elle ? (Je crois que la salle de réunion n'est pas libre vendredi.)
- **Quand** a-t-elle lieu ? Le matin ou après le déjeuner ?
- **Combien** de personnes de notre équipe sont en vacances cette semaine (et donc absents à cette réunion) ?

Aussi, **que** fais-tu vendredi matin ? Si tu n'as pas de rendez-vous, j'aimerais te montrer, avant la réunion, les nouveaux livres que je vais proposer à l'équipe.

Je te remercie par avance pour tes réponses.

Bien cordialement,

Stéphane

Rappel

Les questions peuvent être formulées de différentes façons (voir leçons 7 et 8, chapitre 2).

Informelle	Tu travailles où ? Sujet + verbe + mot interrogatif
Courante	Où est-ce que tu travailles ? Mot interrogatif + <i>est-ce que</i> + sujet + verbe
Formelle	Où travailles-tu ? Mot interrogatif + verbe + sujet (inversion du sujet et du verbe)

Les adverbes interrogatifs sont utilisés pour obtenir des informations précises.

Adverbe interrogatif	Information	Exemple(s) de question	Exemple(s) de réponses
Où	Un lieu	Où se passe la réunion ?	— Dans mon bureau.
Quand	Le temps (l'heure, la date, la période)	Quand a lieu la réunion ?	— Lundi prochain. — À 8 h. — Après les vacances.
Qui	Une ou plusieurs personnes	Qui participe à la réunion ?	— Sophie. — Tous mes collègues.
Combien	Une quantité	Combien de + nom Combien de personnes viennent à la réunion ?	— 12 (personnes). (unité non nécessaire si exprimée dans la question)
		Combien + verbe Combien ça coûte ?	— 23 euros.
Comment	Un moyen	Comment tu viens ?	— Je viens en voiture.
	Un nom	Comment s'appelle ton collègue ?	— Il s'appelle Martin.
	Un état	Comment ça va ? Comment se passe ton stage ?	— Ça va bien ! — Ça se passe assez bien !
Que / Quoi	Une chose (complément du verbe)	Que lis-tu ? Qu'est-ce que tu lis ? Tu lis quoi ?	— Un livre.
	Une action (verbe)	Que fais-tu ? Qu'est-ce que tu fais ? Tu fais quoi ?	— Je lis.

La question formelle

Rappels

L'inversion du sujet et du verbe a des particularités (voir leçon 8, chapitre 2) :

- ↳ On rajoute parfois un « t » pour des raisons phonétiques :
Elle a → A-t-elle
Il y a → Y a-t-il
- ↳ Le verbe « pouvoir » est irrégulier avec « je » :
Je peux → Puis-je

Quand on utilise les mots interrogatifs et quand le sujet du verbe n'est pas un pronom personnel mais un nom (ex. : la réunion, ton stage, tes collègues, ta responsable, etc.), on peut :

- Faire l'inversion du sujet (le nom) et du verbe, sans le trait d'union.
 - ↳ Exemples
Quand commence *la réunion* ?
Comment se passe *ton stage* ?
Comment vont *tes collègues* ?
Quand arrive *ta responsable* ?
- Mettre le nom avant le verbe et le répéter par un pronom sujet après le verbe, avec un trait d'union (voir leçon 8, chapitre 2).
 - ↳ Exemples
Quand *la réunion* commence-t-elle ?
Comment *ton stage* se passe-t-il ?
Comment *tes collègues* vont-ils ?
Quand *ta responsable* arrive-t-elle ?

Cas particuliers

Avec l'adverbe interrogatif « que »

- Pour la forme « informelle », « que » devient « quoi ».
 - ↳ **Que** fais-tu ? (formel)
 - ↳ Tu fais **quoi** ? (informel)
- On fait l'élision entre « que » et « est-ce que » → « *qu'est-ce que* ».
 - ↳ **Qu'est-ce que** tu fais ? (courant)

Avec l'adverbe interrogatif « qui »

Si l'interrogation porte sur le sujet (= « qui » est le sujet du verbe), il n'existe que 2 formes et on conjugue toujours le verbe à la troisième personne du singulier.

- Qui participe à la réunion ?
- Qui est-ce qui participe à la réunion ?
(Attention: le deuxième « qui » est un pronom relatif, pas un mot interrogatif. Voir leçon 19, chapitre 3.)
- ↳ Ne dites pas :
Participe qui à la réunion ? / Qui participe t il à la réunion ?
- On ne fait pas l'élision avec le mot interrogatif « qui ».

Remarques

- Pour demander comment s'appelle une chose ou savoir à quoi elle sert, on demande: Qu'est-ce que c'est / C'est quoi ?
- Pour une personne: Qui est-ce ? / C'est qui ?

Vocabulaire

- Quotidien(ne)
- Hebdomadaire
- Mensuel(le)
- Trimestriel(le)
- Semestriel(le)
- Annuel(le)
- Être présent(e) ≠ être absent(e)
- Une salle de réunion
- Avoir lieu + endroit / Avoir lieu + moment
- Donc
- Un(e) maître de stage
- Un salon professionnel
- Parler plus en détail de quelque chose

La communication par email

- « Je te remercie par avance » / « Je vous remercie par avance »
- « Cordialement », « Bien cordialement »

1 Complétez ce document avec « qui », « que », « où », « quand », « comment », « combien » ou avec « quel(le)(s) + nom ».

Document: Convention de stage

Nom et prénom: *LEGRAND Serena*

Numéro d'étudiant: *SN452176*

À propos de l'entreprise :

..... est le nom de votre entreprise? *Les librairies du monde.*

..... est son activité principale? *La vente de livres et de BD.*

À propos de votre stage/de votre mission :

..... se passe votre stage? *Dans les locaux du siège, au 101 rue des Lilas, 93200 Saint-Denis.*

..... est votre « maitre de stage »? *Monsieur Stéphane JOURDAN, responsable des ventes et achats.*

..... commence votre stage? *Le lundi 2 mai.*

..... de temps dure votre stage? *3 mois.*

..... se nomme* votre poste? *Assistante du responsable des achats.*

..... faites-vous à ce poste? sont vos tâches principales?
J'assiste M. Jourdan dans ses tâches quotidiennes et je participe à la nouvelle sélection de livres et de bandes dessinées.

Signature du/de la stagiaire:

Signature du maitre de stage:

Cachet de l'université:

* *Se nommer (soutenu) = s'appeler (courant).*

2 Transformez les questions, comme dans l'exemple. Attention à la forme pronominale.

1. *Tu connais qui dans cette entreprise ?*
Qui est-ce que tu connais dans cette entreprise ?
Qui connais-tu dans cette entreprise ?

2. Vous vous appelez comment ?

—

—

3. Ils lisent combien de livres par an ?

—

—

4. Elle écrit quoi ?

—

—

3 Ces questions ne sont pas correctes. Trouvez les formes possibles.

1. Quoi est-ce que je peux faire pour t'aider ?

—

—

—

2. Quand le stage commence ?

—

—

—

—

3. Où ton collègue est ?

—

—

—

—

- 4 Complétez cet email avec les questions manquantes à partir des réponses de Stéphane. Faites des questions formelles. Utilisez : « qui », « où », « quand », « quoi / que ».

De : stephane@librairie.fr
À : serena@librairie.fr
RE: Quelques questions supplémentaires
<p>Bonjour Serena,</p> <p>Je te réponds dans ton mail. Les réponses sont sous tes questions.</p> <p>Bien à toi,</p> <p>Stéphane</p> <p><i>De : Serena</i></p> <p><i>Bonjour Stéphane,</i></p> <p><i>Ma semaine se passe bien mais j'ai quelques questions à propos du salon « Passion Littérature ». Comme vous êtes absent jusqu'à la fin de la semaine, je me permets de vous envoyer un email.</i></p> <p>1) ?</p> <p>Le salon a lieu à Bordeaux.</p> <p>2) ?</p> <p>Il a lieu du 18 au 21 mars.</p> <p>3) ?</p> <p>M. Peeters est un auteur belge.</p> <p>4) ?</p> <p>Tu dois présenter la nouvelle sélection.</p> <p>On en parle plus en détail la semaine prochaine, ne t'inquiète pas!</p> <p><i>Cordialement,</i></p>

Les pronoms toniques

Lisez et observez.

(Pendant la réunion hebdomadaire)

Stéphane: — Bonjour à tous! Pour ceux qui ne la connaissent pas, je vous présente Serena, notre stagiaire! La semaine prochaine, je suis absent et Paul est en vacances, elle ne peut donc pas travailler **avec lui**. Qui accepterait de s'occuper **d'elle** et de la faire participer à son travail?

Sophie: — **Moi**, je veux bien. Je suis là tous les jours sauf le vendredi parce que je travaille **de chez moi**, à distance.

Stéphane: — Mmm... Et **toi**, Martin?

Martin: — Moi je peux jeudi et vendredi seulement parce que je suis en déplacement de lundi à mercredi. J'ai des rendez-vous avec nos clients allemands, tu te souviens? Je dois négocier **avec eux**. Mais jeudi, je dois travailler **avec toi** Sophie pour valider le budget.

Stéphane: — Alors, voilà ce que je propose. Serena peut travailler avec Sophie de lundi à mercredi, jeudi **avec vous deux** et vendredi avec Martin seulement.

Sophie: — Ok **pour moi!**

Martin: — **Pour moi** aussi! Deux avis valent mieux qu'un!

Stéphane: — Super! Merci **à vous!**

Les pronoms toniques sont : **moi, toi, lui/elle, nous, vous, eux/elles**. Ils ont plusieurs utilités.

■ Pour répondre à la question « Qui ? »

Dans ce cas, il peut s'utiliser seul, sans verbe ou après « c'est / ce sont ».

- ↳ — Qui peut s'occuper de Serena?
— **Moi!** (= Je peux m'occuper de Serena.)
- ↳ — Qui s'occupe de Serena demain?
— **C'est moi!** (= *C'est moi qui* m'occupe de Serena demain.) / **Ce sont eux!** (= *Ce sont Martin et Sophie qui* s'occupent de Serena demain.)

▲ Remarque

On dit:

- ↳ **C'est** + moi / toi / lui / elle / nous / vous
- ↳ **Ce sont** + eux / elles

À l'oral, il est courant de dire « c'est eux » et « c'est elles », même si ce n'est pas grammaticalement correct.

■ Pour dire qu'une situation est similaire/différente

- ↳ — Je ne suis pas là demain.
— **Moi non plus.**
- ↳ — Et Sophie?
— **Elle, si!**

▲ Rappel

« Moi non plus », « toi aussi », « lui, si », « elle, non », « pas eux » (voir leçon 9, chapitre 2).

■ Après une préposition

On utilise, en général, un pronom tonique après **une préposition** (**chez, en, pour, avec, sans**, etc.)

- ↳ Ce projet est important **pour nous**.
- ↳ Je travaille **avec eux**.
- ↳ Elle travaille **chez elle**.

■ Pour indiquer une différence entre plusieurs sujets

- ↳ — Je suis intéressé par ce nouveau projet!
— **Moi**, je préfère l'autre...
- ↳ — Sophie et Martin ont des disponibilités différentes. Elle est disponible en début de semaine mais **lui**, pas du tout.

■ Vocabulaire

- Présenter quelqu'un
- S'occuper de quelqu'un / de quelque chose
- Travailler à distance
- Être en déplacement
- Négocier avec quelqu'un
- Valider (un budget)
- Discuter de quelque chose ≠ se disputer à propos de quelque chose
- Un avis = une opinion
- Je veux bien = j'accepte

1 Associez les phrases

- | | | |
|------------------------------------|---|-----------------------------------|
| 1. Tu connais Sophie ? | • | • a. Chez lui, j'imagine. |
| 2. Tu fais ça pour tes collègues ? | • | • b. Oui, je travaille avec elle! |
| 3. Où est Martin ? | • | • c. Avec vous ? Oui, bien sûr. |
| 4. D'où travaille Sophie ? | • | • d. Oui, pour eux. |
| 5. On part, tu viens ? | • | • e. De chez elle. |
| 6. C'est pour qui ? | • | • f. C'est pour toi! |

2 Qui fait quoi? Répondez aux questions de Stéphane, comme dans l'exemple. Attention, Serena vouvoie son responsable, Stéphane.

Tâche	Personne en charge de la tâche
Organiser la réunion	Serena
Inviter les participants	Serena et Sophie
Présenter les objectifs	Stéphane
Présenter la sélection de livres	Martin et Sophie
Écrire un rapport	Martin

1. Stéphane: Qui est-ce qui organise la réunion? C'est Sophie?

Serena: Non, ce n'est pas elle, c'est moi!

2. Stéphane: Qui est-ce qui invite les participants? C'est Martin?

Sophie et Serena:

3. Stéphane: C'est moi qui présente les objectifs?

Serena:

4. Stéphane: Qui est-ce qui présente la sélection? Martin et Sophie?

Serena:

5. Stéphane: Qui est-ce qui écrit le rapport? Serena et Sophie?

Martin:

3 Complétez le dialogue avec des pronoms toniques. Complétez ensuite la liste récapitulative sur la feuille de Stéphane.

(Dans le bureau de Stéphane)

Stéphane : — Ok, alors, qui est disponible vendredi à 14 h?

Serena, tu es là, c'est sûr?

Serena : — Oui,, c'est bon, je peux venir.

Stéphane : — Et Sophie et Anna?

Serena : —, non, elles ne sont pas là vendredi.

Stéphane : — Ah, mince... Et Martin?

Serena : —, il peut mais seulement jusqu'à 15 h.

Stéphane : — Ça, ce n'est pas un problème, la réunion devrait durer seulement 45 min... Des nouvelles de nos clients suisses?

Serena : —, ils viennent, c'est confirmé!

Sur la feuille de Stéphane :

Présents	Absents
– <i>Moi</i>	–
–	–
–	–
–	–

Les adverbes de temps et de fréquence

Lisez et observez.

De : serena@email.fr
À : blandine@email.fr , adeline@email.fr , arthur@email.fr , samia@email.fr
Objet: Quelques nouvelles
<p>Salut!</p> <p>Comment ça va ?</p> <p>Moi, super ! Mon stage se passe bien. Je travaille avec des gens très gentils ! Je fais beaucoup de choses. ☺ Je ne travaille pas souvent dans les librairies et en réalité, je ne suis jamais en contact avec la clientèle. Je suis presque toujours au siège social, je travaille parfois avec mon responsable, la plupart du temps seule et quelquefois avec d'autres services s'ils ont besoin d'aide. Je commence assez tôt, vers 8 h 30 mais je ne finis pas tard, rarement après 17 h donc j'ai le temps de faire du sport et de voir des amis. De temps en temps, je bois un verre avec mes collègues après le travail. J'apprends plein de choses avec eux !</p> <p>Et vous ? Donnez-moi des nouvelles !</p> <p>Plein de bisous,</p> <p>Serena</p> <p>PS: Je travaille tous les jours sauf le mercredi après-midi. Vous seriez dispo pour aller boire un café bientôt ?</p>

Remarque

Dans ce texte, les verbes sont conjugués au présent. C'est un « présent d'habitude », utilisé pour raconter les actions du quotidien (les habitudes, la routine).

■ Quelques adverbes de temps

Rappel

Les adjectifs sont des mots qui qualifient des noms. Les adverbes sont des mots qui **qualifient des verbes**.

La fréquence

+	↑	Toujours
		Souvent
		Quelquefois / Parfois / De temps en temps
		Rarement
-	↓	Jamais

- Tous les jours / Tous les ans / Toutes les semaines = chaque jour, chaque année, chaque semaine

- Le matin / L'après-midi / Le soir = Tous les matins/ Tous les après-midis / Tous les soirs

- Le lundi = Tous les lundis

- Lundi = lundi dernier ou lundi prochain (en fonction de la conjugaison du verbe, au passé ou au futur)

Le moment

Le matin	↑	Très tôt	Bientôt/dans pas longtemps (à l'oral)/ dans peu de temps (à l'écrit) ≠ dans longtemps
		Tôt	
		Assez tôt	
		Assez tard	
		Tard	
Le soir	↓	Très tard	

Avec « **pas souvent / pas toujours** », « **pas tard / pas tôt** » et « **jamais** », on doit utiliser le « **ne** » de la négation. On ne rajoute pas de « pas » devant « jamais », qui est déjà un mot négatif.

↳ Exemples

Je **ne** travaille **pas souvent** dans les librairies et je **ne** suis **jamais** en contact avec la clientèle en réalité.

Je **ne** finis **pas tard**, rarement après 17 h.

Vocabulaire

- *Tous les adverbess de cette leçon*
- Être en contact avec quelqu'un
- Le siège social (d'une entreprise)
- Aller boire un verre/un café

1 En France, les horaires de travail au bureau sont en général de 8 h 30/9 h à 17 h 30/18 h. Complétez avec « tôt » ou « tard ».

1. Blandine commence le travail à 8 h. Elle commence
2. Samia et Adeline commencent le travail à 6 h. Elles commencent très
3. Arthur commence le travail à 10 h 30. Il commence très
4. Blandine finit le travail à 19 h. Elle finit assez
5. Samia et Adeline finissent le travail à 17 h. Elles finissent assez
6. Arthur finit le travail à 23 h 00. Il finit très

2 Regardez l'emploi du temps de Serena et choisissez le mot qui convient dans les phrases ci-dessous.

« Semaine type » de Serena :

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
Réunion avec ses collègues	x	x	x	x	
Rendez-vous téléphonique		x			
Travail avec son supérieur	x			x	x
Réunion avec les clients					

1. Serena a **toujours** / **très souvent** / **rarement** des réunions avec ses collègues.
2. Serena a **parfois** / **tous les jours** / **souvent** des rendez-vous téléphoniques.
3. Serena ne travaille **pas toujours** / **jamais** / **pas souvent** avec son supérieur.
4. Serena travaille **toujours** / **rarement** / **souvent** avec son supérieur.
5. Serena ne participe **pas toujours** / **jamais** / **pas souvent** aux réunions avec les clients.

3 Jean et Blandine se donnent des nouvelles par téléphone. Complétez les phrases avec : « bientôt », « ne ... jamais », « rarement », « de temps en temps », « très tard », « toujours », « assez tard », « tôt », « très tôt ».

Blandine: — Allo!

Jean: — Coucou! Ça va? Alors, raconte-moi, comment se passe ton stage?

Blandine: — Super! Je suis très contente. Et toi?

Jean: — Moi, ça ne se passe pas très bien. Je finis toujours ,
je suis fatigué. Pas toi?

Blandine: — Moi, je finis après 17 h
donc c'est confortable et j'ai du temps pour moi. Mon pauvre... Tu travailles
..... avec ton responsable?

Jean: — Non. Il est là en fait... Peut-être une fois par
semaine. Et toi?

Blandine: — Au moins 2 ou 3 fois par semaine.

Jean: — Tu as de la chance. La seule chose positive, c'est que je commence
..... Mais je n'ai pas le temps de voir mes amis après le travail.

Blandine: — Moi, c'est l'inverse, je commence , à 8 h 30
mais je me lève , à 6 h 30 pour me préparer et faire le
trajet. Je mets une heure.

Jean: — C'est long! On va boire un verre avec les copains ?
J'aimerais bien vous voir...

Blandine: — Bonne idée, j'envoie un mail à tout le monde. Je dois y aller.
Bisous et bon courage!

Chapitre 6. Organiser une soirée crêpes Inviter quelqu'un, faire des courses, donner des instructions

Les articles définis et indéfinis (rappel)

Lisez et observez.

(Pendant un rendez-vous, dans un café)

Valentin: — Pourquoi tu aimes autant la France ?

Polina: — Pour plein de raisons ! Pour **la** cuisine par exemple... Pour **les** traditions aussi ! Vous avez **des** traditions parfois amusantes !

Valentin: — Comme quoi ?

Polina: — *La Chandeleur** ! J'ai l'impression que les gens font des crêpes à cette période sans savoir pourquoi, parce que c'est comme ça, c'est **la** tradition... **Une** tradition qui se fête avec **des** crêpes, c'est génial !

Valentin: — Tu aimes **les** crêpes ?

Polina: — J'adore ça !

Valentin: — J'ai **un** ami qui vient à la maison ce week-end, tu sais, mon ami Raphaël ! On fait justement une « soirée crêpes » samedi. Tu veux venir ?

Polina: — Avec plaisir !

* *La Chandeleur a lieu le 2 février.*

Les articles indéfinis

- On utilise un article indéfini quand on parle d'une quantité ou de quelque chose/quelqu'un qui n'est pas spécifique.

Masculin singulier	Un ami	On ne sait pas quel ami.
Féminin singulier	Une tradition	On ne sait pas quelle tradition.
Pluriel	Des crêpes	Plusieurs crêpes. On ne sait pas combien exactement.

- « Un » et « une » peuvent aussi désigner une quantité (= 1).

Les articles définis

- On utilise un article défini quand on parle d'une chose précise/en particulier ou déjà mentionnée.

Masculin singulier	L' ami	... dont je parle souvent. / ... de Valentin.
Féminin singulier	La tradition	... que je préfère. / <i>La Chandeleur</i>
Pluriel	Les crêpes	... qui sont sur la table. / En général

Attention !

Pour exprimer **les goûts**, on utilise les articles définis après le verbe (apprécier, aimer, adorer, détester, etc.). Il s'agit alors **d'une généralité**.

- ↳ Exemple
« J'aime **les** crêpes. » (en général).
Ne dites pas : « ~~J'aime des crêpes.~~ »

Rappels

- « J'aimerais des crêpes. » = « Je voudrais des crêpes. »
- Après la préposition « à », avec « le » et « les », il faut utiliser l'article contracté :
à + le = **au** / à + les = **aux**.

Phonétique

- On fait la liaison avec les voyelles ou un « h muet » (voir annexe 4).

Un ami

Les amis Des amis

Un homme

Les hommes Des hommes

- On fait l'élision avec « le » et « la » devant une voyelle ou « h muet ».

↳ le-ami → l'ami

la-amie → l'amie

le-homme → l'homme

Vocabulaire

- La cuisine (française)
- Faire des crêpes/des galettes
- Une tradition
- Fêter quelque chose / célébrer quelque chose
- Faire une « soirée + thème » (une soirée crêpes, une soirée déguisée, etc.)
- Amusant(e)(s) (adjectif)
- Avoir l'impression que
- « Avec plaisir »
- Un plat sucré ≠ un plat salé
- Un repas
- Un dessert

1 Écrivez des phrases comme dans l'exemple.

1. Chandeleur / tradition française. **La** Chandeleur est **une** tradition française.
2. Crêpe / plat sucré
3. Crêperie / type de restaurant
4. Dernier plat du repas / dessert

2 Choisissez l'article qui convient.

1. Je n'aime pas **les / des** fêtes d'anniversaire.
2. J'organise **une / la** fête d'anniversaire.
3. Je connais **la / une** coutume française, c'est tout.
4. J'aime beaucoup **les / des** coutumes régionales, c'est intéressant.
5. J'adore **les / des** amis de Valentin, ils sont très sympa.
6. J'aimerais avoir **l' / un** ami français.

3 Complétez avec un article défini ou un article indéfini. Faites l'élision si nécessaire.

1. J'aimetradition en particulier, c'esttradition de la Chandeleur.
2. Je fais crêpes. Je mets crêpes sur la table.
3. J'aime cuisines étrangères. J'adore cuisine française!
4. Il y a type de dessert que je n'aime pas, ce sont desserts trop sucrés.
5. Je mange fruits tous les jours. fruit que je préfère, c'est la pomme.
6. Je vais à fête d'anniversaire. C'est anniversaire de Valentin aujourd'hui.

4 Complétez avec un article défini ou un article indéfini. Faites l'éllision ou utilisez l'article contracté si nécessaire.

À: <u>raphael@email.fr</u>
De: <u>valentin@email.fr</u>
Objet: Soirée crêpes ☺
<p>Salut!</p> <p>Organiser soirée crêpes est super idée, amis que j'invite sont très contents. J'ai quelques questions:</p> <p>Est-ce que tu veux inviter amis, toi aussi?</p> <p>On peut se téléphoner cette semaine pour se répartir les tâches (qui va à supermarché pour faire courses, etc.)?</p> <p>Pour information, supermarché de ma rue fait promotions* sur lait, œufs et sucre cette semaine.</p> <p>Là, je vais à travail, dis-moi si je peux te téléphoner ce soir!</p> <p>Bonne journée!</p> <p>Valentin</p> <p><i>* Une promotion = une offre spéciale (prix moins cher).</i></p>

L'expression de la quantité (les partitifs et « quantité + de »)

Lisez et observez.

(Au téléphone)

Valentin: — Allo!

Raphaël: — C'est moi! J'arrive chez toi dans pas longtemps. Je ne suis pas loin d'un supermarché, je fais des courses?

Valentin: — Oui, je veux bien! On fait **des** crêpes, c'est ça?

Raphaël: — Oui! Alors, il faut **des** œufs, **de la** farine, **du** sucre, **du** lait et **de l'**huile... Tu as tout ça?

Valentin: — Mmm, je regarde... J'ai **un** œuf et **un peu de** sucre... Est-ce que tu peux acheter **1 kilo de** farine, **une boîte d'**œufs, **une bouteille d'**huile, **1 litre de** lait et **un paquet de** sucre en poudre?

Raphaël: — Oui, **pas de** problème! Et pour mettre sur les crêpes?

Valentin: — Pour la garniture, **un pot de** pâte à tartiner, **de la** confiture de fraises, **du** miel et **des** bananes! En boissons, j'ai **du** cidre et **une bouteille de** jus de fruits mais je n'ai **pas de** café.

Raphaël: — Ok, parfait! Je prends **du** café aussi. J'achète tout ça et j'arrive! À tout à l'heure!

■ Exprimer une quantité inconnue/indéterminée : les partitifs

- La quantité n'est pas exprimée -> On utilise un **partitif**.

Dans les crêpes, il y a	du lait	Combien de lait?	} On ne sait pas.
	de la farine	Combien de farine?	
	de l' huile	Combien d'huile?	
	des œufs	Combien d'œufs?	

- « **Des** » est aussi le pluriel de l'article indéfini « **un** ».

↳ Exemple

un œuf (=1)

des œufs (2 ou plus)

■ Exprimer une quantité déterminée : « de » ou « d' »

La quantité peut être exprimée de plusieurs façons. Elle n'est pas toujours précise mais elle répond à la question « **Combien ?** ». Dans ce cas, on utilise toujours « **de** » ou « **d'** ».

Unité de mesure	Adverbe de quantité (quantité approximative/ vague)	Contenant/dose
Une douzaine d' œufs	Combien d' œufs ?	Une boîte d' œufs
200 grammes de sucre	Un peu de sucre	4 cuillères de sucre
1 kilo de farine	Assez de farine	Un paquet de farine
1 litre de lait	Beaucoup de lait	Une brique de lait
2 litres d' huile	Trop d' huile	Une bouteille d' huile
Sur le marché, on entend parfois « une livre » de quelque chose : → une livre = ½ kilo (Ex. : une livre de tomates)	autant de + nom moins de + nom plus de + nom (voir leçon 39, chapitre 7)	(un pot de miel, un verre d' eau, une tablette de chocolat, une pincée de sel, une tranche de pain, un morceau de fromage, etc.)

▲ Remarque

Cette règle fonctionne avec toutes les unités de mesure (exemples : **10 mètres de** queue (de file d'attente) à la caisse, **12 euros d'**achat, **15 minutes de** cuisson, etc.)

▲ Attention !

- Avec la négation, on utilise toujours « **de** » ou « **d'** » parce que la négation exprime une quantité nulle (= 0).
 - ↳ Exemples
Il n'y a **pas de** café.
Il n'y a **plus d'**huile.
- Pour connaître la composition d'un plat, on utilise les partitifs :
 - ↳ Est-ce qu'il y a **de l'**œuf / **du** lait / **de la** viande dans ce plat ?
- On ne met pas d'article après « sans » :
 - ↳ Je voudrais un plat **sans** œuf / **sans** lait / **sans** viande.

Pour résumer

Article défini	J'aime les gâteaux (Généralité → Verbe de goût + article défini) J'achète les gâteaux préférés de Polina (J'achète quoi ? « Les gâteaux préférés de Polina » → Type de gâteau précis)
Article indéfini	Je fais un gâteau (Combien de gâteaux ? 1 → Quantité précise) J'achète des gâteaux (Combien de gâteaux ? Plusieurs → « des » = pluriel de « un »)
Partitif	Je mange du gâteau (Combien ? On ne sait pas → quantité indéfinie)
« de » / « d' »	Je coupe une part de gâteau (Combien ? « Une part » → On a une indication / « dose ») Je ne veux pas de gâteau (Combien ? Zéro)

Vocabulaire

- Faire des courses (produits pour la maison, alimentation) ≠ Faire du shopping (vêtements, appareils technologiques, etc.)
- Acheter quelque chose
- Les allergies / les intolérances alimentaires (être intolérant(e) à/ être allergique à)
- Un végétarien / une végétarienne
- Une crêperie
- « À tout à l'heure ! »

La nourriture (les ingrédients et la garniture)

- Un œuf [œ̃œf] / des œufs [dezø]
- La farine
- Le sucre
- L'huile (nom fém.)
- Le chocolat
- La pâte à tartiner
- La confiture
- Le miel
- Le sel et le poivre
- Le pain
- Une galette

Les fruits et les légumes

- Une tomate
- Un champignon
- Une banane

La viande

- Le jambon (le porc)
- Le bœuf
- Le poulet

Les produits laitiers

- Le beurre
- Le fromage râpé
- Le lait

Les boissons**(sans alcool)**

- L'eau (nom fém.)
- Le jus de fruit (le jus d'oranges / le jus de pommes, etc.)
- Le café
- Le thé

(avec alcool)

- Le cidre
- Le vin
- La bière

Les unités de mesures

- Un gramme
- Un kilo
- Une livre (= ½ kilo)
- Un litre
- Un mètre
- Un kilomètre
- Une minute

Les contenants / les doses

- Une bouteille
- Une boîte
- Un paquet
- Un pot
- Une brique
- Une cuillère
- Un verre
- Une pincée
- Une part
- Une tranche
- Un morceau

- 1** En plus des crêpes, Valentin décide de faire des galettes. Il rappelle Raphaël qui est encore au supermarché. Complétez leur conversation d'après la liste de Valentin.

Pour les galettes :

Ingrédients : farine de blé noir (330 g), eau (75 cl), sel (10 g), œuf (1), beurre

Garniture : jambon, fromage râpé, tomates, champignons

(Au téléphone)

Raphaël : — Allo!

Valentin : — Oui, c'est moi. Je voudrais quelques trucs* en plus, c'est possible?

Raphaël : — Oui! Je t'écoute.

Valentin : — Alors, un kilo farine de blé noir, une bouteille eau, sel, beurre, six tranches jambon, un paquet fromage râpé, tomates et champignons. Pas beaucoup, 200 grammes champignons, pas plus!

Raphaël : — Euh, tu peux m'envoyer un texto* avec ta liste parce que je ne peux pas me souvenir de tout ça! Et aussi, tu es sûr que ton amie Polina aime le cidre? J'achète vin ou bière?

Valentin : — Oui, bonne idée. Une bouteille vin, c'est bien. Il ya jus d'oranges à la maison pour les personnes qui ne veulent pas boire alcool. Je t'envoie le message tout de suite! Merci!

* *Truc (familier) = chose (courant).*

* *Un texto = un SMS.*

- 2** Ces personnes ne peuvent pas/ne veulent pas manger certains aliments. Complétez les phrases avec les éléments nécessaires.

1. Cliente : — Je suis végétarienne, est-ce qu'il y a viande dans ce plat?

Serveur : — Oui, il y a poulet.

Cliente : — Ah, est-ce que c'est possible d'avoir ce plat poulet?

Serveur : — Oui, bien sûr, je le dis au chef! Autre chose?

2. Client : — Je suis intolérant au lait. Est-ce qu'il y a produits laitiers dans cette salade ?

Serveuse : — Non, il n'y a pas produits laitiers.

Client : — Super ! Alors, je vais prendre ça !

3. Client : — Je suis allergique aux œufs. Il y a œuf dans ce plat ?

Serveur : — Non, il n'y a pas œufs.

Client : — Et dans celui-là ?

Serveur : — Il y en a. Et ce n'est pas possible de le cuisiner œufs, je suis désolé.

Client : — Bon, alors je voudrais le premier plat, merci !

3 À la crêperie. Complétez le dialogue avec un article défini, un article indéfini, un partitif, « de » ou « sans ». Faites l'élision ou la contraction si nécessaire.

Polina : — C'est la première fois que je mange galettes. Qu'est-ce que tu me recommandes ?

Valentin : — Tu aimes jambon ?

Polina : — Oui.

Valentin : — Et fromage ?

Polina : — Oui ! Je ne mange pas tomates, c'est tout !

Valentin : — Alors, une « galette complète » ? C'est classique mais c'est bon !

Dedans, il y a œuf, un peu fromage râpé et des morceaux jambon.

Polina : — Tu crois que je peux demander un peu salade avec ma galette ?

Valentin : — On peut demander ! Et un verre cidre ?

Polina : — Je ne bois pas alcool !

Valentin : — Alors, eau ? Une carafe* ou une bouteille eau ?

Polina : — Je voudrais un jus de pommes. Et une carafe eau !

* Carafe = contenant dans lequel on sert de l'eau du robinet.

Les pronoms compléments (pronoms COD et COI)

Rappel

Un pronom est un mot qui est utilisé pour **ne pas répéter** quelque chose. Il remplace **toujours** un autre mot, utilisé avant.

(Chez Valentin)

Valentin : — Polina arrive dans une heure. On l'attend pour faire les crêpes ?

Raphaël : — Oui, c'est plus sympa ! Je ne **la** connais pas, si ?

Valentin : — Non, je ne crois pas... Ah, j'ai un message... Mathis et Anne **me** demandent ce que nous faisons. Je **leur** propose de venir manger des crêpes ?

Raphaël : — Oui, super, je **ne les** vois *pas* souvent et lui, je **le** trouve vraiment drôle ! Je fais quoi avec les courses ? Je **les** range dans la cuisine ?

Valentin : — Oui, je veux bien, merci. Moi, je finis de ranger le salon...

Raphaël : — Où est-ce que je mets le café ?

Valentin : — Tu peux **le** mettre dans la boîte rouge, près de la cafetière.

Raphaël : — Je ne **la** vois pas... Ah, si, ça y est, je **la** vois ! Elle est rose, pas rouge...

Il y a deux types de compléments d'objet : les compléments d'objet **directs** (COD) et les compléments d'objet **indirects** (COI) (voir annexe 3).

■ Les pronoms COD

Ils remplacent un COD, c'est-à-dire **un complément qui suit un verbe, sans préposition** entre les deux. Ils remplacent **des personnes** ou **des choses**. Ils répondent à la question « qui » ou « quoi » ?

↳ Exemple

« Où est-ce que je mets le café ? »

→ Je mets **quoi** ? « Le café » (= COD)

Le café est masculin singulier. Je remplace ce mot par le pronom « le ».

→ Où est-ce que je **le** mets ?

« le » (masc. sing.)	Je trouve Mathis marrant. Où est-ce que je mets le café ?	Je le trouve marrant. Où est-ce que je le mets ?
« la » (fém. sing.)	Tu connais Polina ? Je cherche la boîte à café.	Tu la connais ? Je la cherche.
« l' » (devant une voyelle)	On attend Polina . Ils acceptent mon invitation.	On l' attend. Ils l' acceptent.
« les » (pluriel)	Je vois rarement Mathis et Anne . Je range les courses.	Je les vois rarement. Je les range.

■ Les pronoms COI

- Ils remplacent un COI, c'est-à-dire un complément relié à un verbe par la préposition « à ». Ils remplacent généralement **des personnes**. Ils répondent à la question « à qui » ?

↳ Exemple

« Je propose à *Mathis et Anne* de venir. »

→ Je propose **à qui** ? « À *Mathis et Anne* » (= COI)

→ *Mathis et Anne* = 3^e personne du pluriel. Je remplace ces noms par le pronom « leur ».

→ Je **leur** propose de venir.

lui (masc. sing.)	Je parle à Mathis .	Je lui parle.
lui (fém. sing.)	Je téléphone à Anne .	Je lui téléphone.
leur (pluriel)	Je propose à Mathis et Anne de venir.	Je leur propose de venir

- Le pronom COI « **lui** » est masculin et féminin. Il ne faut pas le confondre avec le pronom tonique « lui » (voir leçon 31, chapitre 5) qui est seulement masculin (chez lui / chez elle).
- Le pronom COI « **leur** » ne prend **jamais** de « s ». Il ne faut pas le confondre avec l'adjectif possessif « leur(s) » (voir leçon 28, chapitre 5) qui accompagne un nom (leur ami / leurs amis).

Remarques

- Les pronoms COD et COI sont différents seulement à la troisième personne :

Pronoms COD	Pronoms COI
	me te
le / la	lui
	nous vous
les	leur

- Avec « me », « te », « le » et « la », on fait l'élision (« m' », « t' », « l' ») devant les voyelles et « h » muet.

La place des pronoms

- Les pronoms COD et COI se placent **toujours avant le verbe**.

↳ Exemples

Il **m'**invite.

Nous **t'**invitons.

Vous **l'**invitez.

Ne dites pas :

Il invite **mè**.

Nous invitons **tè**.

Vous invitez **lè/la**.

- S'il y a deux verbes (un verbe conjugué + un infinitif), on met le pronom devant le verbe à l'infinitif.

↳ Je veux **les** inviter. / Nous devons **l'**appeler. / Ils peuvent **lui** téléphoner.

La négation

- On met la négation avant et après le groupe « pronom + verbe ».

↳ Exemple

Je **ne leur propose pas** de venir.

Je **ne les vois plus**.

- S'il y a « un verbe conjugué + un infinitif » :

↳ Je **ne veux pas les inviter**.

La négation porte sur le verbe « vouloir » : ne pas vouloir.

L'action du verbe à l'infinitif porte sur le pronom donc on ne les sépare pas : inviter qui ? « les ».

■ Particularités

- Avec les verbes de goût (aimer, adorer, détester, préférer) on utilise en général le pronom « ça » si on ne parle pas d'une personne.

↳ Exemple

Polina ? Je l'aime bien !

Le chocolat ? J'aime **ça** ! / Je n'aime **pas ça**.

- Avec le verbe « connaître », on utilise surtout le pronom COD pour les personnes. Avec les choses (nourriture, lieux), souvent, on ne met rien.

↳ Exemple

Polina ? Je **la** connais. / Je **ne la** connais **pas**.

Les crêpes ? Je connais ! J'adore **ça** ! / Je **ne** connais **pas**, c'est quoi ?

- Après le verbe « penser », on laisse la préposition « à » et on met un pronom tonique.

↳ Exemples :

Je pense à Mathis = Je pense à *lui*

Je pense à Polina = Je pense à *elle*

Ne dites pas : Je ~~lui~~ pense

■ Vocabulaire

- C'est sympa (= sympathique)
- Drôle (courant) = marrant/marrante (familier) (adjectifs)
- Ranger quelque chose quelque part
- Une boîte
- Une cafetière
- « Je veux bien » = « J'accepte » (bien vouloir = accepter)
- « Ça y est ! » = « c'est bon ! » / « c'est fait ! »
- Une invitation
- Inviter quelqu'un à un évènement
- Accepter (≠ refuser)
- Proposer quelque chose à quelqu'un
- S'occuper de quelque chose
- Téléphoner à quelqu'un (= appeler quelqu'un)
- Parler à quelqu'un
- Penser à quelqu'un

1 Remplacez le(s) mot(s) souligné(s) par un pronom COD. Faites l'élision si nécessaire.

1. Tu invites Mathis? Oui, je invite.
2. Vous invitez Anne? Oui, nous invitons.
3. J'appelle Mathis et Anne? Non, c'est Valentin qui appelle.
4. Je t'appelle demain, ok? Ça dépend, tu appelles à quelle heure?
5. Ils rangent le salon. Ils rangent maintenant?
6. Nous vous appelons samedi, ok? Si vous appelez le matin, oui, ça va!

2 Remplacez le(s) mot(s) souligné(s) par un pronom COI.

1. Tu proposes à Mathis de venir? Oui, je propose de venir avec Anne.
2. Il propose à Mathis et Anne de venir? Oui, il propose de venir.
3. Ils te parlent de leur soirée? Oui, ils parlent de leur soirée.
4. Tu parles souvent à Anne? Oui, je parle souvent.
5. Tu téléphones à Anne et Polina? Oui, je téléphone.
6. Nous vous téléphonons demain, ok? Oui, ça va si vous téléphonez le soir.

3 Répondez aux questions à la forme négative en remplaçant le mot souligné par le pronom qui convient.

1. Il organise la soirée tout seul?
Non, il tout seul, son ami Raphaël l'aide.
2. Ils invitent tous leurs amis?
Non, ils tous, seulement une dizaine.
3. Ils écrivent un message à leurs amis pour les inviter?
Non, ils un message mais un email.
4. Ils vous demandent d'apporter quelque chose à manger?
Non, ils d'apporter de la nourriture mais des boissons.

4 Complétez le dialogue avec les pronoms qui conviennent.

L'organisation de la « soirée crêpes »

Valentin : — Alors, qui fait quoi ? Qui appelle les invités ?

Raphaël : — Moi ! Je appelle !

Valentin : — Tu ne connais pas Polina, si ?

Raphaël : — Non. Je ne connais pas. Tu donnes son numéro ou tu appelles toi-même, comme tu veux.

Valentin : — Je appelle ! Alors, Mathis, Anne, Lalia, Françoise, Brigitte, Ambre, Akira et Florence. Eux, tu connais tous !

Raphaël : — Ok, je téléphone ce soir. Je demande d'apporter quelque chose ?

Valentin : — Quelque chose à boire ? Tu peux dire aussi qu'ils peuvent inviter quelqu'un. Dans ce cas, ils doivent prévenir pour savoir combien de crêpes nous devons faire.

Raphaël : — Ok ! Et les courses ?

Valentin : — C'est mieux si c'est toi qui fais, tu passes devant le supermarché pour venir.

Raphaël : — Euhh, ok...

Valentin : — Ahah, ne t'inquiète pas. La vaisselle*, c'est moi qui fais. Et le rangement, je fais aussi. Avant et après la soirée, promis ! Comme ça, tu profites de la fête !

Raphaël : — Bon ok, ça me va !

* *Faire la vaisselle* = nettoyer les plats et les assiettes après manger.

5 Particularités et subtilités. Choisissez la proposition qui convient (remarque : X signifie « rien »).

1. Ils invitent *leur / leurs* amis chez eux.
2. Ils appellent Anne et ils *lui / elle* disent de venir à la soirée.
3. Ils *leur / leurs* font des crêpes.
4. Valentin ne voit pas souvent son ami mais *il lui pense / il pense à lui* souvent.
5. Anne ? Je *la / lui / X* connais !
6. Son frère ? Je ne *le / lui / X* connais pas.
7. La Bretagne ? Je *la / lui / X* connais.

Les pronoms neutres Y et EN

Lisez et observez.

(Pendant la soirée, chez leur ami Valentin)

Polina: — Anne, tu es parisienne ?

Anne: — Oui et non. Parisienne « de cœur » comme on dit, mais je viens de Bretagne. C'est une région à l'ouest de la France.

Polina: — C'est la région des crêpes et des galettes, n'est-ce pas ?

Anne: — Oui, c'est breton*. On **en** mange très souvent là-bas. On **y** ajoute des aliments sucrés ou salés. Tu connais le quartier Montparnasse ?

Polina: Pas vraiment. Je connais « de nom », oui, mais je **n'y** vais jamais.

Anne: Eh bien, c'est « le quartier breton » de Paris et on **y** trouve beaucoup de crêperies ! Il **y en** a deux que j'aime beaucoup, je te donne les noms tout à l'heure si tu **en** as envie !

Polina: Ah oui, avec plaisir ! J'aimerais beaucoup **y** aller. J'aime la gastronomie française. Je **m'y** intéresse depuis que je suis petite !

* La Bretagne (la région) / un Breton/une Bretonne (les personnes).

■ Le pronom EN

- Il remplace « **un partitif + nom** » (voir leçon 34, chapitre 6) ou « **de + nom** » après un verbe.

Quantité non exprimée (partitifs)	
On mange <u>des crêpes</u> .	On en mange.
Tu as <u>du sucre</u> ?	J' en ai / Je n' en ai plus. <small>n</small> <small>n</small>
Il y a <u>des crêperies</u> dans ton quartier ?	Oui, il y en a / Non, il n'y en a pas. <small>n</small> <small>n</small> Oui, il y en a deux . (précision) <small>n</small>
Quantité exprimée	Il faut répéter/changer la quantité
Tu connais une <u>bonne crêperie</u> ?	Oui, j' en connais une . Non, j' en connais deux ! (rectification)
Tu mets beaucoup de chocolat ?	Oui, j' en mets beaucoup .

« Structure verbale + de » ou « verbe + de »

J'ai envie de découvrir <u>Montparnasse</u> . (avoir envie de + infinitif)	J' en ai envie. (en = de découvrir Montparnasse)
On parle de gastronomie. (parler de quelque chose)	On en parle. (en = de gastronomie)

- Quelques structures courantes avec « **de + quelque chose** » :
 - ↳ Avoir envie de, avoir besoin de, avoir peur de, avoir l'habitude de
 - ↳ Rêver de, se souvenir de, parler de

Le pronom Y

- Il remplace « **à + quelque chose** » ou « **un complément de lieu** » (= réponse à la question « **où ?** ») après un verbe.

Rappel

« Au » est la contraction de « à + le » et « aux » de « à + les ».

Verbe + à + quelque chose Je m'intéresse à la gastronomie. (s'intéresser à quelque chose) On ajoute des aliments sucrés aux crêpes. (ajouter quelque chose à quelque chose)	Je m' y intéresse. (y = à la gastronomie) On y ajoute des aliments sucrés. (y = aux crêpes)
Verbe + complément de lieu On trouve des crêperies dans le quartier. Je ne vais jamais à Montparnasse. Je veux aller chez Valentin. On fait des crêpes en Bretagne.	On y trouve des crêperies. Je n' y vais jamais. Je veux y aller. On y fait des crêpes.

- Quelques verbes courants avec « **à + quelque chose** » :
 - ↳ Aller **à**, penser **à**, croire **à**, s'intéresser **à**, aider **à**, participer **à**, ajouter quelque chose **à**.

■ La place des pronoms

- Les pronoms Y et EN se placent **toujours avant le verbe**.
 - ↳ On **en** parle.
 - ↳ Je m'**y** intéresse. (verbe pronominal)
- S'il y a deux verbes (un verbe conjugué + un infinitif), on met le pronom devant le verbe à l'infinitif.
 - ↳ Je veux **y** aller.

■ La négation

- On met la négation avant et après le groupe « pronom + verbe ».
 - ↳ Exemples
 - On en mange → On **n'en mange pas**.
 - J'en parle → Je **n'en parle plus**.
 - J'y vais → Je **n'y vais jamais**.
- S'il y a « un verbe conjugué + un infinitif » :
 - ↳ Je **ne** veux **pas y aller**.

La négation porte sur le verbe « vouloir » : ne pas vouloir.

L'action du verbe à l'infinitif porte sur le pronom donc on ne les sépare pas :

↳ Aller où ? → « y » (qui répète le lieu).

- Attention à la négation avec les quantités :
 - ↳ — Tu as **une** crêperie dans ton quartier ?
 - Oui, j'en ai **une**. (Ne dites pas : Oui, j'ai. / Oui, j'en ai.)
 - Non, je **n'en ai pas**. (Ne dites pas : Non, j'ai pas. / Non, je n'en ai pas une.)

■ Vocabulaire

- Les structures avec « à » et avec « de » de cette leçon
- Être (habitant d'une ville/d'une région/d'un pays) « de cœur » (expression)
- La gastronomie (française)
- Depuis que je suis petit(e) = depuis mon enfance
- Sucré(e) ≠ salé(e)
- Pas vraiment
- « Connaitre quelque chose de nom » (expression)
- Tout à l'heure (= plus tard dans la même journée)

1 Cochez la ou les réponse(s) possible(s). (Rappel: « Si » = « oui » en réponse à une question négative, voir leçon 9, chapitre 2.)

1. Il a un ami breton ?

Oui, il en a.

Oui, il en a un.

Non, il n'en a pas.

Non, il en a deux.

2. Elle ne veut pas de crêpes ?

Si, elle veut une.

Si, elle en veut une.

Non, elle n'en veut pas.

Non, elle ne veut pas.

3. Elles vont à une « soirée crêpes » ?

Oui, elles vont.

Oui, elles y vont.

Non, elles n'y vont.

Non, elles n'y vont pas.

2 La place du pronom. Quelle phrase est correcte ?

1. Vous voulez aller à la soirée ?

Oui, nous y voulons aller.

Oui, nous voulons y aller.

2. Tu veux faire des crêpes ?

Non, je ne veux pas en faire.

Non, je n'en veux pas faire.

3 Reliez ces phrases à leur signification.

Tu veux une crêpe ?

1. Oui, j'en veux une. .

2. Non, j'en veux deux. .

3. Non, je n'en veux pas. .

4. Non, je n'en veux plus. .

• a. Réponse négative.

• b. Réponse affirmative. Confirmation de la quantité.

• c. Réponse négative. Avant « oui » mais maintenant « non ».

• d. Réponse affirmative. Rectification de la quantité.

4 Répondez aux questions en utilisant le pronom « en » en fonction des informations ci-dessous. Soyez le plus précis possible.

Dans le placard de la cuisine, il y a : du sucre, des œufs, 2 tablettes de chocolat, 500 g de farine, une bouteille de jus de fruits, la boîte à café est vide.

1. Tu as du sucre?
2. Tu as des œufs?
3. Tu as une tablette de chocolat?
4. Tu as 1 kg de farine?
5. Tu as une bouteille de jus de fruits?
6. Tu as du café?
7. Tu as du lait?

5 Répondez aux questions en remplaçant les compléments de lieu par « y ». Faites l'élision si nécessaire.

1. Vous allez en Bretagne souvent ?
Oui, nous souvent.
2. Ils mangent au restaurant régulièrement ?
Oui, ils régulièrement.
3. Tu fais tes courses au marché ?
Oui, je mes courses.
4. Tu vas à la soirée de Valentin ?
Non, je
5. Vous allez au supermarché ?
Non, on
6. Vous n'allez jamais dans des crêperies ?
Si, nous de temps en temps.
7. Elle ne vient pas à la soirée chez Valentin ?
Si, elle

6 Le journal de Polina.

Lisez ce texte et répondez aux questions.

Journal d'une Polonaise à Paris

Quand je suis invitée à une soirée, j'ai envie de rencontrer de nouvelles personnes et de bien manger. Je m'intéresse aux autres invités et je parle à tout le monde! Cela permet de demander des informations sur les coutumes françaises et de parler des miennes. Ce soir, je vais à une « soirée crêpes ». Je vais chez Valentin à 18 h pour aider à faire les crêpes. C'est la première fois pour moi, je suis super contente!

Répondez aux phrases en remplaçant la partie soulignée, comme dans l'exemple.

1. Polina n'a pas envie de crêpes.

Si, elle **en** a envie.

2. Elle s'intéresse aux autres cultures.

.....

3. Elle ne demande jamais d'informations sur les coutumes.

.....

4. Elle ne parle pas des coutumes polonaises.

.....

5. Elle va à une « soirée crêpes » à 20 h.

.....

6. Elle participe à la préparation de la soirée.

.....

L'impératif

Lisez et observez.

Recette des crêpes

Ingrédients :

300 grammes de farine	3 œufs	50 g de beurre fondu
50 grammes de sucre	2 cuillères à soupe d'huile	Un demi-litre de lait

Instructions :

(Si possible, faites la pâte une heure avant de cuire les crêpes.)

Mettez la farine dans un saladier. Ajoutez les œufs et mélangez. Versez le sucre, l'huile et le beurre fondu. Mélangez. Commencez à verser doucement le lait et mélangez en même temps. Attendez une heure. Cuisez les crêpes dans une poêle bien chaude et huilée pour qu'elles ne collent pas.

Garnissez-les avec ce que vous voulez! Bon appétit!

(Dans la cuisine)

Polina : — Raphaël, qu'est-ce que je fais ?

Raphaël : — *Fais* chauffer ta poêle avant de commencer. *Mets-la* sur le feu une minute et *fais* fondre un petit morceau de beurre.

Polina : — Le beurre chauffe vite! *Dis-moi*, je fais quoi maintenant ?

Raphaël : — *Ne le laisse pas* brûler dans la poêle. *Verses-y* de la pâte!

Polina : — Ah oui, et je répartis la pâte dans toute la poêle!

Raphaël : — *Mets-en* un peu moins pour la prochaine, ce sont des crêpes, pas des pancakes... Et *rappelle-toi* que ça chauffe vite!

Polina : — Oui chef!

Raphaël : — Ahah, pardon, je suis un peu directif... C'est très bien! Cette crêpe est presque parfaite!

Polina : — Merci chef!

L'impératif sert à donner des ordres, des instructions ou des conseils.

Conjugaison

- L'impératif se conjugue **seulement à la 2^e personne du singulier (« tu ») et aux 1^{re} et 2^e personnes du pluriel (« nous » et « vous »)**. C'est logique car on ne peut pas donner un ordre ou une instruction à une personne qui n'est pas là.
- À l'impératif, on n'utilise **pas de pronom personnel**.
- La conjugaison est la même qu'au présent sauf **pour les verbes du premier groupe (-er) à la 2^e personne du singulier (« tu »)**: on enlève le « s » à la fin.

↳ **Exemples** : Manger (verbe du premier groupe) et Faire (verbe irrégulier)

Présent		Impératif	
Je mange Je fais			
Tu manges Tu fais	→	Mange! Fais!	Sans « s » (verbe du 1^{er} groupe) = « tu » sans le pronom personnel
Il/elle/on mange Il/elle/on fait			
Nous mangeons Nous faisons	→	Mangeons! Faisons!	= « nous » sans le pronom personnel
Vous mangez Vous faites	→	Mangez! Faites!	= « vous » (sans le pronom personnel)
Ils/elles mangent Ils/elles font			

Verbes irréguliers (Phonétique, voir annexe 1)

Être	Avoir	Savoir	Vouloir	Aller
Sois [swa]	Aie [ɛ]	Sache [saʃ]	–	Va
Soyons [swajɔ̃]	Ayons [ɛjɔ̃]	Sachons [saʃɔ̃]	–	Allons (régulier)
Soyez [swajɛ]	Ayez [ɛjɛ]	Sachez [saʃɛ]	Veillez [vœjɛ]	Allez (régulier)

La négation

Elle se place avant et après le verbe.

↳ Exemples

Ne mange pas trop de sucre. / **Ne** mettez pas de beurre.

■ Avec les pronoms

- Les pronoms se placent après le verbe et il y a toujours un trait d'union entre les deux.

↳ Garnissez les crêpes → Garnissez-les

↳ Étale le beurre → Étale-le

↳ Mets du beurre → Mets-en
z

↳ Versez la pâte dans la poêle → Versez-y la pâte
z

Avec les pronoms « y » et « en », pour des raisons phonétiques, on met un « s » à la 2^e personne du singulier (pour faire la liaison).

↳ Verse de la pâte dans la poêle → Verses-y de la pâte
z

↳ Va dans la cuisine → Vas-y
z

↳ Mange des crêpes! → Manges-en!
z

- Les pronoms COD et COI « me » et « te » deviennent « moi » et « toi ».

↳ Dis-**moi**! (dire à quelqu'un)

↳ Rappelle-**toi**! (se rappeler)

- À la **forme négative**, les pronoms se placent **devant le verbe** et « me » et « te » ne changent pas. Comme on n'a pas de problème phonétique (« y » ou « en » est avant le verbe), **on n'a plus besoin d'ajouter de « s »**.

↳ Appelle-**moi** → Ne **m'**appelle pas! (appeler quelqu'un)

↳ Dépêche-**toi** → Ne **te** dépêche pas. (se dépêcher)

↳ Manges-**en** → N'**en** mange pas! (pas de « s »)

↳ Vas-**y** → N'**y** va pas! (pas de « s »)

Vocabulaire

- La pâte (à crêpes, à pizza, à tarte, etc.)
- Une recette (de cuisine)
- Une instruction
- Un ordre
- Un conseil
- Se rappeler = se souvenir
- Un chef / une cheffe
- Être directif/directive
- Un réfrigérateur (courant) = un frigo (familier)

Les ustensiles de cuisine

- Une cuillère à café (= une petite cuillère)
- Une cuillère à soupe (= une grande cuillère)
- Un saladier
- Une poêle

Cuire, la cuisson

- Faire fondre quelque chose, fondre, fondu(e) (adjectif)
- Faire chauffer (sur le feu), chauffer
- Brûler

Cuisiner

- Verser
- Mélanger
- Étaler
- Ajouter
- Garnir
- Répartir
- Nettoyer

- 1 Révision du présent de l'indicatif. Ces verbes sont tous des verbes du premier groupe avec des particularités. Conjuguez-les au présent puis à l'impératif (attention à la deuxième personne du singulier).**

ACHETER		PARTAGER	
Présent	Impératif	Présent	Impératif
<i>Tu achètes</i>	<i>Achète</i>	Tu
Nous	Nous
<i>Vous achetez</i>	<i>Achetez</i>	Vous
ESSAYER		APPELER	
Présent	Impératif	Présent	Impératif
Tu	Tu
Nous	Nous
Vous	Vous

- 2 Le code du bon crêpier. Conjuguez ces verbes à l'impératif, à la 2^e personne du singulier (tu) et du pluriel (vous).**

- (Acheter) **Achète / Achetez** de bons produits.
- (Faire) / des crêpes fines!
- (Utiliser) / une poêle à crêpes, c'est plus facile.
- (Ne pas laisser) / le beurre brûler dans la poêle.
- (Ne pas mettre) / trop de pâte dans la poêle.
- (Essayer) / de faire sauter la crêpe!
- (Inviter) / des amis à venir manger à la maison.

3 Transformez ces propositions en instructions, comme dans l'exemple.

1. Polina : — Qu'est-ce que je peux faire pour t'aider ?

Valentin : — Tu peux sortir le beurre et le lait du frigo.

→ **Sors** le beurre et le lait du frigo.

— Tu peux prendre le beurre et la farine dans le placard.

→

— Tu peux mélanger le lait et le sucre.

→

— Tu peux nettoyer la poêle.

→, s'il te plaît! Merci!

2. Raphaël et Valentin : — Qu'est-ce que tu veux savoir ?

Polina : — Vous pouvez me raconter l'origine de la Chandeleur!

→ **Racontez-moi** l'origine de la Chandeleur!

— Vous pouvez me dire où se trouve la Bretagne.

→!

— Vous pouvez me montrer comment on fait les crêpes.

→!

4 Transformez les phrases ci-dessous comme dans les exemples. Remplacez les mots soulignés par le pronom qui convient.

		Phrase positive	Phrase négative
Ajouter <u>du beurre</u>	(tu)	Ajoutes-en.	N'en ajoute pas.
Aller <u>au supermarché</u>	(tu)
Téléphoner <u>à Anne</u>	(nous)	Téléphonons-lui.
Faire <u>des crêpes</u>	(nous)
Acheter <u>du sucre</u>	(vous)
Inviter <u>les voisins</u>	(vous)	Ne les invitez pas.

Chapitre 7. Raconter un changement de vie

Situer et comparer

Le passé récent / être en train de / le futur proche

Lisez et observez.

(Pendant le premier cours de français, à Paris)

Le professeur: — Bonjour à tous! Avant de commencer le cours, prenons quelques minutes pour faire connaissance! Qui êtes-vous, d'où venez-vous et pourquoi souhaitez-vous apprendre le français? Quelqu'un veut commencer?

Emilio: — Moi, je veux bien! Alors, je m'appelle Emilio, j'ai 24 ans et je suis mexicain. **Je viens de terminer** mes études et **je suis en train de faire** un stage dans une entreprise à Paris. Je veux apprendre le français parce que **je vais rester** ici pendant 6 mois et je veux avoir une vie sociale, tout simplement.

Le professeur: — Très bien, bienvenue à toi Emilio! Quelqu'un d'autre?

John: — Bonjour à tous. Moi, je m'appelle John, je viens de Nouvelle-Zélande et j'ai 63 ans. **Je viens de prendre** ma retraite et ma femme, qui a 57 ans, **vient de trouver** un travail ici. **Nous venons de nous installer.** Je ne travaille plus mais elle, **elle va travailler** tous les jours donc **je vais prendre** des cours de français pour m'occuper. Pendant le week-end et les vacances, **nous allons voyager** partout en France! Pour l'instant, **nous sommes en train de chercher** un appartement.

Le professeur: — Bienvenue John!

■ Le passé récent

- Cette structure sert à raconter des actions/événements terminés récemment, c'est-à-dire il y a peu de temps. On utilise « **venir + de + infinitif** ».

↳ Exemples

Je **viens de** terminer mes études.

Nous **venons de nous** installer ici. (« s'installer » est un verbe pronominal. Il faut modifier le pronom même si le verbe reste à l'infinitif.)

▲ Remarque

Avec cette structure, on ne rajoute pas d'indication de temps.

↳ **Ne dites pas:** Je viens de terminer mes études il y a un mois.

Pour rajouter une indication de temps, on utilise le « passé composé » (voir chapitre 8):

↳ *J'ai terminé* mes études il y a un mois.

■ Être en train de

C'est un « présent continu ». La structure « **être + en train de + infinitif** » sert à parler d'une action/d'un évènement qui se passe en ce moment.

↳ Exemples

Je **suis en train de** faire un stage.

Nous **sommes en train de** chercher un appartement.

■ Le futur proche

▪ Le futur proche sert à parler d'une action relativement proche dans le temps ou dont le processus est commencé. On utilise « **aller + infinitif** ».

↳ Exemples

Je **vais rester** ici pendant 6 mois.

Nous **allons voyager** partout en France.

▪ Avec cette structure, on met la négation avant et après le verbe « aller ».

↳ Je **ne vais pas** rester ici / Nous **n'allons pas** voyager.

▪ Pour conjuguer le verbe « aller » au futur proche, on le conjugue une fois au présent et on laisse le deuxième à l'infinitif.

↳ Je **vais aller** à Paris / Vous **allez aller** à l'école.

▲ Remarque

Il est possible de transformer « il y a ».

↳ Exemple

Il y a un évènement. (présent)

Il vient d'y avoir un évènement. (passé récent)

Il va y avoir un évènement. (futur proche)

■ Vocabulaire

- Faire connaissance
- Rester + lieu
- Tout simplement = c'est tout
- Prendre sa retraite, être à la retraite, être retraité / retraitée
- S'installer + préposition + lieu
- Récent / récente (adjectif), récemment (adverbe)
- Un évènement
- Un processus en cours
- Relatif / relative (adjectif), relativement (adverbe)

1 Quand se passe l'action ? Associez ces phrases.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1. Action terminée récemment • 2. Action en cours • 3. Projet futur • | <ul style="list-style-type: none"> • a. Nous sommes en train d'écrire. • b. Ils vont aller à Paris. • c. Je viens de quitter Rome. • d. Tu es en train de lire. • e. Tu vas prendre le train. • f. Elles viennent de partir. |
|---|--|

2 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

1. Arriver à Paris (Je):

Passé récent: Je viens d'arriver à Paris.

Présent continu: Je suis en train d'arriver à Paris.

Futur proche: Je vais arriver à Paris.

2. S'installer dans cette ville (Tu):

Passé récent: dans cette ville.

Présent continu: dans cette ville.

Futur proche: dans cette ville.

3. Aller au supermarché (Nous):

Passé récent: au supermarché.

Présent continu: au supermarché.

Futur proche: au supermarché.

4. Finir votre formation (Vous):

Passé récent: votre formation.

Présent continu: votre formation.

Futur proche: votre formation.

5. Commencer les cours (Elles):

Passé récent: les cours.

Présent continu: les cours.

Futur proche: les cours.

3 Complétez ce dialogue avec le passé récent, « être en train de » ou le futur proche. Faites les transformations nécessaires.

(Suite du cours)

Le professeur : — Une autre personne veut se présenter ?

Isel : — Moi je veux bien. Alors, je m'appelle Isel et je suis sud-africaine.

Je (se marier) avec un français et nous (s'installer) à Paris. Ça fait un mois à peu près.

Mon mari vient de Bordeaux. C'est une nouvelle vie pour nous deux.

Le professeur : — Félicitations pour votre mariage !

Isel : — Merci ! Nous (chercher du travail). Nous espérons trouver bientôt. Pour l'instant nous avons du temps libre donc nous en profitons. La semaine prochaine, nous (visiter) des lieux touristiques.

Le professeur : — C'est une bonne idée. Et vous Taylor ?

Taylor : — Alors moi, je suis canadienne. Je (faire) le tour du monde ! Je voyage depuis 2 mois déjà. La France est ma deuxième destination. Je (visiter) l'Islande. C'est un pays incroyable, je vous conseille d'y aller ! Mais je suis sûre que je (adorer) la France aussi. J'en rêve depuis tellement longtemps !

Le professeur : — Et la suite du voyage, c'est quoi ?

Taylor : — Je (aller) visiter quelques pays d'Afrique de l'Ouest et ensuite je (rejoindre) des amis en Asie du sud-ouest. Ça va être super, je le sens !

Le professeur : — Je suis ravi de faire votre connaissance à tous ! Allez, on commence le cours !

Le comparatif

■ Qu'est-ce que c'est « un adjectif » ?

Un adjectif est un mot qui qualifie un nom. Il s'accorde en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom.

■ Qu'est-ce que c'est « un adverbe » ?

Un adverbe est un mot qui qualifie un verbe, un adjectif ou un autre adverbe. Il est invariable (il ne s'accorde pas).

Lisez et observez.

(Pendant le cours)

Le professeur: — Ça fait quelques mois que vous vivez à Paris maintenant. Parlons un peu de vos impressions ! Selon vous, qu'est-ce qui est **mieux** ou **moins bien** ici que dans votre pays ? Si je vous demande de **comparer**, quelle est la première chose qui vous vient à l'esprit ?

Emilio: — Il y a **plus de** bruit à Paris que dans ma petite ville mexicaine. Je trouve la ville **plus** bruyante et aussi **plus** stressante.

Bradley: — C'est drôle, moi je pense qu'il y a **moins de** bruit à Paris que dans ma ville justement. Je viens de New-York.

Soyoung: — Moi, je trouve qu'il y a **autant de** bruit qu'à Séoul. Par contre, les Français sont **moins** polis que les Coréens.

Francisco: — Moi je trouve que les gens sont **plus** polis qu'en Espagne ! Par contre, les Français rient **moins** que les Espagnols...

Martina: — Moi je trouve les Français plutôt drôles. En général, je les trouve **plus** calmes. Ils parlent **moins** fort et **plus** lentement que nous, les Italiens. J'aime bien ça... La grande différence, c'est à table ! Les Français mangent **moins** que les Italiens. En fait, ils aiment cuisiner **autant** que nous, ils ont **autant de** spécialités que nous, ils sont **aussi** gourmands que nous mais ils mangent **moins** en quantité. Peut-être parce que notre cuisine est **meilleure**...

Francisco: — Quelle cuisine est **la meilleure** du monde ? C'est un débat sans fin... Et qui joue **le mieux** au football ?

Martina: — Ah, non, s'il te plait, ne parlons pas de football...

La comparaison

- On peut comparer des qualités avec des adjectifs ou des adverbes.

Adjectif (qui qualifie le nom « Les Français »)			
Les Français sont	plus aussi moins	bruyants polis gourmands	(que les gens de mon pays.)
Adverbe (qui qualifie le verbe « parler »)			
Les Français parlent	plus aussi moins	fort vite lentement	(que les gens de mon pays.)

- On peut comparer des quantités avec des verbes ou des noms.

Verbe (qui quantifie l'action de « manger »)		
Les Français mangent	plus autant moins	(que les gens de mon pays.)
Nom (quantité de « spécialités »)		
La cuisine française a	plus de autant de moins de	spécialités (que la cuisine de mon pays.)

Phonétique

« s » non prononcé	
Devant un adjectif	Les Français sont plus bruyants (plus + adjectif)
Devant un adverbe	Les Français parlent plus vite (plus + adverbe)
	Par contre, on fait la liaison devant une voyelle : Plus important(e)(s) / plus intelligemment / etc. <u>z</u> <u>z</u>
« s » prononcé	
Après un verbe	Les Français mangent plus (que ...)
Avant « de + nom »	La cuisine française a plus de spécialités (que ...)
Quand « de + nom » est remplacé par « en »	Elle en a plus (= Elle a plus de... que...)
	Par contre, si « plus » est une négation (« ne ... plus », voir leçon 25, chapitre 4), on ne prononce pas le « s » : Elle n'en a plus (= quantité 0)

■ Vocabulaire

- Les impressions (de quelqu'un) sur quelque chose
- Comparer, la comparaison
- Venir à l'esprit de quelqu'un (« ça me vient à l'esprit ») (expression)
- Rire
- Parler fort ≠ parler à voix basse
- Parler vite ≠ parler lentement
- Le bruit
- Le stress
- La politesse ≠ l'impolitesse
- Un débat sans fin

Les adjectifs

- Bruyant / bruyante
- Stressant / stressante
- Poli / polie ≠ impoli / impolie
- Drôle
- Calme
- Gourmand / gourmande
- Bon(ne)s ≠ mauvais(e)s

1 Choisissez la réponse qui convient.

La France et l'Europe

1. La France est **plus / plus de** peuplée que la Belgique.
2. La France a **moins / moins de / moins d'**habitants que l'Allemagne.
3. Les Pays-Bas ont **plus / plus de** langues officielles que la France.
4. Les langues officielles sont **moins / moins de** nombreuses en France qu'aux Pays-Bas.
5. La France a une Histoire **aussi / autant / autant de** riche que le reste de l'Europe.
6. Les Français aiment **aussi / autant / autant de** le football que le reste de l'Europe.

2 « Aussi » ou « autant » ? Complétez avec le comparatif qui convient.

J'apprends le français et le chinois. Je prends de cours de français que de chinois et je fais régulièrement mes exercices pour un cours que pour l'autre. Je trouve ces deux langues jolies l'une que l'autre et je m'intéresse à la culture chinoise qu'à la culture française. Ces deux pays sont très différents mais ils sont fascinants l'un que l'autre pour moi. J'ai envie d'aller à Paris qu'à Shanghai.

3 Faut-il prononcer le « s » de « plus » ? Cochez la bonne réponse.

	Prononcé	Non prononcé
Elle est plus calme que lui.		X
Il voyage plus qu'elle.		
Tu ries plus que moi.		
Cette ville est plus bruyante.		
Il y a plus de bruit ici.		
Tu en as deux ? J'en ai plus, j'en ai cinq !		
Je connais plus le nord que le sud.		
Cet endroit est plus beau.		

- 4 Le professeur a demandé à ses élèves de comparer leur pays à la France. Regardez leurs réponses et complétez les phrases comme dans l'exemple.

Dans votre pays par rapport à la France	Sarah (Australie)	Georg (Allemagne)	Jyoti (Inde)
Temps passé au travail	+	=	+
Longueur de la pause déjeuner	-	-	-
Consommation de vin	-	-	-
Consommation de bière	+	+	-
Temps pour les loisirs	+	+	-

1. Sarah pense que les gens passent **plus de** temps au travail en Australie qu'en France. Elle pense aussi que les pauses déjeuner sont longues dans son pays.
2. Georg pense que les Allemands travaillent que les Français. Selon lui, les Allemands boivent bière mais vin que les Français.
3. Jyoti pense que les pauses déjeuner en Inde sont courtes qu'en France. Elle pense aussi que les Indiens ont temps pour leurs loisirs car ils travaillent

« Bon(ne)(s) » ou « Bien » / « Meilleur(e)(s) » ou « Mieux »

■ « Bon(ne)(s) » ou « bien » ?

<p>Bon(ne)(s) est un adjectif</p> <p>↳ La cuisine française est bonne.</p> <p>→ « bonne » qualifie le nom « cuisine »</p>	<p>Bien est un adverbe.</p> <p>↳ Les Français cuisinent bien.</p> <p>→ « bien » qualifie le verbe « cuisiner »</p>
---	--

■ Pour la comparaison avec « plus »

<p>Ne dites pas : Plus bon(ne)(s)</p> <p>Dites : Meilleur(e)(s)</p>	<p>Ne dites pas : Plus bien</p> <p>Dites : Mieux</p>
<p>↳ Selon Martina, la cuisine italienne est meilleure (que la cuisine française).</p> <p>→ « meilleure » qualifie le nom « cuisine »</p>	<p>↳ Elle pense que les Italiens cuisinent mieux (que les Français).</p> <p>→ « mieux » qualifie le verbe « cuisiner »</p>

Remarques

- Il est possible de dire « moins bon(ne)(s) » et « moins bien ».
- Le contraire de « bon(ne)(s) » est « mauvais(e)(s) ».
- Le contraire de « bien » est « mal ».
- On peut dire « plus mauvaise(s) », « moins mauvaise(s) », « plus mal » et « moins mal ».
- Pour dire « plus mauvais », on peut aussi dire « pire ».
 - ↳ A : Je cuisine mal.
 - B : Je cuisine **plus mal** que toi, je crois...
 - C : J'espère que je cuisine **moins mal** que vous!
 - ↳ A : Ce gâteau est mauvais.
 - B : Ce gâteau est **plus mauvais** que le premier.
 - = Ce gâteau est **pire** que le premier.
 - C : Moi, je le trouve **moins mauvais**.

1 Complétez ces phrases avec « bien », « bon » ou « bonne ».

1. Je cuisine
2. Elle parle
3. Un plat
4. Je m'amuse
5. Une prononciation
6. Un voyage
7. Nous mangeons

2 Bien, bon(ne)(s), mal ou mauvais(e) ? Complétez avec le mot qui convient.
Mes impressions sur Paris

Je ne connais pas encore très Paris, mais pour l'instant, je suis content. Je pense que vivre quelques mois ici va être une expérience. Il y a de restaurants (les Français cuisinent et aiment le vin, ce n'est pas un cliché). Souvent on dit que les Français ont caractère mais personnellement, je les trouve sympas. Je n'ai pas eu de expérience. J'aime me promener dans les rues le soir, il y a une ambiance. Pour l'instant, je connais le nord de Paris mais je vais aller le visiter ce week-end. Je suis sûr que ça va me plaire. J'aimerais faire visiter cette ville à ma mère. Elle adore la photographie et c'est un lieu fantastique pour faire de photos*!

* Une photo (familier) = une photographie (courant).

3 Mieux, meilleur(e)(s) ou pire(s) ?

1. Rêver de voyages c'est bien, mais partir en voyage, c'est !
2. Cet endroit est que celui de la semaine dernière. Il y a trop de bruit, trop de gens... Je n'aime pas du tout!
3. Ce restaurant est bon mais celui-ci est On y va?
4. Il y a une ambiance ici que dans l'autre bar.

Le superlatif

On utilise le superlatif pour exprimer la supériorité ou l'infériorité d'une chose par rapport à tout le reste.

Avec un adjectif

Pour moi, le Louvre est **le plus beau** musée **de** Paris.
 Pour moi, Paris et Rome sont **les plus belles** villes **du** monde.

Sujet + être	le la les	plus moins	adjectif	+ nom	+ de + nom
Quand on sait déjà de quoi on parle, on peut utiliser « c'est / ce sont + superlatif »					
↳ Tu connais cette ville ? Pour moi, c'est la plus belle .					
↳ Tu connais ces monuments ? Pour moi, ce sont les plus beaux .					

Avec un verbe

Ce sont les Italiens qui **mangent le plus**.
 Ce sont eux qui **dansent le moins** souvent.

C'est	personne(s) / groupe / pronom tonique	qui	verbe	le plus (+adverbe)
Ce sont				le moins (+adverbe)

Pour le superlatif de « bon(ne)(s) » et « bien », on utilise :

Masc. sing.	Le meilleur	Le mieux
Fém. sing.	La meilleure	
Masc. plur.	Les meilleurs	
Fém. plur.	Les meilleures	

Le contraire de « meilleur(e)(s) » est « **pire** ». Pour le superlatif, on dit « le pire », « la pire », « les pires ».

Attention !

Si vous mettez « que + verbe » après le superlatif, il faut conjuguer ce verbe au subjonctif. Cette conjugaison est apprise au niveau B1.

↳ Exemple : C'est le plus beau pays que *je connaisse* (connaître).

1 Les superlatifs. Formulez des questions comme dans l'exemple. Attention à l'accord du mot interrogatif « quel » et de l'adjectif.

a) « La supériorité »

Selon vous :

1. (Nom : La ville / Adjectif : romantique)

Quelle est la ville **la plus** romantique ?

2. (Nom : Le musée / Adjectif : intéressant)

.....

3. (Nom : L'endroit / Adjectif : bruyant)

.....

4. (Nom : La tradition / Adjectif : surprenant)

.....

5. (Nom : Les habitants / Adjectif : poli)

.....

b) « L'infériorité »

Selon vous :

1. (Nom : Les lieux / Adjectif : sympathique)

Quels sont les lieux **les moins** sympathiques ?

2. (Nom : La langue / Adjectif : difficile)

.....

3. (Nom : L'endroit / Adjectif : stressant)

.....

4. (Nom : La ville / Adjectif : beau)

.....

5. (Nom : Les monuments / Adjectif : visité)

.....

2 Transformez les phrases, comme dans l'exemple, en utilisant un pronom tonique et un superlatif positif ou négatif.

1. Les Italiens mangent plus que les autres populations.

→ Ce sont eux qui mangent le plus.

2. Les Françaises se maquillent moins que les femmes de mon pays.

.....

3. Les jeunes voyagent plus que les personnes âgées.

.....

4. Cette ville m'attire plus que les autres.

.....

3 « Le/La/Les meilleur(e)s » ou « le mieux » ? Complétez avec le superlatif qui convient.

Pour moi :

1. Sydney est ville du monde.

2. Le hockey est sport du monde.

3. Ce sont les Japonais qui cuisinent

4. Mes parents parlent français mais c'est ma mère qui le parle

5. C'est mon copain qui fait photos.

6. Mon quartier est l'endroit où je me sens

La négation (2/2)

(ne... jamais / rien / personne)

Lisez et observez.

(Pendant le cours)

Le professeur : — Et les Français, vous les trouvez comment ? Je sais qu'il y a beaucoup de clichés sur eux dans le monde...

Francisco : — Dans mon pays, on dit que les Français ne sont pas polis, qu'ils **ne** disent **jamais** « bonjour » ou « merci » alors que ce n'est pas vrai. Je suis agréablement surpris !

Emilio : — Nous, on dit que les Parisiens **n'**aiment **rien**. Bon, c'est vrai qu'ils râlent beaucoup mais surtout, ils expriment leurs émotions différemment. Moi, je sors avec une Française. Quand on regarde un film et que je dis « c'est magnifique », elle dit « c'est pas mal ». Mais en réalité, on pense la même chose.

Bradley : — Oui c'est drôle, à l'inverse, mes amis français trouvent que je suis très expressif ! Ça doit être culturel. C'est vrai que je **ne** connais **personne** en France qui exprime ses émotions avec des mots « forts ». C'est toujours « plutôt drôle », « pas mauvais », « assez sympa », « cool ». Pour moi tout est « trop bien ! », « incroyable ! », « super ! ». Alors que, comme dit Emilio, ils aiment autant que moi ce qu'on est en train de faire, de manger, de voir ou de boire !

« **Jamais** », « **rien** » et « **personne** » sont des mots qui expriment la négation. Ils s'utilisent avec « **ne** », comme « **pas** » ou « **plus** ».

■ Ne... jamais

- « **Jamais** » est le contraire de « **toujours** ». Il peut aussi être la réponse négative à des adverbes de fréquence (voir leçon 32, chapitre 5).
 - ↳ Ils **ne** disent **jamais** « bonjour »
 - ≠ Ils disent **toujours** / **parfois** / **souvent** « bonjour ».
- Le mot « **jamais** » est la deuxième partie de la négation. Il **remplace** « **pas** ».
 - ↳ Ne dites pas :
Ils ~~ne disent pas jamais~~ « bonjour ».

■ Ne ... rien

- « **Rien** » est le contraire de « **tout** ».
- ↳ Ils **n'**aiment **rien**. ≠ Ils aiment **tout**.
Ne dites pas :
Ils **n'**aiment **pas rien**.
- Après « **rien** », il est possible de mettre un infinitif.
- ↳ Il **ne** veut **rien**. ≠ Il **ne** veut **rien faire**. ≠ Il **ne** veut **rien savoir**.
- Après « **rien** », on ne peut pas mettre de nom. Dans ce cas-là, on utilise « **ne** + verbe + **pas du tout** + quelque chose »
- ↳ Ne dites pas :
Je **ne** parle **rien** de français. / Je **ne** connais **rien** de grammaire.
- ↳ Dites :
Je **ne** parle **pas du tout** français. / Je **ne** connais **pas du tout** la grammaire.

■ Ne ... personne

- « **Personne** » est le contraire de « quelqu'un », de « quelques personnes » ou de « tout le monde ».
- ↳ Je **ne** connais **personne** dans cette classe. ≠ Je connais **tout le monde** dans cette classe.
 - ↳ Je **ne** connais **personne** en France. ≠ Je connais **quelqu'un/quelques personnes** en France.
- Ne dites pas :
Je **ne** connais **pas personne**.

▲ Remarques

- « Tout le monde » = 100 % des gens
- « Le monde entier » = Toute la planète.
- ↳ Ne dites pas :
Je ~~voyage dans tout le monde~~.
- ↳ Dites :
Je voyage dans le monde entier.
- On peut dire « **pas toujours** », « **pas tout** » et « **pas tout le monde** ».
- ↳ — Et toi, tu dis toujours « bonjour » aux gens ?
— Non, je **ne** dis **pas toujours** « bonjour ».
- ↳ — Tu connais tout sur ce sujet ?
— Non, je **ne** connais **pas tout**.
- ↳ — Tu connais tout le monde dans la classe ?
— Non, je **ne** connais **pas tout le monde**, seulement Emilio et Bradley.

■ Cas particulier

« Rien » et « personne » peuvent être sujets du verbe. Dans ce cas-là, on les écrit en début de phrase et avant « ne ». On conjugue le verbe à la 3^e personne du singulier.

↳ **Personne** ne dit « bonjour ». / **Rien** n'est impossible.

■ Vocabulaire

- Un cliché
- Râler
- Exprimer ses émotions
- Sortir avec quelqu'un (= relation sentimentale)
- À l'inverse = au contraire
- Le contraire
- Tout le monde
- Le monde entier

Adjectifs

- Surpris / surprise
- Agréable ≠ désagréable
- Magnifique
- Expressif / expressive
- Incroyable

Adverbes

- Agréablement
- Différemment

L'intensité

- Plutôt/assez/très/trop + adjectif

1 Ces deux élèves sont complètement différents. Complétez le deuxième portrait, comme dans l'exemple.

Elle connaît tout le monde dans la classe.	→	Il ne connaît personne dans la classe.
Elle parle toujours français au travail.	→
Elle s'intéresse à tout.	→
Elle connaît quelques personnes à Paris.	→
Elle parle parfaitement français.	→

2 Donnez les contraires en utilisant « rien » ou « personne ».

Tout est agréable.	→	Rien n'est agréable.
Tout le monde parle poliment.	→
Tout est incroyable.	→
Tout le monde est expressif.	→
Tout est beau.	→

3 Complétez le texte avec : tout le monde – toujours – tout – quelques personnes – pas du tout – personne – jamais (x 2) – rien.

(Suite du cours)

Martina: — Moi je trouve que les Français sont expressifs. D'ailleurs, je connais qui utilisent des mots comme « magnifique » ou « fantastique ». Dans mon entourage, n'est très négatif ou pas plus que la moyenne. Personnellement, je suis italienne mais je ne suis un cliché italien. Je ne ris fort et je ne parle pas avec les mains. Je ne dis pas que les Italiens ne font cela mais je voudrais seulement dire que est relatif. n'est vrai à 100% dans les clichés et heureusement que n'y correspond pas, non ?

Le participe présent et le gérondif

Lisez et observez.

(Pendant le cours)

Consigne de l'activité: Présentez au reste de la classe une loi ou une règle municipale (= d'une ville) de votre pays qui est plutôt insolite.

Le professeur: — Je vous donne un exemple. J'écoute souvent la radio **en venant** à l'école et les journalistes finissent leur émission **en racontant** une information insolite. Celle de ce matin, c'est qu'à Granville en Normandie, depuis 2013, il y a une loi **interdisant** aux éléphants de se baigner dans la mer.

Paraskevi: — Mais, il n'y a pas d'éléphants en France!

Le professeur: — C'est vrai. Cette loi existe pour préserver la qualité de l'eau, à cause d'un cirque **venant** tous les ans et **laissant** les éléphants profiter de la plage. La plupart des plages sont interdites aux chiens, vous savez.

Paraskevi: — C'est fou! Bon, ma loi n'est pas aussi bizarre mais elle est insolite quand même. En Grèce, les personnes **portant** des chaussures à talons ne peuvent pas entrer sur les sites historiques parce que cela les abîme. Moi je ne trouve pas ça pratique de faire du tourisme **en portant** des talons de toute façon.

Alessandra: — Je suis d'accord avec toi! En Italie aussi on protège les lieux touristiques **en interdisant** certaines choses. À Venise par exemple, toute personne **nourrissant** les pigeons sur la place Saint-Marc peut recevoir une amende. Il y a trop de pigeons là-bas, c'est vraiment un problème.

■ Le participe présent

On l'utilise pour remplacer « **qui + verbe conjugué** »:

↳ Exemples

Il y a une loi **interdisant** / **qui interdit** aux éléphants de se baigner dans la mer.

Cette loi existe à cause d'un cirque **venant** / **qui vient** tous les ans.

Les personnes **portant** / **qui portent** des chaussures à talons ne peuvent pas entrer sur les sites historiques.

Toute personne **nourrissant** / **qui nourrit** les pigeons peut recevoir une amende.

■ La formation du participe présent

- Le participe présent est invariable (on ne peut pas le mettre au féminin ou au pluriel), il n'a qu'une forme.

Participe présent =
Base de la première personne du pluriel (= nous) au présent + ant

↳ Exemples

Porter (verbe du 1^{er} groupe) : Nous **portons** → **portant**

Nourrir (verbe du 2^e groupe) : Nous **nourrissons** → **nourrissant**

Interdire (verbe du 3^e groupe) : Nous **interdisons** → **interdisant**

Venir (verbe du 3^e groupe) : Nous **venons** → **venant**

- Il y a trois verbes irréguliers :

↳ Être → **étant**

Avoir → **ayant**

Savoir → **sachant**

▲ Attention !

Les verbes ayant des particularités au présent ont les mêmes particularités au participe présent.

↳ Exemples

Nous **protégeons** → **protégeant**

Nous **commençons** → **commençant**

Structure de la négation : ne + participe présent + pas

■ Le gérondif

Gérondif = **en** + **participe présent**

Le gérondif se construit avec le participe présent mais il n'a pas la même valeur :

- Il peut exprimer **la simultanéité** (= le sujet fait deux actions en même temps).

↳ J'écoute souvent la radio **en venant** à l'école.

(= j'écoute la radio et je viens à l'école en même temps.)

- Il exprime **la manière** (= réponse à la question « comment ? »).

↳ Les journalistes finissent leur émission **en racontant** une information insolite.

(Les journalistes finissent leur émission *comment* ? En racontant une information insolite.)

Structure de la négation : en + ne + participe présent + pas

Attention !

Participe présent ≠ Gérondif

- ↳ Je pense à l'émission **parlant** d'histoires insolites.
= Je pense à l'émission *qui parle* de cela. (C'est l'émission qui parle.)
- ↳ Je pense à l'émission **en parlant** d'histoires insolites.
= *Je pense* à l'émission et *je parle* en même temps. (C'est moi qui parle.)

Vocabulaire

- Une loi
- Municipal / municipale (adjectif)
- Insolite (adjectif)
- Un journaliste / une journaliste
- Une émission (de radio, de télévision)
- Se baigner (dans la mer, dans une piscine)
- Un cirque
- Apparemment (adverbe)
- Préserver quelque chose
- La plupart de + nom
- Interdire quelque chose
- Interdit / interdite (adjectif)
- Bizarre (adjectif)
- Des chaussures à talons
- Porter + vêtements/chaussures
- Abimer quelque chose
- Faire du tourisme
- Protéger quelque chose
- Nourrir un animal/quelqu'un
- Un pigeon
- Une amende

1 Révision du présent de l'indicatif. Conjuguez-les au présent pour trouver le participe présent et le gérondif.

	Nous au présent	Participe présent	Gérondif
<i>Manger</i>	<i>Nous mangeons</i>	<i>Mangeant</i>	<i>En mangeant</i>
Prendre
Apprécier
Prononcer
Voyager
Réfléchir
Faire
Voir
Boire
Lire
Écrire
Rejoindre
Connaitre

2 Transformez ces phrases en remplaçant le verbe en gras par un participe présent.

- Il y a des règles **qui protègent** les lieux touristiques.
.....
- Les personnes **qui vont** à l'étranger doivent connaître les règles du pays qu'ils visitent.
.....
- Les touristes **qui ne savent pas** où manger peuvent demander aux habitants.
.....
- Les gens **qui ont envie** de connaître l'histoire de la ville visitent des musées.
.....

3 La simultanéité. Transformez ces phrases en remplaçant le verbe en gras par un gérondif, comme dans l'exemple.

1. Je change de vie et **je change** de ville en même temps.
Je change de vie en changeant de ville.
2. Elle apprend la culture et **elle visite** la ville en même temps.
.....
3. Nous visitons et **nous nous promenons** en même temps.
.....
4. Ils racontent leurs histoires et **échangent** sur leurs cultures en même temps.
.....
5. Ici, les gens parlent et **sourient** en même temps.
.....
6. Là-bas, les gens parlent et **regardent** les gens dans les yeux en même temps.
.....

4 La manière. Complétez ces phrases avec un gérondif, comme dans l'exemple.

1. Comment vos villes protègent-elles les lieux touristiques ?
A: Dans ma ville, (limiter) **en limitant** le nombre de visiteurs.
B: Dans la mienne, (interdire) certains lieux.
2. Comment vous informez-vous sur les coutumes locales ?
A: Moi, je m'informe (discuter) avec les gens.
B: Nous, on s'informe (faire) des recherches sur internet.
3. Comment peut-on profiter au mieux de son voyage dans votre pays ?
A: (Savoir) ce qui se fait ou ce qui ne se fait pas, (être) respectueux.
B: (Créer) des liens avec les gens, (aller) dans les mêmes endroits qu'eux, (avoir) de la curiosité pour leur culture!

Chapitre 8. Le passé composé

Parler de ses expériences

Le passé composé avec l'auxiliaire « avoir »

Lisez et observez.

(Sur un réseau social, le 1^{er} janvier)

Lili

Bonne année à tous! L'année dernière **a été** géniale! J'**ai beaucoup voyagé**, j'**ai appris** une nouvelle langue, j'**ai rencontré** des gens du monde entier, j'**ai réussi** mes examens et... j'**ai obtenu** un poste dans l'entreprise de mes rêves! Et vous? Qu'**avez-vous fait** de cette belle année?

Commentaires :

Charlotte: Moi j'**ai créé** mon entreprise!

Amandine: Ah, bravo Charlotte! Et félicitations à toi aussi Lili ☺ Moi, j'**ai décidé** de vivre à la campagne! J'**ai quitté** mon travail et j'**ai vendu** mon appartement. Je déménage la semaine prochaine!

Mathias: Bravo les filles! Moi, j'**ai choisi** de passer plus de temps avec mes enfants en travaillant moins et tout le monde est très content à la maison. J'**ai atteint** mon objectif: j'**ai enfin trouvé** un bon équilibre entre la vie de famille et le travail!

Alexis: Moi, j'**ai pris** soin de moi. J'**ai fait** du sport régulièrement et j'**ai perdu** 10 kilos. J'**ai acheté** un vélo et je me déplace presque seulement comme ça maintenant. C'est une nouvelle vie! Bonne année à vous les amis!

- Le passé composé est un temps qui sert à raconter des actions ou des évènements passés.
- Le passé composé est un temps composé, c'est-à-dire qu'il y a deux parties : **un auxiliaire + un participe passé.**
- Il existe deux auxiliaires : l'auxiliaire « avoir » et l'auxiliaire « être » (voir leçon suivante).

■ Conjugaison

J'ai	+ participe passé
Tu as	
Il/Elle/On a	
Nous avons	
Vous avez	
Ils/Elles ont	

■ Le participe passé

- Les verbes en « -er » deviennent « -é ».
 - ↳ Rencontrer → rencontré
 - ↳ Décider → décidé
 - ↳ Créer → créé (= base « cré » + é)
- Les verbes en « -ir » du deuxième groupe deviennent « -i ».
 - ↳ Finir → fini
 - ↳ Choisir → choisi
 - ↳ Réussir → réussi

- Les autres participes passés sont irréguliers. Voici une liste des verbes courants.

Terminaisons à l'infinitif	Verbe	Participe passé	
-RE	Mettre Prendre /Comprendre/Apprendre	mis pris / compris / appris	-is
-IRE	Conduire Dire Écrire Traduire	conduit dit écrit traduit	-it
-OIR	Croire Devoir Pouvoir Recevoir Savoir Voir Vouloir	cru dû pu reçu su vu voulu	-u
-RE	Attendre Connaître Disparaître Entendre Lire Perdre Rendre Répondre Vivre	attendu connu disparu entendu lu perdu rendu répondu vécu	-u
Certains verbes en -IR	Courir Tenir/Obtenir/Contenir	couru tenu/obtenu/contenu	-u
Certains verbes en -IR	Découvrir Offrir Ouvrir Souffrir	découvert offert ouvert souffert	-ert
Certains verbes en -INDRE	Atteindre Craindre Éteindre Joindre/Rejoindre Peindre	atteint craint éteint joint/rejoint peint	-aint -eint -oint
	Avoir Être Faire Rire Sourire	eu été fait ri sour	

Remarque

Le verbe « avoir » et le verbe « être » se conjuguent avec l'auxiliaire « avoir ».

↳ Exemples

J'ai été contente de voyager. / J'ai eu une bonne nouvelle.

La négation

La négation se place autour de l'auxiliaire :

ne + auxiliaire + pas + participe passé

↳ Exemples

Elle a obtenu le poste. / Elle n'a pas obtenu le poste.
Il a réussi ses examens. / Il n'a pas réussi ses examens.

La place de l'adverbe

L'adverbe se place entre l'auxiliaire et le participe passé.

Sans négation :

↳ J'ai trouvé un poste / J'ai enfin trouvé un poste.

Avec négation :

↳ Je n'ai pas voyagé. / Je n'ai pas beaucoup voyagé.

Vocabulaire

- Tous les participes passés de cette leçon
- Une expérience
(Dites : Vivre une expérience / Ne dites pas : Avoir une expérience.)
- Génial / géniale (adjectif)
- Réussir ses examens (Attention : Passer un examen = Se présenter à l'examen)
- Obtenir (un poste, un diplôme) (Ne dites pas : Gagner un poste ou un diplôme)
- Créer quelque chose
- Déménager
- Quitter son travail = démissionner
- Passer du temps avec quelqu'un
- Atteindre un objectif
- Un équilibre
- Prendre soin de soi
- Faire du sport
- Perdre du poids
- « Bonne année! »
- L'année dernière, le mois dernier, la semaine dernière, le week-end dernier, hier

 Exercices

1 Complétez les phrases suivantes avec l'auxiliaire « avoir » conjugué à la bonne personne. Faites l'élision si nécessaire

1. L'année dernière, nous déménagé.
2. Mes sœurs fini leurs études.
3. Ma mère créé son entreprise!
4. Je changé de ville et de travail.

2 Choisissez le verbe qui convient et conjuguez-le au passé composé.

1. Acheter ou vendre: → Nous *avons acheté* une nouvelle maison.
2. Apprendre ou comprendre:
Ils le coréen pendant trois mois.
3. Gagner ou obtenir:
Nous notre diplôme.
4. Souffrir ou ouvrir:
Tu une boutique.
5. Savoir ou avoir:
Je une proposition de travail.
6. Mettre ou prendre:
Vous des cours à l'université.
7. Éteindre ou atteindre:
Elle ses objectifs personnels.
8. Avoir ou vivre:
Vous de belles expériences.
9. Réussir ou passer:
Elles leurs examens. Félicitations à elles!
10. Prendre ou passer:
Vous vos examens hier, c'est ça ?
11. Gagner ou réussir:
Nous une compétition.

3 Conjuguez le verbe au passé composé et mettez l'adverbe indiqué au bon endroit. Faites les transformations nécessaires.

1. Finir – déjà: Je mes études.
2. Traduire – parfois: Elle des textes de l'anglais à l'italien.
3. Apprendre – beaucoup: Il pendant ses voyages.
4. Faire – souvent: Nous du sport ensemble, l'année dernière.
5. Pouvoir – enfin: Vous réaliser votre rêve.

4 Complétez les commentaires suivant avec les éléments entre parenthèses. Conjuguez les verbes au passé composé. Attention à la place de la négation.

Suite des commentaires au message de Lili

Jules: Anastasia et moi, nous (décider – enfin) de partir vivre à l'étranger. Nous (demander) nos visas. Nous partons en Chine dans un mois pour au moins un an!

Anastasia: Jules (ne pas dire – tout)! Il (obtenir) un poste à Shanghai.

Adélaïde: Salut les amis! C'est génial de lire toutes ces bonnes nouvelles! Je (ne jamais visiter) la Chine mais j'ai beaucoup d'amis chinois ici (si vous avez des questions ☺). Est-ce que vous (commencer – déjà) à apprendre la langue? Je suis super contente pour vous, c'est un beau projet!

Moi, l'année dernière, je (avoir) un bébé et depuis je ne vois plus le temps passer... Bisous à vous tous!

Le passé composé avec l'auxiliaire « être »

Lisez et observez.

(Dans un café)

Gabrielle : — Qu'est-ce que tu as fait pendant les vacances ?

Ambre : — **Je suis allée** chez mes grands-parents, à la montagne. **Je suis arrivée** stressée et fatiguée et **je suis rentrée** détendue et reposée. Ça fait du bien !

Gabrielle : — **Tu n'es pas partie** seule, si ?

Ambre : — Non, avec une amie. **Nous sommes passées** chez son oncle qui habite dans la région aussi. **On est restées** trois jours chez lui. **Mon amie est née** là-bas, elle connaît très bien cet endroit. Et toi ?

Gabrielle : — **Des amis sont venus** me rendre visite. **Ils sont restés** une semaine et **ils sont partis** hier. La prochaine fois, j'aimerais bien venir avec vous, j'adore la montagne !

Ambre : — Avec plaisir !

- Il y a 17 verbes qui se conjuguent avec « être » :

Infinitif	Participe passé en « -é »	Infinitif	Participe passé en « -u », « -i » ou irrégulier
Aller	allé	Descendre	descendu
Arriver	arrivé	Devenir	devenu
Entrer	entré	Revenir	revenu
Monter	monté	Venir	venu
Passer	passé		
Rentrer	rentré	Partir	parti
Rester	resté	Sortir	sorti
Retourner	retourné		
Tomber	tombé	Mourir	mort
Naître	né		

- En plus de ces verbes, **tous les verbes pronominaux** (se + infinitif) se conjuguent avec « être » (voir leçon 47 de ce chapitre).
- Tous les autres verbes se conjuguent avec l'auxiliaire « avoir ».

■ Conjugaison

Je suis	+ participe passé (+e) (+s)
Tu es	
Il/Elle/On est	
Nous sommes	
Vous êtes	
Ils/Elles sont	

- Quand le passé composé est formé avec l'auxiliaire « être » **le participe passé s'accorde avec le sujet**. On ajoute un « e » pour le féminin et un « s » pour le pluriel.

↳ Exemples

Ambre et son amie **sont restées** trois jours là-bas.
(fém. pl.)

Mon ami **est resté** une semaine à la maison.
(masc. sing.)

Ambre **n'est pas partie** seule.
(fém. sing.)

Les amis de Gabrielle **sont partis** hier.
(masc. pl.)

▲ Attention !

Si « on » = « nous », il faut accorder le participe passé avec le sujet réel.

↳ Exemple

Ambre dit : « Mon amie et moi, **on est restées** trois jours là-bas. »
(« on » = Ambre et son amie = féminin pluriel)

■ La négation

La négation se place autour de l'auxiliaire :

ne + auxiliaire + pas + participe passé

↳ Exemples

Il est allé chez son oncle. / Il **n'est pas allé** chez son oncle.
Elles sont sorties. / Elles **ne sont pas sorties**.

■ La place de l'adverbe

L'adverbe se place entre l'auxiliaire et le participe passé.

Sans négation :

↳ Il *est parti*. / Il *est déjà parti*.

Avec négation :

↳ Elle *n'est pas sortie*. / Elle *n'est pas beaucoup sortie*.

■ Vocabulaire

- *Tous les verbes de cette leçon*
- Se passer : « Comment ça se passe ? » « Ça se passe bien/mal. »
- Passer chez quelqu'un
- Les grands-parents
- Les petits-enfants
- Le stress (nom)
- Stressé / stressée (adjectif)
- Stresser (verbe)
- La détente (nom)
- Détendu / détendue (adjectif)
- Se détendre (verbe)
- Le repos (nom)
- Reposé / reposée (adjectif)
- Se reposer (verbe)
- Ça fait du bien (expression)
- Rendre visite à quelqu'un (≠ visiter un lieu/une ville/un pays)
- Rester (+ durée / + lieu)

1 Complétez les phrases suivantes avec l'auxiliaire « être » conjugué à la bonne personne. Accordez le participe passé si nécessaire

1. Ils retourné..... dans cette ville quatre fois. Ils l'adorent!
2. L'année dernière, elle allé..... en vacances dans cette région.
3. Mon ami arrivé..... en retard à notre rendez-vous.
4. Paul, tu déjà parti..... de chez toi? Tu arrives à quelle heure?
5. Ils rentré..... de voyage la semaine dernière.
6. Madame, est-ce que vous déjà venu..... ici?
7. Elles sorti..... jusqu'à 4 h du matin.

2 Faut-il accorder le participe passé ou non? Complétez les terminaisons si nécessaire.

Ambre: — Tes amis, ceux qui sont venu..... pendant les vacances, je les connais?

Gabrielle: — Je ne crois pas. Je t'ai déjà parlé..... de Marcela et Arthur?

Ambre: — Ça ne me dit rien. Ils sont français?

Gabrielle: — Oui. Marcela a des parents vénézuéliens mais elle est né..... en France. Nous sommes allé..... à l'école ensemble, elle et moi. Elle a déménagé..... dans le sud de la France avec son copain, Arthur, il y a 5 ans. On se voit chaque été. Ils sont venu..... une semaine, ils sont resté..... 4 jours chez moi et deux nuits à l'hôtel.

Ambre: — Qu'est-ce que vous avez fait.....?

Gabrielle: — La fête! Nous sommes sorti..... tous les soirs. Un soir, Arthur est allé..... dîner avec un ami et Marcela et moi, nous en avons profité..... pour passer du temps toutes les deux. Nous avons essayé..... d'aller dans ce nouveau restaurant dont tout le monde parle mais nous sommes arrivé..... à 20 h 30 et le serveur nous a proposé..... d'attendre une heure pour avoir une table. Nous sommes rentré..... chez moi et nous avons cuisiné..... à la maison. On a beaucoup ri.....! Sans regret pour le resto*!

* Un resto (familier) = un restaurant (courant).

3 Répondez aux questions en utilisant l'adverbe indiqué. Attention à la place de la négation.

1. Est-ce qu'elle est déjà allée dans cette région ?
(Pas encore) → Non, elle dans cette région.
2. Vous êtes toujours sortis dans le même bar ?
(Pas toujours) → Non, nous dans le même bar.
3. Tu es déjà allé dans ce pays ?
(Jamais) → Non, je dans ce pays!
4. Est-ce qu'elles sont déjà venues ici ?
(Souvent) → Oui, elles ici.

4 Auxiliaire avoir ou être ? Accord du participe passé ou non ? Complétez ce dialogue avec l'auxiliaire qui convient et conjuguez-le à la bonne personne. Accordez le participe passé si nécessaire.

Ambre: — Et donc, tes amis et toi, est-ce que vous allé..... dans ce bar qui ouvert..... le mois dernier ?

Gabrielle: — Oui. Nous entré..... dans le bar vers 22 h et nous en sorti..... vers 3 heures du matin, sans voir le temps passer ! On beaucoup dansé..... et on rencontré..... des gens super sympa. Ça été..... une super soirée !

Ambre: — Ça me donne très envie d'y aller ! Moi je essayé..... le nouveau restaurant de ma rue. Nous attendu..... un peu pour entrer mais on super bien mangé.....

Gabrielle: — Oh, puisque tu parles de sortir diner, je reçu..... une invitation pour deux dans un restaurant coréen. Tu veux m'y accompagner ?

Ambre: — Avec plaisir, je crois que je ne jamais allé..... dans un resto coréen en France. Pourquoi tu reçu..... ces invitations ?

Gabrielle: — Je eu..... ces invitations parce que je connais le chef. Nous pris..... des cours de tennis ensemble. Bref, je réserve pour samedi ?

Ambre: — Avec grand plaisir !

Les verbes qui utilisent les deux auxiliaires

Lisez et observez.

Une escapade à la montagne

J'habite à Paris mais j'adore le ski. Ce week-end, j'ai décidé de faire une escapade, rapide, mais tellement agréable...

Je suis monté dans le train vendredi soir et je suis arrivé tard à Grenoble. **J'ai passé** la nuit dans un hôtel près de la gare. J'ai loué une voiture le samedi matin très tôt et je suis arrivé dans les Alpes vers 11 h. **J'ai descendu** mes affaires de la voiture, **j'ai monté** mes valises dans ma chambre d'hôtel, **je suis passé** très vite à la boutique de location de matériel et **je suis sorti** avec tout ce qu'il faut pour aller sur les pistes. J'ai pris le téléphérique et quand **je suis descendu**, j'ai vu les sommets pleins de neige. Une vue incroyable! J'ai skié tout l'après-midi et le dimanche matin et puis **je suis retourné** à Grenoble. **Je suis rentré** tard mais heureux. Le lundi matin, dès le petit-déjeuner, j'ai reçu des mails professionnels. **J'ai retourné** mon téléphone pour ne pas les voir et puis finalement, **j'ai sorti** mon ordinateur, **j'ai entré** mon mot de passe, j'ai ouvert ma boîte mail et... surprise! J'ai reçu un message de Charlotte, la fille rencontrée là-bas...

- Il y a 7 verbes qui se conjuguent avec les deux auxiliaires : **sortir, rentrer, entrer, passer, monter, descendre et retourner.**
- Ils se conjuguent avec « avoir » quand ils sont **suivis d'un COD** (voir annexe 3):
 - ↳ J'ai passé **la nuit** dans un hôtel. (J'ai passé quoi? « la nuit »)
 - ↳ J'ai monté **mes valises** dans la chambre. (J'ai monté quoi? « mes valises »)
 - ↳ J'ai sorti **mon ordinateur.** (J'ai sorti quoi? « mon ordinateur »)
- Ils se conjuguent avec « être » quand ils ne sont **pas suivis d'un COD**:
 - ↳ Je suis passé(e) à la boutique. (= c'est moi qui passe à la boutique)
 - ↳ Je suis monté(e) dans le train. (= c'est moi qui monte dans le train)
 - ↳ Je suis sorti(e) du magasin. (= c'est moi qui sors du magasin)

Remarques

- Le COD du verbe « entrer » est généralement *une donnée informatique* (entrer quelque chose). Cet usage est courant pour parler de technologie :
 - ↳ Entrer un code/un mot de passe/des données dans l'ordinateur
 - ↳ Entrer un nom/une référence dans la base de données
- Sinon, « entrer » = « aller à l'intérieur d'un lieu » ou « intégrer quelque chose ».
 - ↳ Entrer dans un magasin (à l'intérieur)
 - ↳ Entrer dans une école / un groupe / une équipe (= intégrer)

■ L'accord du participe passé

Cela dépend de l'auxiliaire :

- Auxiliaire « être » : J'accorde le participe passé avec le sujet.
- Auxiliaire « avoir » : Je n'accorde pas avec le sujet.
 - ↳ Exemple
Elle **est montée** dans la voiture. / Elle **a monté** sa valise dans sa chambre.

Attention !

On dit :

- ↳ Elle **a monté** les escaliers.
 - Elle a monté quoi ? « Les escaliers » (= COD du verbe « monter »).
- On utilise donc l'auxiliaire « avoir ».

■ Vocabulaire

- Une escapade
- Agréable (adjectif)
- Louer (une voiture/un appartement/des équipements sportifs)
- Une location (des skis de location, une voiture de location)
- Une vue
- Entrer un code/un mot de passe

La montagne

- Le ski, skier (= faire du ski)
- Une piste (de ski)
- Un téléphérique
- Un sommet
- La neige

1 Le verbe a-t-il un complément d'objet direct ? Justifiez votre réponse.

	COD	COĐ	Justification
1. Passer au supermarché		X	Passer où ? « au supermarché » (= complément de lieu)
2. Passer une semaine	X		Passer « quoi » ? « une semaine »
3. Monter dans le métro		
4. Entrer dans une boutique		
5. Descendre son sac de la voiture.		
6. Retourner au travail.		
7. Rentrer mes affaires dans la maison.		
8. Sortir le soir.		
9. Rentrer à la maison.		
10. Monter les escaliers.		
11. Descendre de la voiture.		
12. Sortir avec des amis.		
13. Entrer son code.		
14. Sortir son billet de train de sa poche.		

2 Complétez les phrases avec « a » ou « est ».

Mon collègue est très spontané. Il n'y a pas longtemps, il monté dans un train en sortant du travail et il passé le week-end à la montagne. Une autre fois, il sorti du travail, il est allé à la gare routière et il descendu d'un bus trois heures plus tard, au bord de la mer. Il rentré deux jours plus tard, en bus de nuit. Il passé chez lui prendre une douche et déposer ses affaires et il est venu au bureau. Il entré dans le bureau avec un grand sourire et la peau un peu rougie par le soleil. Il entré son mot de passe dans son ordinateur et je pense qu'il a commencé à rêver de sa prochaine escapade.

3 Complétez les phrases avec l'auxiliaire conjugué à la bonne personne et accordez le participe passé si nécessaire.

Pendant mon week-end au ski, j'ai rencontré une fille très sympa. Elle monté..... dans le train dans la même ville que moi et elle descendu..... au même endroit aussi. Elle entré..... dans un hôtel assez proche du mien. Je passé..... une partie de la soirée à espérer la revoir le lendemain. Le lendemain matin, je monté..... dans le premier téléphérique et je me suis assis à côté d'une jeune femme. C'était elle. Je lui ai souri. Elle m'..... retourné..... mon sourire et nous avons commencé à parler. Nous fait..... du ski ensemble toute la journée. Nous sorti..... diner le soir. Avant de se quitter, elle sorti..... un papier de sa poche avec son adresse email dessus. Je rentré..... à l'hôtel avec le sourire aux lèvres. Je lui ai écrit dans le train du retour. À suivre!

Le passé composé des verbes pronominaux

Lisez et observez.

(Pendant un apéritif entre amis)

Katie: — Comment est-ce que **vous vous êtes rencontrés** ?

Florent: — En fait, nous habitons dans le même quartier et **nous nous sommes croisés** plusieurs fois mais on n'a jamais eu le courage de se parler. Et puis en janvier, **je me suis inscrit** à un cours de japonais et elle, **elle s'est inscrite** à un cours de chinois, dans la même école de langue. Un jour, on est sortis boire un verre avec nos groupes après nos cours et voilà... L'année prochaine on part deux mois en Asie visiter le Japon et la Chine!

Katie: — C'est une jolie histoire! D'ailleurs, la vôtre, Elena, n'est pas banale non plus!

Elena: — Oui, c'est vrai! Avec Julien, **on s'est rencontrés** à une soirée, **on s'est embrassés** une heure plus tard et **on ne s'est jamais quittés**. **On s'est installés** ensemble tout de suite. C'est fou ça, non?

Florent: — Euh... Oui. C'est fou!

Katie: — Vos histoires sont incroyables!

Florent: — Katie... Alain et toi, **vous ne vous êtes pas mariés** 6 mois après votre rencontre? Je me trompe?

Katie: — 7 mois! C'est vrai, notre histoire n'est pas mal non plus! En fait, nous sommes tous de « grands romantiques »!

- Tous les verbes pronominaux se conjuguent avec l'auxiliaire « être ».
- Il faut penser à transformer le pronom « se ». Il se place avant l'auxiliaire. Le participe passé s'accorde avec le sujet.

S'installer	S'inscrire
Je me suis installé(e)	Je me suis inscrit(e)
Tu t' es installé(e)	Tu t' es inscrit(e)
Il s' est installé	Il s' est inscrit
Elle s' est installée	Elle s' est inscrite
Nous nous sommes installé(e)s	Nous nous sommes inscrit(e)s
Vous vous êtes installé(e)(s)	Vous vous êtes inscrit(e)(s)
Ils se sont installés	Ils se sont inscrits
Elles se sont installées	Elles se sont inscrites

Remarques

« Vous » peut être pluriel ou une forme de politesse pour une seule personne (singulier).

À un groupe d'hommes ou mixte :	Vous vous êtes inscrits	} à un cours de japonais, c'est bien ça ?
À un groupe de femmes :	Vous vous êtes inscrites	
À un homme (contexte formel) :	Vous vous êtes inscrit	
À une femme (contexte formel) :	Vous vous êtes inscrite	

Attention !

Si « on » = « nous », il faut accorder le participe passé avec le sujet réel.

↳ Exemple

Avec Julien, **on s'est rencontrés** un samedi, **on s'est embrassés** une heure plus tard et **on ne s'est jamais quittés**. (On = Nous (= Elena et Julien) → masc. pl.)

La négation

Pour les verbes pronominaux, la négation entoure le bloc « **pronom + auxiliaire** ».

↳ Exemple

Je **me suis** marié(e). → Je **ne me suis pas** marié(e).

La place de l'adverbe

L'adverbe se place entre l'auxiliaire et le participe passé.

↳ Sans négation :

Nous nous **sommes souvent** croisés.

↳ Avec négation :

Nous **ne nous sommes pas souvent** croisés.

Nous **ne nous sommes jamais** croisés.

Vocabulaire

- Une histoire d'amour
- S'inscrire (à un cours / à une activité)
- Se marier avec quelqu'un
- Croiser quelqu'un / se croiser
- La vérité ≠ le mensonge
- S'installer avec quelqu'un / S'installer ensemble
(Ne dites pas : ~~s'installer ensemble avec quelqu'un~~)
- Se tromper = Faire une erreur

 Exercices

1 Quelle phrase est la bonne ? Cochez la bonne réponse

1. Je me ne suis pas intéressée à lui tout de suite.
 Je ne me suis pas intéressée à lui tout de suite.
2. Elle ne s'est jamais inscrite à ce cours.
 Elle ne se jamais est inscrite à ce cours.
3. Nous ne nous sommes pas encore vus.
 Nous nous ne sommes pas encore vus.
4. Ils ne se sont rencontrés jamais.
 Ils ne se sont jamais rencontrés.

2 Répondez aux questions suivantes à la forme positive. Attention à l'accord du participe passé et à la place de l'adverbe.

1. Est-ce que je me suis trompé de date ?
 — Oui, tu
2. Est-ce que vous vous êtes déjà rencontrés ?
 — Oui, on (déjà)
3. Vous êtes-vous installées ensemble ?
 — Oui, nous

3 Répondez aux questions suivantes à la forme négative. Attention à l'accord du participe passé et à la place de l'adverbe.

1. Est-ce que vous vous êtes déjà vus ?
 — Non, on (jamais)
2. Vous vous êtes déjà rencontrés ?
 — Non, nous (pas encore)
3. Vous êtes-vous installés ensemble ?
 — Non, on

- 4** Complétez le dialogue en conjuguant le verbe entre parenthèses au passé composé. Attention à la place de l'adverbe et/ou de la négation. Attention aussi à l'accord du participe passé.

Katie: — En fait, l'histoire d'amour la plus folle, c'est celle de mes parents! Ils (se rencontrer) à l'âge de 17 ans pendant les vacances scolaires, à Bruxelles. Ils (ne pas se revoir) pendant 5 ans et puis un jour, ils (se croiser) par hasard dans les rues de Nice. Ils (s'embrasser) quelques jours plus tard, après une soirée sur la plage. Ils (ne pas se marier) mais ils (s'installer tout de suite) ensemble. Ils (ne jamais se quitter)

Et puis, après 40 ans de relation, ils (se décider finalement) à se marier, juste pour le plaisir de faire la fête avec leurs amis. Maintenant, ils partent faire le tour du monde pour leur « lune de miel »*.

* *La lune de miel = traditionnellement, le voyage après le mariage.*

Les marqueurs chronologiques

Lisez et observez.

Linda Kelch
12 rue de la libération, PARIS
Linda.kelch@email.com

CURRICULUM VITAE

Formation

Sept. 2017 - juin 2019: Master en Management (Paris, France)
Sept. 2014 - juin 2017: Licence en Gestion des Entreprises (Berlin, Allemagne)

Expérience

Depuis juillet 2019: Manager de l'équipe « vente et conseil » d'un magasin de produits biologiques et écologiques.
Avril à juin 2017: Stage de 3 mois. Directrice-adjointe d'un supermarché.

Autres

Langues : allemand (langue maternelle), français (courant), anglais (intermédiaire)

Sur un réseau social professionnel, rubrique « décrivez-vous »

Posté le 20 septembre 2020.

Je suis allemande mais je vis à Paris **depuis** trois ans. **Il y a** un an, j'ai décroché un contrat de manager où je mets en pratique tout ce que j'ai appris **pendant** mes 5 années d'études. J'ai signé un contrat **pour** deux ans (jusqu'à juillet 2021) car je remplace quelqu'un à son poste. Je serai donc disponible **dans** un an et à l'écoute de toute opportunité. (Merci de me contacter via la messagerie privée.)

■ Depuis

« Depuis » indique que l'**action continue** dans le présent. Il sert à indiquer la durée de l'action ou le point de départ de l'action. Le verbe est conjugué **au présent**.

- ↳ J'habite à Paris **depuis 3 ans**. (durée)
- ↳ J'habite à Paris **depuis septembre 2017**. (date de début)

Remarque

Pour indiquer le temps passé à « ne pas faire » quelque chose, on peut utiliser le passé composé.

- ↳ Je n'ai pas travaillé **depuis** 6 mois.
- ↳ Je ne l'ai pas vu **depuis** 1 an.

Il y a

« Il y a + durée » indique **le temps écoulé depuis l'action**.

- ↳ J'ai décroché un contrat **il y a** un an. (passé composé)

Remarque

C'est l'action (le verbe) qui compte. Est-ce que l'action est terminée ou est-ce qu'elle continue ?

- ↳ J'ai décroché un contrat **il y a** un an. = Je travaille **depuis** un an.
(action terminée) (action qui continue)

Pendant

« Pendant » indique **la durée réelle d'une action**.

- ↳ J'ai étudié **pendant 5 ans**. (passé composé)

Remarque

« Pendant » indique la durée mais ne dit pas quand l'action a lieu. Pour donner plus de détails, on peut dire « de ... à ... » (exemple de 2014 à 2019).

Dans

« Dans » indique **un moment du futur**, le moment où l'action va commencer/se réaliser. Le verbe peut être conjugué au présent, au futur simple ou au futur proche : le sens ne change pas.

- ↳ Mon contrat va finir **dans** 1 an. (futur proche)
= Mon contrat finira **dans** 1 an. (futur simple)
= Mon contrat finit **dans** 1 an. (présent)

Pour

« Pour » indique la **durée prévue**.

- J'ai signé un contrat **pour** deux ans.
(durée prévue mais qui peut changer si le contrat est modifié : durée plus longue ou plus courte)

Attention !

Si l'action est finie, sa durée ne peut plus changer donc on ne peut plus utiliser « pour » mais « pendant + durée réelle ».

→ **Ne dites pas :**

~~J'ai vécu à Paris pour deux ans.~~

→ **Dites :**

J'ai vécu à Paris **pendant** deux ans. (Je n'habite plus à Paris.)

Vocabulaire

- Un CV = Un Curriculum Vitae
- Un manager / Une manager, le management
- Un poste
- Les études
- Une licence (Bac + 3), un Master (Bac + 5)
- La gestion (nom), gérer (verbe)
- Des produits biologiques / écologiques
- Décrocher un contrat (= obtenir un contrat)
- Mettre (la théorie) en pratique
- Être à l'écoute
- Une opportunité
- « via » (mot latin) = par l'intermédiaire de
- Une durée (nom)
- Durer (verbe)
- Prévu / prévue (adjectif)
- Prévoir (verbe)
- La prévision (nom)

1 « Depuis » ou « il y a » ?

1. J'habite à l'étranger *depuis / il y a* deux ans.
2. J'ai commencé mes études *depuis / il y a* 6 mois.
3. Je suis diplômé *depuis / il y a* un an.
4. Je me suis installé ici *depuis / il y a* deux ans.
5. Je connais cette entreprise *depuis / il y a* longtemps.
6. J'ai envoyé mon CV *depuis / il y a* un mois.

2 « Pour » ou « pendant » ?

1. J'ai signé un contrat *pour / pendant* trois ans.
2. J'ai étudié dans cette école *pour / pendant* deux ans.
3. J'ai révisé *pour / pendant* cinq heures !
4. Je suis resté en France *pour / pendant* six mois.
5. Je suis ici *pour / pendant* 3 mois.
6. Je pars demain *pour / pendant* deux mois.

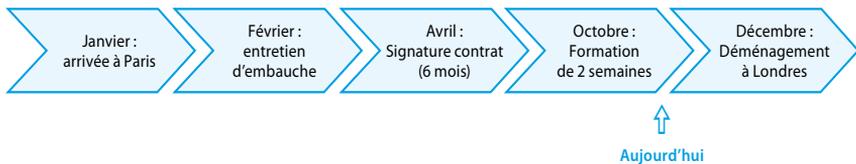
3 Choisissez la conjugaison qui convient.

1. *J'ai voyagé / Je voyage* pendant deux mois l'année dernière.
2. *J'ai déménagé / Je vais déménager* dans quelques semaines.
3. *Je suis / J'ai été* directrice depuis 3 mois.
4. *J'obtiens / J'ai obtenu* mon diplôme il y a 6 mois.
5. *J'ai eu / J'ai* un entretien dans deux semaines.
6. *J'ai été / Je suis* à Paris pour quelques jours seulement.

4 Vrai ou faux : ces phrases signifient-elles la même chose ?

- Je suis arrivé à Paris il y a un mois. = J'habite à Paris depuis un mois.
 Vrai Faux
- J'ai déménagé à Paris il y a deux mois. = J'ai habité à Paris pendant deux mois.
 Vrai Faux
- J'ai habité à Paris pendant trois mois. = Mon séjour à Paris a duré trois mois.
 Vrai Faux
- Je suis à Paris pour six mois. = Normalement, mon séjour à Paris va durer six mois.
 Vrai Faux
- Je suis à Paris pour quatre mois. = Je suis à Paris depuis quatre mois.
 Vrai Faux
- J'ai travaillé à Paris pendant un an. = J'ai travaillé à Paris mais je n'y travaille plus.
 Vrai Faux

5 Observez cette chronologie.



Sachant que nous sommes en novembre, complétez ces phrases avec « dans », « pendant », « depuis », « pour » ou « il y a ».

- Marie habite à Paris 11 mois.
- Elle a passé un entretien 10 mois.
- En avril, elle a signé un contrat 6 mois.
- Elle a travaillé 6 mois.
- En octobre, elle a suivi une formation 2 semaines
- Elle déménage à Londres un mois.

Chapitre 9. L'imparfait

Décrire le passé

L'imparfait

Lisez et observez.

(À table, entre amis)

Mélissa: — Vous savez, parfois, l'époque où nous n'**avons** pas internet me manque.

Rose: — Ah oui, pourquoi ?

Mélissa: — On **faisait** beaucoup de choses différemment. En fait, internet c'est pratique et ça nous connecte à tout mais ça nous déconnecte de tout aussi.

Romain: — Qu'est-ce qui **était** si différent, selon toi ?

Mélissa: — Je crois que les gens **étaient** plus patients et **se parlaient** plus. Avant, on **allait** dans les boutiques, on **comparait** les produits, on **parlait** avec un vendeur... Maintenant, quelques clics sur internet et voilà !

Rose: — Tu **aimais** faire la queue ? Moi, j'adore internet ! En plus, quand tu es loin des gens, tu te sens proche d'eux quand même. Ça c'est fou, non ?

Romain: — Quand il n'y **avait** pas internet, on **écoutait** ses amis, on ne **répondait** pas à ses messages sur son téléphone, n'est-ce pas Mélissa ?

Mélissa: — Quoi ? Ah oui, pardon !

Rose: — Moi, je le répète, je trouve qu'à notre époque, la vie est plus cool qu'avant. Vous **aimiez** cette vie où tout **prenait** dix fois plus de temps, vraiment ? Moi, non...

L'imparfait est un temps qui sert à décrire et à raconter des habitudes du passé.

■ Conjugaison

- Pour le former, il faut prendre **la base de « nous » au présent** (le verbe conjugué moins la terminaison « -ons ») et y ajouter les terminaisons de l'imparfait : **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient**.

« Nous » au présent	Terminaison	
Nous aimons (Base: « aim- »)	ais [ɛ]	J' aimais
	ais [ɛ]	Tu aimais
	ait [ɛ]	Il/Elle/On aimait
	ions [jɔ̃]	Nous aimions
	iez [je]	Vous aimiez
	aient [ɛ]	Ils/Elles aimaient

- Les terminaisons « -ais », « -ais », « -ait » et « -aient » se prononcent toutes [ɛ].

- Seul le verbe « être » est irrégulier :

« **ét-** » + **terminaisons**

↳ j'**étais**, tu **étais**, il/elle/on **était**, nous **étions**, vous **étiez**, ils/elles **étaient**.

Remarque

- Les verbes en « -ier » et « -yer » ont déjà un « i » ou un « y » dans leur base, il ne faut pas les oublier.

Étudier		Payer	
Au présent: Nous étudions (Base: « étudi- »)	J' étudiais	Au présent: Nous payons (Base: « pay- »)	Je payais
	Tu étudiais		Tu payais
	Il/Elle/On étudiait		Il/Elle/On payait
	Nous étudiions		Nous payions
	Vous étudiez		Vous payiez
	Ils/Elles étudiaient		Ils/Elles payaient

- C'est la même chose avec les verbes « croire » et « voir ».
 - Croire:
 - ↳ Nous **croions** → « croy » : Je **croiais**, tu **croiais**, il **croyait**, nous **croions**, vous **croiez**, ils **croyaient**.
 - Voir:
 - ↳ Nous **voyions** → « voy » : Je **voyais**, tu **voyais**, il **voyait**, nous **voyions**, vous **voyiez**, ils **voyaient**.

- La négation se place avant et après le verbe.

↳ Nous **n'avions pas** internet.

- La négation avec les verbes pronominaux :

↳ Avant, les gens **se parlaient** plus.

Avant les gens **ne se parlaient pas** sur internet mais en vrai.

■ Vocabulaire

- Internet (masc.), un site internet
- En ligne = sur internet
- Pratique (adjectif)
- Connecter à ≠ déconnecter de
- Patient / patiente (adjectif)
- Un clic (sur internet), cliquer
- Faire la queue
- Se sentir proche de quelqu'un
- Prendre plus de temps = être plus long
- Une habitude (avoir l'habitude de + inf / se débarrasser d'une habitude)
- Manquer (quelque chose/quelqu'un manque à quelqu'un)
- Ça / Cela me manque
- Selon = d'après (selon moi/d'après moi)

Parler d'une autre époque

- Avant
- Quand j'étais petit / petite = Quand j'étais enfant (l'enfance)
- Quand j'étais adolescent / adolescente (l'adolescence : de 12 à 18 ans)
- Quand j'étais jeune

1 Conjuguez ces verbes comme dans l'exemple.

Infinitif	« Nous » au présent	À l'imparfait
Appeler	Nous <i>appelons</i>	<i>J'appelais</i>
Apprécier	Nous	Nous
Boire	Nous	Il
Choisir	Nous	Je
Connaitre	Nous	Elle
Essayer	Nous	Tu
Faire	Nous	Ils
Partir	Nous	On
Prendre	Nous	Je
Venir	Nous	Tu
Voir	Nous	Vous
Rejoindre	Nous	Elles

2 Parler d'une époque. Conjuguez les verbes à l'imparfait.

1. Quand (être) je petit, je (ne pas avoir) internet.
2. Quand (être) tu étudiante, tu (prendre) des cours d'anglais.
3. Quand (être) il adolescent, il (discuter) avec des gens en ligne.
4. Quand (être) nous jeunes, nous (travailler) pendant les vacances d'été.
5. Quand (être) vous enfants, vous (partir) en vacances en famille.
6. Quand elles (être) à l'étranger, elles (voir) d'autres cultures.

3 Parler d'une habitude du passé. Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'imparfait. Faites l'élision si nécessaire.

(Sur un forum en ligne)

Avec le temps, qu'avez-vous changé dans vos habitudes ? Quelles ont été les conséquences de ce changement ?

Coco : Avant, (fumer) je Maintenant je ne fume plus et je suis très content de cette décision. Ça ne me manque pas du tout.

Ariel : Moi avant, (travailler) je trop. J'ai changé de poste et ça va mieux !

Maxime : Moi avant, (faire) je beaucoup de sport. Je n'ai plus le temps et ça me manque.

Stéphanie : Avant, (avoir) je peur de parler aux gens. J'ai décidé de me débarrasser de cette peur en m'inscrivant dans un groupe de théâtre. C'est génial !

Antoine : Avant, (sortir) je tout le temps et (être) je tout le temps fatigué. Maintenant, je dors plus. Ça me manque un peu mais ça me fait du bien.

Nino : Avant, (acheter) je des vêtements tout le temps. Maintenant, je ne fais plus ça et je suis content de ce choix !

Anaïs : Avant, (aller) je voir ma famille plus souvent. Ça me manque. Je devrais organiser un week-end avec mon frère et ma sœur !

L'imparfait (cas particuliers)

Lisez et observez.

(À table, entre amis)

Mélissa : — Quand j'y pense, je me dis que le monde change vite... Ma grand-mère est née dans un monde où **il n'y avait pas** internet.

Rose : — Et quand mon père était enfant, **c'était** normal de ne pas avoir la télé.

Romain : — Ils faisaient quoi quand **il pleuvait** ?

Mélissa : — Sûrement plein de choses. À mon avis, ils ne s'ennuyaient pas...

Rose : — Quand **j'étais** enfant, on avait la télé mais pas internet. Quand **il ne faisait pas** beau, on jouait à des jeux de société. Chaque époque a ses activités et ses distractions.

Mélissa : — Quand j'allais chez mes grands-parents, qui n'avaient ni internet ni la télé, **nous nous lancions** dans des jeux de société qui duraient des heures. Pour le goûter, nous cuisinions nos propres gâteaux et **nous les mangions** en finissant de jouer ou en parlant. En fonction des saisons, nous faisons des activités d'extérieur ou d'intérieur. Je ne me suis jamais ennuyée chez eux...

Romain : — C'est vrai que **c'était** différent. Je ne sais pas si je voudrais revenir en arrière mais **il y avait** des avantages à vivre sans trop de technologie.

Rose : — **Et si on laissait** nos téléphones dans nos sacs jusqu'à la fin du diner ? Vous allez voir si vous préférez la vie sans technologie !

Mélissa : — En fait, j'attends un appel du travail...

Rose : — J'ai l'impression que ça ne va pas être si simple...

■ Les structures impersonnelles

↳ C'est → C'était

↳ Il y a → Il y avait

↳ Il faut → Il fallait

↳ Il fait beau → Il faisait beau

↳ Il pleut → Il pleuvait

■ Les verbes en « -ger » et « -cer »

Ce sont les seuls verbes qui ont une irrégularité dans leur conjugaison. Cette irrégularité ne concerne que les 1^{re} et 2^e personnes du pluriel pour des raisons phonétiques.

▪ **Les verbes en « -ger »** (Phonétique, voir annexe 1)

Manger au présent: Nous mangeons (base = « mange- »)	Je mangeais	Le « e » après le « g » de la base du présent est nécessaire pour faire le son [ʒ] » (au lieu de [g]) devant le « a » des terminaisons -ais, -ais, -ait, -aient.	} On supprime le « e » après le « g » car on n'en a pas besoin.
	Tu mangeais		
	Il/Elle/On mangeait		
	Ils/Elles mangeaient		
	Nous mangions	mangeions	
Vous mangiez	mangiez		

Autres verbes courants : *changer, nager, voyager, mélanger, protéger, obliger, etc.*

▪ **Les verbes en « -cer »**

Lancer au présent: Nous lançons (base = « lanç- »)	Je lançais	La cédille (ç) est nécessaire pour faire le son [s] (au lieu de [k]) devant le « a » des terminaisons -ais, -ais, -ait, -aient.	} On supprime la cédille car on n'en a pas besoin.
	Tu lançais		
	Il/Elle/On lançait		
	Ils/Elles lançaient		
	Nous lancions	lançions	
Vous lanchiez	lanchiez		

Autres verbes courants : *commencer, déplacer, prononcer, avancer, etc.*

▪ **La structure « Et si + imparfait »** sert à faire une proposition. Elle attend une réponse : « oui » ou « non ».

- ↳ **Et si on laissait** nos téléphones dans nos sacs ?
(= Je propose de laisser nos téléphones dans nos sacs.)
- ↳ **Et si nous sortions** ? (= Je propose de sortir.)
- ↳ **Et si tu venais** avec nous ? (= Je te propose de venir avec nous.)

Vocabulaire

- La télé (familier) = la télévision (courant)
- S'ennuyer
- Faire beau = la météo est bonne
- Se lancer dans un jeu/une activité
- Des jeux de société
- Une distraction
- Durer (des heures, des jours, des semaines, des mois)
- Revenir en arrière = vivre comme dans le passé
- La technologie
- Les saisons : le printemps, l'été, l'automne, l'hiver

1 Conjuguez le verbe entre parenthèses à l'imparfait. Faites l'élision si nécessaire.

(Sur un forum en ligne)

Qu'est-ce qui a changé entre votre enfance et votre vie d'adulte ?

Armand : Ma sœur et moi, (manger) nous beaucoup de sucre. Des gâteaux, des bonbons. Aujourd'hui, on adore manger de la salade et des fruits. C'est mieux comme ça j'imagine. (regarder) Nous trop la télé aussi.

Catherine : Moi, (nager) je souvent dans la mer parce que (habiter) je près d'une plage. Aujourd'hui, je vais à la piscine, dans une ville. Ce n'est pas la même chose.

Line : Moi, (commencer) je toujours beaucoup de choses que (ne jamais finir) je Des jeux, des dessins, des activités. Aujourd'hui, quand je commence un truc, je veux le finir avant de faire autre chose !

Fanny : Avec ma famille, (déménager) nous tout le temps. Aujourd'hui, j'habite dans un village que j'adore et je veux rester là !

Claire : Ma cousine et moi, (partager) nous tout. Nos vacances, nos vêtements, nos activités. Aujourd'hui on se voit une fois par an et c'est dommage.

2 Mettez les mots entre parenthèses à l'imparfait.

Le changement climatique

Je vois une grande différence entre la météo de mon enfance et celle d'aujourd'hui.

Quand (être) je petite, la météo (être)
différente. Les saisons (être) plus marquées. (Il pleut)
..... en automne, (neiger) il en hiver, (il fait)
..... beau au printemps et chaud en été. (Il y a)
de vraies saisons et (c'est) plus agréable. Aujourd'hui on passe
de l'été à l'hiver en deux jours et parfois on ne sait plus comment s'habiller.

3 Vous avez envie faire des choses. Transformez ces phrases en propositions, comme dans l'exemple.

Activité	Destinataire	Proposition
Aller au cinéma	On	<i>Et si on allait au cinéma ?</i>
Venir dîner chez moi	Vous
Partir avec moi	Tu
Rejoindre notre équipe	Elle
Revenir en arrière	On
Changer nos habitudes	Nous
Prendre des vacances	Vous

Passé composé ou imparfait ?

Lisez et observez.

Audrey : — Bon alors, raconte, c'est quoi cette grande nouvelle que **tu ne voulais pas** me raconter au téléphone ?

Marc : — **J'ai décidé** de changer de vie !

Audrey : — Ah !

Marc : — Tout le monde est surpris. L'année dernière **a été** difficile pour moi, tu sais... Ma routine **était** ennuyeuse, **je travaillais** trop, **je n'avais** jamais le temps de voir mes amis. Et en plus, **j'en avais** marre de mon poste. Bref, **j'ai tout quitté**. **J'ai démissionné** et **j'ai vendu** mon appartement. Je pars vivre au bord de la mer.

Audrey : — Qu'est-ce qui **s'est passé** ?

Marc : — Il y a trois mois à peu près, **il faisait** froid et gris, **j'étais** à la maison et **je me sentais** un peu déprimé donc **j'ai décidé** de regarder un film. **J'ai adoré** ! L'histoire du personnage principal, **c'était** la mienne : un homme comme moi qui, un jour, **a décidé** de tout changer. À la fin du film, **je me suis demandé** de quoi **je rêvais** vraiment et **j'ai commencé** à regarder le prix des maisons au bord de la mer. Moi qui adore la plage, **j'y suis allé** trois fois l'année dernière. C'est seulement à deux heures d'ici. **J'ai réalisé** que **je n'avais jamais** de temps pour rien en fait... Et puis, tout **est allé** très vite. **J'ai même trouvé** un travail dans un petit bureau avec une petite équipe. Et **je me suis inscrit** dans un club de voile, pour faire du bateau.

Audrey : — Bravo, je suis impressionnée ! **Je ne savais pas** que **tu étais** si impulsif.

Marc : — Moi non plus ! Je pars dans une semaine ! Tu vas venir me voir ?

Audrey : — Ça, c'est sûr !

- Le passé composé et l'imparfait sont des temps du passé. Ils parlent d'**actions terminées** et sont **complémentaires** pour **raconter des histoires au passé**.

Remarque

- Il est possible d'avoir des phrases avec seulement des verbes à l'imparfait.
 - ↳ Exemple : **Je travaillais** trop et **je n'avais jamais** le temps de voir mes amis.
- Il est possible d'avoir des phrases avec seulement des verbes au passé composé.
 - ↳ Exemple : **J'ai tout quitté** ; **j'ai démissionné** et **j'ai vendu** mon appartement.
- Il est possible d'avoir des phrases avec les deux conjugaisons.
 - ↳ Exemple : **J'étais** à la maison et **j'ai décidé** de regarder un film.

La concordance des temps

Le passé composé sert à :	
<ul style="list-style-type: none"> Raconter des événements (uniques, datés, terminés) (Qu'est-ce qui s'est passé?) 	↳ J'ai tout quitté!
L'imparfait sert à :	
<ul style="list-style-type: none"> Raconter des habitudes (terminées) (Quelle habitude?) 	↳ Je travillais trop.
<ul style="list-style-type: none"> Faire une description du passé (Comment c'était ? Quel était le contexte?) 	↳ Il faisait froid et je me sentais un peu déprimé.

- Si deux actions se déroulent en même temps, l'une des deux va devenir le contexte de l'autre. Dans ce cas, **l'action principale (événement ponctuel) est au passé composé** et **l'action secondaire (le contexte) est à l'imparfait**. On utilise souvent un connecteur logique comme **pendant que** ou **quand** pour indiquer cette simultanéité.

↳ Exemples

Je regardais le film et j'ai eu cette idée.

contexte

action principale

J'ai eu cette idée **pendant que** je regardais le film.

Je regardais le film **quand** j'ai eu cette idée.

- L'expression « **être en train de + infinitif** » conjuguée à l'imparfait est aussi utilisée pour exprimer qu'une action est le contexte d'une autre.

↳ J'**étais en train de** regarder le film quand j'ai eu cette idée.

Remarques

On peut répéter une action plusieurs fois sans que cette action compte comme une habitude. La conjugaison choisie change le sens de la phrase.

↳ Exemple

Il est allé à la plage trois fois l'année dernière.

≠ habitude (ce sont trois événements ponctuels) → passé composé

Avant, il allait à la plage trois fois par an.

= habitude (son habitude était d'aller à la plage trois fois par an mais cela a changé) → imparfait

■ Particularités

- Le marqueur chronologique « **pendant** + **durée** » sert à indiquer que l'action a un début et une fin. Même si l'action s'est répétée et qu'elle a été une habitude pendant une période, on utilise le passé composé.
 - ↳ J'ai travaillé dans cette entreprise **pendant deux ans**.
- En général, le verbe « savoir » est conjugué à l'imparfait :
 - ↳ Exemple
Je ne **savais** pas que tu étais si impulsif.
Ne dites pas : Je ~~n'ai pas su~~ que tu ~~étais~~ impulsif.

■ Vocabulaire

- Surpris / surprise (adjectif)
- La routine
- En avoir marre (familier) = en avoir assez (courant)
- Démissionner = quitter son travail
- Au bord de la mer
- Un film
- Déprimé / déprimée (adjectif)
- Le personnage principal (d'un film, d'un livre)
- Le prix
- La plage
- Un club (de voile, de tennis, de + activité)
- Faire de la voile = faire du bateau à voile (≠ à moteur)
- Impressionné / impressionnée
- Impulsif / impulsive
- Il fait chaud ≠ il fait froid (météo)
- Il fait beau ≠ il fait mauvais (météo)
- Un contexte
- Principal(e) ≠ secondaire (adjectif)
- Une idée (avoir une idée)

1 La partie soulignée de la phrase est-elle une habitude du passé ou d'une action ponctuelle ? Cochez la bonne réponse.

1. J'ai beaucoup voyagé l'année dernière.
 habitude du passé action ponctuelle
2. Ils ont regardé beaucoup de films ce week-end parce qu'il pleuvait.
 habitude du passé action ponctuelle
3. J'adorais aller à la mer quand j'étais enfant.
 habitude du passé action ponctuelle
4. Pendant les vacances, nous préférons aller à la montagne plutôt qu'à la mer.
 habitude du passé action ponctuelle
5. Je prenais des cours de voile quand j'avais le temps.
 habitude du passé action ponctuelle
6. J'ai pris quelques cours de voile.
 habitude du passé action ponctuelle

2 Dans ces phrases, l'action soulignée est-elle l'action principale ou l'action secondaire (c'est-à-dire le contexte de l'action principale).

1. Je me suis inscrit dans le club de voile de cette ville quand j'étais là-bas.
 action principale action secondaire
2. Il a pris cette décision pendant qu'il était en vacances.
 action principale action secondaire
3. Ils étaient en train de partir à la plage quand j'ai téléphoné.
 action principale action secondaire
4. Nous avons fait de la voile pendant que nos amis faisaient du surf.
 action principale action secondaire

3 Pendant ou pendant que ? Choisissez la réponse qui convient.

1. Elle a cherché une maison sur internet *pendant / pendant que* des mois.
2. Nous avons visité cette ville *pendant / pendant que* nous étions en vacances.
3. Ils ont essayé une nouvelle activité *pendant / pendant qu'* ils étaient au bord de la mer.
4. Il a habité au bord de la mer *pendant / pendant que* 4 ans.

4 Passé composé ou imparfait ? Conjuguez les verbes de ce dialogue au temps qui convient. Faites l'élision si nécessaire. Attention à l'accord du participe passé.

(Au téléphone)

Audrey: — Alors, cette nouvelle vie ? Tout va bien ?

Marc: — Super ! Devine ce que (faire) je ce week-end !

Audrey: — (aller) Tu à la plage ?

Marc: — Oui ! Et (c'est) génial ! (Il fait) beau et (il y a) beaucoup de soleil, (avoir) je l'impression d'être en vacances ! Mais non, c'est chez moi, c'est ma nouvelle routine. Je suis vraiment content !

Audrey: — Je suis contente pour toi ! (commencer) Tu tes cours de voile ?

Marc: — Oui ! (Prendre) Je mon premier cours la semaine dernière. (adorer) Je ! La météo (être) parfaite et (rencontrer) je des gens gentils.

Audrey: — (se faire) Tu des amis* ?

Marc: — Oui ! La plupart des gens de mon groupe (essayer) cette activité pour la première fois. (passer) On un super moment.

Audrey: — Je crois que j'ai envie de venir te voir et de faire du bateau aussi !

Marc: — Tu aimes cette activité ? (Ne pas savoir) Je !

Audrey: — Moi non plus mais ça fait 10 minutes qu'on en parle et maintenant j'en ai envie !

* *Se faire des amis = devenir ami avec de nouvelles personnes.*

Les relations logiques

La cause et la conséquence

Lisez et observez.

Audrey : — Tu sais que Marc est parti vivre au bord de la mer ?
 Maud : — Non, pourquoi ?
 Audrey : — Il avait envie d'une vie plus tranquille **donc** il a décidé de changer de rythme.
 Maud : — Il est parti **à cause de** son travail ?
 Audrey : — En grande partie, oui.
 Maud : — Il est parti **parce qu'**il travaillait trop, c'est ça ?
 Audrey : — C'est ce qu'il m'a dit, oui. Et puis tu sais qu'il a toujours adoré la mer et les activités nautiques. **Comme** il n'avait jamais le temps d'y aller, il a décidé de déménager. Maintenant, le week-end, il fait du bateau, du kayak...
 Maud : — **Grâce à** lui, on sait où on va aller en week-end !
 Audrey : — **C'est pour ça que** je t'en parle, ça te dit d'y aller le mois prochain ?
 Maud : — Et si on lui faisait une surprise ? C'est son anniversaire dans 3 semaines...

Les connecteurs logiques sont des mots qui servent à faire le lien entre deux idées.

■ Pour introduire la cause

Parce que (à l'oral) / Car (à l'écrit)

Ces mots placent la cause dans la deuxième partie de la phrase. Ils répondent à la question « pourquoi ? ».

- ↳ — **Pourquoi** est-ce qu'il est parti ?
 — Il est parti **parce qu'**il travaillait trop.
 (con conséquence) (cause)
 = Il est parti **car** il travaillait trop (plus formel).

Avec « parce que », on fait l'élision devant « il(s) », « elle(s) » et « on ».

Comme

« Comme » place la cause en début de phrase.

- ↳ **Comme** il n'avait jamais le temps d'aller à la mer, il a déménagé.
 (cause) (conséquence)

À cause de / Grâce à

- « **À cause de** » introduit une cause négative. Il est suivi d'un nom, d'un prénom ou d'un pronom.

↳ Il est parti **à cause de** son travail.
(conséquence) (cause)

Il est parti **à cause de** son patron / **de** lui / **de** cela.

On peut formuler la phrase dans l'autre sens :

↳ **À cause de** son travail, il est parti.

Attention !

Attention à l'article contracté avec « de » : à cause **du** travail, à cause **de la** pluie, à cause **de** l'heure, à cause **des** problèmes, etc.

- « **Grâce à** » introduit une cause positive. Il est suivi d'un nom, d'un prénom ou d'un pronom.

↳ **Grâce à** Marc, on sait où on va aller en week-end.
(cause) (conséquence)

Grâce à lui / **à** sa décision, on sait où on va aller en week-end.

On peut formuler la phrase dans l'autre sens :

↳ On sait où on va aller en week-end, **grâce à** lui.

Attention !

Attention à l'article contracté avec « à » : grâce au travail, grâce à la décision, grâce à l'école, grâce aux décisions, etc.

■ Pour introduire la conséquence

Donc

Ce mot place la cause dans la deuxième partie de la phrase.

↳ Il avait envie d'une vie tranquille **donc** il a changé de travail.
(cause) (conséquence)

Dans le cas du passé composé, on peut aussi mettre « donc » entre l'auxiliaire et le participe passé, comme les adverbes.

↳ Il avait envie d'une vie tranquille, il a **donc** changé de travail.

C'est pourquoi / C'est la raison pour laquelle / C'est pour ça que

Ces trois expressions sont synonymes. « **C'est pourquoi** » et « **c'est la raison pour laquelle** » sont plus formelles, on les utilise plutôt à l'écrit. « **C'est pour ça que** » est plus orale. Ils introduisent la phrase qui indique la conséquence.

→ Je voudrais lui rendre visite. **C'est pour ça que** je t'en parle.
(cause) (conséquence)

Je voudrais lui rendre visite. **C'est pourquoi** je t'en parle.

Je voudrais lui rendre visite. **C'est la raison pour laquelle** je t'en parle.

Par conséquent (à l'écrit)

« **Par conséquent** » est un synonyme plus formel de « **donc** ». Il introduit la phrase qui exprime la conséquence.

→ Il voulait une vie tranquille. **Par conséquent**, il a changé de travail.
(cause) (conséquence)

Remarque

Dans le cas d'un récit au passé, on utilise l'imparfait pour exprimer la cause et le passé composé pour exprimer la conséquence.

Cause (imparfait)	Conséquence (passé composé)
Il avait envie d'une vie tranquille	donc il a changé de travail
Comme il n'avait jamais le temps d'y aller,	il a déménagé .
Il travaillait trop.	C'est pour ça qu'il est parti .

Vocabulaire

- Une vie plus tranquille = plus calme
- Un rythme (de vie, de travail)
- En grande partie = principalement
- Les activités nautiques = sports qui se pratiquent dans ou sur l'eau
- Le kayak
- Un patron

1 La partie soulignée de la phrase exprime-t-elle une cause ou une conséquence ? Cochez la bonne réponse.

- Il n'avait pas de temps à cause de son travail.
 cause conséquence
- Je n'aime pas mon poste donc j'en cherche un autre.
 cause conséquence
- Je voudrais changer de travail, c'est pourquoi je regarde les annonces.
 cause conséquence
- Grâce à son expérience, il va trouver un autre poste facilement.
 cause conséquence
- Comme il n'est plus motivé par son travail, il en cherche un autre.
 cause conséquence

2 Complétez ces phrases avec le connecteur de cause qui correspond parmi : « comme » / « parce que » / « à cause de » / « grâce à ».

- j'adore le bord de mer, j'essaie d'y aller régulièrement.
- Elle ne peut pas partir en week-end son travail.
- Je vais au bord de la mer j'adore faire du bateau.
- Il peut vivre dans cette ville son nouveau travail.

3 Complétez ces phrases avec le connecteur de conséquence qui correspond parmi : « c'est pour ça que » / « par conséquent » / « donc ».

- Je veux déménager je cherche une maison.
- J'ai décidé de déménager....., je dois trouver un autre travail.
- Tu sais quoi? J'ai trouvé un poste! je voulais te voir. Pour te le dire!

4 Dans ces phrases, conjuguez les verbes au passé composé ou à l'imparfait, en fonction du contexte. Faites l'élision si nécessaire. Attention à l'accord du participe passé.

1. Je (vouloir) changer mes habitudes alors je (changer) de routine.
2. Elle (partir) dans cette région car elle (souhaiter) se rapprocher de sa famille.
3. Nous (choisir) de vivre dans cette région parce que nous y (venir) en vacances avant et que nous nous sentons bien ici.
4. Comme (connaître) elles déjà cet endroit, nous (ne pas visiter) de lieux touristiques.

Chapitre 10. Le futur simple

Parler de l'avenir et faire des projets

Le futur simple (verbes réguliers)

Lisez et observez.

(Pendant un dîner entre amis)

Ewan : — Hier, au travail, un collègue m'a parlé de ses projets. Ce type est fascinant : il sait exactement comment **il organisera** sa vie sur les dix prochaines années. Et vous, vous savez ? Moi, je n'en ai aucune idée...

Nico : — Moi, professionnellement je ne sais pas, mais je suis sûr que **j'habiterai** au bord de la mer. J'imagine que, ma femme et moi, **nous connaissons** nos voisins et nous **participerons** à la vie de notre village. J'aime bien les villages où les gens se connaissent. **Nos enfants grandiront** dans cet environnement et **profiteront** des avantages de la vie à la campagne. Vélo, plage, pique-niques, surf...

Alex : — **Tu t'inscriras** dans un club de surf ? Tes projets commencent à m'intéresser...

Nico : — Oui ! Et **mes amis me rendront** visite le week-end, j'espère.

Ewan : — Message reçu ! Joli programme en tout cas. Toi aussi, tu as un plan Alex ? À part faire du surf avec Nico ?

Alex : — Pas vraiment... Je crois que **je vivrai** toujours ici. **Je voyagerai** peut-être un peu plus. **Je travaillerai** sûrement à distance. Je n'aime vraiment pas travailler dans un bureau. Et **vous passerez** me voir de temps en temps, bien sûr !

Ewan : — Message reçu aussi ! Bon... Moi, vraiment, je n'en sais rien. Mais je suis sûr qu'**il m'arrivera** de jolies choses. On en reparle dans 10 ans !

Le futur simple est une conjugaison qui sert à parler d'actions à venir, de projets ou de prévisions, proches ou dans lointains.

↳ Exemples

Dans quelques mois, **je voyagerai** à l'étranger.

Dans quelques siècles, **on voyagera** différemment.

Conjugaison

Pour conjuguer le futur simple, on prend l'infinitif et on ajoute les terminaisons.

Infinitif	Terminaisons (Phonétique, voir annexe 1)
Organiser	ai [e]
Habiter	as [a]
Grandir	a [a]
Participer	ons [ɔ̃]
Profiter	ez [e]
Travailler	ont [ɔ̃]

- ↳ Exemple : conjugaison du verbe « passer »
je **passerai**, tu **passeras**, il/elle/on **passera**
nous **passerons**, vous **passerez**, ils/elles **passeront**

Particularités

- Les verbes en « -re »

Il faut supprimer le « -e » de l'infinitif pour obtenir la base du futur.

↳ Exemples

« Connaitre » → **Connaitr** + ai, as, a, ons, ez, ont

« Vivre » → **Vivr** + ai, as, a, ons, ez, ont

- Les verbes comme « acheter » ou « appeler » (qui finissent par « e + consonne + er », voir leçon 2, chapitre 1)

Ils se conjuguent sur la base de « je » au présent « + r », pour des raisons phonétiques.

↳ Exemples

Acheter → J'**achète** → **Achète** + r + ai, as, a, ons, ez, ont

Appeler → J'**appelle** → **Appelle** + r + ai, as, a, ons, ez, ont

Autres verbes courants :

– comme « acheter » : *emmener, espérer, enlever, répéter, protéger*, etc.

↳ Ex. : j'**emmènerai**, tu **emmèneras**, il **emmènera**, etc.

– comme « appeler » : *jeter, projeter, (se) rappeler, épeler*, etc.

Ex. : je **jetterai**, tu **jetteras**, il **jettera**, etc.

Remarques

- La négation, l'élision, les verbes pronominaux et la place des pronoms suivent les mêmes règles que la conjugaison des « temps simples » (c'est-à-dire non composés, comme le présent ou l'imparfait).

- Pour ne pas oublier les terminaisons, vous pouvez remarquer qu'elles correspondent à la conjugaison du verbe « avoir » au présent :

↳ J'**ai**, tu **as**, il/elle/on **a**, nous **avons**, vous **avez**, ils **ont**.

■ Vocabulaire

- Un type (familier) = un homme (courant)
- Exactement (adverbe)
- Différemment (adverbe)
- Un village
- Un environnement
- Participer à quelque chose
- Profiter de quelque chose
- Un avantage \neq un inconvénient
- La campagne
- La plage
- Un vélo
- Un pique-nique
- Le surf
- Message reçu (expression) = j'ai compris le message
- Un programme
- Travailler à distance
- Une prévision (nom), prévoir (verbe)

1 Compléter les verbes avec la terminaison du futur simple qui convient.

Alex: — Moi je pense que dans quelques années, tu créer..... ton entreprise.

Ewan: — Franchement, ça m'étonnerait. Par contre, je travailler..... sûrement à distance aussi! Oh, tu as reçu le message de Michal? Il a commencé à produire des équipements de surf et il commencer..... à les vendre l'année prochaine, tu savais?

Alex: — Oui, c'est génial! Je vais le voir demain justement. On déjeune ensemble. Tu veux m'accompagner?

Ewan: — Oui, avec plaisir! Je ne l'ai pas vu depuis un moment.

Alex: — Une minute. Je lui envoie un message pour le prévenir que nous passer..... tous les deux. Voilà. C'est fait!

Ewan: — Tu sais s'il s'occuper..... de la production et de la vente des produits tout seul?

Alex: — Non, sa copine travailler..... avec lui. Tu la rencontrer..... demain, elle déjeune avec nous. Ils ouvrir..... leur boutique en janvier prochain si tout va bien! Je trouve ça génial!

2 Les verbes en « -re ». Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple. Attention aux pronominaux.

1. L'année prochaine, elle (vivre) à l'étranger pendant quelques mois.
2. Le mois prochain, je (rendre) visite à mes parents, dans le sud.
3. La semaine prochaine, on (boire) un verre avec Camille, tu veux venir?
4. Demain, nous (s'inscrire) dans un club de surf.
5. Dans 3 jours, elles (prendre) le train pour venir nous voir!
6. Quand tu (vivre) au bord de la mer, tu (apprendre) à faire du surf?

3 Choisissez la forme correcte.

1. J'*achèterai* / *acheterai* une maison au bord de la mer.
2. Nous *emmènerons* / *emmenerons* nos affaires pour aller à la plage.
3. Vous ne *jeterez* / *jetterez* pas de plastique dans la mer!
4. Ils *appeleront* / *appelleront* leurs amis ce soir.
5. Elle se *lèvera* / *levera* tôt pour aller surfer.

4 Conjuguez les verbes entre parenthèse au futur simple.

Alex: — Et Lisa? Vous la voyez où dans dix ans?

Ewan: — À mon avis, elle (voyager) encore beaucoup mais elle (habiter) toujours ici. Je ne la vois pas vivre ailleurs. Elle (vivre) avec Thomas. Lui, il (écrire) un livre! Je crois aussi qu'ils (se marier) et qu'ils nous (inviter) à leur mariage! Je crois même qu'ils te (demander) d'être leur photographe! Voilà...

Alex: — Tu peux lire l'avenir maintenant? Ah, je (s'occuper) de la photographie avec plaisir! Tu sais, plus sérieusement, j'espère que nous (rester) tous en contact même si nos vies changent en ce moment. Le travail, les mariages, les départs à l'étranger...

Ewan: — Bien sûr! Rien ne (changer)! Enfin si, mais notre amitié (rester) importante. Nous (prendre) le temps d'organiser nos petits week-ends entre amis, comme ça, nous (ne pas perdre) contact! Même si on se marie, qu'on crée des entreprises, qu'on a des familles et tout ça...

Alex: — Tiens, comme on parle de couple, tu nous (présenter) ta copine un jour? Promis, je ne lui (dire) rien de bizarre sur toi!

Ewan: — Ahahah, Merci d'avance! Je l' (appeler) demain. Je lui (demander) si elle veut venir à la plage avec nous ce week-end!

Le futur simple (verbes irréguliers) Futur simple ou futur proche ?

Lisez et observez.

De : aline@email.com

À : nico@email.com

Objet : Le week-end prochain

Salut,

Je vous écris pour finaliser l'organisation de notre week-end.

Matthieu et moi, nous **viendrons** en train. Est-ce que quelqu'un **pourra** venir nous chercher à la gare ? Nous **aurons** deux valises et deux planches de surf...

Est-ce que vous **ferez** du surf avec nous samedi ? J'ai une planche de surf en plus... Je l'emmène ?

J'espère qu'il **fera** beau ! J'ai hâte de vous voir !

Aline

Re : Le week-end prochain

Coucou,

Samedi, je **devrai** travailler, au moins le matin, donc je ne suis pas sûr pour le surf. Camille **sera** à la maison vendredi après-midi donc elle propose de venir vous chercher. Elle vous **enverra** un message si elle est en retard.

Moi aussi, j'espère qu'il y **aura** du soleil !

A vendredi,

Nico

Il y a une quinzaine de verbes irréguliers au futur. Chaque verbe a **une seule base**. La base est identique pour toutes les personnes, seules les terminaisons changent.

Infinitif	Base du futur	Exemple
Être	ser-	Je serai
Avoir	aur-	J' aurai
Aller	ir-	J' irai
Courir	courr-	Je courrai
Devoir	devr-	Je devrai
Envoyer	enverr-	J' enverrai
Faire	fer-	Je ferai
Pouvoir	pourr-	Je pourrai
Recevoir	recevr-	Je recevrai
Savoir	saur-	Je saurai
Tenir	tiendr-	Je tiendrai
Venir	viendr-	Je viendrai
Voir	verr-	Je verrai
Vouloir	voudr-	Je voudrai

↳ Exemple

Devoir: je **devrai**, tu **devras**, il/elle/on **devra**,
nous **devrons**, vous **devrez**, ils/elles **devront**.

■ Constructions impersonnelles

- ↳ C'est: **Ce sera**
- ↳ Il y a: **Il y aura**
- ↳ Il faut: **Il faudra**
- ↳ Il pleut: **Il pleuvra**

■ Futur simple ou futur proche ?

L'utilisation du futur simple ou du futur proche sert à marquer la différence entre un projet/une prévision (futur simple) et un projet déjà commencé (futur proche = processus en cours).

↳ Exemples

Je **vais me marier**. (= je suis en train d'organiser mon mariage.)

Je **me marierai**. (= un jour, plus tard)

Je **vais acheter** une maison. (= je suis en train de l'acheter.)

J'**achèterai** une maison. (= quand je pourrai, plus tard)

▲ Remarque

En général, à l'écrit, on préfère le futur simple, considéré plus formel.

■ Vocabulaire

- Finaliser quelque chose
- Aller chercher quelqu'un (à la gare, à l'aéroport)
- Venir chercher quelqu'un (à la gare, à l'aéroport)
- Faire du surf (= surfer)
- Une planche de surf
- Emmener quelque chose
- Être en retard \neq être en avance
- Il y a du soleil/de la pluie/des nuages/de la neige
- Il fait beau/chaud/froid
- S'exposer au soleil
- Se protéger du soleil

- 1** Bulletin météo. Complétez avec les verbes entre parenthèses et répondez aux questions ci-dessous. Faites les transformations nécessaires.

(À la radio)

Samedi, il (faire) très beau, (c'est)
 une journée d'été sans nuages. (Il y a) du soleil et les
 températures (aller) de 24 à 32° (Celsius). Le soleil (être)
 très fort entre midi et 16 h. Il ne (falloir)
 pas s'exposer au soleil sans protection (crème solaire, lunettes de soleil et
 chapeau). Les personnes les plus fragiles (devoir) penser
 à boire un verre d'eau par heure.

- Allo! Tu as vu la météo? Est-ce qu'il pleuvra samedi?
 samedi.
- Est-ce qu'il fera chaud?
 chaud.
- Est-ce qu'il y aura des nuages?
 de nuages.
- Est-ce que le soleil sera fort?
 fort.

- 2** Choisissez le verbe qui convient et conjuguez-le au futur simple.

- Aller ou venir: → Tu *viendras* avec nous?
- Se protéger ou s'exposer: → Elle du soleil avec un chapeau.
- Savoir ou avoir: → Nous faire du surf après quelques cours.
- Aller ou venir: → Je avec deux planches de surf et une valise. J'espère que tu as une grande voiture!
- Pouvoir ou devoir: → Vous vous protéger du soleil si vous allez à la plage à 13 h.

6. Vouloir ou pouvoir: → Elles m'ont confirmé qu'elles prendre le train de 17 h. Elles arriveront à 19 h 32!
7. Voir ou envoyer: → Je vous un message avec mon adresse, ok?
8. Voir ou savoir: → On sûrement Ewan samedi soir.

3 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple.

Coucou,

Je vous confirme que samedi, je (ne pas faire) de surf avec vous parce que je (travailler) de 9 h à 15 h. Je confirme aussi que c'est bien Camille qui (venir) vous chercher à la gare. Alex (être) là à partir de vendredi finalement! Aline, tu (pouvoir) lui prêter la planche dont tu parlais? Si oui, il vous (accompagner)

Pour les repas, je (faire) les courses jeudi mais je pense que nous (aller) tous ensemble au marché samedi après-midi de toute façon. Et vous avez vu la météo? Vous (pouvoir) prendre votre petit-déj* au soleil avant d'aller à la plage! La belle vie!

Bisous!

Nico

* Petit-déj (familier) = petit-déjeuner (courant).

4 Futur simple ou futur proche? Choisissez la conjugaison qui convient.

1. A: *J'aurai* / *Je vais* avoir un nouveau poste en septembre!
B: Félicitations!
2. A: Tu *vas acheter* / *achèteras* un appartement?
B: Oui, quand j'aurai assez d'argent...
3. A: Ils *s'installeront* / *vont s'installer* ensemble s'ils trouvent un appartement.
B: Ah super, joli projet!
4. A: Elle *va déménager* / *déménagera*?
B: Oui, elle a trouvé un travail dans une autre ville.

Les repères chronologiques

Lisez et observez.

Situer par rapport au présent :

Le début des vacances = le 12 juin (aujourd'hui)

Aujourd'hui, nous sommes le 12 juin. **Il y a deux semaines**, j'ai acheté un billet d'avion. **Hier**, j'ai fait ma valise. **Demain** je prendrai l'avion. **Dans une semaine**, des amis me rejoindront.

Situer par rapport au passé :

Le début des vacances = le 12 juin (il y a trois mois/aujourd'hui = le 12 septembre)

Nous sommes en septembre. **Le 12 juin dernier**, c'était le début des vacances. **Deux semaines avant** le départ, j'ai acheté un billet d'avion. **La veille**, j'ai fait ma valise. **Le lendemain**, j'ai pris l'avion. **Une semaine plus tard**, des amis m'ont rejoint.

Situer par rapport au futur :

Le début des vacances = le 12 juin (dans quatre mois/ Aujourd'hui = le 12 février)

Nous sommes en février. **Le 12 juin prochain**, ce sera le début des vacances. **Deux semaines avant**, j'achèterai mon billet d'avion. **La veille**, je ferai ma valise. **Le lendemain**, je prendrai l'avion. **Une semaine plus tard**, des amis me rejoindront.

Les marqueurs chronologiques changent en fonction du moment où l'action se déroule : aujourd'hui, dans le passé ou dans le futur.

	L'action est dans le présent	L'action est dans le passé/dans le futur
L'antériorité	Il y a <i>quatre</i> jours/semaines/mois/ans	<i>Quatre</i> jours/semaines/mois/ans plus tôt <i>Quatre</i> jours/semaines/mois/ans avant
	L'année dernière Le mois dernier La semaine dernière Le week-end dernier	L'année précédente / L'année d'avant Le mois précédent / Le mois d'avant La semaine précédente / La semaine d'avant Le week-end précédent / Le week-end d'avant
	Avant-hier (= il y a deux jours)	Deux jours avant / Deux jours plus tôt
	Hier	La veille
La simultanéité	Aujourd'hui Ce matin Ce midi Ce soir	Ce jour-là Ce matin-là Ce midi-là Ce soir-là
	Ce week-end Cette semaine Ce mois-ci Cette année	Ce week-end-là Cette semaine-là Ce mois-là Cette année-là
La postériorité	Demain	Le lendemain
	Après-demain (= dans deux jours)	Deux jours après / Deux jours plus tard
	Le week-end prochain	Le week-end suivant / Le week-end d'après
	La semaine prochaine	La semaine suivante / La semaine d'après
	Le mois prochain L'année prochaine	Le mois suivant / Le mois d'après L'année suivante / L'année d'après
	Dans <i>quatre</i> jours/semaines/mois/ans	<i>Quatre</i> jours/semaines/mois/ans plus tard <i>Quatre</i> jours/semaines/mois/ans après

Vocabulaire

Les marqueurs chronologiques de cette leçon

1 Observez le calendrier du mois de février de Mariana. Choisissez la réponse correcte parmi les options proposées.

1	8	15	Bus pour Bordeaux	22			
2	9	Dîner avec Cécile	16	23	Théâtre		
3	10		17	Visite des châteaux	24	Soirée avec Kasha	
4	11		18	Dégustation de vin	25	Stage de yoga	
5	Faire les valises	12	Stage de cuisine	19	26	Stage de yoga	
6	Avion Mexico-Paris	13	Stage de cuisine	20	Retour à Paris	27	Train Londres-Paris
7	14	Stage de cuisine	21	Train pour Londres	28	Avion Paris -Mexico	

a) Nous sommes le soir du 18 février :

1. J'ai diné avec Cécile *cette semaine / la semaine dernière*.
2. J'ai fait une dégustation de vins *aujourd'hui / hier*.
3. J'ai visité des châteaux *hier / la veille*.
4. Je ne sais pas ce que je vais faire *demain / le lendemain*.
5. Je suis arrivée à Paris *deux semaines plus tôt / il y a deux semaines*.
6. *Dans 3 jours / 3 jours plus tard*, je partirai à Londres.

b) Nous sommes le 2 février.

1. *Cette semaine / Cette semaine-là*, je vais faire mes valises et prendre l'avion.
2. *La semaine suivante / la semaine prochaine*, je vais dîner avec mon amie Cécile et *deux semaines après / dans deux semaines*, je verrai mon amie Kasha.
3. Je ferai un stage de cuisine *dans dix jours / il y a 10 jours* à Paris et *la semaine d'après / la semaine prochaine*, j'irai à Bordeaux.
4. Le 20, je rentrerai à Paris et *demain / le lendemain*, je prendrai le train pour Londres.
5. Le 25 je commencerai un stage de yoga et *la veille / hier*, je dînerai avec mon amie Kasha.

- 2** Observez le calendrier de l'exercice 1 et complétez ce texte avec les repères chronologiques qui conviennent parmi : « la veille » / « ce jour-là » / « il y a » / « ce mois-là » / « plus tard » (x2) / « le week-end d'avant » / « le lendemain ».

(Dans le journal de Mariana)

Mon dernier récit date du 5 février, ça fait longtemps que je n'ai rien écrit ici....., j'étais en train de préparer mon départ pour Paris. Pendant tout, j'ai voyagé en France et en Angleterre.

J'ai pris l'avion pour Paris le 6 et trois jours, j'étais en train de dîner avec Cécile dans un petit restaurant parisien. Le 15, j'ai pris le bus pour Bordeaux. Ah, aussi,, j'ai fait un stage de cuisine et c'était super! Le 18, j'ai participé à une dégustation de vins avec un professeur passionnant qui nous a fait visiter quelques châteaux et qui nous a expliqué la production des vins de cette région. Le 21, j'ai pris le train pour Londres. Deux jours j'allais au théâtre et, je voyais Kasha, avant de commencer un stage de Yoga de deux jours.

Nous sommes le 1^{er} mai et ce voyage me paraît déjà loin! Je suis rentrée au Mexique deux mois déjà! Le temps passe vite!

L'hypothèse sur le futur

Lisez et observez.

(À la maison)

Aline: — Alors, où est-ce qu'on part en vacances ? À la mer ou à la montagne ?

Matthieu: — Bonne question ! **Si nous allons** à la mer, **nous pourrons** faire du bateau, aller à plage... **Si nous allons** à la montagne, **nous pourrons** faire du ski. Qu'est-ce que tu préfères ?

Aline: — À la mer ! Ça fait longtemps... On propose à Camille et Nico ?

Matthieu: — Ah oui, super idée ! J'ai déjà envie d'être sur la plage en maillot de bain !

(Au téléphone)

Aline: — Allo, Nico ?

Nicolas: — Salut Aline, ça va ?

Aline: — Oui, super ! J'ai une question. Est-ce que toi et Camille aimeriez venir à la mer avec nous le mois prochain ?

Nicolas: — À la mer ? Oui, ce serait super ! **S'il fait** beau, **on pourra aller** se baigner ! J'adore me baigner dans la mer ! Et Camille adore les grandes promenades. **Nous viendrons** avec plaisir, **si elle est** disponible. Je lui pose la question ce soir ! On se rappelle demain ?

Aline: — Ok ! Bonne journée !

- Pour faire une hypothèse sur le futur, on utilise :

si + verbe au présent, verbe au futur.
(condition) (conséquence)

↳ Exemple

Si nous allons à la mer, **nous pourrons** faire du bateau.
(Si + présent) (futur simple)

- Avec « **si** », on fait l'élision avec « **il(s)** » mais pas avec « **elle(s)** » ni avec « **on** ».

↳ Exemples

S'il fait beau, **nous irons** nous baigner.
(Si + il = S'il)

Si elle est disponible, **nous viendrons**.
(pas d'élision avec « elle »)

Remarque

La condition peut être placée au début ou à la fin de la phrase mais elle est **toujours** introduite par « si » et suivie du présent.

↳ Exemple

Si elle est disponible, **nous viendrons**.

= **Nous viendrons**, **si** elle est disponible.

Vocabulaire

- Ça fait longtemps
- Se baigner (dans la mer / dans une piscine)
- Un maillot de bain
- Prendre un bain / prendre une douche (dans la salle de bains)
- Une promenade
- Se promener / faire une promenade
- Une hypothèse
- Hypothétique (adjectif)
- Une condition

1 La chaîne des hypothèses. Voici une suite d'évènements. Complétez la phrase comme dans l'exemple.

Économiser de l'argent → Pouvoir partir en vacances → Regarder les billets d'avion sur internet → Comparer les prix → Trouver une offre pas trop chère → Pouvoir rester un peu plus longtemps → Passer plus de temps avec les habitants → Se faire des amis → Découvrir la culture et la langue → Apprendre beaucoup → Être content(e).

Si j'économise de l'argent, je pourrai partir en vacances.

Si je peux partir en vacances, je

Si je regarde, je

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2 Complétez le texte ci-dessous avec les verbes proposés, au présent ou au futur simple. Faites l'élision si nécessaire

Avoir – rester – aller – participer – faire – se baigner – intéresser – venir – organiser – pouvoir

Aline: Camille, tu prends ton maillot de bain ?

Camille: Oui, bien sûr! S'il y du soleil, nous à la plage et s'il froid, nous à l'hôtel. Si nous ne pas nous baigner dans la mer, nous dans la piscine. Donc oui, prenons nos maillots de bain! Tu connais déjà le village où nous allons ?

Aline: Non, pas vraiment... J'aimerais le visiter avec un guide. Si ça vous , vous avec nous, non ?

Camille: Oui, pourquoi pas! Si l'hôtel des ateliers de cuisine locale, je pense que Nicolas et moi, nous à cette activité. Et vous ?

Aline: Oui, pourquoi pas! Bonne idée!

Annexes

■ Annexe 1. L'alphabet phonétique international

VOYELLES ORALES	VOYELLES NASALES
[i] ami [ami]	[ɛ̃] pain [pɛ̃]
[e] étranger [ɛtʁɑ̃ʒe]	[oɛ̃] un [oɛ̃]
[ɛ] faire [fɛʁ]	[ɔ̃] bon [bɔ̃]
[a] grammaire [ɡʁamɛʁ]	[ɑ̃] français [fʁɑ̃sɛ]
[y] du [dy]	
[ø] peut-être [pøtɛtʁ]	
[ə] je [ʒə]	
[œ] professeur [pʁɔfɛsœʁ]	
[u] cours [kɔʁ]	
[o] zéro [zɛʁo]	
[ɔ] professeur [pʁɔfɛsœʁ]	
CONSONNES ORALES	CONSONNES NASALES
[p] parler [paʁle]	[m] merci [mɛʁsi]
[b] bonjour [bɔ̃ʒuʁ]	[n] non [nɔ̃]
[t] tu [ty]	[ɲ] montagne [mɔ̃taɲ]
[d] dire [diʁ]	
[f] femme [fam]	
[v] ville [vil]	
[k] calme [kalm]	
[g] gâteau [ɡato]	
[s] site [sit]	
[z] musée [myze]	
[ʃ] chocolat [ʃocola]	
[ʒ] je [ʒə]	
[ʁ] rue [ʁy]	
[l] lire [liʁ]	
	SEMI-CONSONNES
	[j] travail [tʁavaj]
	[w] oui [wi]
	[ɥ] huile [ɥil]

■ Annexe 2. Les chiffres et les nombres

0 zéro	10 dix	20 vingt	30 trente	40 quarante
1 un	11 onze	21 vingt et un	31 trente et un	41 quarante et un
2 deux	12 douze	22 vingt-deux	32 trente-deux	42 quarante-deux
3 trois	13 treize	23 vingt-trois	33 trente-trois	43 quarante-trois
4 quatre	14 quatorze	24 vingt-quatre	34 trente-quatre	44 quarante-quatre
5 cinq	15 quinze	25 vingt-cinq	35 trente-cinq	45 quarante-cinq
6 six	16 seize	26 vingt-six	36 trente-six	46 quarante-six
7 sept	17 dix-sept	27 vingt-sept	37 trente-sept	47 quarante-sept
8 huit	18 dix-huit	28 vingt-huit	38 trente-huit	48 quarante-huit
9 neuf	19 dix-neuf	29 vingt-neuf	39 trente-neuf	49 quarante-neuf

50 cinquante	60 soixante	70 soixante-dix	80 quatre-vingts	90 quatre-vingt-dix
51 cinquante et un	61 soixante et un	71 soixante et onze	81 quatre-vingt-un	91 quatre-vingt-onze
52 cinquante-deux	62 soixante-deux	72 soixante-douze	82 quatre-vingt-deux	92 quatre-vingt-douze
53 cinquante-trois	63 soixante-trois	73 soixante-treize	83 quatre-vingt-trois	93 quatre-vingt-treize
54 cinquante-quatre	64 soixante-quatre	74 soixante-quatorze	84 quatre-vingt-quatre	94 quatre-vingt-quatorze
55 cinquante-cinq	65 soixante-cinq	75 soixante-quinze	85 quatre-vingt-cinq	95 quatre-vingt-quinze
56 cinquante-six	66 soixante-six	76 soixante-seize	86 quatre-vingt-six	96 quatre-vingt-seize
57 cinquante-sept	67 soixante-sept	77 soixante-dix-sept	87 quatre-vingt-sept	97 quatre-vingt-dix-sept
58 cinquante-huit	68 soixante-huit	78 soixante-dix-huit	88 quatre-vingt-huit	98 quatre-vingt-dix-huit
59 cinquante-neuf	69 soixante-neuf	79 soixante-dix-neuf	89 quatre-vingt-neuf	99 quatre-vingt-dix-neuf

100	Cent	1 000 000	Un million	+ (plus)
200	Deux cents	2 000 000	Deux millions	- (moins)
300	Trois cents	3 000 000	Trois millions	: (divisé par)
1000	Mille (un mille)	1 000 000 000	Un milliard	x (fois)
2 000	Deux mille (milles)	2 000 000 000	Deux milliards	1,5 (un virgule cinq)
3 000	Trois mille (milles)	3 000 000 000	Trois milliards	1,50 € (un euro cinquante)
10 000	Dix mille			1,60 m (un mètre soixante)
100 000	Cent mille			

■ Annexe 3. Le COD et le COI : comment les trouver dans la phrase ?

Le COD

Le COD est un complément d'objet direct, c'est-à-dire **un complément qui suit un verbe, sans préposition** entre les deux. Il remplace **des personnes** ou **des choses** et répond à la question « **qui** » ou « **quoi** » ?

Pour le trouver, il faut procéder de cette façon :

- 1) Trouver le verbe.
- 2) Trouver le sujet (= qui fait l'action ?).
- 3) Trouver le COD : Sujet + verbe + **qui ?/quoi ?**

↳ Exemple

Vous prenez des cours de français.

- 1) Verbe : « prenez »
- 2) Sujet : « Vous » (qui fait l'action de prendre ?)
- 3) COD : « **des cours de français** » (Vous prenez **quoi** ?)

▲ Attention !

Si le complément répond à une autre question que « qui » ou « quoi », ce n'est pas un COD mais un complément circonstanciel : de temps (quand ?), de lieu (où ?), de manière (comment ?) ou de but (pourquoi ?).

↳ Exemple

Nous allons en France.

- 1) Verbe : « allons »
- 2) Sujet : « Nous »
- 3) Vous allez **quoi**? Vous allez **qui**? Vous allez **où**? « en France » (= complément de lieu)

→ Il n'y a pas de COD dans cette phrase.

▲ Attention !

Après le verbe être, il n'y a pas de complément, mais un adjectif.

↳ Exemple

Il est français. (français = adjectif, ce n'est pas un COD.)

Le COI

Le COI est un complément d'objet indirect, c'est-à-dire un complément relié à un verbe par la préposition « à ». Il remplace généralement **des personnes** et répond à la question « **à qui** » ?

Pour le trouver, il faut procéder de cette façon :

- 1) Trouver le verbe
- 2) Trouver le sujet (= qui fait l'action) ?
- 3) Trouver le COI : Sujet + verbe + **à qui** ?

↳ Exemple

Je parle à Sophie

- 1) Verbe : « parle »
- 2) Sujet : « Je » (= qui fait l'action de parler ?)
- 3) COI : « **à Sophie** » (Je parle **à qui** ?)

■ Annexe 4. Le « h muet » et le « h aspiré »

En français, le « h aspiré » n'est pas vraiment prononcé mais il a quand même un rôle phonétique : avec un « h aspiré », on ne peut pas faire la liaison, ni l'élision.

↳ Exemples

Homme (h muet)	Héros (h aspiré)
On fait la liaison ↳ Un <u>h</u> omme [ɛ̃nɔm] n ↳ Des <u>h</u> ommes [dezɔm] z	Pas de liaison Un héros [ɛ̃ ɛʁo] Des héros [de ɛʁo]
On fait l'élision : (je, me, te, se, le, de → j', m', t', s', l', d') ↳ Un grand nombre d' hommes	Pas d'élision ↳ Un grand nombre de héros

Certains dictionnaires donnent parfois des indications. Dans ce cas, la transcription phonétique d'un « h aspiré » est indiquée :

- par une apostrophe (« héros » est transcrit [ʔɛʁo] en alphabet phonétique international),
- par un astérisque devant le mot (*héros).

Voici une liste des principaux mots qui commencent par un h aspiré (la plupart d'entre eux ne sont pas courants) :

hache	happer	hernie	hoquet
hagard	harceler	héron	horde
haie	hardi	héros (mais pas héroïne)	hors
haine	harem	hêtre	hotte
haïr	hareng	heurter	houblon
hall	hargne	hibou	houle
halo	haricot	hic	housse
halte	harnais	hiérarchie	hublot
hamac	harpe	hiéroglyphe	huer
hamburger	hasard	hippie	huit
hameau	hâte	hisser	humer
hamster	hausse	hocher	hurler
hanche	haut	hockey	husky
handicap	havre	hollande	hutte
hangar	hennir	homard	hyène
hanter	hérissier	honte	

Corrigés des exercices

■ Chapitre 1. Le présent de l'indicatif – L'apprentissage au quotidien

1 Les verbes en « -er »

1

	« Nous »	« Tout le monde » « Les gens »	« Quelqu'un » « Quelques personnes »
En cours, on lit des textes et on regarde des vidéos en français. Je trouve cela intéressant.	X		
On s'intéresse beaucoup à la politique en France ?		X	
On habite ensemble, c'est ma colocataire !	X		
Parfois, on m'appelle « Madame », parfois « Mademoiselle », ça dépend...			X
En cours, on ne doit pas manger ou répondre au téléphone, ce n'est pas poli.		X	

2 J'habite et je travaille à Paris, en France et je prends des cours du soir dans une école de langue. J'aime beaucoup la langue française mais je n'aime pas la grammaire. J'ai de la chance, mon colocataire, Max, est dans ma classe et il adore faire des exercices. Je n'ai pas d'excuses pour ne pas réviser à la maison. Grâce à lui, je progresse vite !

3 je souhaite / je donne / nous cherchons / nous habitons.

4 j'arrive / j'étudie / je participe / je rêve / j'aime / j'adore / je n'habite pas / mes amis pensent.

2 Les verbes en « -er » – Particularités

1. Je préfère prendre des cours le matin.
2. Tu répètes ce que dit le professeur.
3. Il épelle son nom.
4. Nous changeons de professeur lundi prochain.
5. Vous jetez les documents inutiles ?
6. Ils appellent leur professeur par son prénom.
7. Nous commençons les cours demain.

2

Espérer	Acheter	Répéter
J'espère	J'achète	Je répète
Tu espères	Tu achètes	Tu répètes
Il/Elle/On espère	Il/Elle achète	Il/Elle répète
Nous espérons	Nous achetons	Nous répétons
Vous espérez	Vous achetez	Vous répétez
Ils/Elles espèrent	Ils/Elles achètent	Ils/Elles répètent

3

Objet: commençons / mangez / amenez / j'espère / j'achète / distribuent
Réponse préférez / préfère / n'aime pas / amenez
Réponse donne / achetez / achètes

3 Les verbes en « -ir » (2^e et 3^e groupes)**1**

	2 ^e groupe	3 ^e groupe	Infinitif
Nous partons		X	Partir
Nous choisissons	X		Choisir
Ils dorment		X	Dormir
Tu ouvres		X	Ouvrir
Ils grandissent	X		Grandir
Nous offrons		X	Offrir
Vous finissez	X		Finir
Je tiens		X	Tenir
Tu cours		X	Courir
Nous réfléchissons	X		Réfléchir
Il vient		X	Venir
Ils meurent		X	Mourir
Vous sentez		X	Sentir

- 2 1. L'école **ouvre** à 8 h.
 2. Les élèves **choisissent** entre les cours en groupe et les cours particuliers.
 3. Pendant les cours, nous **réfléchissons** et nous parlons beaucoup !
 4. À midi, nous **courons** à la cafétéria, nous avons trop faim !
 5. Nous **finissons** les cours à 16 h.
 6. Le groupe est très divers. Les élèves **viennent** de plusieurs pays.
 7. Nous **ne partons pas** tout de suite après les cours, nous allons boire un café tous ensemble.
- 3 réfléchis / finissent / ouvrent / viens / dors / pars / choisissez / connaissez / ne connais pas / suit / sens / offre / meurs.

4 Les verbes irréguliers (verbes courants du 3^e groupe)

- 1 1. Ils **vont** à l'école en voiture.
 2. Il **a** un appartement à Paris.
 3. Tu **es** étudiant.
 4. Nous **ne sommes** pas français.
 5. Vous **avez** le temps de prendre des cours ?
 6. Elles **sont** françaises.
 7. Ils **ont** cours le week-end.
- 2 veux / faites / dois / sors / es / crois / allons / veux / peux / sais / faut / pleut / connais / a / savent / n'est pas / font / boivent / naissent / fais.

5 Les verbes pronominaux

- 1 1. Je **m'appelle** Julien. Et toi, quel est ton prénom ?
 2. Je viens à l'école à pied. Comme ça, **je me promène** un peu.
 3. Dans votre pays, **vous appelez** le professeur par son prénom ?
 4. La langue française **intéresse** Camila depuis toujours.
 5. **Nous ne nous souvenons pas** de ce mot... Qu'est-ce qu'il veut dire ?
 6. Les élèves **s'intéressent** souvent à la culture française aussi !
- 2 1. Je **me lève** à 8 h tous les jours, sauf le dimanche.
 2. Tu **te couches** tard ?
 3. Elle **s'occupe** de la cafétéria de l'école.
 4. Nous **nous dépêchons** parce que nous sommes en retard !
 5. Vous **vous intéressez** à la culture ?
 6. Elles **s'appellent** presque pareil, Julie et Julia !
- 3 1. Non, je **ne me souviens pas** de cette règle.
 2. Non, il **ne se lève pas** tôt, il a cours l'après-midi !
 3. Non, je **ne m'occupe pas** de cela.
 4. Non, ils **ne s'intéressent pas** à la grammaire.
 5. Non, je **ne m'appelle pas** Camila...

4 1. Max et Vaiva (= ils)

ils habitent / ils travaillent / ils se lèvent / ils s'habillent / ils se préparent / ils sont / ils travaillent / ils vont / ils arrivent / ils commencent / ils ont / ils discutent / ils mangent / ils retournent / ils choisissent / ils réfléchissent / ils parlent / ils sortent / ils boivent.

2. Max et moi (= nous)

nous habitons / nous travaillons / nous nous levons / nous nous habillons / nous nous préparons / nous sommes / nous travaillons / nous allons / nous arrivons / nous commençons / nous avons / nous discutons / nous mangeons / nous retournons / nous choisissons / nous réfléchissons / nous parlons / nous sortons / nous buvons.

■ Chapitre 2. Apprendre une langue – Parler de ses motivations/ Caractériser

6 Les verbes « prendre », « apprendre », « comprendre » au présent

1 1. Nous comprenons la règle.

2. Ils/Elles apprennent une langue étrangère.

3. Tu prends des cours depuis longtemps, Sofia ?

4. Il/Elle comprend vite !

5. Vous prenez le temps de lire les consignes.

6. J'apprends chez moi, avec un professeur particulier.

2 1. J'apprends les règles de grammaire.

2. Tu apprends à écrire sans faire d'erreurs.

3. Il apprend à conjuguer les verbes.

4. Nous apprenons un verbe.

5. Vous apprenez la liste des verbes irréguliers.

6. Ils apprennent à prononcer les voyelles.

3 1. Non, nous ne prenons pas le temps de réviser tous les soirs.

2. Non, je n'apprends pas tout par cœur.

3. Non, ils ne comprennent pas tout.

4 je prends / nous apprenons / j'apprends / on comprend / j'apprends.

7 L'interrogation (1/5) – Les questions fermées (1/2)

1 1. J'ai cours avec vous ?

2. Nous sommes dans la même classe ?

3. Vous voulez de l'aide ?

2 1. Est-ce que tu comprends l'exercice ?

2. Est-ce que vous prenez des cours ?

3. Est-ce qu'elles apprennent le français ?

- 3** 1. Est-ce que je peux demander quelque chose ? / Est-ce que je peux poser une question ?
 2. Est-ce qu'il aime les cours avec ce professeur.
 3. Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?
 4. Est-ce que je dois faire l'exercice 3 ? (ou « Je ne sais pas si je dois faire l'exercice 3 » mais ce n'est pas une question.)
 5. Est-ce qu'elles prononcent la terminaison correctement ?
 6. Tu peux m'aider ?
- 4** Est-ce que tu as le livre ? / Est-ce que je peux l'acheter dans l'école ? / Est-ce qu'elle est ouverte ?

8 L'interrogation (1/5) Les questions fermées (2/2) La question avec inversion

- 1** 1. Ai-je cours avec vous ?
 2. Sommes-nous dans la même classe ?
 3. Voulez-vous de l'aide ?
- 2** 1. Se souvient-elle de cette conjugaison ?
 2. Te rappelles-tu facilement du vocabulaire ?
 3. Vous occupez-vous de ce groupe ?
- 3** Patricia prend-elle des cours en groupe ? / Les élèves comprennent-ils le texte ? / Marta et Oliver sont-ils dans le même cours ? / Le professeur est-il attentif aux besoins des élèves ?
- 4** 1. Habite-t-elle en France ?
 2. Vient-elle en cours tous les jours ?
 3. A-t-elle un bon professeur ?
 4. Prend-il des cours pour son travail ?
 5. Commence-t-il les cours à 9 h ?
 6. Va-t-on lire ce texte en entier ?
- 5** 1. La grammaire est-elle importante ?
 2. Puis-je avoir un renseignement ?
 3. Pablo doit-il s'inscrire dans le niveau A2 ?
 4. Giulia a-t-elle un bon professeur ?
 5. Paula prend-elle des cours de français ? (structure)
- 6** 1. La classe parle-t-elle français dans la vie quotidienne ?
 2. Les élèves font-ils des exercices en ligne ?
 3. Le groupe a-t-il le temps de réviser à la maison ?
 4. Le groupe parle-t-il en français pendant les pauses à l'école ?

9 Répondre aux questions fermées

- 1** 1. Non, je ne suis pas italien.
 Non, je suis brésilien.
 2. Oui, j'ai un dictionnaire.
 Non, je n'ai pas de dictionnaire.
3. Non, je ne suis pas français.
 Non, je suis belge.
 Si, je suis français.
4. Non, on n'en fait pas.
 Non, on ne fait pas de débats.

- 2** 1. Il y a des ateliers d'oral du lundi au vendredi ? Pas le jeudi.
2. Pas le mercredi.
3. Pas le matin.
4. Pas le vendredi.

- 3** 1. Tu n'es pas allemande ? Si !
2. Tu prends des cours en groupe ? Oui !
3. Tu es inscrite dans un atelier d'oral ? Oui !
4. Tu ne prends pas de cours particuliers ? Non.
5. Tu prends des cours de grammaire ? Oui !

- 4** 1. Cornelia : — Moi aussi !
Cornelia : — Pas moi. / Moi, non.
2. Yuki : — Moi, si !
Yuki : — Moi non plus.

10 L'interrogation (2/5) Pourquoi ? « Pour » ou « parce que »

- 1** 1. *Exemple*
2. a) Pourquoi tu parles français ?
b) Pourquoi est-ce que tu parles français ?
c) Pourquoi parles-tu français ?
3. a) Pourquoi ils prennent des cours ?
b) Pourquoi est-ce qu'ils prennent des cours ?
c) Pourquoi prennent-ils des cours ?
4. a) Pourquoi elle travaille en France ?
b) Pourquoi est-ce qu'elle travaille en France ?
c) Pourquoi travaille-t-elle en France ?
- 2** 1. Pourquoi étudie-t-il cette langue ?
2. Pourquoi Viktor habite-t-il à l'étranger ?
3. Pourquoi Kristina préfère-t-elle les cours particuliers ?
4. Pourquoi y a-t-il autant d'exceptions dans la langue française ?

- 3** 1. a, c, f. 2. b, d, e.

- 4** Verena et Hans : — Et vous Juhi, pourquoi apprenez-vous le français ?

Juhi : — J'apprends le français **car** mon mari est français. Nous pensons venir vivre en France bientôt. Et vous, Linda ?

Linda : — Moi j'apprends **afin de** pouvoir venir étudier ici l'année prochaine. Je voudrais m'inscrire à l'université pour faire des études de psychologie. Et vous deux ?

Verena et Hans : — Nous apprenons la langue **car** nous nous installons à Paris l'année prochaine. En fait, nous voulons parler français **afin d'**avoir la possibilité de communiquer avec tout le monde et d'aller au théâtre **car** nous adorons cela !

11 Les adjectifs (1/3) – Généralités

1. Chinois : un homme **chinois** / des hommes **chinois**
 2. Italien : une femme **italienne** / des femmes **italiennes**
 3. Riche : un homme **riche** / une femme **riche**
 4. Intéressant : un homme **intéressant** / une femme **intéressante**
- 2 Sonia est **brésilienne**. / Elle est **brune**. / Elle est **grande**. / Elle est **jeune**. / Elle a une collègue **allemande**. / Elle a une colocataire **japonaise**.
- 3 1. L'école propose des cours **dynamiques** et une formule **économique** pour les cours en groupe.
2. L'école organise des sorties **culturelles** qui sont **intéressantes** et **originales**.
 3. Le cours est **simple** et bien **organisé**.
 4. Les élèves sont **satisfaits** des cours et font des progrès **impressionnants**.
- 4 1. Associez chaque adjectif à son contraire.
amusant ≠ ennuyant, bon ≠ mauvais, original ≠ banal, motivé ≠ démotivé, intéressant ≠ inintéressant, stimulant ≠ décourageant, facile ≠ difficile, motivant ≠ démotivant.
2. Antu : La prof est **motivante**, les cours sont **intéressants**, les activités sont **originales** et souvent **amusantes**. Les supports pédagogiques sont **stimulants**. Les élèves sont **motivés**. En plus, la nourriture de la cafétéria est **bonne**.
 3. Guido : La prof est **démotivante**, les cours sont **inintéressants**, les activités sont **banales** et souvent **ennuyantes**. Les supports pédagogiques sont **décourageants**. Les élèves sont **démotivés**. En plus, la nourriture de la cafétéria est **mauvaise**.

12 Les adjectifs (2/3) – Cas particuliers et place de l'adjectif

1. J'étudie un **nouveau** chapitre de grammaire.
 2. Je travaille sur un **vieil** ordinateur, il a 8 ans...
 3. J'ai une **nouvelle** professeure depuis une semaine.
 4. C'est une **vieille** école, elle existe depuis très longtemps.
 5. J'ai un **nouvel** ami depuis ce matin!
 6. Paris est un **bel** endroit où venir étudier.
 7. J'ai un **vieux** livre de grammaire, il date de 1970...
 8. Écrire un **beau** texte en français, ce n'est pas facile!
 9. J'adore cette chanson, je la trouve très **belle**.
- 2 une expérience **riche** / de nouvelles rencontres / une aventure **originale** / d'autres cultures / des nationalités **différentes** / la même langue / un grand bonheur.
- 3 1. Patricia est une élève **sérieuse** et **travailleuse**. Elle est **discrète** mais **intéressée** par les cours et **déterminée** à apprendre. Elle est toujours **gentille**, **active** pendant les discussions et **respectueuse** des autres, c'est une élève très **agréable**.
2. Oliver et Philipp sont des élèves **sérieux** et **travailleurs**. Ils sont **discrets** mais **intéressés** par les cours et **déterminés** à apprendre. Ils sont toujours **gentils**, **actifs** pendant les discussions et **respectueux** des autres, ce sont des élèves très **agréables**.

13 Les adjectifs (3/3) – « C'est + adjectif invariable » – « Tout le », « Toute la », « Tous les », « Toutes les »

- 1** 1. Les musées, c'est passionnant !
 Les musées en général
2. Les peintures de ce musée sont incroyables !
 Quelques peintures en particulier
3. La poésie est très jolie.
 Une poésie en particulier
4. La musique, c'est merveilleux.
 La musique en général
- 2** 1. La grammaire, c'est **important**.
Les exercices de grammaire sont **importants** pour progresser.
2. Il y a trop d'exceptions dans cette règle, c'est **fou**.
Je trouve que les règles de grammaire sont un peu **folles**.
3. J'aime cette chanson, elle est **douce**.
La langue française, c'est **doux**.
4. Voilà un **bel** exemple d'irrégularité!
La musique, la littérature, l'art en général, c'est **beau** !
5. Cette formation dure 4 mois, elle est **longue**.
4 heures de cours sans pause, c'est **long** !
- 3** **tous** les jours / **toute** la journée / **tous** les films / **tous** les articles / **tous** les cours / **toute** la grammaire / **toutes** les exceptions / **toute** ta famille / **tout** le monde.

■ Chapitre 3. Se déplacer – Localiser et choisir un moyen de transport

14 Les verbes pour se déplacer

- 1** 1. Je viens avec toi. = Je t'accompagne.
 Vrai
2. Je rentre dans une heure. = J'arrive à la maison dans une heure.
 Vrai
3. Je pars en Italie. = Je quitte l'Italie.
 Faux
4. Je reviens le 12 septembre. = Ma date de retour est le 12 septembre.
 Vrai
5. Je quitte Londres. = Je pars quelques jours en vacances.
 Faux
6. Je pars au Japon. = Je vais au Japon.
 Vrai
7. Je quitte Rome. = Je déménage dans une autre ville.
 Vrai

- 2** 1. Est-ce que tu veux **venir** chez moi ce week-end ?
 2. Il **va** à Londres ce week-end pour le travail.
 3. Je ne peux pas venir samedi, je **vais** à une conférence.
 4. Tu **vas** au cinéma ? Je peux **venir** avec toi ?
 5. En général, elle **rentre** à la maison vers 20 heures.
 6. Nous partons mais nous **revenons** à 14 h.
- 3** nous allons / François retourne / François part / Marie vient / nous partons / nous arrivons / nous allons / les parents de François viennent / je rentre / je viens.

15 Les verbes pour se déplacer : choix de la préposition

- 1** 1. La semaine prochaine, je viens **à** Paris, tu es là ?
 2. Nous revenons **de** l'hôpital. Tout va bien !
 3. Ils rentrent **à** Rome une fois par an, leurs parents vivent là-bas.
 4. Tu pars **à** Barcelone pour rencontrer des clients espagnols ?
 5. J'arrive **de** Bangkok !
- 2** 1. de la bibliothèque / du supermarché / de la boulangerie / de la piscine / des toilettes.
 2. à la poste / à l'hôpital / à la banque / à la salle de sport / aux toilettes / au cinéma / au musée.

16 Les prépositions devant les villes et les pays

- 1** 1. c, d, g 2. a, h 3. b, e 4. f
- 2** aux Philippines / au Mexique / à Cancun / à Mexico / à Montréal / au Canada / en Suisse / à Genève / à Bruxelles / en Belgique / au Cameroun / en Côte d'Ivoire / à Madagascar / à Bamako / au Mali.

17 Les moyens de transport et leurs prépositions

- 1** à vélo / à pied / en voiture / en train / en avion.
- 2** vous mettez / je viens / je mets / il prend / je viens / nous prenons / nous mettons / Florine et Paul viennent / ils mettent / tu prends / tu mets / on prend.

18 Les prépositions de lieu

- 1** 1. a, c, d 2. b, e, f
- 2** en route / chez toi / au supermarché / du cinéma / dans le bus / sur le boulevard / à la station / de ton immeuble.
- 3** en face de la gare / à côté de la station de métro / sur le boulevard / entre les deux / en face d'une pharmacie / à côté d'un supermarché / loin du centre / près de l'hôtel / dans la rue.

19 Les pronoms relatifs simples (1/2) – « qui » et « que »

- 1** 1. b, c, d, f 2. a, e
- 2** qui permet / qui est / qui est / que je préfère / qui s'appelle / que j'aime / qui est calme.
- 3** qu'elle préfère / qui coûte / que le site / qu'elle organise / qui permet / que Pierre.

20 Les pronoms relatifs simples (2/2) – « où » et « dont »

- 1** 1. L'hôtel **où** nous allons s'appelle « Les deux chalets ».
2. L'hôtel **que** nous connaissons s'appelle « Les deux chalets ».
3. La ville **que** je visite s'appelle Grenoble.
4. La ville **où** je travaille s'appelle Grenoble.
5. La montagne est un lieu **où** vous aimez aller.
6. La montagne est un lieu **que** vous aimez beaucoup.
- 2** 1. L'hôtel **dont** je parle s'appelle « Les deux chalets ».
2. L'hôtel **que** je réserve s'appelle « Les deux chalets ».
3. La ville **dont** nous venons s'appelle Grenoble.
4. La ville **que** nous visitons s'appelle Grenoble.
5. La montagne est une destination **que** tu apprécies.
6. La montagne est une destination **dont** je rêve!
- 3** 1. L'aéroport est un endroit **que** je trouve impressionnant.
L'aéroport est un endroit **dont** les voyageurs ont besoin.
L'aéroport est un endroit **où** on prend l'avion.
2. La gare est un lieu **où** les voyageurs prennent le train.
La gare est un lieu **dont** chaque grande ville a besoin.
La gare est un lieu **que** j'aime bien.
3. Les vacances sont la période **dont** j'ai envie. Je suis fatigué(e) !
Les vacances sont la période **où** les gens ne travaillent pas.
Les vacances sont la période **que** je préfère!
- 4** qu'ils préfèrent / où les touristes / où le tourisme / dont les Français / qui sont / où on peut / où il y a / que les touristes.

■ Chapitre 4. Prendre, décaler, annuler un rendez-vous médical

21 Les verbes en « -dre » au présent de l'indicatif

- 1** 1. J'attends / Nous attendons le médecin.
2. Tu prends / Vous prenez rendez-vous en ligne.
3. Elle joint / Ils joignent les pompiers par téléphone.
4. J'entends / Nous entendons mal.
5. Tu te plains / Vous vous plaignez de douleurs.
6. On craint / Elles craignent d'avoir de la fièvre.

- 2**
1. Nous **attendons** le docteur depuis 20 min.
 2. Ils **joignent** les urgences par téléphone.
 3. Vous **vous rejoignez** au cabinet à 18 h.
 4. Mes enfants **atteignent** parfois les 40 degrés de fièvre.
 5. Elle **perd** connaissance quand elle a de la fièvre.
 6. Nous **craignons** de ne pas comprendre le docteur.
 7. Les secrétariats médicaux ne **répondent** pas après 18 h.
 8. Nous **entendons** les sirènes des pompiers dans la rue.
 9. Vous **comprenez** la réponse du docteur ?
 10. Nous **prenons** rendez-vous par téléphone.

22 Le conditionnel de politesse (1/2) – Demander quelque chose (vouloir, pouvoir, aimer, souhaiter)

- 1**
1. J'aime bien mon docteur.
 J'apprécie mon docteur.
 2. J'aimerais un rendez-vous avec le docteur.
 Je voudrais un rendez-vous avec le docteur.
 3. Pourriez-vous me donner l'adresse du cabinet ?
 Donnez-moi l'adresse, s'il vous plaît.
 4. Est-ce que je pourrais vous rappeler plus tard ?
 Je voudrais vous rappeler plus tard. C'est possible ?
- 2**
1. Bonjour, je voudrais prendre rendez-vous.
 Bonjour, j'aimerais prendre rendez-vous.
 Bonjour, je souhaiterais prendre rendez-vous.
 2. Est-ce que vous pourriez venir à 11 h ?
 Est-ce que vous voudriez venir à 11 h ?
 Est-ce que vous aimeriez venir à 11 h ?
- 3** tu aimerais / tu pourrais / nous souhaiterions / vous pourriez / nous pourrions / vous voudriez / nous aimerions / vous aimeriez / qui pourrait.

23 L'interrogation (3/5) – « Quel(le)(s) + nom

- 1** **quelle** ville / **quel** service / **quels** jours / **quelles** heures / **quel** jour / **quelle** heure / **quel** centre médical / **quel** cabinet / **quel** numéro.
- 2**
1. Quelle heure est-ce que vous préférez, 10 h ou 16 h ?
Vous préférez quelle heure, 10 h ou 16 h ?
 2. Quels jours est-ce que vous pourriez venir ?
Vous pourriez venir quels jours ?
 3. Quelles disponibilités est-ce que vous avez ?
Vous avez quelles disponibilités ?
- 3** Dans quel centre ? / Avec quel docteur ? (ou « Avec qui ? ») / Quel jour et à quelle heure ? / Alors, quel(s) jour(s) êtes-vous disponible ?

24 L'interrogation (4/5) – Le pronom interrogatif « lequel, laquelle, lesquels, lesquelles » / Exprimer la douleur et les sensations

- | | |
|--|---|
| <p>1 1. b, f
2. d, e
3. a, c, g</p> | <p>3 1. a, b
2. c, e, f
3. d, g</p> |
| <p>2 1. Quel problème? Lequel?
2. Quels médicaments? Lesquels?
3. Quelle main? Laquelle?
4. Quelles douleurs? Lesquelles?</p> | <p>4 1. Lesquels?
2. Lesquelles?
3. Laquelle?
4. Lequel?</p> |

25 La négation (1/2) (ne ... pas / ne ... plus) et la restriction (ne ... que)

1 Nouvel emploi du temps:

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Matin	Cours de littérature		Conférences avec des artistes	Cours d'histoire de l'art	
Après-midi		Cours d'anglais	Cours d'histoire de l'art	Cours de littérature	Cours d'anglais

Au final, Lucie **n'est** disponible **que** lundi après-midi, mardi matin et vendredi matin.

2 je ne suis plus disponible / je n'ai pas de temps / il n'y a plus de créneau de libre / je n'ai pas de chance / je ne peux pas / vous n'êtes disponible que le matin / je n'ai que l'après-midi / je n'ai que le créneau.

26 Le conditionnel de politesse (2/2) – Donner un conseil (devoir, falloir, pouvoir)

- 1**
1. Tu **devrais** aller chez l'ophtalmologue.
 2. Tu crois que je **devrais** aller chez un gastro-entérologue?
 3. Peut-être qu'ils **devraient** aller voir un dermatologue...
 4. Elle **devrait** appeler un ostéopathe!
 5. Peut-être que vous **devriez** appeler un pédiatre.
 6. Je crois que nous **devrions** aller chez le dentiste...
- 2**
1. Tu **devrais** dormir au moins 8 h par nuit.
 2. Vous **pourriez** prendre des vitamines.
 3. Il **faudrait** boire du thé avec du miel.
 4. Elle **pourrait** boire des jus vitaminés.
 5. Je **devrais** me reposer plus.
 6. Nous **pourrions** partir en vacances au soleil.
- 3** je voudrais / nous devrions / vous devriez / nous voudrions / pourrait / il faudrait / je devrais / pourraient.

Chapitre 5. Commencer un nouveau travail – Découvrir un nouvel environnement

27 Savoir ou connaître / Quelques verbes de communication

- 1 tu connais / ils ne le savent pas / je ne sais pas / tu sais / connaît / je ne sais pas / tu connais / sait / nous savons / nous connaissons.
- 2
 1. Serena **dit** que ce stage l'intéresse.
 2. Cette BD **raconte** la vie d'un auteur célèbre.
 3. Elle **lit** une BD très connue.
 4. Tu **traduis** ton CV en français pour postuler en France.
 5. Je **parle** parfaitement deux langues, je suis bilingue!
 6. Ils **écrivent** une lettre de motivation au recruteur.
 7. Vous **traduisez** des textes de l'italien au chinois.
 8. Les recruteurs **reçoivent** beaucoup de candidatures.
 9. Dans ta lettre, tu **parles** de tes expériences et de tes études.
 10. Nous **envoyons** notre candidature par email.
 11. Pendant l'entretien, on **raconte** ses expériences professionnelles.
 12. Les recruteurs **disent** « oui » ou « non » après l'entretien.

28 Les adjectifs possessifs (rappel) – Les pronoms possessifs

- 1
 1. J'aime beaucoup **mon** entreprise.
 2. Il commence **son** stage début juin.
 3. Elle a hâte de rencontrer **ses** collègues.
 4. Ils sont habitués à travailler avec **leurs** collègues.
 5. Il aime bien **sa** collègue Sophie. Elle ressemble à **son** amie Sonia.
 6. **Ton** université te demande de faire un stage de fin d'études?
- 2
 1. C'est agréable de travailler en équipe quand on apprécie **ses** collègues.
 2. Quand on aime **son** travail, on est plus heureux.
 3. Quand je déjeune avec mes collègues, on parle de **nos** problèmes au bureau.
 4. Quand on a trop de problèmes, on en parle avec **notre** responsable, Stéphane.
 5. En général, on a hâte de commencer **sa** vie professionnelle après de longues études.
- 3
 1. B: ~~Mes collègues~~ Les miens aussi!
 2. B: ~~Mon équipe~~ La mienne aussi!
 3. B: ~~Pas mon responsable~~ le mien, malheureusement.
 4. B: ~~Mes amies~~ Les miennes aussi!
- 4 Et le tien ? / Et les vôtres, Adeline et Samia, c'est quoi ? / Vous connaissez les leurs ? / le même que le mien / La mienne est loin aussi / la sienne est dans Paris.

29 Les adjectifs démonstratifs (rappel) – Les pronoms démonstratifs

- 1**
1. J'ai besoin de **cet** ordinateur.
 2. Tu utilises **ces** chaises ?
 3. Il travaille dans **cette** entreprise depuis début mai.
 4. Elle fait **ce** stage pour valider son diplôme d'université.
 5. Nous nous intéressons à **cet** auteur.
 6. Vous connaissez **cette** bande-dessinée ?
 7. Ils travaillent sur **ce** projet depuis un an !
 8. Alors, **cette** équipe, **ces** collègues, **ce** poste ? Tout va bien ?
- 2**
1. a, c
 2. b, f
 3. d, e
- 3**
1. Ce bureau ? **C'est celui** de la directrice.
 2. **Ces** codes ? **Ce sont ceux** des dossiers confidentiels.
 3. Ce numéro de téléphone ? **C'est celui** de Stéphane.
 4. **Cette** porte ? **C'est celle** de mon bureau.
 5. **Cet** ordinateur ? **C'est celui** de ma collègue.
 6. **Ces** chaises ? **Ce sont celles** de la directrice et de son adjoint.
- 4** je fais **ce** code / je suis devant **cette** porte / c'est **celle** que / et **celui** de votre responsable ? / **ceux** qui arrivent / **celle** de votre anniversaire / **celle** que j'essaie.

30 L'interrogation (5/5) avec « où, quand, qui, combien, comment, quoi/que »

- 1**
- Quel est le nom de votre entreprise ?
Quelle est son activité principale ?
Où se passe votre stage ?
Qui est votre « maître de stage » ?
Quand commence votre stage ?
Combien de temps dure votre stage ?
Comment se nomme votre poste ?
Que faites-vous à ce poste ? Quelles sont vos tâches principales ?
- 2**
1. *Exemple*
 2. Comment est-ce que vous vous appelez ?
Comment vous appelez-vous ?
 3. Combien est-ce qu'ils lisent de livres par an ?
Combien lisent-ils de livres par an ?
 4. Qu'est-ce qu'elle écrit ?
Qu'écrit-elle ?

- 3** 1. Je peux faire quoi pour t'aider?
Qu'est-ce que je peux faire pour t'aider?
Que puis-je faire pour t'aider?
2. Le stage commence quand?
Quand est-ce que le stage commence?
Quand commence le stage?
Quand le stage commence-t-il?
3. Ton collègue est où?
Où est-ce que ton collègue est?
Où est ton collègue?
Où ton collègue est-il?
- 4** 1. Où le salon a-t-il lieu?
2. Quand a-t-il lieu? / Quand le salon a-t-il lieu?
3. Qui est M. Peeters?
4. Que dois-je faire? / Que dois-je présenter?

31 Les pronoms toniques

- 1** 1. b 3. a 5. c
2. d 4. e 6. f

- 2** 1. *Exemple*
2. Non, ce n'est pas lui, c'est nous!
3. Serena: Oui, c'est vous!
4. Serena: Oui, ce sont eux!
5. Martin: Non, ce ne sont pas elles, c'est moi!

- 3** Toi, Serena / Oui, moi, c'est bon / Elles, non / Lui, il peut / Eux, ils viennent.

Présents	Absents
- <i>Moi</i>	- Sophie
- Serena	- Anna
- Martin	
- Les clients suisses	

32 Les adverbes de temps et de fréquence

- 1** 1. Elle commence **tôt**.
2. Elles commencent très **tôt**.
3. Il commence très **tard**.
4. Elle finit assez **tard**.
5. Elles finissent assez **tôt**.
6. Il finit très **tard**.

- 2 1. Serena a **très souvent** des réunions avec ses collègues.
 2. Serena a **parfois** des rendez-vous téléphoniques.
 3. Serena ne travaille **pas toujours** avec son supérieur.
 4. Serena travaille **souvent** avec son supérieur.
 5. Serena ne participe **jamais** aux réunions avec les clients.
- 3 je finis toujours **très tard** / je ne finis **jamais** / tu travailles **toujours** avec / il est **rarement** là / **de temps en temps** / **assez tard** / je commence **tôt** / je me lève **très tôt** / **bientôt**.

■ Chapitre 6. Organiser une soirée crêpes – Inviter quelqu'un, faire des courses, donner des instructions

33 Les articles définis et indéfinis (rappel)

- 1 1. La Chandeleur est **une** tradition française.
 2. La crêpe est un plat sucré.
 3. La crêperie est un type de restaurant.
 4. Le dernier plat du repas est un dessert.
- 2 1. Je n'aime pas **les** fêtes d'anniversaire.
 2. J'organise **une** fête d'anniversaire.
 3. Je connais **une** coutume française, c'est tout.
 4. J'aime beaucoup **les** coutumes régionales, c'est intéressant.
 5. J'adore **les** amis de Valentin, ils sont très sympa.
 6. J'aimerais avoir **un** ami français.
- 3 1. J'aime **une** tradition, c'est **la** tradition de la Chandeleur.
 2. Je fais **des** crêpes. Je mets **les** crêpes sur la table.
 3. J'aime **les** cuisines étrangères. J'adore **la** cuisine française!
 4. Il y a **un** type de dessert que je n'aime pas, ce sont **les** desserts trop sucrés.
 5. Je mange **des** fruits tous les jours. **Le** fruit que je préfère, c'est la pomme.
 6. Je vais à **une** fête. C'est l'anniversaire de Valentin aujourd'hui.
- 4 une soirée crêpes / une super idée / les amis / des amis / au supermarché / les courses / le supermarché / des promotions / le lait / les œufs / le sucre / au travail.

34 L'expression de la quantité (les partitifs et « quantité + de »)

- 1 un kilo de farine de blé noir / une bouteille d'eau / du sel / du beurre / six tranches de jambon / un paquet de fromage râpé / des tomates / des champignons / 200 grammes de champignons / du vin / de la bière / une bouteille de vin / du jus d'oranges / d'alcool.
- 2 1. Cliente: — Je suis végétarienne, est-ce qu'il y a **de la** viande dans ce plat?
Serveur: — Oui, il y a **du** poulet.
Cliente: — Ah, est-ce que c'est possible d'avoir ce plat **sans** poulet?

2. Client: — Je suis intolérant au lait. Est-ce qu'il y a **des** produits laitiers dans cette salade?
 Serveuse: — Non, il n'y a pas **de** produits laitiers.
3. Client: — Je suis allergique aux œufs. Il y a **de** l'œuf dans ce plat?
 Serveur: — Non, il n'y a pas **d'**œufs.
 Client: — Et dans celui-là?
 Serveur: — Il y en a. Et ce n'est pas possible de le cuisiner **sans** œufs, je suis désolé.

3 des galettes / le jambon / le fromage / pas **de** tomates / un œuf (ou de l'œuf) / un peu **de** fromage râpé / des morceaux **de** jambon / un peu **de** salade / un verre **de** cidre / pas **d'**alcool / **de** l'eau / une bouteille **d'**eau / une carafe **d'**eau!

35 Les pronoms compléments (pronoms COD et COI)

- 1**
- Oui, je l'invite.
 - Oui, nous l'invitons.
 - Non, c'est Valentin qui **les** appelle.
 - Ça dépend, tu **m'**appelles à quelle heure?
 - Ils **le** rangent maintenant?
 - Si vous **m'**appelez le matin, oui, ça va! / Si vous **nous** appelez le matin, oui, ça va!
- 2**
- Oui, je **lui** propose de venir avec Anne.
 - Oui, il **leur** propose de venir.
 - Oui, ils **me** parlent de leur soirée.
 - Oui, je **lui** parle souvent.
 - Oui, je **leur** téléphone.
 - Oui, ça va si vous **me** téléphonez le soir. / Oui, ça va si vous **nous** téléphonez le soir.
- 3**
- Non, il ne l'organise pas tout seul, son ami Raphaël l'aide.
 - Non, ils ne les invitent pas tous, seulement une dizaine.
 - Non, ils ne leur écrivent pas un message mais un email.
 - Non, ils ne nous demandent pas d'apporter de la nourriture.
- 4** je les appelle / je ne la connais pas / tu me donnes / tu l'appelles / je l'appelle / tu les connais / je leur téléphone / je leur demande / tu peux leur dire / nous prévenir / qui les fais / qui la fais / je le fais.
- 5**
- Ils invitent **leurs** amis chez eux.
 - Ils appellent Anne et ils **lui** disent de venir à la soirée.
 - Ils **leur** font des crêpes.
 - Valentin ne voit pas souvent son ami mais **il** pense à **lui** souvent.
 - Anne? Je **la** connais!
 - Son frère? Je ne **le** connais pas.
 - La Bretagne? Je connais.

36 Les pronoms neutres Y et EN

- 1** 1. Oui, il en a un.
 Non, il n'en a pas.
 Non, il en a deux.
- 2** 1. Oui, nous voulons y aller.
2. Non, je ne veux pas en faire.
- 3** 1. b 2. d 3. a 4. c
- 4** 1. Oui, j'en ai.
2. Oui, j'en ai.
3. Non, j'en ai deux.
4. Non, j'en ai 500 g. / Non, je n'en ai que 500 g.
5. Oui, j'en ai une.
6. Non, je n'en ai plus.
7. Non, je n'en ai pas.
- 5** 1. Oui, nous **y** allons souvent.
2. Oui, ils **y** mangent régulièrement.
3. Oui, j'**y** fais mes courses.
4. Non, je n'**y** vais pas.
5. Non, on n'**y** va pas.
6. Si, nous **y** allons de temps en temps.
7. Si, elle **y** vient !
- 6** 1. Si, elle **en** a envie.
2. Oui, elle **s'y** intéresse.
3. Si, elle **en** demande.
4. Si, elle **en** parle.
5. Non, elle **y** va à 18 h.
6. Oui, elle **y** participe.

37 L'impératif

1

ACHETER		PARTAGER	
Présent	Impératif	Présent	Impératif
<i>Tu achètes</i>	<i>Achète</i>	Tu partages	Partage
Nous achetons	Achetons	Nous partageons	Partageons
<i>Vous achetez</i>	<i>Achetez</i>	Vous partagez	Partagez
ESSAYER		APPELER	
Présent	Impératif	Présent	Impératif
Tu essaies	Essaie	Tu appelles	Appelle
Nous essayons	Essayons	Nous appelons	Appelons
Vous essayez	Essayez	Vous appelez	Appelez

- 2** — Achète / Achetez de bons produits.
 — Fais / Faites des crêpes fines!
 — Utilise / Utilisez une poêle à crêpes, c'est plus facile.
 — Ne laisse pas / Ne laissez pas le beurre brûler dans la poêle.
 — Ne mets pas / Ne mettez pas trop de pâte dans la poêle.
 — Essaie / Essayez de faire sauter la crêpe!
 — Invite / Invitez des amis à venir manger à la maison.

- 3** 1. Prends le beurre et la farine dans le placard.
 Mélange le lait et le sucre.
 Nettoie la poêle, s'il te plait! Merci!
2. Dites-moi où se trouve la Bretagne!
 Montrez-moi comment on fait les crêpes!

4

		Phrase positive	Phrase négative
Ajouter du beurre	(tu)	Ajoutes-en	N'en ajoute pas
Aller au supermarché	(tu)	Vas-y	N'y va pas
Téléphoner à Anne	(nous)	Téléphonons-lui	Ne lui téléphonons pas
Faire des crêpes	(nous)	Faisons-en	N'en faisons pas
Acheter du sucre	(vous)	Achetez-en	N'en achetez pas
Inviter les voisins	(vous)	Invitez-les	Ne les invitez pas

■ Chapitre 7. Raconter un changement de vie – Situer et comparer

38 Le passé récent / être en train de / le futur proche

- 1** 1. c, f 2. a, d 3. e, b
- 2** 1. *Exemple*
 2. Tu viens de t'installer dans cette ville.
 Tu es en train de t'installer dans cette ville.
 Tu vas t'installer dans cette ville.
 3. Nous venons d'aller au supermarché.
 Nous sommes en train d'aller au supermarché.
 Nous allons aller au supermarché.
 4. Vous venez de finir votre formation.
 Vous êtes en train de finir votre formation.
 Vous allez finir votre formation.
 5. Elles viennent de commencer les cours.
 Elles sont en train de commencer les cours.
 Elles vont commencer les cours.

- 3** je viens de me marier / nous venons de nous installer / nous sommes en train de chercher du travail / nous allons visiter / je suis en train de faire / je viens de visiter / je vais adorer / je vais aller / je vais rejoindre.

39 Le comparatif

- 1**
1. La France est **plus** peuplée que la Belgique.
 2. La France a **moins d'**habitants que l'Allemagne.
 3. Les Pays-Bas ont **plus de** langues officielles que la France.
 4. Les langues officielles sont **moins** nombreuses en France qu'aux Pays-Bas.
 5. La France a une Histoire **aussi** riche que le reste de l'Europe.
 6. Les Français aiment **autant** le football que le reste de l'Europe.
- 2** je prends autant de cours / je fais aussi régulièrement / je trouve ces deux langues aussi jolies / je m'intéresse autant à / ils sont aussi fascinants / j'ai autant envie.
- 3**
1. sont moins longues.
 2. travaillent autant que / plus de bière / moins de vin.
 3. sont plus courtes / ont moins de temps / travaillent plus.

4

	Prononcé	Non prononcé
Elle est plus calme que lui.		X
Il voyage plus qu'elle.	X	
Tu ries plus que moi.	X	
Cette ville est plus bruyante.		X
Il y a plus de bruit ici.	X	
Tu en as deux? J'en ai plus!	X	
Je connais plus le nord que le sud.	X	
Cet endroit est plus beau.		X

40 « Bon(ne)s » ou bien » / « Meilleur(e)s » ou « mieux »

- 1**
1. bien
 2. bien
 3. bon
 4. bien
 5. bonne
 6. bon
 7. bien
- 2** très bien / une bonne expérience / de bons restaurants / cuisinent bien / le bon vin / mauvais caractère / de mauvaise expérience / j'aime bien / une bonne ambiance / je connais mal / j'aimerais bien / de bonnes photos.

- 3 1. Rêver de voyages c'est bien, mais partir en voyage, c'est **mieux**!
2. Cet endroit est **pire** que celui de la semaine dernière. Il y a trop de bruit, trop de gens... Je n'aime pas du tout!
3. Ce restaurant est bon mais celui-ci est **meilleur**. On y va ?
4. Il y a une **meilleure** ambiance ici que dans l'autre bar.

41 Le superlatif

1 a)

1. *Exemple*
2. Quel est le musée le plus intéressant ?
3. Quel est l'endroit le plus bruyant ?
4. Quelle est la tradition la plus surprenante ?
5. Quels sont les habitants les plus polis ?

b)

1. *Exemple.*
2. Quelle est la langue la moins difficile ?
3. Quel est l'endroit le moins stressant ?
4. Quelle est la ville la moins belle ?
5. Quels sont les monuments les moins visités ?

2 1. *Exemple*

2. Ce sont elles qui se maquillent le moins.
3. Ce sont eux qui voyagent le plus.
4. C'est elle qui m'attire le plus.

3 1. Sydney est **la meilleure** ville du monde.

2. Le hockey est **le meilleur** sport du monde.
3. Ce sont les Japonais qui cuisinent **le mieux**.
4. C'est ma mère qui le parle **le mieux**.
5. C'est mon copain qui fait **les meilleures** photos.
6. Mon quartier est l'endroit où je me sens **le mieux**.

42 La négation (2/2) (ne ... jamais / rien / personne)

1 *Il ne connaît personne dans la classe.*

- Il ne parle jamais français au travail.
- Il ne s'intéresse à rien.
- Il ne connaît personne à Paris.
- Il ne parle pas du tout français.

2 *Rien n'est agréable.*

- Personne ne parle poliment.
- Rien n'est incroyable.
- Personne n'est expressif.
- Rien n'est beau.

- 3 je connais quelques personnes / personne n'est très négatif / je ne suis pas du tout un cliché / je ne ris jamais fort / je ne parle pas toujours / les Italiens ne font jamais cela / tout est relatif / rien n'est vrai / tout le monde n'y correspond pas.

43 Le participe présent et le gérondif

1

	Nous au présent	Participe présent	Gérondif
<i>Manger</i>	<i>Nous mangeons</i>	<i>Mangeant</i>	<i>En mangeant</i>
Prendre	Nous prenons	Prenant	En prenant
Apprécier	Nous apprécions	Appréciant	En appréciant
Prononcer	Nous prononçons	Prononçant	En prononçant
Voyager	Nous voyageons	Voyageant	En voyageant
Réfléchir	Nous réfléchissons	Réfléchissant	En réfléchissant
Faire	Nous faisons	Faisant	En faisant
Voir	Nous voyons	Voyant	En voyant
Boire	Nous buvons	Buvant	En buvant
Lire	Nous lisons	Lisant	En lisant
Écrire	Nous écrivons	Écrivant	En écrivant
Rejoindre	Nous rejoignons	Rejoignant	En rejoignant
Connaitre	Nous connaissons	Connaissant	En connaissant

- 2
1. Il y a des règles **protégeant** les lieux touristiques.
 2. Les personnes **allant** à l'étranger doivent connaître les règles du pays qu'ils visitent.
 3. Les touristes **ne sachant pas** où manger peuvent demander aux habitants.
 4. Les gens **ayant envie** de connaître l'histoire de la ville visitent des musées.
- 3
1. Je change de vie **en changeant** de ville.
 2. Elle apprend la culture **en visitant** la ville.
 3. Nous visitons **en nous promenant**.
 4. Ils racontent leurs histoires **en échangeant** sur leurs cultures.
 5. Ici, les gens parlent **en souriant**.
 6. Là-bas, les gens parlent **en regardant** les gens dans les yeux.
- 4
1. B: Dans la mienne, **en interdisant** certains lieux.
 2. A: Moi, je m'informe **en discutant** avec les gens.
B: Nous, on s'informe **en faisant** des recherches sur internet.
 3. A: **En sachant** ce qui se fait ou ce qui ne se fait pas, **en étant** respectueux.
B: **En créant** des liens avec les gens, **en allant** dans les mêmes endroits qu'eux, **en ayant** de la curiosité pour leur culture!

■ Chapitre 8. Le passé composé – Parler de ses expériences

44 Le passé composé avec l'auxiliaire « avoir »

- 1 1. L'année dernière, nous **avons** déménagé.
2. Mes sœurs **ont** fini leurs études.
3. Ma mère **a** créé son entreprise!
4. **J'ai** changé de ville et de travail.
- 2 1. Nous **avons** acheté une nouvelle maison.
2. Ils **ont** **appris** le coréen pendant trois mois.
3. Nous **avons** **obtenu** notre diplôme.
4. Tu **as** **ouvert** une boutique.
5. **J'ai** **eu** une proposition de travail.
6. Vous **avez** **pris** des cours à l'université.
7. Elle **a** **atteint** ses objectifs personnels.
8. Vous **avez** **vécu** de belles expériences.
9. Elles **ont** **réussi** leurs examens. Félicitations à elles!
10. Vous **avez** **passé** vos examens hier, c'est ça ?
11. Nous **avons** **gagné** une compétition.
- 3 1. **J'ai** **déjà** **fini** mes études.
2. Elle **a** **parfois** **traduit** des textes de l'anglais à l'italien.
3. Il **a** **beaucoup** **appris** pendant ses voyages.
4. Nous **avons** **souvent** **fait** du sport ensemble, l'année dernière.
5. Vous **avez** **enfin** **pu** réaliser votre rêve.
- 4 nous avons enfin décidé / nous avons demandé / Jules n'a pas tout dit / il a obtenu / je n'ai jamais visité / vous avez déjà commencé / j'ai eu.

45 Le passé composé avec l'auxiliaire être

- 1 1. Ils **sont** **retournés** dans cette ville quatre fois. Ils l'adorent !
2. L'année dernière, elle **est** **allée** en vacances dans cette région.
3. Mon ami **est** **arrivé** en retard à notre rendez-vous.
4. Paul, tu **es** **déjà** **parti** de chez toi ? Tu arrives à quelle heure ?
5. Ils **sont** **rentrés** de voyage la semaine dernière.
6. Madame, est-ce que vous **êtes** **déjà** **venue** ici ?
7. Elles **sont** **sorties** jusqu'à 4 h du matin.
- 2 sont venus / je t'ai déjà parlé / elle est née / nous sommes allées / elle a déménagé / ils sont venus / ils sont restés / vous avez fait / nous sommes sortis / Arthur est allé / nous en avons profité / nous avons essayé / nous sommes arrivées / nous a proposé / nous sommes rentrées / nous avons cuisiné / on a beaucoup ri.

- 3 1. Non, elle **n'est pas encore allée** dans cette région.
 2. Non, nous **ne sommes pas toujours sortis** dans le même bar.
 3. Non, je **ne suis jamais allé** dans ce pays!
 4. Oui, elles **sont souvent venues** ici.
- 4 vous êtes allés / qui a ouvert / nous sommes entrés / nous en sommes sortis / on a beaucoup dansé / on a rencontré / ça a été / j'ai essayé / nous avons attendu / on a super bien mangé / j'ai reçu / je ne suis jamais allée / tu as reçu / j'ai eu / nous avons pris.

46 Les verbes qui utilisent les deux auxiliaires

1

	COD	COÛ	Justification
Passer au supermarché		X	Passer <u>où</u> ? « au supermarché » (=complément de lieu)
Passer une semaine	X		Passer « quoi »? « une semaine »
Monter dans le métro		X	Monter « où »? « Dans le métro »
Entrer dans une boutique		X	Entrer « où »? « Dans une boutique »
Descendre son sac de la voiture.	X		Descendre « quoi »? « Son sac »
Retourner au travail.		X	Retourner « où »? « Au travail »
Rentrer mes affaires dans la maison.	X		Rentrer « quoi »? « Mes affaires »
Sortir le soir.		X	Sortir « quand »? « le soir »
Rentrer à la maison.		X	Rentrer « où »? « à la maison »
Monter les escaliers.	X		Monter « quoi »? « les escaliers »
Descendre de la voiture.		X	Descendre « de quoi »? « de la voiture »
Sortir avec des amis.		X	Sortir « avec qui »? « avec des amis »
Entrer son code.	X		Entrer « quoi »? « son code »
Sortir son billet de train de sa poche.	X		Sortir « quoi »? « son billet de train »

- 2 il est monté / il a passé / il est sorti du travail / il est descendu / il est rentré / il est passé / il est entré / il a entré.
- 3 elle est montée / elle est descendue / elle est entrée / j'ai passé / je suis monté / elle m'a retourné / nous avons fait / nous sommes sortis / elle a sorti / je suis rentré.

47 Le passé composé des verbes pronominaux

- 1 1. Je ne me suis pas intéressée à lui tout de suite.
2. Elle ne s'est jamais inscrite à ce cours.
3. Nous ne nous sommes pas encore vus.
4. Ils ne se sont jamais rencontrés.

- 2**
1. Oui, tu t'es trompé de date.
 2. Oui, on s'est déjà rencontrés.
 3. Oui, nous nous sommes installées ensemble.
- 3**
1. Non, on ne s'est jamais vus.
 2. Non, nous ne nous sommes pas encore rencontrés.
 3. Non, on ne s'est pas installés ensemble.
- 4** ils se sont rencontrés / ils ne se sont pas revus / ils se sont croisés / ils se sont embrassés / ils ne sont pas mariés / ils se sont tout de suite installés / ils ne se sont jamais quittés / ils se sont finalement décidés.

48 Les marqueurs chronologiques

- 1**
1. J'habite à l'étranger **depuis** deux ans.
 2. J'ai commencé mes études **il y a** 6 mois.
 3. Je suis diplômé **depuis** un an.
 4. Je me suis installé ici **il y a** deux ans.
 5. Je connais cette entreprise **depuis** longtemps.
 6. J'ai envoyé mon CV **il y a** un mois.
- 2**
1. J'ai signé un contrat **pour** trois ans.
 2. J'ai étudié dans cette école **pendant** deux ans.
 3. J'ai révisé **pendant** cinq heures!
 4. Je suis resté en France **pendant** six mois.
 5. Je suis ici **pour** 3 mois.
 6. Je pars demain **pour** deux mois.
- 3**
1. J'ai voyagé pendant deux mois l'année dernière.
 2. Je vais déménager dans quelques semaines.
 3. Je suis directrice depuis 3 mois.
 4. J'ai obtenu mon diplôme il y a 6 mois.
 5. J'ai un entretien dans deux semaines.
 6. Je suis à Paris pour quelques jours seulement.
- 4**
1. Je suis arrivé à Paris il y a un mois. = J'habite à Paris depuis un mois.
 Vrai
 2. J'ai déménagé à Paris il y a deux mois. = J'ai habité à Paris pendant deux mois.
 Faux
 3. J'ai habité à Paris pendant trois mois. = Mon séjour à Paris a duré trois mois.
 Vrai
 4. Je suis à Paris pour six mois. = Normalement, mon séjour à Paris va durer six mois.
 Vrai
 5. Je suis à Paris pour quatre mois. = Je suis à Paris depuis quatre mois.
 Faux
 6. J'ai travaillé à Paris pendant un an. = J'ai travaillé à Paris mais je n'y travaille plus.
 Vrai

- 5 1. Marie habite à Paris **depuis** 11 mois.
2. Elle a passé un entretien **il y a** 10 mois.
3. En avril, elle a signé un contrat **pour** 6 mois.
4. Elle a travaillé **pendant** 6 mois.
5. En octobre, elle a suivi une formation **pendant** 2 semaines
6. Elle déménage à Londres **dans** un mois.

■ Chapitre 9. L'imparfait – Décrire le passé

49 L'imparfait

1

Infinitif	« Nous » au présent	À l'imparfait
Appeler	<i>Nous appelons</i>	<i>J'appelais</i>
Apprécier	Nous apprécions	Nous apprécions
Boire	Nous buvons	Il buvait
Choisir	Nous choisissons	Je choisissais
Connaitre	Nous connaissons	Elle connaissait
Essayer	Nous essayons	Tu essayais
Faire	Nous faisons	Ils faisaient
Partir	Nous partons	On partait
Prendre	Nous prenons	Je prenais
Venir	Nous venons	Tu venais
Voir	Nous voyons	Vous voyiez
Rejoindre	Nous rejoignons	Elles rejoignaient

- 2 1. Quand j'**étais** petit, je **n'avais pas** internet.
 2. Quand tu **étais** étudiante, tu **prenais** des cours d'anglais.
 3. Quand il **était** adolescent, il **discutait** avec des gens en ligne.
 4. Quand nous étions jeunes, nous **travaillions** pendant les vacances.
 5. Quand vous **étiez** enfants, vous **partiez** en vacances en famille.
 6. Quand elles **étaient** à l'étranger, elles **voyaient** d'autres cultures.
- 3 je fumais / je travaillais trop / je faisais / j'avais / je sortais / j'étais / j'achetais / j'allais.

50 L'imparfait (cas particuliers)

- 1 nous mangions / nous regardions / je nageais / j'habitais / je commençais / je ne finissais jamais / nous déménagions / nous partagions.
- 2 Quand j'**étais** petite, la météo **était** différente. Les saisons **étaient** plus marquées. Il **pleuvait** en automne, il **neigeait** en hiver, il **faisait** beau au printemps et chaud en été. Il **y avait** de vraies saisons et **c'était** plus agréable.

- 3** *Et si on allait au cinéma ?*
 Et si vous veniez dîner chez moi ?
 Et si tu partais avec moi ?
 Et si elle rejoignait notre équipe ?
 Et si on revenait en arrière ?
 Et si nous changions nos habitudes ?
 Et si vous preniez des vacances ?

51 Passé composé ou imparfait ?

- | | |
|--|--|
| <p>1 1. <input checked="" type="checkbox"/> action ponctuelle
 2. <input checked="" type="checkbox"/> action ponctuelle
 3. <input checked="" type="checkbox"/> habitude du passé
 4. <input checked="" type="checkbox"/> habitude du passé
 5. <input checked="" type="checkbox"/> habitude du passé
 6. <input checked="" type="checkbox"/> action ponctuelle</p> | <p>2 1. <input checked="" type="checkbox"/> action principale
 2. <input checked="" type="checkbox"/> action secondaire
 3. <input checked="" type="checkbox"/> action secondaire
 4. <input checked="" type="checkbox"/> action principale</p> |
|--|--|

- 3** 1. Elle a cherché une maison sur internet **pendant** des mois.
 2. Nous avons visité cette ville **pendant que** nous étions en vacances.
 3. Ils ont essayé une nouvelle activité **pendant qu'ils** étaient au bord de la mer.
 4. Il a habité au bord de la mer **pendant** 4 ans.

- 4** j'ai fait / tu es allé / c'était génial / il faisait beau / il y avait / j'avais / tu as commencé / j'ai pris / j'ai adoré / était / j'ai rencontré / tu t'es fait / essayaient / on a passé / je ne savais pas.

52 Les relations logiques – La cause et la conséquence

- | | |
|--|---|
| <p>1 1. <input checked="" type="checkbox"/> cause
 2. <input checked="" type="checkbox"/> conséquence
 3. <input checked="" type="checkbox"/> conséquence</p> | <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> cause
 5. <input checked="" type="checkbox"/> cause</p> |
|--|---|

- 2** 1. **Comme** j'adore le bord de mer, j'essaie d'y aller régulièrement.
 2. Elle ne peut pas partir en week-end **à cause de** son travail.
 3. Je vais au bord de la mer **parce que** j'adore faire du bateau.
 4. Il peut vivre dans cette ville **grâce à** son nouveau travail.

- 3** 1. Je veux déménager **donc** je cherche une maison.
 2. J'ai décidé de déménager. **Par conséquent**, je dois trouver un autre travail.
 3. J'ai trouvé un poste ! **C'est pour ça que** je voulais te voir. Pour te le dire !

- 4** 1. **Je voulais** changer mes habitudes alors j'ai **changé** de routine.
 2. **Elle est partie** dans cette région car **elle souhaitait** se rapprocher de sa famille.
 3. **Nous avons choisi** de vivre dans cette région parce que nous y **venions** en vacances avant.
 4. Comme **elles connaissaient** déjà cet endroit, **nous n'avons pas visité** de lieux touristiques.

■ Chapitre 10. Le futur simple – Parler de l’avenir et faire des projets

53 Le futur simple (verbes réguliers)

- 1** tu créeras / je travaillerai / il commencera / nous passerons / s’il s’occupera / sa copine travaillera / tu la rencontreras / ils ouvriront.
- 2**
1. L’année prochaine, elle **vivra** à l’étranger pendant quelques mois.
 2. Le mois prochain, je **rendrai** visite à mes parents, dans le sud.
 3. La semaine prochaine, on **boira** un verre avec Camille, tu veux venir ?
 4. Demain, nous **inscrirons** dans un club de surf.
 5. Dans 3 jours, elles **prendront** le train pour venir nous voir !
 6. Quand tu **vivras** au bord de la mer, tu **apprendras** à faire du surf ?
- 3**
1. J’**achèterai** une maison au bord de la mer.
 2. Nous **emmènerons** nos affaires pour aller à la plage.
 3. Vous ne **jetterez** pas de plastique dans la mer !
 4. Ils **appelleront** leurs amis ce soir.
 5. Elle se **lèvera** tôt pour aller surfer.
- 4** elle voyagera / elle habitera / elle vivra / il écrira / ils se marieront / ils nous inviteront / ils te demanderont / je m’occuperai / nous resterons / rien ne changera / restera / nous prendrons / nous ne perdrons pas / tu nous présenteras / je ne lui dirai rien / je l’appellerai / je lui demanderai.

54 Le futur simple (verbes irréguliers) – Futur simple ou futur proche ?

- 1** Samedi, il **fera** très beau, **ce sera** une journée d’été sans nuages. **Il y aura** du soleil et les températures **iront** de 24 à 32. Le soleil **sera** très fort. Il ne **faudra** pas s’exposer au soleil sans protection. Les personnes les plus fragiles **devront** penser à boire un verre d’eau par heure.
1. Non, il ne pleuvra pas samedi.
 2. Oui, il fera chaud.
 3. Non, il n’y aura pas de nuages.
 4. Oui, il sera fort.
- 2**
1. Tu **viendras** avec nous ?
 2. Elle **se protégera** du soleil avec un chapeau.
 3. Nous **saurons** faire du surf après quelques cours.
 4. Je **viendrai** avec deux planches de surf et une valise.
 5. Vous **devrez** vous protéger du soleil si vous allez à la plage à 13 h.
 6. Elles m’ont confirmé qu’elles **pourront** prendre le train de 17 h. Elles **arriveront** à 19 h 32 !
 7. Je vous **enverrai** un message avec mon adresse, ok ?
 8. On **verra** sûrement Ewan samedi soir.
- 3** je ne ferai pas / je travaillerai / viendra / sera / tu pourras / il vous accompagnera / je ferai / nous irons / vous pourrez.

- 4 1. A: **Je vais** avoir un nouveau poste en septembre!
2. A: Tu **achèteras** un appartement?
3. A: Ils **s'installeront** ensemble s'ils trouvent un appartement.
4. A: Elle **va déménager**?

55 Les repères chronologiques

1 a) Nous sommes le soir du 18 février:

1. J'ai diné avec Cécile **la semaine dernière**.
2. J'ai fait une dégustation de vins **aujourd'hui**.
3. J'ai visité des châteaux **hier**.
4. Je ne sais pas ce que je vais faire **demain**.
5. Je suis arrivée à Paris **il y a deux semaines**.
6. **Dans 3 jours**, je partirai à Londres.

b) Nous sommes le 2 février.

1. **Cette semaine**, je vais faire mes valises et prendre l'avion.
2. **La semaine prochaine**, je vais dîner avec mon amie Cécile et **deux semaines après**, je verrai mon amie Kasha.
3. Je ferai un stage de cuisine **dans dix jours** et **la semaine d'après**, j'irai à Bordeaux.
4. Le 20, je rentrerai à Paris et **le lendemain**, je prendrai le train pour Londres.
5. Le 25 je commencerai un stage de yoga et **la veille**, je dînerai avec mon amie Kasha.

- 2 ce jour-là / ce mois-là / plus tard / le week-end d'avant / la veille / plus tard / le lendemain / il y a.

56 L'hypothèse sur le futur

- 1 Si je peux partir en vacances, je regarderai les billets d'avion sur internet.

Si je regarde les billets d'avion sur internet, je comparerai les prix.

Si je compare les prix, je trouverai une offre pas trop chère.

Si je trouve une offre pas trop chère, je pourrai rester un peu plus longtemps.

Si je peux rester un peu plus longtemps, je passerai plus de temps avec les habitants.

Si je passe plus de temps avec les habitants, je me ferai des amis.

Si je me fais des amis, je découvrirai la culture et la langue.

Si je découvre la culture et la langue, j'apprendrai beaucoup.

Si j'apprends beaucoup, je serai content(e).

- 2 S'il y a du soleil, nous **irons** à la plage et s'il **fait** froid, nous **resterons** à l'hôtel / Si nous ne **pouvons** pas nous baigner dans la mer, nous **nous baignerons** dans la piscine / Si ça vous **intéresse**, vous **viendrez** avec nous, non ? / Si l'hôtel **organise** des ateliers de cuisine locale, je pense que Nicolas et moi, nous **participerons** à cette activité.

Table des matières

Introduction	3
Sommaire	5
Chapitre 1. Le présent de l'indicatif – L'apprentissage au quotidien	9
1. Les verbes en « -er »	10
Les verbes en « -er »	10
Les verbes en « -ier »	11
La négation	11
L'élision	12
Vocabulaire	12
Exercices	13
2. Les verbes en « -er » – Particularités	15
Les verbes en « -ger » et « -cer »	15
Les verbes à deux bases	15
La négation	16
L'élision	16
Vocabulaire	16
Exercices	17
3. Les verbes en « -ir » (2^e et 3^e groupes)	19
Les verbes du 2 ^e groupe	19
Les verbes en « -ir » du 3 ^e groupe	20
La négation	21
L'élision	21
Vocabulaire	21
Exercices	22
4. Les verbes irréguliers (verbes courants du 3^e groupe)	24
La négation	25
L'élision	25
Vocabulaire	25
Exercices	26
5. Les verbes pronominaux	28
La négation	28
L'élision	28
Vocabulaire	28
Exercices	29

Chapitre 2. Apprendre une langue – Parler de ses motivations / Caractériser	31
6. Les verbes « prendre », « apprendre », « comprendre » au présent	32
La négation	33
Vocabulaire	33
Exercices	34
7. L’interrogation (1/5) – Les questions fermées (1/2)	36
La plus informelle (1/3) (utilisée surtout à l’oral)	36
La plus courante (2/3) (utilisée à l’écrit et à l’oral)	36
Vocabulaire	37
Exercices	38
8. L’interrogation (1/5) – Les questions fermées (2/2) – La question avec inversion	40
La plus formelle (3/3) (utilisée surtout à l’écrit)	40
Vocabulaire	42
Exercices	43
9. Répondre aux questions fermées	46
OUI : réponse affirmative	46
NON : réponse négative	46
PAS : réponse partiellement négative	47
SI : réponse affirmative après une question négative	47
Moi aussi / Moi non plus / Pas moi / Moi, non / Moi, si : montrer son accord / désaccord avec la réponse	47
Vocabulaire	47
Exercices	48
10. L’interrogation (2/5) – Pourquoi? « Pour » ou « Parce que »	50
L’interrogation avec le mot interrogatif « Pourquoi »	50
Répondre à la question « Pourquoi » : « Pour » et « Parce que »	51
Vocabulaire	51
Exercices	52
11. Les adjectifs (1/3) – Généralités	54
L’accord des adjectifs	54
Vocabulaire	56
Exercices	57
12. Les adjectifs (2/3) – Cas particuliers et place de l’adjectif	59
La place de l’adjectif	60
Vocabulaire	60
Exercices	61

13. Les adjectifs (3/3) – «C'est + adjectif invariable» – «Tout le»/«Toute la»/«Tous les»/«Toutesles»	63
« C'est + adjectif invariable »	63
« Tout le » / « Toute la » / « Tous les » / « Toutes les »	63
Vocabulaire	63
Exercices	64
Chapitre 3. Se déplacer – Localiser et choisir un moyen de transport	67
14. Les verbes pour se déplacer: « aller », « venir », « rentrer », « retourner », « revenir », « partir », « arriver »	68
« Partir » ≠ « revenir », « rentrer », « arriver »	70
Conjugaison	70
Vocabulaire	71
Exercices	72
15. Les verbes pour se déplacer: le choix de la préposition	74
Vocabulaire	75
Exercices	76
16. Les prépositions pour les villes et les pays	78
Vocabulaire	79
Exercices	80
17. Les moyens de transport et leurs prépositions	81
Vocabulaire	82
Exercices	83
18. Les prépositions de lieu	84
Vocabulaire	85
Exercices	86
19. Les pronoms relatifs simples (1/2) – « qui » et « que »	88
Qu'est-ce que c'est « un pronom » ?	88
Qu'est-ce que c'est « une phrase relative » ?	88
Vocabulaire	89
Exercices	90
20. Les pronoms relatifs simples (2/2) – « où » et « dont »	91
Où	91
Le pronom relatif « dont »	92
Vocabulaire	92
Exercices	93

Chapitre 4. Prendre, décaler, annuler un rendez-vous médical	95
21. Les verbes en « -dre » au présent de l'indicatif	96
Les verbes en « -dre » sont des verbes du troisième groupe et ils ne se conjuguent pas tous de la même façon	97
Vocabulaire	98
Exercices	99
22. Le « conditionnel de politesse » (1/2) – Demander quelque chose (« vouloir », « pouvoir », « aimer », « souhaiter »)	100
Conjugaison – Conditionnel présent	101
Vocabulaire	101
Exercices	102
23. L'interrogation (3/5) – « Quel(le)s + nom »	104
Avec des prépositions	105
Vocabulaire	106
Exercices	107
24. L'interrogation (4/5) – Les pronoms interrogatifs « lequel, laquelle, lesquels, lesquelles » / Exprimer la douleur et les sensations	109
Pour parler de la douleur	110
Vocabulaire	110
Exercices	111
25. La négation (1/2) (ne ... pas / ne ... plus) et la restriction (ne ... que)	113
Vocabulaire	114
Exercices	115
26. Le conditionnel de politesse (2/2) – Donner un conseil (« devoir », « falloir », « pouvoir »)	117
Conjugaison	118
Vocabulaire	118
Exercices	119
Chapitre 5. Commencer un nouveau travail – Découvrir un nouvel environnement	121
27. « Savoir » ou « connaître » – Quelques verbes de communication	122
Savoir ou connaître ?	122
Quelques verbes de communication	123
Vocabulaire	126
Exercices	127

28. Les adjectifs possessifs (rappel) – Les pronoms possessifs	129
Les articles possessifs (rappel)	129
Les pronoms possessifs	130
Vocabulaire	131
Exercices	132
29. Les adjectifs démonstratifs (rappel) – Les pronoms démonstratifs	134
Les articles démonstratifs (rappel)	134
Les pronoms démonstratifs	135
Vocabulaire	136
Exercices	137
30. L’interrogation (5/5) avec « où », « quand », « qui », « combien », « comment », « que/quoi »	139
La question formelle	141
Cas particuliers	141
Vocabulaire	142
Exercices	143
31. Les pronoms toniques	146
Pour répondre à la question « Qui ? »	146
Pour dire qu’une situation est similaire/différente	147
Après une préposition	147
Pour indiquer une différence entre plusieurs sujets	147
Vocabulaire	147
Exercices	148
32. Les adverbes de temps et de fréquence	150
Quelques adverbes de temps	150
Vocabulaire	151
Exercices	152
Chapitre 6. Organiser une soirée crêpes – Inviter quelqu’un, faire des courses, donner des instructions	155
33. Les articles définis et indéfinis (rappel)	156
Les articles indéfinis	156
Les articles définis	156
Phonétique	157
Vocabulaire	157
Exercices	158

34. L'expression de la quantité (les partitifs et « quantité + de »)	160
Exprimer une quantité inconnue/indéterminée : les partitifs	160
Exprimer une quantité déterminée : « de » ou « d' »	161
Pour résumer	162
Vocabulaire	162
Exercices	164
35. Les pronoms compléments (pronoms COD et COI)	166
Les pronoms COD	166
Les pronoms COI	167
La place des pronoms	168
La négation	168
Particularités	169
Vocabulaire	169
Exercices	170
36. Les pronoms neutres Y et EN	172
Le pronom EN	172
Le pronom Y	173
La place des pronoms	174
La négation	174
Vocabulaire	174
Exercices	175
37. L'impératif	178
Conjugaison	179
Avec les pronoms	180
Vocabulaire	181
Exercices	182
Chapitre 7. Raconter un changement de vie – Situer et comparer	185
38. Le passé récent / être en train de / le futur proche	186
Le passé récent	186
Être en train de	187
Le futur proche	187
Vocabulaire	187
Exercices	188

39. Le comparatif	190
Qu'est-ce que c'est « un adjectif » ?	190
Qu'est-ce que c'est « un adverbe » ?	190
La comparaison	191
Phonétique	191
Vocabulaire	192
Exercices	193
40. « Bon(ne)s » ou « Bien » / « Meilleur(e)s » ou « Mieux »	195
« Bon(ne)s » ou « bien » ?	195
Pour la comparaison avec « plus »	195
Exercices	196
41. Le superlatif	197
Avec un adjectif	197
Avec un verbe	197
Exercices	198
42. La négation (2/2) (ne... jamais / rien / personne)	200
Ne... jamais	200
Ne ... rien	201
Ne ... personne	201
Cas particulier	202
Vocabulaire	202
Exercices	203
43. Le participe présent et le gérondif	204
Le participe présent	204
La formation du participe présent	205
Le gérondif	205
Vocabulaire	206
Exercices	207
Chapitre 8. Le passé composé – Parler de ses expériences	209
44. Le passé composé avec l'auxiliaire « avoir »	210
Conjugaison	211
Le participe passé	211
La négation	213
La place de l'adverbe	213
Vocabulaire	213
Exercices	214

45. Le passé composé avec l'auxiliaire « être »	216
Conjugaison	217
La négation	217
La place de l'adverbe	218
Vocabulaire	218
Exercices	219
46. Les verbes qui utilisent les deux auxiliaires	221
L'accord du participe passé	222
Vocabulaire	222
Exercices	223
47. Le passé composé des verbes pronominaux	225
La négation	226
La place de l'adverbe	226
Vocabulaire	226
Exercices	227
48. Les marqueurs chronologiques	229
Depuis	229
Il y a	230
Pendant	230
Dans	230
Pour	231
Vocabulaire	231
Exercices	232
Chapitre 9. L'imparfait – Décrire le passé	235
49. L'imparfait	236
Conjugaison	236
Vocabulaire	238
Exercices	239
50. L'imparfait (cas particuliers)	241
Les structures impersonnelles	241
Les verbes en « -ger » et « -cer »	241
Vocabulaire	242
Exercices	243
51. Passé composé ou imparfait ?	245
La concordance des temps	246
Particularités	247
Vocabulaire	247
Exercices	248

52. Les relations logiques – La cause et la conséquence	250
Pour introduire la cause	250
Pour introduire la conséquence	251
Vocabulaire	252
Exercices	253
Chapitre 10. Le futur simple – Parler de l’avenir et faire des projets	255
53. Le futur simple (verbes réguliers)	256
Conjugaison	257
Particularités	257
Vocabulaire	258
Exercices	259
54. Le futur simple (verbes irréguliers) – Futur simple ou futur proche?	261
Constructions impersonnelles	262
Futur simple ou futur proche?	262
Vocabulaire	263
Exercices	264
55. Les repères chronologiques	266
Vocabulaire	267
Exercices	268
56. L’hypothèse sur le futur	270
Vocabulaire	271
Exercices	272
Annexes	273
Annexe 1. L’alphabet phonétique international	273
Annexe 2. Les chiffres et les nombres	274
Annexe 3. Le COD et le COI: comment les trouver dans la phrase?	276
Annexe 4. Le « h muet » et le « h aspiré »	278
Corrigés des exercices	279

FLE

Français langue étrangère

Cet ouvrage propose d'aborder l'apprentissage de la grammaire par le biais des dialogues. Il permet :

- d'apprendre un français précis et utile,
- d'acquérir les bases et de se perfectionner à partir de situations diverses,
- de travailler le vocabulaire et les champs lexicaux les plus usuels,
- de s'entraîner avec de nombreux exercices corrigés qui reprennent le vocabulaire de chaque leçon.

Un manuel pratique pour maîtriser la grammaire française et progresser pas à pas !

Manon GRIMAUD est professeure de Français Langue Etrangère. Elle enseigne dans diverses structures, écoles privées, universités, écoles de langue ou encore entreprises. Elle est également conceptrice de ressources pédagogiques publiées sur internet, à l'usage d'autres professeurs ou de personnes en auto-apprentissage.

www.editions-ellipses.fr



9 782340 036826