

@Rooman_nazy

هنوز یک ماهی به ماه مبارک رمضان مانده بود. م اما با دوستان قرار گذاشته بودند تا ده دقیقهٔ دیگر جلوی مسجد جمع شوند و برای برنامههای این ماه مشورت کنند. هر ماه این جوانان محل بودند که با یاری و همت یکدیگر مراسم افطاری و شبهای احیا را بر پا و مدیریت میکردند.

محمدحسین در حالی که چفیه را دور گردنش میبست از پلهها پایین آمد که همان لحظه سمیه از آشپزخانه بیرون آمد. با دیدن محمدحسین چادر گلدارش را مرتب کرد و کمی جلو کشید و سلام کرد.

_سلام أقاكبلايي!

بعداز نامزدی با ایمان لفظ استاد تبدیل به کـبلایی شـده بود. مانند دیگر اعضای خانوادهاش. محمدحسین با لبـخندی جوابش را داد.

-به به! عروس خانم! عليك سلام! خوب هستيد؟

رفتار همیشه جدی و رسمی محمدحسین در محیط دانشگاه باور این خلق و خوی متفاوت و خوشایند را از سمیه گرفته بود اما حالا هر چه میگذشت شخصیت محمدحسین برایش جذاب تر می شد.

> - خیلی ممنون! بیرون میرید؟ چایی حاضره. محمدحسین نگاهی به آشپزخانه کرد و گفت: - ایمان کجاست؟

- تو اتاقشه... داره حاضره میشه با شما بیاد. - میخواستم الان برم اما خب نـمیشه از چـای تـازه دم عروس خانم گذشت.

سمیه لبخندی زد و به او تعارف کرد. فنجانی چای بر^ای محمدحسین ریخت و همان لحظه ایمان هم وارد شد.



_ سلام داداش! _ علیک سلام! بیا یه چایی بخور زوتر بریم... بچهها منتظرن! _ من خوردم. نوش جان! سپس رو به سمیه کرد و گفت: _ سمیه، قراره یکی از بچههای دانشگاه برای بردن جزوهاش بیاد خونه. ممکنه قبلش تماس نگیره اما هر وقت اومد بهم زنگ بزن خودم بیام.

_باشه حتماً!

محمدحسین بابت چای از سمیه تشکر کرد و از آشپزخانه بیرون رفت. در را باز کرد و برای گفتن جملهای به ایمان به عقب برگشت اما با دیدن دستان آنها در دست هم که گویی آهسته و پچ پچ وار در حال خداحافظی بودند سریع نگاهش را گرفت و با لبخندی بیرون رفت. دقایقی بعد ایمان نیز در حیاط به او پیوست و هر دو به سمت مسجد به راه افتادند. هنوز سر کوچه نرسیده بودند که صدای فاضل را از پشت سر شنیدند که محمدحسین را صدا زد. وقتی برگشتند او را به همراه صدرا دیدند. گویی صدرا نیز قصد داشت در این جلسه شرکت کند. چیزی که اخیراً برای محمدحسین جالب بود همراهی زیاد صدرا با فاضل بود. تقریباً هر گاه خودش با فاضل نبود، آن دو را با هم در محل می دید.

فاضل و صدرا به دو برادر رسیدند و با سلام و احوالپرسی به سمت مسجد راهی شدند. فاضل خبر از حال احسان گرفت که محمدحسین گفت برای اردوی مقدماتی المپیک به چین رفتند. البته با همان روحیه خراب و داغان. حال خرابی که در آن اواخر حتی صدای محمدحسین را نیز در آورده بود اما گویی ضربهٔ روحی که احسان با دیدن نگار خورده بود و عذاب وجدانی که دوباره به سراغش آمده بود سخت تر از این حرفها بود.

وقتی به مسجد رسیدند رسول و میثم و کاووس آنجا بودند. با هم دست دادند و در مورد برنامه های شب های رمضان صحبت می کردند. محمد حسین گفت: - حاج خانم بیغام دادند که اگر منع معانیا

ـ حاج خانم پیغام دادند که اگر هئیت امنای مسجد همگی موافق باشند پکهای افطاری امسال رو خانمهای مؤسسه خیریه آماده کنند. هم یه دستمزدی به اونها داده میشه و این وسط کار خیری انجام میشه و هم این که از سلامت غذاها مطمئن هستیم. فاضل گفت: – پیشنهاد خوبیه. خدا خیرشون بده! برای شبهای احیا هم اگر بتونیم کمک

پروانه شفاعی ۴۹۳

بیشتری از مردم دریافت کنیم، هر سه شب رو به همه سحری هم می دیم. می مونه مداحی این سه شب که من میگم به جای یه غریبه، رسول برامون مداحی کنه. رسول که نگاهش به زمین بود فوراً سرش را بالا گرفت و گفت: _ بی خیال فاضل! اول این که من تا حالا برای این همه آدم مداحی نکردم بعدشم می دونم از عهدهش برنمیام.

_بهونه نیار رسول! دیگه از خوندن نسخهٔ تعزیه که سخت در نیست!

_به جان فاضل بهونه نمیارم! منو بی خیال شید. تعزیه قضیهاش فرق میکنه. دیگه عادت کردم.

_ همه داشتند به تقلای رسول برای رد پذیرش پیشنهاد مداحی می خندیدند که ریحان با کمی فاصله از آنها در حال عبور و بازگشت به خانهاشان بود. گویی از شیفت بیمارستان باز می گشت. محمدحسین با دیدن او نگاهش را گرفت اما نگاه کنجکاوش را به صدرا انداخت. کسی که دیگر از احساس او نسبت به خواهر فاضل مطمئن بود. طبق حدسش نگاه صدرا را به سمت ریحان ادامه دار دید. آنقدر که دختر وارد کوچه شد. با این که دلش می خواست از احساس ریحان نسبت به صدرا نیز بداند اما با وضعیت پیش آمده نزد وجدانش به او حق می داد که هر تصمیمی که صلاح است، بگیرد. بیش از این نمی توانست شرمندهٔ او و رفیقش باشد. همان لحظه صدای رسول او را از فکر آن دو نفر بیرون کشید.

۔اصلاً چراکبلایی مداحی نکنه؟! هم صداش رساتر از منه و هم این که لحن و تن صداش تو مداحی خیلی استادانهتر از منه. پارسال یادتونه تو جمع خودمون چقدر خوب مداحی کرد!

فاضل نگاهی به چهرهٔ متفکر محمدحسین انداخت و چون سکوت او را دید حمل بر رضایت او دانست و با لبخند دست روی بازوی او گذاشت و گفت: - خدا خیرت بده کبلایی! قسمت خودت بود. پس مداحی امسال با تو! - چی؟ کی؟ برای چی؟ سؤالات پی در پی محمدحسین که حواسش کاملاً پرت بود همگی را به خنده انداخت. ایمان گفت: - هیچی داداش! یه کم دیگه اینجا بایستی باید به جای روحانی مسجد، روضهٔ امسال رو هم پای منبر بخونی. باز هم خندیدند اما محمدحسین در سکوت نگاهش را به صدرا انداخت. او هم حالا

Scanned by CamScanner

کنه

37

که

با

J

5

ى

i

I,

U

Ľ

2

به همراه بچهها در حال خندیدن و با آنها گرم صحبت بود.

کمی بعد رسول و کاووس خداحافظی کردند و رفتند. ایمان و میثم نیز راهی قنادی شدند. حالا آن سه نفر ایستاده و در مورد بدهی که از بابت بازسازی مسجد و حسینیه به بنا و نقاش باقی مانده بود، صحبت می کردند. صدرا باز هم قول کمک داد. فاضل در حال تشکر از او بود که لحظهای نگاه محمدحسین به شاسی بلند سفید آشنایی افتاد. اتومبیل از مقابلش عبور کرد و به سمت کوچهٔ شاه مرادی رفت... شیشههایش دودی بود و چهرهٔ راننده قابل تشخیص نبود اما تمام ذهن محمدحسین را آنی بهروز پر کرد. نمی توانست ذهنش را به کس دیگری پرواز دهد.

با دیدن او گویی تمام جسمش گُر گرفت. با نگاهی نگران به ساعت مچیاش حتم داشت حالا دیگر پناه در خانه است و یا لااقل پونه در خانه تنهاست. دو روزی بود که به آنها سر نزده بود. اخیراً تا چشمش به این دختر که کمتر از یک ماه از محرمیت آنها مانده بود، میافتاد حال و هوایش عجیب می شد. حسی که نه نامش را می دانست و نه دلیل پیدایشش را. اما هر چه که بود در آن لحظه و ثانیه برایش ناخوشایند و غریب نبود. گویی هر چه بیشتر این دختر و لایه های پنهان رفتاری او را می شناخت بیشتر او را درک می کرد.

درکی که به او اجازه میداد با او هـمدردی کـند و گـاهی بـه او در مـورد بـرخـی رفتارهایش حق دهد. اما همهٔ این حالات عجیبش اجازه نمیداد خیلی به او نزدیک شود.

نگران و مضطرب نگاهش را به اطراف کشاند. فاضل و صدرا در حال صحبت با هم بودند بی آن که بدانند چه آشوبی در دل مرد جوان به راه افتاده است. دوباره نگاهش را به ساعتش کشاند. اینبار فاضل گفت:

– میگم کبلایی اگر موافقی سه تایی بریم پیش حاج آقا و بگیم لیست خرج کرد مسجد و حسینیه رو به ما نشون بده ببینیم چی کار میشه کرد. منم فردا قراره با یه جایی برای گرفتن وام صحبت کنم. شاید فرجی شد و بتونیم تا قبل از ماه مبارک بدهی اینجا رو صاف کنیم.

محمدحسین دستی میان موهایش کشید و گفت: -نمیشه خودتون برید؟! نیازه که من بیام؟! فاضل دست او را گرفت و با شوخی گفت: -بیا بریم پسر! آخه بدون تو بریم بگیم چی؟ تو بیا واسطهٔ ما شو تا حاج آقا دفتر

دستک مسجد رو که دست هیچکس نمیده به ما نشون بده.

خواست اعتراض کند که در میان خندههای فاضل و صدرا به ناچار به سمت قنادی کشیده شد.

تقریباً چیزی از صحبتهای حاجی و فاضل و پیشنهادهای صدرا برای معرفی ارگانی به منظور گرفتن وام، نفهمید. نگاهش آشفته و بیقرار گاهی به چهرهٔ آنها، گاهی نیز به در شیشهای قنادی بود تا شاید بتواند دوباره آن اتومبیل را ببیند اما جز ایمان و میثم که در مقابل در، در حال صحبت بودند کسی را ندید. گاهی این وسط حیرت در بیقراری خود داشت. دل نگرانی که حتم داشت تنها نشأت از تعهد همسر بودن ندارد. آشفتگی که هم خوب بود و هم بد.

فاضل سؤالی راجع به چگونگی نحوهٔ اقساط ماهانه وام، از حاج مصطفی پرسید و حاجی نیز در حال جواب دادن بود که لحظهای محمدحسین با دیدن شاسی سفید رنگ که چون بادی از مقابل چشمانش در خیابان عبور کرد دیگر طاقت نیاورد و رو به همگی آنها با لحنی شرمنده گفت:

ـبخشید! من شرمندهام! با اجازهاتون میرم تا یه جایی و زود برمیگردم. شما ادامه بدید... اگر کارم زود تموم شد، برمیگردم.

جملهاش را بر زبان راند و قبل از آن که به آنها فرصت پاسخگویی بدهد از مقابل چشمان کنجکاو حاجی و فاضل از در بیرون رفت. جملهای جلوی در به ایمان گفت و با خداحافظی از او و میثم به سمت کوچهٔ شاه مرادی به راه افتاد. تنها نگرانیاش رسیدن بی دردسر به خانهٔ آن دو خواهر بود. در حال دویدن بود که شمارهٔ همراه پناه را گرفت اما بیپاسخ ماندن تماس، شکش را به حضور بهروز و شاید رخ دادن اتفاقی ناگوار نسبت داد و این افکار هر لحظه ذهنش را مشوش میکرد.

در ابتدای کوچه نگاهی به داخل آن انداخت. دو خانم که گویا همسایه بودند با چادرهای رنگی که به سر داشتند در حال صحبت با هم بودند. محمدحسین بیقرار و آشفته همان جا ایستاد و دوباره شمارهٔ پناه را گرفت اما باز هم نتیجهای نداد. چند نفری از اهالی محل از کنارش گذشتند و به رسم آشنایی سلام و احوالپرسی کردند.

نگاهی دیگر به داخل کوچه انداخت. نه... گویی دو همسایه قصد دل کندن از یکدیکر را نداشتند. اینبار به ناچار شمارهٔ دوست پناه، نگار را گرفت. شمارهٔ او را از آخرین باری که نگار از اصفهان با او تماس گرفته بود، داشت. پس از چند بوق صدای ظریف دختری در گوشی پیچید:

_بفرماييد!

۴۹۶ به ساز دلم

_بسرسیید. _ سلام خانم... ببخشید مزاحم شدم. من کبلایی هستم. شما از پناه خبری دارید؟ لحظهای نگار با شنیدن نام کبلایی سکوتش طولانی شد و ریتم ضربان قلبش تند. اولین چیزی که جلوی چشمانش مجسم شد چهرهٔ احسان بود. اما او که ساعتی قبل پناه را راهی خانه کرده بود نفس آسودهای کشید و با شنیدن نام پناه از زبان او گفت: _سلام... خواهش می کنم! بله... پناه یک ساعت و نیمه که از آرایشگاه بیرون اومده. چطور مگه؟ اتفاقی افتاده؟

0

ė

i

5

5

ف

ò

۵

>

å

>

م

0

او

1,

اير

محمدحسین نگاه دیگری به داخل کوچه انداخت و گفت:

_ایشالله که نه... ولی حدود بیست دقیقهٔ پیش این پسره بهروز اومد تو کوچه... فکر كنم خودش بود. الان هم من سر كوچهام ولى متأسفانه هـمسايهها ايسـتادن و من نمی تونم برم خونه. هر چه هم به گوشیش زنگ میزنم جواب نمیده.

ـ يعنى چى؟ خداى من...

ــنگران نباشید! ببخشید... من فکر کردم شاید اینا از قبل با هم قرار داشتن و شما در جريان بوديد.

– چه قراری؟! نه فكر نكنم... پناه از این آدم متنفره... نكنه اتفاقی افتاده باشه! خواهش مىكنم آقاكبلايى يه سر بريد ببينيد حالشون خوبه؟ من خودمو مىرسونم.

وقتی تماس را با نا امیدی قطع کرد، سرکی دیگر به داخل کوچه انداخت که اینبار با خداحافظی آن دو زن همسایه، خدا را شکر گفت و به محض رفتن آنها به داخل خانه هایشان، به سرعت وارد کوچه شد.

نفس زنان در حیاط را باز کرد و وارد شد. همین که وارد شد با صدای گریههای وحشتناک پونه پاهایش شُل شد و به سمت پلههای کوتاه ساختمان دویـد. دلش بـا صدای گریهٔ دختر بیچاره، گواهی بد می داد. از پله ها بالا دوید و در را به شدت باز کرد. به محض باز شدن در با دیدن پونه که سرش را میان دستان ناتوانش گرفته و با چشم دوختن به جسم بی حال خواهرش روی زمین، گریه می کرد، جان از بدنش رفت. زانوهایش شل شد و خیره به دختری شد که نقش زمین شده بود. پونه با دیدن او گویی که فرشتهٔ نجاتش را دیده است با همان وضعیت ناتوان دستانش را بالا برد و با گریه به بادیدن بی قراری پونه که حالا از او کمک می خواست به سرعت به سمت پناه دوید.

هنوز لباس بیرون به تن داشت. گویی تازه به خانه آمده بود که بهروز سر رسیده بود. فقط تعجبش از پناه بود که چرا در را به روی او باز کرده بود. پناه به پهلو روی زمین افتاده بود. محمدحسین کنارش زانو زد و با نگرانی او را صدا زد. _ پناه! پناه خوبی؟ پناه با توأم!

اینبار دست روی بازوی نحیف دختر گذاشت و او را به سمت خود برگرداند که با دیدن خونی که از بینیاش جاری شده بود با وحشت نیم تنهٔ او را از روی زمین بلند کرد و چند باری با تکان شدید او را صدا زد:

_ پناه… پناه چی شده؟ پناه با توأم! پناه جان! پناه خواهش میکنم… اون پست فطرت چی کار کرده؟! به خدا میکشمش پناه! پناااااه!

با فریاد آخرش صدای گریهٔ پونه به اوج رسید و چشمان پناه نیمه باز شد. گویی با ضربهٔ آخر بهروز به سرش که کاملاً ناخواسته بود از حال رفته بود اما با صدای فریاد محمدحسین و تکان شدید او به خود آمد. نفهمید چه شد که لحظهای با دیدن چشمان نیمه باز پناه و این که هنوز او زنده است، از شادی که از درونش گذشت خدا را شکر گفت و بی آنکه بفهمد چه می کند و عنان حرکات و رفتارش دست خودش باشد، او را به خود چسباند و زمزمه وار کنار گوشش گفت:

_خدا رو شکر! خدا رو شکر پناه! خدایا شکرت!

پناهِ آخر را گفت و او را بیشتر با عطوفت نفسهای تندش همراه کرد. پناه که تازه فهمید چه شده و صحنههایی از نزاعش با بهروز را به خاطر آورد برای لحظهای در آن حالت نفسش بند آمد. یارای بیان حتی کلمهای بر زبان را نداشت. مانند مجسمهای میان دستان محمدحسین جابه جا شد و همین که به خود آمد چهرهٔ نگران او را مقابل صورتش دید. باور دیدن نگرانی او را تا بدین حد نداشت. مردی که تا مدتها با انزجار با او هم صحبت می شد حالا...

- پاشو ... پاشو باید بریم بیمارستان! از بینیت داره خون میاد!

به سرعت چفیه را از دور گردنش باز کرد و برای بار دوم از ابتدای آشنایی شان آن را به دست او سپرد و زیر بینی پناه گرفت تا جلوی ریزش خون را بگیرد.

پناه همچنان با نگاهی نیمه باز به او خیره شده بود. دلش این را نمیخواست... این همه نزدیکی... این همه محبت... از پسر حاج ضرغام... محبت دیدن از آنها را عذاب میدانست اما... اما دلش... دلی که متعلق به یک انسان بود... مانند همه دل ها... شاید... نتوانست جز جملهای کوتاه حرف دیگری بزند. نمیخواست این گیجی و آشفتگی

ذهنی او را از پا در آورد. هر چی که بود او از جنس ضرغامها بود. _ من... من حالم خوبه! نگران نباش!

محمدحسین توجهی به جملهٔ پناه که همچنان در حیرت حرکات شتابزده و چهرهٔ نگران او بود، نکرد و برخاست. ابتدا به سمت پونه که حالا گریهاش تبدیل به سکسکه شده بود، رفت. آبی از داخل پارچ برای او ریخت و جلوی دهانش گرفت.

_بخور پونه جان! نترس... دیگه تنهاتون نمیذارم... باشه؟! منو نگاه کن! آب بخور... دیگه نمیذارم کسی اذیتتون کنه... باشه پونه جان!

پونه با لبانی لرزان و با اطمینان خاطری که از جملات محمدحسین گرفته بود مقداری از آب را نوشید. و تمام این اتفاقات زیر نگاه نیمه باز پناه انجام گرفت.

دختر خوبی باش تا من آبجی رو ببرم بیمارستان و برگردم! دیگه از چیزی نترس! ما زود برمیگردیم. دیگه کسی اذیتت نمیکنه.

پونه با تکان سر و نگاه نگران به خواهرش تا حدی آرام گرفت. محمدحسین به سمت پناه رفت و بیمقدمه دست زیر بازوی او گذاشت و با بلند کردنش از روی زمین گفت:

- پاشو... باید بریم بیمارستان! - من حالم خوبه... فقط یه کم سرگیجه دارم. بی توجه به جملهٔ پناه گفت: - باید بریم از سرت عکس بگیرن. دستش را روی پیشانی گذاشت. خواست دوباره میمانعت کند که اینبار محمدحسین پرسید: - این عوضی اینجا چی کار داشت؟ چرا با من تماس نگرفتی؟ مگه قرار نشد هر وقت تماس گرفت به من خبر بدی؟ شدید در حالی که نگاهش را همچنان از او می دزدید، گفت: - تو رو سر کوچه کنار دوستات دید. بهم زنگ زد و گفت «مثل این که تو نمی خوای شدید در حالی که نگاهش را همچنان از او می دزدید، گفت: - تو رو سر کوچه کنار دوستات دید. بهم زنگ زد و گفت «مثل این که تو نمی خوای گوتاه بیای. لااقل من باید یه کاری بکنم تا دلم خنک بشه. کبلایی و دوستانش همین بلان جلوی چشمای من هستن. دارن با هم گپ میزنن. فکر کنم فرصت خوبیه برم بلوی دوستاش و... جلوی دوستاش و حال زنش رو ازش بپرسم.»

_ مجبور شدم... میفهمی؟! مجبور... داشت میرفت طرف محمدحسین تا جلوی همه آبروشو ببره و سراغ زنشو بگیره.

ممت بروسو ...ر و سری در اندار کوشی آمد آنقدر بلند بود که گویی پرده های گوشش آنی پاره شد. پاره شد.

بر . ـ به درک اسفل السافلین که میخواد آبروی این پسره از خود راضی رو ببره. داشتی جونتو از دست میدادی احمق! میخواستی خودتو قربونی پسر حاج ضرغام کنی؟! از کی تا به حال دل نازک شدی و من خبر نداشتم!

دیگر طاقت شنیدن نداشت. نمی دانست چه مرگش شده است. تا چندی قبل حتی از کشتن و شکنجهٔ تک تک اعضای خانوادهٔ ضرغام در ذهنش لذت میبرد. کشتن و خاک کردن با دستانش و دوباره نبش قبر کردن و باز هم از بین بردن. اما حالا...

تمام دستانش از شنیدن جملات بی پروای لئون که مدام به محمدحسین ناسزا میگفت، می لرزید... در آخر طاقت نیاورد و در مقابل لبان دوباره بغض کردهٔ پونه گفت: – بس کن! فقط بس کن! تو اگر عرضه داری برو جلوی اون روانی که افسار پاره کرده رو بگیر تا کار دستمون نداده!

بعد از گفتن جملهاش تماس را قطع کرد. حالا دیگر با این اعصاب متشنج و سردرد فقط نگاه نیمه بازش به در بود تا محمدحسین باز گردد. کسی که برای اولین بار منتظر آمدنش بود. چشمان خمار و نیمه بازش به در بود که دوباره تلفنش زنگ خورد. گوشی را روی اسپیکر قرار داد و بیآنکه نگاهی به صفحهٔ تماس آن بیندازد ار تباط را برقرار –گوش کن جرم گرا

-گوش کن چی میگم! میری همین بیمارستان محل! هم امکاناتش خوبه و هم این که نزدیک تری و زوتر میرسی.

با تتمهٔ جانی که در بدن داشت، جواب داد: - نمیخواد نگران جون من باشی!

تماس را قطع کرد. همان لحظه در حیاط باز و بسته شد. وقتی قامت محمدحسین میان چهارچوب در ظاهر شد، حسی آزاردهـنده وجودش را در برگرفته بود. حس عجیب پناه گرفتن به او و حسی به نام فرار. آنچه که در آن لحظه او را عذاب می داد، از درد سر و کوفتگی بدنش نیز بیشتر بود. محمدحسین به سمتش آمد و با جملهای به پونه «که ما زود برمیگردیم» به پناه نزدیک شد. دست زیر بازوی او گذاشت و پناه بیآن که بخواهد یا بتواند، با کمک او از

زمین کنده شد و با نگاهی اطمینان بخش به چهرهٔ ترسیده و مضطرب پونه به سمت در رفتند.

محمدحسین ماشین را تا مقابل در حیاط آورده بود. در را باز کرد و اینبار بی آن که نگران دیده شدن از جانب کسی باشد او را روی صندلی عقب نشاند. سپس به سرعت پشت فرمان قرار گرفت. هوا رو به تاریکی بود. همین که از کوچه خارج شدند پناه بی آن که دلش بخواهد، یاد جملهٔ آخر لئون افتاد که گفته بود به بیمارستان محله که نزدیک آنهاست بروند. با خود گفت حتماً صلاح کار همین است. این شد که با همان صدای تحلیل رفته گفت:

_اگه میشه بریم همین بیمارستان محل. نزدیک تره!

محمدحسین نگاهی از داخل آینه به او انداخت. خواست مخالفت کند که به یاد ریحان افتاد. او را یک ساعت پیش دیده بود که به طرف خانهاش می رفت. مطمئن شد او در حال حاضر در بیمارستان حضور ندارد. پس با این فکر به سمت بیمارستان دارالشفاء رفت.

هر دو داخل حیاط بیمارستان از ماشین پیاده شدند. زنگ گوشیاش در طول راه چند باری به صدا در آمد اما با دیدن شمارهٔ فاضل تصمیم گرفت در موقعیتی مناسب با او صحبت کند. به احتمال زیاد به خاطر ترک ناگهانی جمع نگران شده بود.

وارد ساختمان شدند و به طرف اورژانس رفتند. پناه در حالی که همچنان چفیهٔ محمدحسین را جلوی بینیاش گرفته بود با قدمهایی سست و آهسته در کنار او گام برمیداشت. مقابل پذیرش علت حال بیمار پرسیده شد. پرستاری جوان، پناه را به سمت تختی راهنمایی کرد. پناه با نگاهی به محمدحسین که همچنان نگران به او چشم دوخته بود، پشت سرپرستار به راه افتاد، تا زمانی که روی تخت دراز بکشد و پرستار اقدامات اولیه را برای معاینهٔ او انجام دهد مدام به این فکر میکرد که این نخستین بار است که دلش میخواست محمدحسین، محمدحسینی که در این جایگاه است، نباشد. جایگاهی نامطمئن، پر از تردید و شک و نفرت! ای کاش و ای کاشهای

زیادی که به سرعت نور از دل دختر گذر کرد و همان جا کنج دلش خاموش شد. محمدحسین که حالا بعد از ویزیت شدن پناه از جانب پزشک تا حدودی خیالش از بابت سلامتی و به خطر نیفتادن جان دختر راحت شده بود گامی به سمت پنجرهٔ باریک و بلند راهرو برداشت. نگاهش را به حیاط بیمارستان و آدمهایی که درگرگ و میش هوا در حال رفت و آمد بودند دوخت. در افکارش غرق بود. این که جنس این

دختر برایش ناشناخته و عجیب است. این که مانند لیموترش هوس انگیز است اما خوردنش جرأت میخواهد. با گذشتن چنین توصیفی از دختر در ذهنش لبش به لبخندی کوتاه باز شد که لحظه ای با صدای سؤال ریحان به عقب برگشت. _ شمایید کبلایی؟

وقتی برگشت با دیدن ریحان در لباس سفید پرستاری، آنی دهانش خشک شد و قلبش به تپش واداشته شد. او که خبر نداشت ریحان با بد شدن حال همکارش مجبور شده است دوباره به بیمارستان برگردد و جای او شیفت شب بماند، کاملاً با حالتی مستأصل به او چشم دوخت. آهسته جواب سلام او را داد و سرش را پایین گرفت. سرانجام بعد از مدتها که این دختر از او فاصله میگرفت همدیگر را ملاقات میکردند. ریحان که ابتدا نگران حال حانیه شده بود، پرسید: – حال حانیه جان خوبه؟ چی شده؟

با همان نگاه رو به پایین جواب داد: -الحمدالله حانیه حالش خوبه! - خدا رو شکر! پس شما اینجا... - راستش...

تعلل محمدحسین در جواب دادن به سؤال او، نسیم خوشی را از دل دختر جوان عبور داد. حتم داشت محمدحسین برای صحبت با او به آنجا آمده. به احتمال زیاد به خاطر محلهٔ همیشه شلوغ، او این جا را مکان مناسبی برای صحبت انتخاب کر ده است. به گمانش بالاخره او تصمیمش را برای آینده و روشن کردن تکلیف هر دویشان گرفته است. چقدر خوب بود که سرانجام تکلیفشان روشن می شد. این دو راهی که سر راهش بود با وجود اصرارهای پرجاذبه صدرا در این اواخر سخت و طاقت فرسا شده بود. هر دو با نگاهی رو به سرامیکهای کف راهرو ساکت بودند. در این هنگام پرستار موانی که پناه را به سمت تخت هدایت کرده بود او را صدا زد. – وفاییان... میشه یه لحظه بیای؟! انداخت و گفت: انداخت و گفت: مسمت همکارش رفت. می سمت همکارش رفت.

Scanned by CamScanner

۵۰۲ به ساز دلم

پروانه شفاعی ۵۰۳

_بی مزه ابروکنار ... من خودم سرمشو وصل می کنم. _دکتر نوشته باید از سرش هم عکس گرفته بشه اگویا ضربه خورده. ریحان همانطور که به تخت پناه نزدیک می شد، گفت:

ر با بخش سی تی اسکن هماهنگ کن، وقتی سرمش تموم شد بیان ببرنش برای گرفتن عکس.

ریحان به تخت نزدیک شد. با دیدن پناه لبخندی زد و مشغول گرفتن رگ مناسب برای وصل کردن آنژوکت شد. هنگام لمس دست پناه نگاهش به چفیهای که چند قطره خون روی آن نقش انداخته بود، افتاد. تضاد ظاهر دختر با چفیه لحظهای برایش جالب آمد.

محمدحسین درمانده به سمت پنجره چرخید. مانده بود چه کند و چه توضیحی برای ریحان داشته باشد.

ریحان سوزن را داخل رگ فرو کرد. پناه که نگاهش به سقف بود لحظهای با به یاد آوردن پونه و حال بدش به یاد نگار افتاد. به این فکر میکرد که ای کاش زودتر به ذهنش میرسید و با نگار تماس میگرفت تا خود را به پونه برساند. احتمالا تا تمام شدن سرم و گرفتن عکس از سرش، حداقل یک ساعتی اینجا ماندگار بود. با به یادآوردن این مسأله نگاهش را با همان حالت خوابیده به راهرو انداخت. با دیدن محمدحسین کنار پنجره با همان صدای خشدار گفت: _محمدحسین! محمدحسین یه لحظه بیا!

گویی برای چند ثانیه زمان برای ریحان و محمدحسین متوقف شد. هیچ یک صدایی جز انعکاس صدای پناه را نمی شنیدند. ریحان که همچنان روی دست پناه خم شده بود سرش را که آن لحظه حس کرد یک تن وزن دارد، بالا گرفت و به چشمان شکلاتی و خمار دختر خیره شد. چه می شنید؟! نام محمدحسین را از زبان دختری که برای اولین بار او را می دید، شنید و زبانش بند آمد. نه... احتمالاً گوشش اشتباه شنیده... او اصلاً محمدحسین نیست. کی گفته که او محمدحسین است؟! او فقط کبلایی است. حتماً او یک محمدحسین دیگر را صدا می زند. او فقط و فقط کبلایی است. دلداری های دروغینی که شاید به حقیقت می پیوست.

تازه چشمش به چفیه افتاد. چفیهای که شک و تردید را قبل از فهمیدن حقیقت ناگوار زندگیاش به جانش انداخت. قلبش با کوبشی سخت و سهمگین در حال تپیدن بی امان و دلداری دروغین به خودش بود که پناه باری دیگر نگاهش را به محمدحسین

که مانند چوبی بر جایش خشک شده بود، انداخت و گفت: _محمدحسین! با توأم!

محمدحسین که دیگر نمی توانست در مقابل صدای ضعیف و بی حال دختر تفاوت باشد به سمت آنها چرخید. ریحان با تردید سرش را بالاگرفت. بی آن که دلش بخواهد، نگاهش را برای تأیید یا رد ادعای دختر برای شناختن مردی که عمری در خلوتش مرد زندگیاش می دانست به سوی راهرو انداخت که با دیدن قدمهای آهسته و سست محمدحسین به سمت تخت گویی سیاهی به تمام معنا جلوی چشمانش پرده انداخت.

1

.

:

51

5

۵

9

ş

قد

اي

-2

ايز

باور این که بین محمدحسین و این دختر با این ظاهر نامتناسب و متفاوت با عقاید و نگاه کبلایی، ارتباطی وجود دارد برایش مانند جان کندن بود.

محمدحسین بی آن که نگاهش را به ریحان بیندازد با فکر به این که همه چیز تمام شده و باید تکلیف زندگیاش را برای همیشه روشن کند به تخت نزدیک شد. کنار دست پناه، هر دو زیر نگاه حیرتزده و غمزدهٔ ریحان بهم چشم دوختند.

_میگم محمدحسین، اگه میشه به نگار زنگ بزن و بگو بره پیش پونه. تا ما بخوایم بریم خونه اون دختر از ترس و وحشت هلاک میشه.

خونه! واژهای که دنیا را بر دل دختر آوار کرد و از بین برد. محمدحسین با همان نگاه رو به پایین سری تکان داد که همان لحظه صدای گامهای تند و بیوقفهٔ ریحان گوش هر دوی آنها را پر کرد. پناه که کار وصل کردن سرمش نیمه کاره مانده بود، با تعجب به پرستار جوانی که یک مرتبه مانند این که از چلهٔ کمان رها شده باشد، چشم دوخت. محمدحسین با دیدن ریحان و حال و روزش خود را موظف دید تا برای او توضیح دهد. به همین منظور با درک این که حالا این دختر چه حال و روزی دارد، پشت سرش گام برداشت و با صدای بلند گفت:

- یه لحظه صبر کنید... خواهش میکنم! ریحان خانم!

پناه مانند کسی که برق هزار ولت به او متصل کرده باشند با شنیدن نام ریحان دهانش نیمه باز ماند. دردی که در سرش موج میزد حالا مغزش را تا مرز انفجار کشانده و دستانش به لرزشی محسوس افتاد.

اتفاقی که اصلاً دلش نمی خواست بیفتد، متأسفانه افتاد. و عجیب تر از همهٔ اینها، حال خرابش بود. حالی که از لحاظ منطق و احساسِ او باید الان خوب و شاد و دلچسب باشد اما غمی به اندازهٔ تمام عالم بر دلش نشست. غمی که مسبب آن را بدجنسی یک نفر میدانست. اشک ناخواسته از چشمانش جاری شد و نگاهش را به سقف کشاند.

فاضل از دقایقی پیش برای آوردن شام ریحان به سمت بیمارستان در حرکت بود. ریحان عادت به غذای بیمارستان نداشت و همیشه از غذای خانه با خود میآورد اما از جایی که ماندن آن شبش به جای همکار بدحالش ناغافل بود، فاضل از طرف مادرش حامل ظرف غذای او بود.

ریحان با قدمهایی تند و شتابزده به اتاق استراحت رفت. نفسهایی بلند و اشکهایی که حالا یارای مقاومت در برابرشان را نداشت، خانهٔ چشمانش را پر کرد. خواست در را ببند که محمدحسین دست روی در گذاشت و مانع بستن آن شد. ریحان نتوانست مانع ورود او شود و از در فاصله گرفت. به محض ورود محمدحسین به داخل اتاق، ریحان پشت به او و به سمت پنجرهٔ اتاق ایستاد. به سرعت دستی به چشمانش

_لطفاً بريد بيرون!

_ یه لحظه صبر کنید! فقط به قاعدهٔ ده دقیقه تا من همه چیزو براتون توضیح بدم. ریحان به یکباره به سمت او چرخید و با لبانی بهم فشرده و چشمانی تنگ شده، گفت:

ــ لازم به توضیح نیست کبلایی! هر چیز که لازم بود دیدم و شنیدم. احتمالاً این همون گرفتاری بود که به خاطرش همه چیزو عقب انداختید. واقعاً چه گرفتاری شیرین و دلچسبی!!!

محمدحسین کلافه و پریشان همچنان که نگاهش به کف اتاق بود و نمی توانست در چشمان دختر زل بزند، گفت:

ـ من فقط یه فرصت کوتاه می خوام تا بگم چی شد که کار به اینجا کشید. اصلاً هم قصد تبرئه و یا اعتراف به اشتباه و گناه ندارم.

ریحان که هر لحظه از شنیدن صحبتهای به ظاهر خودخواهانهٔ او عصبی تر می شد اینبار با پوزخندی که اصلاً محمدحسین انتظارش را نداشت، گفت:

۔ من حاضر نیستم حتی یک جمله از کسی که بعد از این همه اتفاق قبول نداره دچار اشتباه یا گناه شده، بشنوم.

محمدحسین مستأصل نگاهی گذرا به چهرهٔ پر از خشم او انداخت و گفت: _ من برای کاری که در حق اون دختر کردم توضیح دارم.

۔ نمیخوام هیچ توضیحی بشنوم. رابطهٔ شما دو نفر اونـقدر صـمیمی هست کـه ایشون به خودشون اجازه میدن شما رو به اسم کوچیک صدا بزنن. بسه کبلایی! احمق

منم که فکر میکردم ...

جملهاش با بغضی که دیگر یارای مقاومت در برابرش نداشت، نـیمه تـمام مـاند... دوباره پشت به او کرد تا محمدحسین شاهد دیدن اشکهایش نباشد. اشکهایی که شاید حالا نشانهٔ ضعف او باشد.

محمدحسین گامی به سمت او برداشت و گفت:

_خواهش میکنم منو درک کنید! من تو موقعیتی قرار گرفتم که باید به وظیفهام به عنوان یک انسان و همنوع عمل میکردم... یعنی اعتمادتون به من فقط در همین حد بود؟ا

ــكدوم اعتماد؟! هر چه كه بود همين چند دقيقهٔ پيش با ديدن اون دختر از بين رفت. البته حق داريد... نمىتونيد جاى يك زن باشيد تا با ديدن اين صحنه احساس واقعى تون رو نشون بديد.

> - اشتباه میکنید... من کاملاً درک میکنم... فقط میگم... - هیچی نمی خوام بشنوم!

محمدحسین خواست توضیحی دوباره بدهد که نـاگـهان در بـاز شـد و فـاضل در آستانهٔ در ظاهر شد.

_اینجا چه خبره؟!

ریحان با دیدن فاضل بغضش بزرگتر شد. گویی که با دیدن حامیاش دردش مقابل چشمانش حجم گرفت. محمدحسین که هر لحظه شرمندگی و درماندگیاش بیشتر میشد با دیدن فاضل نگاهش را از او گرفت و به موهایش چنگی انداخت و قدری از آنها فاصله گرفت. ریحان با چهرهای درمانده و بغضی شکسته شده با قدمهایی شتابان به سمت در و در نهایت فاضل به راه افتاد. اما لحظهای، قبل از خارج شدن از اتاق نگاهی به فاضل که با نگاهی اخم آلود به آن دو مینگریست؛ با لحنی کنایه وار و

از رفیق و برادر چندین سالهاتون بپرسید آقا فاضل! بپرسید اون دختری که روی تخت خوابیده و اسم کوچیک و خودمونی این آقا رو به راحتی به زبون میاره چه نسبتی باهاش داره؟! و اینو هم بگید که من حاضر نیستم جای کسی رو بگیرم. فاضل با همان اخم روی پیشانی نگاهی سرزنش آمیز به خواهرش انداخت و گفت:

-برو بيرون!

ریحان بیرون رفت. فاضل که قبل از آمدن به آن اتاق، سراغ ریحان را از همکارش

گرفته بود، اتفاقی متوجهٔ موضوع شد. گویا همکار ریحان گفته بود ریحان با دیدن دختری که روی تخت است و همراهش، حالش بد شده و به اتاق استراحت رفته است. فاضل با دیدن دختری که یک بار او را در حیاط خانهاشان و یک بار در حال سوار شدن به ماشین محمدحسین دیده بود، به فکر فرو رفت. حالا تا حدودی متوجهٔ تعلل محمد حسین برای آمدن به خواستگاری شد. فقط آنچه را که می دید باور نداشت. نگاهش همچنان اخم آلود به موزاییکهای اتاق بود که محمدحسین به سمت او

برگشت و با صدایی آهسته و شرمنده گفت:

_ خواهرت حتى اجازه نداد من براش توضيح بدم! موضوع اونطور كه فكر مىكنيد نیست. فاضل شما باید به...

_ هیچی نگو محمدحسین!

باز نامش را محمدحسین خواند و قلب صاحبش را از نامهربانی رنجاند. فاضل گامی به سوی او برداشت. نزدیکش شد. سرش را بالاگرفت و نگاهی به چهرهٔ درمانده و رنگ پریدهٔ محمدحسین انداخت و دستش را روی شانهٔ او قرار داد. سرش را به گوشش نزدیک برد و آهسته با لحنی پر از طعنه که دل محمدحسین را به آتش کشاند، زمزمه کرد:

_ تو ببخش رفيق! دختره ديگه، يهو دل مي بنده! نه اين كه احساساتيه يه موقع تمام دلش رو تقدیم میکنه. اما دیگه تموم شد. اینبار میزنم تو دهنش تا بفهمه باید به کی و چرا دل سپرد.

این را گفت و با قدمهایی بلند به سمت در اتاق به راه افتاد. چهرهای که امشب محمدحسین از دوست چندین سالهٔ خود دید چهرهای بود که حتی در خواب هم تصور نمیکرد. کسی که به خاطر دل شکستهٔ خواهرش با تمام وجود با قدرت کلمات، دل او را به آتش کشاند.

1

وقتی نگار رسید کسی را در اورژانس ندید. سراسیمه نام پناه را به پرستار بخش پذیرش گفت و سراغش را گرفت.

i.

_بردنش بخش سی تی اسکن! اما همراهشون ته راهروئه!

نگار برگشت و محمدحسین را روی صندلی انتظار راهـروی بـیمارستان دیـد. بـه سرعت به سمتش گام برداشت. نزدیک شدن گامهای تند نگار نتوانست او را از عوالمش

جداكند.

_سلام!

مسرم. با صدای نگار سرش را بالاگرفت. با دیدن دوست پناه نگاهش را از چهرهٔ او گرفت و برخاست.

_عليك سلام!

_چی شده؟ حالش چطوره؟ پرستار گفته بردنش سی تی اسکن. مگه طوری شده؟ _بفرمایید بشینید! ظاهراً که چیزی نشده. فشارش افتاده بود اما بردن از سرش عکس بگیرن که مطمئن بشیم چیزیش نشده باشه. باید منتظر بمونیم تا بیارنش.

نگار با تعارف دوباره محمدحسین با یک صندلی فاصله در موازات او نشست.

ـ باورم نمیشه کسی از روی عشق زیاد بخواد همچین بدجنسی و حماقتی بکنه. تعجبم از پناهه که این دیوونه رو تو خونه راه داد.

محمدحسین در سکوت دوباره روی زانو خم شده و به صحبتهای او گوش میداد. چفیهٔ خونی در دستانش مشت شده بود. پناه قبل از رفتن با نگاهی شرمنده آن را به دست محمدحسین داده بود. محمدحسین با جملهٔ آخر نگار با همان نگاه خیره به زمین گفت:

ـبه خاطر من اینکارو کرده! نگار با تعجب نگاهش را به او دوخت.

– اون دیوونه منو با دوستام جلوی مسجد میبینه. میخواست بیاد جلوی همه مثلاً پتهٔ منو بریزه رو آب. این دختر هم برای این که جلوشو بگیره و از اونجا دورش کنه، میگه بیا خونه تا با هم حرف بزنیم. بعدشم این اتفاق میافته. نگار متفکر و متعجب نگاه شعا

نگار متفکر و متعجب نگاهش را به روبه رو کشاند. تصویر زنی در قاب عکس به او علامت هیس را نشان میداد. این اواخر درک احوالات پناه برایش سخت بود. نگاه خیرهاش به یک نقطه، چک کردن مدام گوشیاش و یا پرسیدن نام روزهای هفته. آن هم از حکایت دیروز که از او خواسته بود به او بگوید چطور لوبیا پلو درست کند. این که بفهمد محمدحسین از لوبیا پلوی سری قبل خوشش آمده و اینبار این دختر خواسته خودش این غذا را درست کند، سخت نبود. اما یک چیزی این وسط اشتباه بود. آن هم هدف این دختر از... البته شاید پناه به خاطر خراب نشدن نقشه، جلوی بهروز را گرفته است و او را به خانه کشانده اماحالات عجیب این روزهای اخیرش نمی توانست از نگاه او

صدای پرستار جلوی جولان افکار نگار را برای کشف احوالات اخیر دوستش گرفت. قبل از او محمدحسین برخاست و به طرف پرستار رفت. _ حالش چطور؟ _ الان ميارنش! فعلا بايد صبر كنيد تاجوابش بياد. نگار با دیدن پناه که او را روی تخت می خواباندند با گامهای سریع به سمت او رفت. تارسید دستانش را دور دست پناه حصار کرد و گفت: _ تو آخرش منو میکشی پناه! حالت چطوره؟ یناه که همچنان متأثر از اتفاق دقایق قبل بود با چشمانی پر از غم که آمادهٔ باریدن بود به نگار چشم دوخت. حتی نمی توانست کلمهای بر زبان بیاورد. _ چی شدہ پناہ؟! درد داری؟ آهسته... قبل از این که محمدحسین به تخت نزدیک شود، گفت: _ آره درد دارم... اما درد دل... درد روح! _چی میگی دختر؟! درست حرف بزن ببینم چی میگی... نکنه... نگار نگاهی به محمدحسین که در حال نزدیک شدن بود، انداخت و آهسته پرسید: _ بهروز غلطی کرده؟ آره؟! _نه! خودم خراب كردم... خود احمقم! خودِ لعنتيم با پيشنهاد اون ديوونه كه گويي نقشه داشت، همه چیزو خراب کردم. نگار که سر از حرفهای پناه در نمی آورد هاج و واج به او خیره مانده بود. محمدحسین تخت را دور زد و بالای سر پناه رسید. اما پناه بی آن که متوجهٔ حضور او باشد با غمی که هنوز در صدایش موج میزد، رو به نگار گفت: _ من دل اون دخترو شکوندم نگار! ولی به جون پونه نمی خواستم اینطوری بشه. من نمى خواستم اين اتفاق بيفته اصلاً نمى دونستم ريحان اين بيمارستان كار مى كنه. نگار که تازه متوجهٔ منظور او شده بود نگاهش را حیرتزده به محمدحسین کشاند. محمدحسین که دلش نمی خواست دیگر به این موضوع فکرکند کمی به سمت پناه خم شد و با لحنی تحکمی گفت: _میشه بس کنی؟! این موضوع دیگه تموم شد. بله... تو نمیدونستی و این اتفاق افتاد اما ديگه دامن زدن بهش هم خودتو اذيت ميكنه هم منو. یناه که تازه نگاهش به او افتاده بود باخود فکر کرد رفتن به یکباره ریحان و برادرش

پناه که ناره کنامس به او اعتاده بون بخون فکر کرن رکن به یعبار در با یک از بر می دهد، از این رو با لحنی شرمنده

Scanned by CamScanner

9

SI

U

.4

4

4

C

9

0

ċ

٩

4

5

4

او

گفت:

_ من مقصرم... خودم باهاش حرف میزنم. این دختر باید بفهمه تو برای چی اینکارو کردی. محمدحسین من براش توضیح میدم.

نگار مات و بی صدا فقط نظاره گر بی قراری های کسی بود که روزی تنها به هدف از بین بردن زندگی اعضای خانوادهٔ حاج ضرغام این بازی را شروع کـرد امـا حـالا واقـعاً معنای این همه تقلا برای برگرداندن ریحان را نمی فهمید. محمدحسین که در ساعت گذشته فشار عصبی زیادی را تحمل کرده بود و هر لحظه با بی قراری پناه عصبی تر می شد کامل به جانب او خم شد و با لحنی دستوری گفت:

_ تمومش کن پناه! من همه چیزو فراموش کردم. پس تو هم همه چیزو همین جا تموم كن!

با گامهایی بلند از تخت فاصله گرفت و به سمت پذیرش به راه افتاد. بعد از رفتنِ محمدحسین پناه با حیرت و نگاهی خیس به رفتن او چشم دوخت و آهسته گفت: _ يعنى چى فراموش كردى محمدحسين؟!

نگار که تا حدودی متوجهٔ موضوع شده بود دست پناه را میان دستانش گرفت و سعی کرد او را آرام کند. وقتی خود محمدحسین مشکلی با این قضیه نداشت، معنای نگرانی پناه را نمیفهمید.

دقایقی بعد جواب سی تی اسکن آمد و مشخص شد مشکلی وجود ندارد و تنها تأکید کردند احتمال دارد دچار تهوع شود که در این صورت حتماً دوباره به پزشک مراجعه کند. به این ترتیب مراحل ترخیص پناه انجام شد و هر سه به سمت خانه که حالا پونه بی قرار و گریان منتظرشان بود، به راه افتادند. همین که محمدحسین پشت فرمان و دو دختر عقب ماشین نشستند، پناه با همان نگاه غمگین که حالا از فشار عصبی زیاد به کاسهای خون تبدیل شده بود به داخل آینه چشم دوخت و گفت:

الطفأ شمارة این دختره ریحان رو به من بده محمدحسین! می خوام باهاش حرف بزنم.

محمدحسین جوابی نداد و باحالتی خشمگین دنده گذاشت و به سمت کوچهٔ شاه مرادی حرکت کرد. بیشتر از عکس العمل غیرمنطقی ریحان کـه حـتی بـه او اجـازهٔ صحبت نداد، این اصرار پناه بود که روی اعصابش خط می انداخت. -با توأم محمدحسين! نگاربرای ساکت کردن پناه دستش را فشرد اما پناه دوباره خواستهاش را تکرار کرد

پروانه شفاعی ۵۱۱

تا این که محمدحسین همزمان وقتی داخل کوچه شد با لحنی که نشان میداد جلوی عصبانیت بیحد خود را میگیرد، گفت:

_ چرا دلت میخواد یه جمله رو بارها تکرار کنم؟ا میگم فراموشش کن! برای من این قضیه دیگه تموم شد. متوجه شدی؟!

همزمان مقابل در کوچک خانه رسیدند. پناه با غیظ در را باز کرد و با صدایی بلند گفت:

_نخير آقا! متوجه نشدم. بنابراين همين فردا ميرم سراغش!

بعد از گفتن جملهاش به سرعت در حیاط را با کلیدی که دست نگار بود باز کرد و داخل شد. محمدحسین که در ابتدا قصد داشت بعد از رساندن آنها به خاطر حضور نگار آنجا را ترک کند با شنیدن جملهٔ آخر پناه با خشم ماشین را همان جا پارک کرد و پشت سر دو دختر وارد خانه شد.

خوشبختانه دیگر صدای گریهٔ پونه نمی آمد. با یاالله وارد ساختمان شد. پونه را دید که همان جا روی تخت از گریهٔ زیاد به خواب رفته و حالا نگار پتوی سبکی را روی او میکشد. صدای شیرآب در آشپزخانه نشان از حضور پناه در آن مکان بود. بنابراین برای توجیه او به آنجا رفت. در را تا نیمه بست تا صدایشان به گوش نگار نرسد. پناه پشت به او با نفسهای بلند در حال نوشیدن آب بود.

_برو بشین! نباید سر پا بایستی!

پناه جوابش را نداد.

ـ معنی کاراتو نمیفهمم. چرا کاسهٔ داغتر از آش میشی؟! میگم دیگه نمیخوام به این مسئله فکر کنم. متوجه شدی؟!

پناه با شتاب برگشت و قدمی به او نزدیک شد. حالا درست مقابلش ایستاده بود. قدش تا به سرشانههای محمدحسین میرسید و از پایین به او خیره شده بود.

- نه... متوجه نشدم. دلم نمی خواد باعث جدایی دو نفر باشم و یه عمر نفرین و آه یه دختر پشت سرم باشه. من به اندازهٔ عمرم تو این دنیا نفرین شدم. مگه زندگیمو نمی بینی ؟! ببین! همهٔ اینها تاوان کاریه که انجام ندادم. اینم همینطور... پیشنهادم و حرفی که باعث جدایی شما دو نفر شد کاملاً ناخواسته بود اما من دیگه عادت کردم تاوان اشتباهات این و اون رو پس بدم.

صدایش به گوش نگار میرسید. نگار خیره به چهرهٔ معصوم و خیس پونه، همان جا کنار تختش نشسته بود. هیچ کس به اندازهٔ او نمی توانست عمق حرفهای پر از درد این

دختر را درک کند.

محمدحسین نزدیک تر شد و گفت:

_دیدی که... من خواستم براش توضیح بدم اما حتی نخواست حرفهای منو بشنوه. یناه...

. هر لحظه ادای نامش برای پناه تازگی داشت. نامی که تازه امروز در دهانش افتاده بود.

ـ پناه... من با علم به درستی این کار و صحیح بودن این کمک، وارد عمل شدم و هنوز هم پشیمون نیستم. تلاش بیهوده برای توضیح دادن و راضی نگه داشتن کسی که حتی ارزشی برای شنیدن حرفهات قائل نشد یعنی این که تو به کاری که انجام دادی ایمان نداری. من برای علاقه و صبر اون دختر تو این مدت ارزش زیادی قائلم اما اگر همون ابتدا اعتماد نباشه، زندگی مثل یه چوب معلق روی آب میشه. چوبی که هیچ ایمنی برای رسوندن کسی به ساحل نداره. این دختر امروز بهم فهموند که باید تو موقعیتهای مختلف آدمها رو شناخت.

برگشت تا آنجا را ترک کند اما جملهٔ پناه او را متوقف کرد.

ے چی داری میگی محمدحسین؟! آدمها هر چه قدر هم صبور باشند یه جایی کم میارن. دیدن صحنهٔ امروز برای هر دختری سخته. تو چه توقعی از اون آدم داشتی؟!

برگشت... هر چه می گذشت نگاه کردن به چهرهٔ دختر دیگر برایش عذاب وجدان به همراه نداشت.

ـبله... میدونم چی کشیده و تا حدودی بهش حق میدم. خواهر فاضل تو جایگاه و موقعیت خودش، شخصیت والا و محبوبی داره اما بُتی که من از اون برای خودم ساخته بودم فراتر از بی تحملی و بی طاقتیش بود. شاید با شنیدن صحبتهای من که برای خودم دلیل داشتم، منو نمی بخشید اما از صفاتی که ازش تو ذهنم سراغ داشتم لااقل انتظار داشتم پای صحبتم بشینه. اونوقت هر تصمیمی که می گرفت برای من محترم بود و کاملاً بهش حق می دادم. نگاه آخرش را به چهرهٔ گیج و متعجب پناه انداخت و گفت:

-برو استراحت کن! آخر شب یه سری بهت میزنم. بعد از گفتن جملهاش از آشپزخانه خارج شد و با خداحافظی کوتاهی از نگار آنجا را ترک کرد. بعد از رفتن محمدحسین نگار برخاست و به طرف آشپزخانه رفت. وقتی وارد شد پناه را پشت میز دید. سرش را میان دستانش گرفته و به فکر فرو رفته بود. پناه که پروانه شفاعی ۵۱۳

_{متو}جهٔ حضور او شده بود، با همان نگاه خیره به رومیزی گفت: _ لطفاً پاکت سیگار منو از تو کیفم بیار!

_ امشب سیگار ممنوع! فقط باید استراحت کنی. البته اولش باید به من بگی چه _{مر}گته؟ا

پناه بیحوصله برخاست و از کنارش عبور کرد و وارد اتاق خواب کوچک خانه شد. نگار پشت سرش وارد اتاق شد و برای اینکه پونه از صدای آنها بیدار نشود در اتاق را بست. پناه خود را طاق باز روی تخت انداخت و دستش را روی پیشانی گذاشت. _ خیلی دلم میخواد بفهمم تو مغزت چی میگذره پناه. _ مغزم فعلاً خالی خالیه!

ــنه اتفافأ... داره یکی به در میزنه یکی به تخته! این آدمی که من امروز دیدم محمدحسین گذشته نیست. نگاهش... حرفاش یه بوی دیگه میده. اصلاً معلومه قبل از اتفاق امروز حال و هواش عوض شده بود. حالا رفتار این دختر چکش آخر بود برای کوبیدن میخ اطمینانش.

_چرت نگو نگار!

_ چرت اون کوچهٔ علی چپ شماست که میدونی و نمیخوای باور کنی. این آقای کبلایی تا دیروز از نگاه کردن به تخم چشای کسی که میدونست همسرشه هم ابا داشت و احساس گناه میکرد ولی حالا تو چشمات نگاه میکنه و اسم تو رو باحس مالکیت به زبون میاره. نگو نفهمیدی که ازت ناامید میشم.

پناه دلش میخواست تا جایی که میتواند از این حقیقت که مدتیست متوجهٔ آن شده بود، فرار کند. آنقدر بدود تا این حقیقتی را که نمیدانست طعمش تلخ است یا شیرین، پشت سرش جا بگذارد. چیزی که حتی از فکر به آن میترسید. به یکباره برخاست و با خشم گفت:

دیگه حتی یک کلمه هم نمیخوام در مورد این موضوع بشنوم. من فقط میخواستم عامل و مسبب جدایی دو نفر نباشم. حالا که خودشون نمیخوان این سوء تفاهم برطرف بشه، به من چه!

نگار پوزخندی زد و گامی به سوی او برداشت. درست مقابل چشمان به غضب نشستهٔ بهترین دوستش خم شد و با طعنه گفت:

این سوءتفاهمی که ازش حرف میزنی یه واقعیت بزرگ تو زندگی تو و محمدحسینه که هر لحظه هم رنگ این واقعیت داره پررنگ و پر رنگتر میشه.

سپس کمر صاف کرد و به سمت در به راه افتاد و گفت: _ میرم بـرای شـامتون یـه چـیزی بـذارم و بـرم. یک سـاعت دیگـه بـا ایـن مـعدهٔ گاومیشیت منو درسته قورت میدی.

با رفتن او پناه عصبی و متفکر به موکت رنگ و رو رفتهٔ اتاق چشم دوخت. دلش میخواست قدرت انکار کلمه به کلمهٔ صحبتهای نگار را داشته باشد... اما ملایمت رفتار و حسن خلق و سرزدنهای زیاد محمدحسین در این اواخر، این قدرت و توان را از او گرفت. در تقابل و کنکاش احساسش با واقعیت زندگی گذشته و حالش بود که تلفن همراهش زنگ خورد. با دیدن نام لئون تمام قدرت و توان نداشتهاش را در صدا و غیظی که از او داشت، جمع کرد و با شنیدن صدای الوی او بر سرش خالی کرد. _ الو پناه...

ـ حالم ازت بهم میخوره! تو از انسانیت بویی نبردی! یه آدم چقدر میتونه پر از کینه باشه! چقدر میتونه دلش سیاه باشه تا این بازی کثیف رو راه بندازه؟! تو میدونستی این دختره ریحان تو اون بیمارستان نِرسه و منو از قصد فرستادی اونجا. تو میدونستی اگر این دختر منو با محمدحسین ببینه همه چیز بینشون تموم میشه، به همین خاطر به من گفتی برو اونجا. منِ خوش خیال فکر میکردم نگران حال منی که

نگار از دقایقی قبل با صدای بلند او به اتاق آمده بود و سعی داشت او را به آرامش دعوت کند اما فریادهای پناه به او اجازهٔ دخالت نمیداد.

ــقرارمون این بود که این وسط به زن و بچهها کاری نداشته باشیم. فکر نکن یادم رفت. لئون، هیچ وقت کاری به زن و بچهها نداشت.

او که پاهایش را روی میز گذاشته بود و با صدای فریاد پناه همزمان صحنهٔ آویزان شدن لئون را به دست مهاجمان که برای کشتنش به داخل خانه آمده بودند، از صفحهٔ بزرگ تلویزیون تماشا میکرد، با خونسردی گفت: – تموم شد؟! سبک شدی؟!

دیگه نمی خوام صداتو بشنوم لئون قلابی. تو حتی لیاقت به دوش کشیدن اسم لئون رو هم نداری. اون فقط با دشمناش می جنگید. ولی تو این وسط به هیچ کس رحم نمی کنی. تو امروز دل یه دخترو شکوندی.

ـ بسه پناه! چند صباح بعد اون دختر میفهمه که من از دست چه خانوادهٔ ریاکار و ظالمی نجاتش دادم. تو هم بهتره اینقدر حرص نخوری. به نگار بگو امشب پیشت پروانه شفاعی ۵۱۵

بمونه.

_ تو در جایگاهی نیستی که برای من برنامه بچینی. _ اوکی! راستی... دیگه اون بهروز عوضی رو دور و برت نمی بینی. چون از کلهٔ خراب و اعمال بی پروای او باخبر بود با نگرانی پرسید: _ چی کارش کردی؟

۔ نترس… اون کفتار هنوز زندهست. فقط جوری زدنش که دیگه باید مثل خواهر عزیزت با ویلچر حملش کنن.

پناه با شنیدن طعنهٔ او راجع به پونه تماس را با حرص قطع کرد. بعد از پایان تماس، لئون کوتاه خندید و نگاهی به صفحهٔ تلویزیون انداخت. نگاهش همچنان به لئون بود که با پوشش دشمن به عنوان زخمی توانست از مهلکه نجات پیدا کند.

نگار مقداری سوپ و کمی مرغ بار گذاشت. برنج را آبکش کرد و بعد از آماده شدن غذا به سراغ پونه که گویی آن روز انرژی از او صرف شده بود، رفت. با نوازش او را بیدار کرد. پونه با دیدن او لبخندی زد و لحظهای با به یاد آوردن اتفاق هولناک آن روز با اصوات نامشخص و نگاهی پر از دلهره سعی داشت واقعهٔ آن روز را برای نگار شرح دهد. نگار نیز تلاش کرد با لبخند و گفتن جملات آرامش بخش او را آرام کند. پناه با صدای آنها برخاست. نگاهی به ساعت روی دیوار انداخت. ساعت ده شب بود. دو ساعتی راوقفه خوابیده بود. وقتی از اتاق بیرون آمد آن دو را در حال صحبت دید. نگار با دیدن او برخاست و گفت:

_ چطوری خانم خوش خواب؟! خوب دو تاییتون مثل خرس خوابیدید!

پونه با جملهٔ او شیرین خندید. گویی اصلاً اتفاقی در آن روز نیفتاده است. و این حافظه و ضبط کوتاه مدت خاطرات از جانب پونه چیزی بود که پناه هـمیشه بـه آن غبطه میخورد. خاطراتی که عمری در کنج ذهنش مانده و رسوب کرده و هر لحظه و هر دم او را عذاب میداد. خاطرات وحشتناکی که تبدیل به کینهای بزرگ و حالا افتادن در مخمصهای بزرگتر شده بود که سر از عاقبت آن در نمی آورد.

نگار برخاست و مانتواش را از روی مبل برداشت و گفت:

_ شامتون رو آماده کردم.

_کجا میری؟

ے خودت میدونی من فقط رو تخت خودم خوابم میبره. در ضمن آقای کبلایی موقع رفتن فرمودند احتمالاً آخر شب سری به شما میزنن. دلم نمی خود وقتی دوباره

مياد من اينجا باشم.

يناه با خشم نگاهی به او انداخت و نگار را با اين غيظ نگاهش به خنده انداخت. _به جای مزه پروندن بمون با ما شام بخور بعد برو.

ـ نه دیگه... بهتره برم. منم تا شما بیدار شید یه چیزی خوردم. میدونی که شام سبک میخورم. مثل تو نیستم که به اندازهٔ گاو غذا میخوری.

_ممنون ... به اندازهٔ کافی از بیاناتتون مستفیض شدیم.

نگار خندید و ابتدا پونه را در آغوش گرفت و بوسید سپس به پناه نزدیک شد و گونهاش را بوسید و با حالتی جدی گفت:

_ مواظب خودت باش! یه دو روزی آرایشگاه نیا تا حالت بهتر بشه.

_ حالم خوبه.

- لج نکن... فردا بیای رات نمیدم!

خداحافظی کرد و رفت. چون با ماشین خودش آمده بود خیال پناه از رفتنش آسوده بود. بعد از رفتن نگار به سمت پونه رفت. از این که باعث شده بود خواهر عزیزش تا حد مرگ بترسد از خودش متنفر بود. ازلئون... از بهروز و از هر کسی که او را مجبور کرده بود وارد این بازی شود که حالا برایش عذاب آور شده بود. پونه مانند کودکی خود را در آغوش خواهرش پنهان کرد و مثل همیشه پناه گرفت. پناه با نوازش موهای کوتاه او مرتب موها و صورتش را بوسید. آنقدر بوسید که کم کم تبدیل شد به بازی و غلغلک دادن پونه و برخاستن صدای خندههای بیغل و غش او. حاضر نبود لبخندهای او را با دنیایی معاوضه کند.

بعد از مدتی به آشپزخانه رفت و با سَردردی که هنوز دچارش بود برای خودش و پونه از غذایی که نگار آماده کرده بود، کشید. برخلاف شبهای قبل اشتهایی برای خوردن نداشت. همچنان سرگیجه و سردرد در وجودش بود. فقط همان جا نشست تا غذای پونه را به او بدهد. بعد از سیر شدن پونه، برخاست و ظرفهای کثیف را به آشپزخانه برد و داخل سینک ظرفشویی گذاشت. به این امید که صبح فردا با بهتر شدن آ

آخر شب بود و پونه همچنان نگاهش به تلویزیون بود. به کارتون سفید برفی که پناه به درخواست او برای بار صدم گذاشته بود، چشم دوخته بود. خودش به آشپزخانه رفت و سیگاری دود کرد. با خود گفت شاید حالش کمی بهتر شود اما اینطور نشد. همانطور که پشت میز نشسته بود و به دود راه گرفته در مقابلش خیره شده بود به ریحان فکر

کرد. به چهرهٔ متناسب، به رفتارش که شوکه شده بود. به قهر کردن و رفتنش از بیمارستان. به نگاه فاضل که نتوانست چیزی از آن بفهمد. گر چه مطمئن بود به خاطر خواهرش از او متنفر است اما نگاهش دشمنی و نفرت را به همراه نداشت. انگار بیشتر به دنبال دلیل این کار بود.

در افکارش غرق بود که صدای در ورودی ساختمان که چند ضربه به آن خورده بود، به گوش رسید. صدای «یاالله» گفتن محمدحسین او را از پشت میز بلند کرد. گویا فکر میکرد هنوز نگار آنجاست. با قلبی که نمیدانست چرا ریتمش تند شد از آشپزخانه بیرون آمد. به سمت در ورودی رفت و آن را باز کرد. قامت بلند محمدحسین را دید و خود را کنار کشید.

_سلام! نگار رفته.

با این جمله محمدحسین داخل شد و با دادن جواب سلام او نگاهش را به پونه کشاند که با دیدن او با لبخند به تلویزیون اشاره می کرد. می خواست به او بگوید بنشیند و با هم کارتون ببینند.

محمدحسین گامی به سمت او برداشت و با لبخند بی آن که به چهرهاش نگاه کند گفت:

_ چشم! میام نگاه میکنم ولی خانم خانوما مثل این که روسریش رو گم کرده. درسته؟!

پونه فقط با لبخند به او نگاه می کرد اما پناه به سمت اتاق خواب رفت و با برداشتن روسری پونه به آنها پیوست. روسری را روی سر پونه قرار داد و زیر گلویش گره زد. سپس برای دم کردن چای به آشپزخانه رفت. انگار نگار این مرد را بهتر شناخته بود. او تقریباً مطمئن بود که محمدحسین برمی گردد.

زیر کتری را روشن کرد و محو تماشای شعلهٔ آبی شد. حس و حالش برای اولین بار با آمدن محمدحسین متناقض بود. در کل حضور آن روز محمدحسین در کنارش احساس متفاوتی را به جانش تزریق کرده بود. تا قبل از آمدن او به این فکر می کرد که الان با وضع موجود و آشکار شدن قضیه، وضعیت محمدحسین چطور است؟ به خاطر این افشاگری و لو رفتن، ناراحت و غمگین و عصبیست یا این که... یعنی حالاکه همه چیز به گوش خانوادهاش می سید عکس العمل آنها و خود او چیست. و مهم تر از همهٔ این مسائل حالا تکلیف خود او این وسط چیست؟ گر چه در چهرهٔ محمدحسین چیزی که نشان از دلخوری و ترس باشد، نبود اما حتماً حادثهٔ امروز تلنگر بزرگی را به زندگی او

میزد. سرگیجهاش با این افکار بیشتر شد. حالاکم کم حالت تهوع نیز به این سرگیجه و سردرد اضافه شده بود. آنچنان محو شعلهٔ آتش و افکار درهم و برهمهش بود که متوجهٔ ورود محمدحسین به آنجا نشد.

حالت بهتره؟
به سمت او چرخید. نگاهش را از او گرفت و آهسته گفت:
بهترم.
اما نبود... گویی چیزی در معدهٔ خالیاش بالا و پایین می شد.
درد که نداری؟!
نه! فقط یه کم حالت تهوع دارم...
پیزی نخوردی؟ حتما فشارت افتاده!
نگار قبل رفتن شام درست کرد اما نتونستم بخورم.
باید استراحت کنی! سر پا نایست... برو دراز بکش! اون کتری رو هم خاموش کن.
چایی نمی خورم.

زیر کتری را خاموش کرد و برگشت. نگاهی گذرا به او انداخت و گامی به سمت ورودی آشپزخانه برداشت. خواست از کنارش عبور کند که ناگهان محتویات معدهاش به یکباره بالا آمد و با یک حرکت شتاب زده به سمت دستشویی دوید. محمدحسین نگران پشت سرش راه گرفت. حالا صدای عق زدنهای پناه داخل دستشویی شنیده می شد.

_ پناہ! چی شدہ؟ بہتری؟

دیگر صدایی نیامد. کمی گذشت. چند باری با نگرانی او را صدا زد. سرانجام در دستشویی باز شد و پناه با رنگی پریده و لبهایی کبود بیرون آمد. محمدحسین که حسابی مضطرب شده بود به او کمک کرد و به سمت مبلها رفتند. چهرهٔ پونه با دیدن پناه دوباره نگران شد و لبخند از لبانش بر چیده شد و بغض کرد. محمدحسین به سرعت به آشپزخانه رفت و آب قندی درست کرد و بازگشت. – بیا بخور! فشارت افتاده. پناه با دستانی لرزان لیوان را از او گرفت و جرعهای نوشید. – باید حاضر شی بریم دکتر! منه... الان حالم خوبه. دکتر گفت اگر حالت تهوع اومد سراغم طبیعیه... اما اگر

پروانه شفاعی ۵۱۹

_ خب الان بریم بهتره... خیالمون راحت میشه. _ نمیتونم... حس و حالش نیست... الان حالم بهتره. میخوام بخوابم. محمدحسین به ناچار نگاهی به پونه انداخت و با لبخند گفت: _ نگران نباش! حال آبجیت خوبه!

پونه ابتدا نگاهی بـه پـناه انـداخت. پـناه دسـتش را روی پـیشانیاش گـذاشـته و چشمانش بسته بود. پونه چشم از خواهرش گرفت و به محمدحسین چشم دوخت. _آبجی!

_ آبجی فقط سرش درد میکنه. بخوابه خوب میشه. تو هم بگیر بخواب. باشه! پونه سری تکان داد و چیزی نگفت. محمدحسین رو به پناه گفت: _ بیا برو تو اتاق رو تخت بخواب!

نمی خواست در مقابل مهربانی های پسرحاج ضرغام این حس خوب و دلچسب در وجودش بنشیند اما مقاومت در برابر برخی حس ها دست خود آدم نبود. می دانست که باید این فاصله حفظ شود اما...

در حال مبارزه و نبرد با دلش بود که محمدحسین دست زیر بازوی او گذاشت و آرام از جا بلندش کرد. هر دو به طرف اتاق رفتند. به سمت تخت رفت و لبهٔ آن نشست. _ هنوزتهوع داری؟

_نه... الان بهترم.

_کاش می فتیم دکتر! اینطوری تا صبح نگرانم که یه وقت دوباره حالت بد نشه. بدون آن که به چهرهاش نگاه کند، گفت:

ـ من حالم خوبه... برو خونه! اگر لازم بود بهت زنگ میزنم. محمدحسین که نمیتوانست او را با این حال و روز تنها بگذارد به سمت پنجرهٔ کوچک اتاق رفت. سکوت بینشان حاکم شد. کمی گذشت. محمدحسین در تاریکی حیاط چشم میگرداند که به یاد جملهای افتاد که قرار بود از او بپرسد.

ـ یادمه وقتی اومدم ببرمت بیمارستان گفتی بهروز با یه جملهٔ من یهو عصبی ^{شد و} باعث شد هولت بده و این اتفاق افتاد. چی بهش گفتی؟

- پناه که فکر نمی کرد او یادش مانده باشد، گفت:
 - _ مهم نیست!

محمدحسین به سوی او برگشت و گفت:

_مهم نبود نمی پرسیدم... چی گفتی؟

پناه نگاهش را به دیوار مقابل کشاند و گفت: _ خواهش میکنم محمدحسینا بهتره بری... من حالم خوبها نگران من نباش محمدحسین اینبار کنجکاوتر از قبل قدمی به سویش برداشت و پرسید: _ الان بیشتر نگران این پنهان کاری توأم! لطفاً بگو بهش چی گفتی که اینطوری عصبانی شد و این بلا رو سرت آورد؟

پناه بیحوصله از اصرار و پافشاری او با حالتی که بخواهد او را زودتر از سر خود واکند، گفت:

۔ هیچی بابا… گفت تو واقعاً به این پسره ریشو که هیچ چیزیش به تو نمیخوره علاقه داری؟! منم برای این که از سرم بازش کنم گفتم اولاً این پسره ریشو اسم داره بعد هم اگر علاقه نداشتم نامردی امروزت اصلاً برام مهم نبود و میذاشتم راحت بری آبروشو جلوی دوستاش ببری. همین!

خودش نفهمید چه گفت اما لحظهای لبخند را بر لب محمدحسین دید. قدمی دیگر برداشت. اینبار روی مبل تک نفرهای که در اتاق بود، در موازات تخت نشست و نگاهش را به چهرهٔ دختر کشاند. پناه با دیدن نگاه متفاوت و لبان متبسم او سرش را پایین انداخت. خودش هم نفهمید چطور به راحتی از مکالمات خود و بهروز برایش گفت:

۔ حالا واقعاً اینا رو برای اینکه اونو از سرت باز کنی گفتی یا این کـه حـقیقت رو گفتی؟

پناه با اخمی نگاه از او گرفت وگفت: - میشه بری خونه اتون! میخوام بخوابم. محمدحسین دوباره خندهاش گرفت و گفت: - باشه... در موردش حرف نمیزنم. تو بگیر بخواب! من یه کم دیگه میمونم... مطمئن که شدم حالت خوب خوبه، میرم. پناه اهمیتی نداد و روی تخت مقابل چشمان او دراز کشید. با چشمان بسته به فکر فرو رفت. فکر بهروز و عمل وحشیانهای که از او سر زد... فکر لئون... فکر محمدحسین و عاقبتش با او که حالا او را به مرز دیوانگی رسانده بود. کمی گذشت. تازه پلکهایش گرم شده بود که سرش را به جانب محمدحسین گرداند. او را دست به سینه همان جا روی مبل دید که حالا چشمانش را روی هم گذاشته بود. گویا به خواب رفته بود. دلش روی مبل دید که حالا چشمانش را روی هم گذاشته بود. گویا به خواب رفته بود. دلش

دعوت كند.

آهسته و بیصدا برخاست. صدایی از پونه شنیده نمی شد. نگران او بود. آهسته و پاورچین از مقابل چشمان او به هال رفت. خوشبختانه پونه به خواب رفته بود. نزدیکش شد و پتو را تا روی گردنش بالا کشید. بوسهای روی پیشانیاش زد و برای خوردن آب به آشپزخانه رفت. حسابی تشنهاش شده بود. می دانست به خاطر مزهٔ آب قندیست که محمدحسین به او داده است. کمی آب نوشید حس کرد فشارش همچنان پایین است. حس و حال راه رفتن نداشت. چیز شیرین در خانه نداشتند. از آنجا که فقط نبات داشتند، تصمیم گرفت چای دم کند و چای نبات بنوشد. کتری را از آب پر کرد و آهسته روی گاز گذاشت. زیرش را روشن کرد تا جوش بیاید. کمی منتظر ماند. هیچ صدایی جز صدای سوت کتری نمیآمد. ناگهان صدای محمدحسین از پشت سرش شنیده شد.

_ چرا بیداری؟ حالت دوباره بهم خورده؟ به سرعت برگشت و دست روی قلبش گذاشت و گفت: _ ترسیدم محمدحسین! لحن ساده و صمیمی محمدحسین گفتنش، خوب و شیرین به دل مرد جوان نشست. لبخندی زد و جلو رفت.

_ببخشيد... خوبى؟

پناه نگاه از او گرفت و سری به نشانهٔ تأیید تکان داد. محمدحسین یکی از صندلیهای پلاستیکی را عقب کشید و روی آن نشست. با نشستن او پناه به سمت کتری چرخید و با دیدن آب به جوش آمده مشغول دم کردن چای شد. نمیدانست چه مرگش شده که اینطور دچار استرس و لرزش دستها شده است. هر چه که بود مربوط به حضور محمدحسین بود. اوکه با نگاه مستقیم و بی پروایش حرکات دختر را زیر نظر گرفته بود. تازه قوری را روی کتری قرار داده بود که ناگهان دستان محمدحسین از پشت دور کمر باریکش حلقه شد. در هزارم ثانیه قلبش از جاکنده و گویی روح از بدنش جدا شد. باور حضور محمدحسین با آن هیبت و شخصیت، درست در پشتش و قرار بخورد. نفسش حبس و قلب کنده شدهاش با سرعت اسب بخار می تاخت. خواست از حلقهٔ دستان او خارج شود که اینبار محمدحسین او را بیشتر به خود چسباند و درست حلقهٔ دستان او خارج شود که اینبار محمدحسین او را بیشتر به خود چسباند و درست کنار گوشش زمزمه کرد:

_قرار نبود اینقدر عزیز بشی! قرارمون این بود وارد حریم خصوصی هم نشیم... ولی وارد حریم دلم شدی. امشب سر نماز استخاره کردم. خوب اومد. اما در کل نتیجهٔ همهٔ استخارهها خیر است... اگر به نیت تو وا شود قرآن!

اشکی که نتیجهٔ احساسی گنگ چند وقت اخیر بود، از خانهٔ چشمانش در حال جوشش بود. صدای این مرد جوان گویی تلنگری بود به احساسش. بغضش را به سختی فرو داد. نفسهای گرم و شتابزدهٔ محمدحسین کنار گردن بلند او، وحشت و خواستن و دلهره و پناه گرفتن را به دلش هدیه داد. سردرگمی ای که در تمام عمرش تجربه نکرده بود. تقلایی کرد و برای فرار از آن حس که گویی طوفان را در دل هر دو به پاکرده بود، خواست بگریزد که محمدحسین نفس عمیقی کشید و آهسته گفت: – چته پناه ؟! چرا اینقدر ناآر ومی ؟!

-برو... برو کنار محمدحسین! خواهش میکنم!

با لبهایی مرتعش جملهاش را بر زبان آورد اما محمدحسین که هر لحظه نافرمانیاش از او بیشتر و بیشتر می شد، گفت:

ـکسی نمی تونه به من خرده بگیره دختر! زَنمی... یهو دلم خواست! ـبیخود! خودت...خودت گفتی تو سیاه سوختهای و یه درصد فکر کن...

روی به زبان آوردن ادامهٔ جملهٔ او را نداشت. محمدحسین اینبار به خاطر گلایه کودکانهٔ او کنار گوشش خندید و دستانش را شل کرد و با گرفتن شانههایش او را به سمت خود چرخاند. پناه سعی کرد نگاهش به چشمان او نیفتد اما محمدحسین کمی خم شد و با تخسیای که در آن شب فقط می شد از یک پسربچه انتظار داشت به –آدم سیاه سوخته داشه اسان ک

- آدم سیاه سوخته باشه اما نمکی و دلچسب باشه! ماکه اینطوری راضی تریم. شما چی؟!

عشق در هیچ محاسبه و چهارچوبی جای نمیگرفت. یک جای کار را اشتباه کرده بودند. اشتباهی که بازگشتش هم در توان او نبود. یعنی با دیدن آن چشمان ملتمس و پرتلؤتلؤ که گویی آن شب به یقین و اطمینان رسیده بود، کار سخت و مشکلی بود. خواست از کنارش بگذرد که اینبار محمدحسین بازوی او را گرفت و با لحنی جدی پرسید: -نگران چی هستی پناه؟!

گفت:

ـنگران تو... خودم... خانوادهات. قراره بهشون چی بگی؟ منظورم... منظورم زمانیه که اتفاق امروز به گوششون برسه و ازت توضیح بخوان. ما کم کاری نکردیم محمدحسین. بدون اطلاع خانوادهات رفتیم عقد موقت شدیم.

محمدحسین دوباره به او نزدیک شد. انگشتان او را در میان دستانش فشرد و با لحنی پر از اطمینان و یقین با زل زدن به چشمانش گفت:

_ من مدتیه که تصمیم خودمو گرفتم. اتفاق امروز فقط بـاعث شـد تـصمیمم رو جدیتر کنم.

با نگرانی گفت:

_ اشــتباه مــىكنى مـحمدحسين! يـعنى... مــنظورم اون دخـتر... اون انـتخاب خانوادهاته... اون...

_ هیس! هیچی نگو پناه! بله... اون انتخاب خانوادهام و یه زمانی انتخاب خودم بود. هنوز هم شخصیتش برام قابل احترامه چون هم خودش و هم خانوادهاش رو به خوبی می شناسم. اصلاً ما با هم بزرگ شدیم اما آدمها یه جایی یه وقتی به نقطهای می رسن که با وجود شباهتهای زیاد و تناسبات نزدیک، نمی تونند با هم کنار بیان. این شباهت زیاد شاید باعث بشه نتونن باعث رشد و تعالی هم بشن. اون دختر با وجود داشتن وجنات زیاد امروز بهم ثابت کرد مرز تفکرات و انتظاراتش از من بیشتر از چیزیه که تو ذهنش ترسیم کرده.

منم یه آدمم با کلی خطا و اشتباه. نگاه اون به من یعنی این که با کوچک ترین اشتباه و لغزشم که ممکنه برای هر کسی پیش بیاد تمام ایده آل هاش نسبت به من از بین میره. اونقدر خراب میشه که حتی فرصت ببخشش و حتی جبران رو هم ازم میگیره. امروز بهم اجازه نداد حتی براش توضیح بدم که چه اتفاقی افتاده و لااقل بدونه از احساسش سوء استفاده نکردم. با بُتی که از من تو ذهنش ساخته بود، نتونست این فرصت رو به من بده. درست مثل من. منم چون چنین انتظاری از عکس العمل اون نداشتم کاملاً شوکه شدم. پس شاید قرار گرفتن ما در کنار هم اشتباه باشه. ما از بس شبیه بهم هستیم فرصت شناخت بیشتر رو از هم میگیریم. پناه... نگران نباش! من

سرش همچنان پایین بود. در حال تجزیه و تحلیل صحبتهای او در مورد انتخابش بود. آنقدر صحبتها و دلایل محمدحسین را در ذهنش بالا و پایین کرد که

نفهمید کی و چطور محمدحسین به او نزدیک شد و برای یک لحظه گونهاش داغ شد و آتش گرفت. فقط وقتی به خود آمد که محمدحسین با لبخندی در حال خروج از آشپزخانه بود. اما قبل از بیرون رفتن لحظهای ایستاد و به سمت او برگشت. با همان لبخند بر لب گفت:

ـ چفیهٔ خونی رو گذاشتم رو پلهها. اگر زحمتت نمیشه یه آب بهش بزن! فردا شب میام میبرمش.

بعد از گفتن جملهاش آنجا را ترک کرد. رفت و تمام وجود دختر را لبریز از تردید و شک و حسرت کرد. او آن شب فهمید اگر توان ایستادن در مقابل تمام تیر و طایفهٔ ضرغامها را داشته باشد، توان به افسار کشیدن دلش در مقابل محمدحسین ضرغام را ندارد.

در حیاط را پشت سرش بست و وارد حریم کوچه شد. احساسش عجیب بود. هم خوب هم بد. نمیدانست چه مرگش شده! تنها آنچه که برایش مسلم بود رویش حسی جدید در دلش نسبت به این دختر متفاوت بود و از طرفی ناراحت از احوالات دل خواهر فاضل. او کسی نبود که به راحتی و بی هیچ دلیلی بخواهد کسی را از خود برنجاند. با این که تعهدی نسبت به او نداشت اما همین که قول و قراری برای فواستگاری گذاشته شده بود او را موظف می کرد تا به نتیجه رسیدن اوضاعشان به او وفادار بماند و ماند. ماند و تا دقایقی قبل به خود اجازه نداده بود با دلی صاف به سمت پناه برود. کسی که حتی با عنوان همسرش به خودش اجازهٔ نزدیک شدن به او را نمی داد. چون هنوز تکلیفش در مقابل خواهر فاضل مشخص نشده بود اما حرکت شتابزدهٔ آن دختر در بیمارستان و دیدن چند بار او در کنار صدراکه کمی او را نسبت به آین دختر دلسرد کرده بود، باعث شد امشب تا حدودی تلیکف دلش را روشن کند. تکلیفش را در برابر دختری که جان خود را به خاطر نریختن آبروی او به خطر انداخته نره، دختری که بر خلاف ظاهرش دلی پر از عطوفت و مهر دارد.

نگاهش به سقاخانه کوچهٔ مسجد افتاد. به آن سمت رفت. چند شمع همچنان نیمه روشن سوسو میزدند. گویا امشب کسی مثل او پریشان و سرگردان به این محفظهٔ پر از آرامش پناه آورده بود. شمعی را که خاموش شده بود، برداشت و روی شعلهٔ نیم جان شمع روشن گرفت. آن را شعلهور ساخت و روی شمعهای آب شدهٔ قبلی کاشت. مردمک چشمانش با تماشای شعلهٔ ضعیف شمع روشن شده بود. ملغمهای در دلش راه افتاده بود که تنها خدا از آن خبر داشت. برای آرام گرفتن

دلش آیه الکرسی خواند و به سمت کوچهاشان به راه افتاد. وقتی مقابل در خانهاشان رسید نگاهش را به در منزل فاضل کشاند. به این فکر کرد که باید با فاضل صحبت کند. به او بگوید که دل شکستن کار او نیست. به او بگوید که ای کاش قبل از محکوم کردن او، از خواهرش می پرسید هنوز دلش با کبلایی هست یا نه؟ا این سرد شدن آنها نسبت به هم نباید یک جانبه تلقی می شد. صدرا می توانست نقش مهمی در این بین داشته باشد. نگاهش را به در خانه باغ بزرگ صدرا کشاند. برق ساختمانش روشن بود. کاش می دانست در دل او چه می گذرد. کاش این آدم زود تر تکلیف خودش را روشن کرده بود که حالا او اینگونه دچار عذاب وجدان نمی شد. اصلا کاش می شد برای کسی درددل می کرد و می گفت که دل کندن از دختری با چشمهای شکلاتی مدتهاست که برایش مانند جان کندن است.

فاضل سوئیچ را از روی میز برداشت و بانگاهی به مادرش گفت: _عزیز با اجازهاتون من دارم میرم. عصر اگر چیزی لازم داشتید باهام تماس بگیرید. شریفه خانم شیرآب را در آشپزخانه بست و گفت: _به امان خدا! هنوز صدای مادرش گرفته و غمگین بود. فاضل به طرف در میرفت که گفت: _ من میرم ماشینو روشن کنم. به ریحان بگید زود بیاد. داره دیرم میشه. هنوز شریفه خانم جوابی نداده بود که ریحان پوشیده در چادر مثل همیشه مرتب و أراسته از پلهها پایین آمد و گفت: - من حاضرم. فاضل و مادرش در سکوت نگاهی به هم انداختند و نظاره گر آمدن ریحان به سمت در ورودی ساختمان شدند. شریفه خانم گفت: _صبحانه نمىخورى مادر؟ا ریحان که تازه به در و کنار فاضل رسیده بود با همان صدایی که سعی داشت عادی باشد، گفت: _نه عزیز... بیمارستان یه چیزی می خورم. خداحافظ! صدای خداحافظ آرام شریفه خانم به گوش هر دوی آنها رسید. برادر و خواهر در

سكوت وارد حياط شدند.

فاضل به طرف ماشین رفت. ریحان نیز بعد از تمیز کردن کفش هایش با صدای روشن شدن موتور ماشین به سمت در حیاط رفت تا مثل همیشه بیرون در داخل ماشین بنشیند.

تازه به در رسیده بود که همزمان با باز شدن آن، رسول را جلوی در دید که دستش را برای فشردن زنگ دراز کرده بود. رسول با دیدن خواهر فاضل نگاهش را پایین گرفت و سلام کرد.

> ــسلام... صبح به خیر! ریحان نگاهش را گرفت و کمی خود را کنار کشید و گفت: ــسلام... صبح شما هم بخیر! بفرمایید تو! ــ خیلی ممنون! ببخشید... فاضل خونهست؟ ـ بله... چند لحظه...

ریحان داخل شد و به سمت ماشین رفت. فاضل با نزدیک شدن او شیشه را پایین داد.

ــ فاضل... آقا رسوله... کارت داره.

فاضل سری تکان داد و از ماشین پیاده شد. پنج دقیقه ای جلوی در، در مورد کتابهایی که قرار بود فاضل به او برساند صحبت کردند. از مدتها قبل رسول به فکر شرکت در آزمون ارشد در رشتهٔ الهیات بود. قرار بود فاضل چند کتاب و جزوه به او برساند. بعد از خداحافظی از هم، فاضل در حیاط را کامل باز کرد و ماشین را که حالا ریحان روی صندلی جلو آن نشسته بود، بیرون برد. تازه به وسط کوچه رسیده بودند که محمدحسین در حیاط را باز کرد تا ماشینش را برای رفتن به دانشگاه بیرون بیاورد. همین که در باز شد اتومبیل فاضل را دید که به همراه خواهرش به سمت ابتدای کوچه مر حرکت بود. نگاهش را از آنها گرفت و برای خارج کردن ماشین داخل شد. همیشه منب قبل از رفتن به دانشگاه برای بردن ماشین یکی از آنها با هم هماهنگ می کردن اما دو روزی بود که یکدیگر را ندیده و تماس نگرفته بودند. اتومبیل فاضل اینبار از مقابل نگاه منتظر رسول که دم مغازهٔ الکتریکی شان ایستاده بود. گذشت. از وقتی از فاضل خداحافظی کرده بود مدام چهرهٔ خواهرش مقابل پشمانش بود. دختری که از مادرش شنیده بود گویا برای کبلایی نشان کرده بودند اما هنوز خبری نشده بود. مرتب به این فکر می کرد که ای کاش زودتر کبلایی تکلیفش را

Scanned by CamScanner

روشن میکرد. گرچه بارها این دختر را هنگام رفت و آمد در محله و گاهی در مسجد و حسینیه به همراه مادرش دیده بود اما نمیدانست چرا امروز صبح چهره و نگاهش طور دیگری به دلش نشسته بود.

هنوز به بیمارستان نرسیده بودند که سرانجام فاضل بعد از دو روز دیدن سکوت سنگین ریحان نیم نگاهی به او انداخت. در طول این دو روز به او فرصت داد تا با خودش خلوت کند. حتماً آرامتر میشد. وقتی خودش از ماجرا بیاطلاع بود، قطعاً نمیتوانست برای تسکین دل او پیش قدم شود. بنابراین برخلاف خواستهٔ مادرش که گفته بود با ریحان صحبت کند، او گفت بهتر است در تنهایی کمی از شوک و آشفتگی و درد ریحان کاسته شود. اما حالا با دیدن چهرهٔ آرام او طاقت نیاورد و پرسید:

_ حالت خوبه؟

_خوبم!

جواب محکم و سریع ریحان مانند این بود که بعد از این لحن اطمینان، پرسش دیگری از او نپرسد اما فاضل که به شدت نگران حال روحی او بود، گفت:

> ــنمیخوای چیزی بگی؟ ــمثلاً چی؟ بگم دوست جنابعالی منو به خاطر یه دخترِ خیا... ــریحان!!!

لحن هشدار دهندهٔ فاضل اجازهٔ ادامه بحث به او نداد. ریحان دلخور نگاهش را به شیشهٔ کنارش داد و از این جانبداری مسخرهٔ برادرش از دوست بیمعرفتش با حالتی عصبی سکوت کرد.

ـ بارها خوندیم و شنیدیم که قضاوت ندیده و نشنیده گناهه. درسته که این طرف ماجرا خواهرمه اما خودت میدونی کبلایی برای من مثل یه شیشهست. درون پنهانی نداره. و اگر هم چیزی رو از من یا خانوادهاش مخفی کرده، مطمئن باش صلاح اینطور بوده. این آدم بدون دلیل کاری رو انجام نمیده. اگر قراره مدام از روی احساساتمون آدمها رو قضاوت کنیم و بهشون فرصت حرف زدن ندیم مثل اینه که یه طرفه به قاضی رفتیم.

– خیلی جالبه! برادر من... لااقل حرفهاشو بشنو بعد ازش حمایت کن! – تو چرا این فرصت رو بهش ندادی؟! مطمئنم کـبلایی حـرفهای زیـادی بـرای گفتن داشت.

همزمان مقابل در بزرگ و آهنی بیمارستان رسیدند. ریحان در را باز کرد اما قبل از

پیاده شدن نگاه غمگینش را به صورت برادرش کشاند. کسی که تمام این دو روز مانند او در سکوت به نقطهای زل زده بود و فکر کرده بود. حالا فـاضل هـم نگـاهش را به چشمان غم گرفتهٔ خواهر دوخت.

_ اگر احساست، افکارت، نگاهت، رویاهات از جنس زنانه بود، متوجه می شدی هر چه قدر هم قوی باشی و ادعا کنی ناملایمات روزگار نمی تونه خمی به ابروت بیاره اما تحمل دیدن بعضی صحنه ها تو رو از پا درمیاره. فکر کردن به بعضی چیزها نابودت می کنه. اون روز شنیدن اسم دوستت از زبون یکی از جنس خودم یه حس عجیب و ترسناکی به دلم نشوند. این که کسی وارد حریم دلت شده. حریمی که با هزار توضیح و توجیه، دیگه مثل گذشته امن و دور از دسترس نیست. دیگه اون آرامش و حس و حال گذشته رو نداره.

جملهاش را گفت و از ماشین پیاده شد. هنوز در را نبسته بودکه فاضل او را صدا زد: _ریحان!

ریحان خم شد و نگاهش را به او دوخت.

_ فعلاً میخوام این موضوع بین خودمون بمونه. به عزیز هم سپردم. اگر قرار بود کسی بدونه حتماً خود کبلایی با خانوادهاش در میون میذاشت.

_این موضوع دیگه ربطی به من نداره! اصلاً هم برام مهم نیست.

در ماشین را بست و رفت. نگاه فاضل متفکرانه به او بود تا وارد حیاط بیمارستان شد. شاید هم حق با او بود. پند و نصیحتها تنها با قرار گرفتن در موقعیت آدمکه معنا پیدا میکنند. نمی شود به آدمی که به خاطر گرسنگی همسر و فرزندانش از صبح تا شب کار میکند، گفت این همه کار و زحمت تو را از پا در می آورد. او گرسنگی و نگاه منتظر اهل خانه را دیده و تا پای جان پیش می رود.

کلاس آخر بر خلاف انتظارش که منتظر پایانش بود بسیار کش دار شده بود. نگران این بود مبادا هنگام رفتن فاضل را نبیند. وقت آمدن او را ندیده بود اما قصد داشت زمان بازگشت با او صحبت کند.

نفهمید زمان کلاس کی تمام شد تا این که با صدای خسته نباشید دانشجوها به خود آمد. وسایلش را حین پاسخگویی به سؤال چند دانشجو جمع کرد و ادامهٔ صحبتشان به داخل راهرو کشیده شد. قدمهایش را سریع برمی داشت تا از ساختمان به سمت پارکینگ خارج شود. وقتی از دست آخرین نفرشان خلاصی یافت به پارکینگ رفت. فاضل تازه پشت فرمان قرار گرفته بود. استارت زد. در حال کشیدن کمربند بود که در جلو باز شد و محمدحسین بی مقدمه روی صندلی نشست. همین که نشست بدون آن که نگاهی به جانب فاضل بیندازد آهسته سلام کرد. فاضل نفس بلندی بیرون داد و به همان آرامی جواب سلامش را داد. کمی گذشت. سخت و کشدار! فکر نمی کرد روزی برای باز کردن سر صحبت با فاضل این گونه معذب شود و دنبال واژه بگردد. فضای سنگینی در ماشین حاکم بود. فاضل با نگاهی به فرمان ماشین در انتظار شنیدن صحبتهای او بود. تا این که محمدحسین برای شروع گفتگوی شان گفت: _ اگه میشه ماشین رو خاموش کن!

فاضل در سکوت دست برد و سوئیچ را چرخاند. ماشین خاموش شد و بر سنگینی سکوت افزوده شد. محمدحسین با حالتی کلافه دستی به محاسنش کشید و با همان نگاه رو به مقابلش گفت:

_ یه وقتایی آدمها تو یه موقعیتی قرار میگیرن که سعی میکنن بین بد و بـدتر یکیش رو انتخاب کنن. اما شبی که من از روی انسانیت به اون دختر کمک کردم تا به زور سوار ماشين نكنن و نبرنش، تو موقعيت انتخاب نبودم. فقط به وظيفهٔ انسانيم عمل کردم. به دور از هر گونه اعتقاد مذهبی و یا در نظر گرفتن خطراتش... نمی تونستم بایستم تا یه دختر که نیمه شب اومده بود برای خواهر معلولش دارو بگیره، به زور با خودشون ببرن. اون شب كمكش كردم. بعد هم با فاصله پشت سرش رفتم تا خيالم راحت بشه صحيح و سالم برسه خونهاش كه فهميدم تو كوچهٔ رسول|ينا تو يـه خـونه قدیمی کلنگی مستأجره. بعدش به کل این قضیه فراموش شد. فقط یه روز اومد قنادی و چفیهای که اون شب دستش داشتم بهم پس داد. دیگه ندیدمش تا این که فهمیدم اون آدم مزاحم که اون شب میخواست به زور اونو سوار ماشینش بکنه یـه مـزاحـم اتفاقى نبود. همو مىشناختن. اين دختر قبلاً مستأجرشون بود. تا اين كه همون پسرهٔ عوضی بهروز که اون روز پریده بود تو خونهاشون... حتماً یادته... اون... اون خـاطرشو میخواست. وقتی دختره زیر بار نرفت دزدی یه کتاب خطی که شاید اصلاً کار خود نامردش باشه، انداخت گردن این دختر، دختری که بعدها فهمیدم نه پدرش در قید حیاته و نه مادرش و به تنهایی سرپرستی خواهرشو به عهده داره. خلاصه این که نتونستم نسبت به مزاحمتهای مداوم اون آدم بی تفاوت باشم.

حارصه این که تنونستم نسبت به مراحمت ی مراحمت و است و به خونهٔ بی در و پیکر که وقتی فهمیدم دو تا دختر که یکیش با اون وضعیت جسمی تو یه خونهٔ بی در و پیکر که به راحتی میشه پرید تو حیاطش، تنها و بیکس و یاور هستن خودمو موظف دونستم

تا در مقابل این آدم حمایتشون کنم. آخه دختره میگفت بهروز تو جنوب تو یه هتل کار نون و آبدار پیداکرده. منتها بهش گفتن سه ماه دیگه بیاد. فقط اگر این سه ماه بشه دست به سرش کرد بعدش دیگه میره و گورشو گم میکنه.

من... من اولش نمی خواستم قبول کنم اما... اما چارهای نداشتم. باید یه جوری اون معتاد مزاحم رو از اون دو تا دختر دور می کردم تا این که مجبور شدم...

فاضل که تا آن زمان با نگاهش به فرمان ماشین تنها شنوندهٔ صحبتهای او بود لحظهای با جملهٔ ناتمام محمدحسین به سمت او برگشت. نگاه پرسشگرانهاش به او بود که محمدحسین به داشبورد خیره شد و ادامه داد:

_ صيغهاش كردم! سه ماه.

فاضل حالا با نگاهی متحیر و به او خیره شد. به کسی که نمیخواست همچنان نگاهش را به چشمان فاضل بدوزد.

- چی کار کردی محمدحسین؟! بدون اطلاع خانواده؟

- نمی شد فاضل. می دونستم اگر حاجی هم قبول کنه. حاج خانم زیر بار نمیره. با خودم گفتم سه ماه بیشتر نیست.همین که این عوضی چشمش به صیغه نامه بیفته دست از سر این بندگان خدا برمی داره. این صیغه به منظور محرمیت و دور کردن بهروز از زندگی این دختر بود. فقط همین... در همین حد...

فاضل که حالا دیگر نگران خواهرش نبود سرش را با آشفتگی به سمت شیشهٔ کنارش چرخاند و با لحنی سرزنش بار گفت: – حالا ولش کرد؟!

محمدحسین کلافه دستش را روی در ماشین گذاشت و با مالیدن پیشانیاش گفت:

- نه… انگاری بدجور چشمش دنبال دختره بود. مثل این که باورش نشد دختری که تا دیروز میگفت اصلاً قصد ازدواج نداره چطور یهو به یه نفر که تازه از راه رسیده جواب بله داده و زنش شده. شده بود موی دماغ. فاضل باکشید بین

فاضل با کشیدن نفسهای بلند تنها سعی در هضم صحبتهای او داشت. به این فکر میکرد که بیچاره ریحان که این مدت با انتظار بیهودهاش دل به کسی سپرده بود که برای کمک به دیگری فرسنگها از او دور مانده. درک نگاه آن دختر روی تخت بیمارستان که با نگرانی به او چشم دوخته بود خیلی سخت نبود. معلوم بود بردن نام محمدحسین بر زبان و احساس راحتی که با او داشت دیگر از مرز کمک کردن گذشته

مر دو در سکوت غرق در فکر بودند که محمدحسین گفت:

_ اون روز خواستم به خواهرت همهٔ اینها رو توضیح بدم و بگم که من ناخواسته _{وار}د یه جریانی شدم که نیمه راه نتونستم ازش بیرون بیام. اما اجازهٔ حرف زدن بهم نداد. انتظار داشتم لااقل حرفامو بشنوه بعد منو قضاوت کنه.

خیلی خوب متوجهٔ منظور فاضل شده بود. اما چطور میتوانست حقیقت را به او بگوید. ولی آخرش که چی؟! بالاخره بعد از این همه مدت باید لااقل به یکی میگفت که چه بلایی سر احساس و دلش آمده. حال که در محضر او به همه چیز اعتراف کرده بود لااقل باید تا ته قصه را نیز شفاف جلو میرفت. با همان نگاه رو به پایین در حالی که ریزش قطرات عرق را از مهرهٔ کمرش حس میکرد، گفت:

درسته... ولى دست خودم نبود. البته اين حس تازه تو دلم جوونه زده اما...اما بهم حق بده فاضل. گاهى مجبور بودم به خاطر تعهدى كه ديگه نسبت بهش داشتم به اونجا رفت و آمد كنم و يه سرى مايحتاج زندگى رو براشون تهيه كنم. تو اين بين با شنيدن گذشتۀ خيلى تلخ اين دختر تازه متوجۀ ريشۀ بعضى از رفتارهاش شدم. وقتى خودمو جاش گذشتۀ خيلى تلخ اين دختر تازه متوجۀ ريشۀ بعضى از رفتارهاش شدم. وقتى خودمو جاش گذاشتم با اون گذشتۀ خيلى سخت و طاقت فرسا با خودم گفتم من به عنوان يک مرد تحمل اون همه مشكلات رو ندارم. كسى كه با اين وضعيت سرپرستى خواهر معلولش رو هم به عهده داره و بى هيچ چشمداشتى مثل يه مادر ازش مراقبت مىكنه.
يه همچين آدمى نمىتونه ذاتش بد باشه. زمونه فكرش و ظاهر و رفتارش رو تغيير داده. خلاصه تو اين رفت و آمدها بيشتر شناختمش... خب... خب منم آدمم... داده. خلواستم اينطور بشه... ولى يه وقت به خودم اومدم ديدم... البته... برايش سخت اما بايد مىگفت.

باعث شده بود کار به این جا بکشد، توضیح داده بود. فاضل هم تنها یک مسئله در ذهنش پررنگ شده بود. آن هم دل سپردن رفیقش. دل سپردن به کسی که هیچ کس انتظار حضور او را در آیندهٔ این شخص نداشت.

محمدحسین دست به سمت دستگیرهٔ ماشین برد اما لحظهٔ آخر با به خاطر آوردن مسئلهای که از شب قبل ذهنش را درگیر کرده بود، گفت:

ـ میدونم که هر چه هم از خواهرت عذرخواهی کنم بخشیده نمیشم اما فقط انتظار دارم تمام این توضیحاتی که به من فرصت بیانش رو نداد، براشون بگی. نظری که اون موقع پیدا میکنند برام مهمه. چون لااقل میدونم که میدونه چی بر من گذشته. یه مسئلهٔ دیگه هم میمونه... اونم اینه که من قراره امشب با حاج خانم صحبت کنم. با اجازه تون می خوام بگم ریحان خانم از از دواج با من منصرف شدن. به این بهونه که احتمالاً چون تعلل منو تو قضیهٔ خواستگاری دیدن به کل از این وصلت صرف نظر کردند. میدونم این جوری شاید کمی اذیت بشن اما لااقل من تا حدودی از شرمندگی ایشون بیرون میام.

دلش نمیخواست از حضور صدرا در این اواخر در کنار خواهر او حرفی بزند و بگوید که یکی از دلایلی که باعث شد کمی دلسرد شود همین مسئله است. بهتر بود خود فاضل کمکم متوجهٔ علاقهٔ صدرا به خواهرش شود. نمیخواست ذهن فاضل به بیراهه برود.

دوباره دستش را به سمت دستگیره برد اما باز منصرف شد و اینبار شجاعت به خرج داد و نگاهی به چهرهٔ فاضل که همچنان به فرمان ماشین زل زده بود، انداخت و گفت:

-بعضی حقیقتها گفتنش لزومی نداره. اما خودت می دونی که جایگاهت تو قلبم با برادرهام هیچ فرقی نداره. ولی هر تصمیمی که برای ادامهٔ این رابطه برادری بگیری بهت حق میدم و مختاری. فقط بدون اگر کنارم نباشی بدجور پشتم خالی میشه فاضل. من با انتخاب این دختر که هیچ چیزش به خانوادهٔ ما نمی خوره قراره با خیلی ها بجنگم. اگر چه همه چیزو درست می کنم اما حالا نیاز به حمایت دارم. می دونم خیلی روم زیاده و ازت توقع زیادی دارم اما فقط و فقط یه چیز ازت انتظار دارم. اونم اینه که من و شرایطی که داشتم، درک کنی. دلم می خواد برای یک بار هم شده تو خلوت، خودتو بذاری جای من... می خوام ببینم چه تصمیمی می گرفتی. بی خیال از کنار مشکلات یه آدم بی پناه می گذشتی یا این که مثل من وارد میدون کارزار می شدی. بعد از بیان آخرین جملهاش از ماشین پیاده شد و به طرف اتومبیل خودش که با چند ماشین فاصله پارک شده بود به راه افتاد. فاضل با تماشای قدمهای بلند او به فکر فرو رفت. درک منظور محمدحسین خیلی دشوار نبود. آهی کشید و نگاهش را به بالا کشاند و نجواکنان در دل گفت:

_خدایا، هیچ بندهای رو مورد امتحان سخت قرار نده!

زهراسادات هاج و واج با حالتی مغموم به او خیره شده بود. بیشتر از این نتوانست نگاه نگران مادرش را تاب آورد. برخاست و بعد از دروغ مصلحتی که ناچار بود به خاطر حفظ شأن و منزلت آن دختر بر زبان آورد به سمت در شیشهای بهار خواب رفت. صلاح ندید فعلاً حرفی از پناه بزند. باید اول تکلیف دل شان را به طور حتم روشن می کرد بعد تصمیم نهایی را می گرفت. رفتار آن دختر همچنان سرد و محتاط گونه بود.

۔ پس چرا من فکر کردم ریحان راضیه؟! یعنی بـرداشـتم اینقدر اشتباه بود؟!

محمدحسین به سمت مادرش برگشت و باز هم بی آن که به چشمان او نگاه کند، گفت:

_ مادرِ من… نمیشه از کسی توقعی رو داشت که خودمون انتظار داریم. اونم یه آدمه مثل همه… دارای اختیار و عقل و شعور… احتمالاً یه جایی تو یه زمانی به این نتیجه رسیده که من به دردش نمیخورم.

زهراسادات برخاست و گامی به سوی او برداشت. به سمت کسی که از ابتدای صحبت مدام نگاهش را از مادر میدزدید. وقتی نزدیک شد چشم به چهرهٔ او دوخت و با لحنی جـدی گفت:

- توکه چیزی از من مخفی نمیکنی کبلایی؟! محمدحسین کلافه از آن وضع خفقان آور که گویی هوایی برای تنفس وجود نداشت، دستی میان موهایش کشید و گفت: - حاج خانم... زندگی مشترک اجباری و از روی مصلحت نیست. باید شرایط برای هر دو طرف مهیا باشه. - بچه نیستم که داری اینا رو برام توضیح میدی پسر!

28

_جسارت نكردم حاج خانم!

_ من میگم نکنه با این دست دست کردنها برای رفتن به خواستگاری و پشتبندش هم بیاعتنایی و سردی تو رفتارت به کل دختره رو از خودت ناامید کردی. آره؟!

دستانش را جلوی سینه گره کرد و گفت:

_ به احتمال زیاد به خاطر عقب انداختن خواستگاری چنین تصمیمی گرفته که من برای تصمیمشون احترام قائلم.

_ به همین راحتی؟! اگر اینطور باشه شما مقصرید پس باید از شرایط و مشکلاتی که هنوز هم حاضر نیستی ازش حرف بزنی لااقل برای اون بنده خدا توضیح بدی تا درکت کنه.

طعنهٔ مادرش را نشنیده گرفت و حرفی نزد.

_شاید هم...

زهراسادات از بیان ادامهٔ جملهاش منصرف شد خواست گامی به سوی در بردارد که برگشت و گفت:

_شاید هم به پدرت رفتی و اونقدر تو ابراز عشق و محبت خساست به خرج دادی تا دختره رو فراری دادی.

به عمرش ندیده بود که مادرش این گونه او را سرزنش کند. از این که میدید مادرش برعکس آن چه که در وجود اوست، فکر میکند، سری تکان داد و گفت:

نقل این حرفها نیست حاج خانوم! اگر هم کوتاهی کردم به خاطر حفظ حرمت دوستیم با فاضل بود و گرنه من خیلی هم آدم منزوی و توداری نیستم.

زهراسادات ناراحت و آشفته گفت:

ـ به هر حال من فردا با خود شریفه خانم صحبت میکنم. بعد هم اجازه میگیرم شما دو نفر یه جای عمومی مثل پارکی، کافی شاپی بشینید و با هم صحبت کنید تا سوءتفاهمات برطرف بشه.

سپس برگشت و برای تأکید بر صحبتهایش گفت: -زنها هر چقدر هم عاشق باشند اما باز تشنهٔ شنیدن هستند. سپس با نگاه غمگینی چشم از چهرهٔ پریشان محمدحسین گرفت و گفت: -انتظار برای شنیدن محبتی که حقته، سخت ترین کار عالمه. یک عمره منتظرم... یک عمر...

جملهاش را با صدایی آهسته و نیمه رهاکرد و در اتاق راگشود. خواست بیرون برود که محمدحسین خود را به او رساند و لحظهٔ آخر دست روی بازوی مادرش گذاشت. ـ یه لحظه صبر کنید حاج خانم! زهراسادات نگاهی متعجب به حرکت شتابزدهٔ او انداخت و گفت: ـ چته کبلایی؟ا چرا اینقدر آشفتهای؟!

ـ راستش حاج خانما می دونم… این وسط فقط و فقط من مقصرم. به قول شما اونقدر کشش دادم تا دل این دختر هم سرد شد. اما حالاکه سرد شده و چنین پیغامی داده من دیگه دلم نمی خواد پا پیش بذارم. دلم می خواد به خاطر این تعلل و دست دست کردن ها لااقل به خواسته اش احترام بذارم. خواهش می کنم!

این آشفتگی و پریشانی در نگاه پسرش چیزی نبود که مادر آن را مسئلهای بیاهمیت قلمداد کند. به طور حتم مسئلهای مهمتر از جواب رد ریحان بود که او را اینگونه بیقرار کرده بود. مادر بود. حتی میتوانست از لحن گفتار بچههایش بفهمد چه در سر دارند. اما چیزی که در آن لحظه می دید و حس می کرد فقط فرار محمدحسین از موقعیتی بود که قرار بود او دوباره با آرزوهای مادرانهاش آن را بسازد و سامان ببخشد. چیزی که با دیدن بیقراری پسرش، نمیتوانست امیدی برای احیای آن داشته باشد.

همچنان نگاهش به چشمهای رمیدهٔ کبلایی بود که صدای سمیه از طبقهٔ پایین شنیده شد:

- حاج خانم... مرضیه خانم میخوان برن. میگن کاری باهاشون ندارید؟ با شنیدن صدای عروسش چشم از او گرفت و از اتاق خارج شد. با رفتن زهراسادات گامی به عقب برداشت و روی تخت نشست. فعلاً توانسته بود از سخت ترین مرحله عبور کند. گرچه میدانست به این راحتی نمی تواند ذهن مادرش را از خواهر فاضل دور کند.

همهمهای شیرین، سالن بزرگ آرایشگاه را پر کرده بود. بر عکس دفعات قبل که هر بار داماد برای بردن عروسش به سالن میآمد و او بی آن که مشتاق دیدن شادی دیگران باشد، خود را در اتاق مدیریت حبس میکرد و سیگار دود میکرد اینبار با لبخندی گوشهٔ لب نظاره گر بوسیده شدن پیشانی عروس توسط داماد خوشحال و قبراق بود. نگار از پشت شیشهٔ اتاق مدیریت نگاهش را به دو خواهر دوخت. اولین بار

_{بو}د که شاهد لبخند پناه به عروس و داماد بود. حالا او هم پونه را که عاشق تماشای _{عروس} بود همراهی میکرد.

نازنین طبق روال همیشه با اجازه از عروس برای تکمیل آلبوم آرایشگاه مشغول گرفتن عکس از چهره و در واقع میکاپ و شینیون او بود. دقایقی بعد با رفتن کاروان شادی، سالن خلوت شد. بچههای سالن به خواست نگار مشغول تمیز کردن و جمع و جور وسایل بودند. پونه و پناه هم سوار بالابَر گوشهٔ سالن شدند تا برای رفتن به محله فخر و خانهٔ موقتشان حاضر شوند.

همگی سالن را ترک کردند. نگار با دادن کش و قوسی به خود بـرق.های سـالن را خاموش کرد و به سمت بالابَر رفت. وقتی بالا آمد پناه و پونه لباس پوشیده و آمـاده رفتن بودند.

_بمونید یه چیزی با هم بخوریم بعد برید!

پناه گوشی و شارژر و پاکت سیگارش را از روی میز برداشت و داخل کیفش جای داد.

ــنه... بهتره برم. ديشب هم صاحبخونه اومده بود باهام كار داشت. ديروقت رفتم نتونستم ببينمش.

_ چی کارت داره؟ مگه اجاره رو سر وقت نمیدی؟!

_ حالا اون چندرغاز چیه که سر وقت ندم... به گمونم میخواد بگه تخلیه کن. همون سه ماه پیش هم گفت برای این خونه اصرار نکنید... میگفت میخواد بکوبه و چند طبقه بسازه.

نگار از خستگی مفرط خودش را روی مبل انداخت و با در آغوش گرفتن کوسن گفت:

-خب... پس تکلیف چیه؟

پناه به سمت پونه رفت و حین مرتب کردن شال روی سرش گفت:

ـ به من ربطی نداره! زنگ زدم به لئون و گفتم... اونم گفت خودش درست میکنه. چه میدونم... حتماً باهاش حرف میزنه تا یکی دو ماهی صبر کنه. این جور مواقع با پول همه چیز حل میشه.

نگار ابرویی بالا انداخت و گفت:

-لابد میشه!

آمادهٔ رفتن بودند که تلفن همراه پناه زنگ خورد. حرکت شتابزده پناه برای در

آوردن گوشی از داخل کیف از نظر نگار پنهان نماند. پناه به سرعت گوشی را خارج کرد و نگاهی به صفحهٔ آن انداخت. با دیدن نام محمدحسین گویی که برای اولین بار با او تماس میگیرد... هول شد و با رفتن به سمت پنجره بعد از کمی مکث جواب داد. _ سلام! - عليك سلام خانما خوبى؟ لحن صميمي محمدحسين تپش قلبش را بالا برد. از دو شب قبل كه آنگونه از هم جدا شدند هنوز نتوانسته بود خود را به ديدن دوبارهٔ او راضي كند اما امشب مجبور بود به خاطر پيغام صاحبخانه به آنجا برود. _ خدای نکرده زبونتون رو که موش نخور ده! _خوبم! -كجايى؟ خونەاى؟ ــنه... آرایشگاهم... چطور؟ – یعنی نمی خوای امشب بیای خونه؟ مانده بود چه بگوید. دو شب قبل بعد از رفتن محمدحسین بـا فکـر بـه رفـتار او تصمیم گرفت از او دوری کند تا بتواند کنترل اوضاع را بـه دست گـیرد. نـباید در دام محبت او گرفتار آید. گر چه در ابتدا هم شرطشان همین بود اما حالا میفهمید این فرار و درگیر نشدن خیلی هم راحت نیست. – میخواستم برای شام بیام اونجا. سپس با صدایی آرامتر با لحنی که شیطنت در آن موج میزد، ادامه داد: –باز هم یهویی دلمان خواست کنار زنمان باشیم. لب به دندان گزید و نفس در سینه حبس کرد. چقدر خوب بود که نگار مکالمهاشان را نمیشنود. نسیمی ملایم بر دلش وزید. دیدن آن روی این مرد توان از او برده بود. اما... – من… من امشب اینجا میمونم. عروس داشتیم… کارمون طول کشید. یـه کـم خستهام. با این جمله او را از سر خود باز کرد. نگار با شنیدن جملهٔ او نگاهی به لباسهای بیرون آنها انداخت. فهمید با دروغی که پناه گفته باید به فکر آماده کردن شام باشد. برخاست و با در آوردن شکلکی برای پونه که او را به خنده انداخته بود به آشپزخـانه رفت.

پروانه شفاعی ۵۳۹

پناه گوشی را روی میز گذاشت و با گفتن هوف بلندی خود را روی مبل انداخت. نگار از پشت کانتر آشپزخانه نگاهی به او انداخت و با لبخندی که گوشهٔ لبش بود؛ گفت: _ تاکی می خوای از دستش فرار کنی؟! بالاخره که چی؟! می افتی تو کوزه!

یناه بی حوصله خم شد و سرش را میان دستانش گرفت و گفت:

_{- فکر}شو نمیکردم کارمون به جایی برسه که برای رفتن به اونجا باهاش موش و _{گرب}ه بازی در بیارم.

نگار با در آوردن بستهای گوشت چرخ کرده از داخل فریزر گفت:

_ خب دلشو بردی خانم! حتماً اونقدر براش مهم شدی که حاضر شده دختری مثل _{ری}حان خانم رو کنار بذاره.

پناه که نمیدانست چه مرگش شده با شنیدن نام ریحان یک مرتبه گُر گرفت و گفت:

_ اون دخــتر بــا رفــتار شــتابزده و قـصاص قـبل از جـنایت خـودشو از چشـم محمدحسین انداخت. محمدحسین چارهٔ دیگهای نداشت.

نگار با تعجب به سمت او برگشت. او که تا دیروز شاهد این بود که پناه خود را به خاطر این جدایی سرزنش میکرد حالا با جانبداریاش از محمدحسین لبخند مرموزانهای زد و گفت:

_ خب بله! آقا کبلایی با دیدن این چشم و ابرو چارهٔ دیگهای براش نمونده. محرمش که هستی! پای درددلت که می شینه... ایکی ثانیه می رسونتت بیمارستان و به خاطرت، دختری رو که قبلاً نشون کرده بود کنار می گذاره... با این تفاصیل چطور می تونه چشمش رو روی جنابعالی ببنده ؟!

پناه برخاست و با حرص باگرفتن کوسنی آن را به طرف نگار پرتاب کرد. نگار کوسن را روی هوا گرفت و با صدای بلند خندید. پونه که از دقایقی قبل با پوشیدن لباس بیرون، مرتب غر میزد حالا با دیدن آنها سریع تغییر حالت داد و با دست زدن میخندید.

<u>مسخره بازی درنیار نگار! خودت هم میدونی که همهٔ اینها یه بازیه.</u>

دوباره با صدای بلند خندید. پناه با حرص، از او رو گرفت و بـا در آوردن مـانتو و شالش از رفتن منصرف شد.

Scanned by CamScanner

27

او

نباید اجازه میداد بیش از این پسر حاج ضرغام به او نزدیک میشد. گر چه از ابتدا هم هدفش همین بود اما همین که حالا به دور از چشم خانوادهاش محرم او بود کافی بود.

. ف. ف. ف. ف. ف. ف.

بمنتح ولتر

هول داد

2 Jazo

إحساس

ني لمقف

روی پ

roma

حريم

مىاف

حسح

که <

همي

طرف

مى

در

نم

نم

5

پر

م

در

یشان

بود. نگار با وجود خستگی ماکارونی شکلدار که پونه عاشق مدل پروانهای آن بود. درست کرد و دور هم خوردند. بعد از شام پناه با نگاهی به ساعت گفت:

_ به آزانس زنگ بزن یه ماشین بفرستن!

_ برای چی میخوای بری؟ همین جا بخوابید. دوباره صبح این هـمه راه رو بـاید برگردید.

ــ نه باید برم. به صاحبخونه پیام دادم امشب کاری برام پیش اومد نتونستم بیام ولی صبح بیاد در خونه. نمیخوام دوباره بدقول بشم.

نگار برخاست و تا زمانی که پناه لباس خود و پونه را بپوشد با تاکسی تلفنی تماس گرفت و طلب ماشین کرد. ساعتی بعد دو خواهر وارد محله فخر شدند. هنوز ماشین به کوچه شاه مرادی نرسیده بود که پونه با دیدن بساط چاغاله، خود را چند باری به بازوی پناه چسباند و با نشان دادن گاری پر از چاغاله طلب هوسانه بهاری کرد. پناه نگاهی به چاغالهها انداخت. خودش هم هوس کرده بود. به همین خاطر به راننده گفت همان جا پیاده می شوند. از سردی هوا نیز کاسته شده بود. قصد داشت کمی هم پیاده روی کنند.

راننده کمک کرد و ویلچر را از صندوق در آورد. وقتی ماشین رفت پناه با هول دادن ویلچر، به سمت بساط رفت و مقداری چاغاله خرید و روی پاهای پونه قرار داد. آنگاه آرام آرام راه خانه را در پیش گرفتند. هر دو از هوای بهاری در آن وقت شب لذت میبردند که لحظهای با شنیده شدن صدای چند جوان که از دور به سمتشان میآمدند توجه پناه جلب شد. پونه با چاغالههایی که پناه یکی یکی در دهانش میگذاشت، آن ا سا ما م

آنها در زاویهٔ تاریک خیابان بودند اما مردهای جوانی که به سمتشان می آمدند در روشنی چراغهای عابر بودند. وقتی نزدیک تر شدند توانست چهرهٔ فاضل و سپس ایمان را از بینشان تشخیص دهد. کم کم پسر همسایه کوچهاشان و در کنارش محمدحسین نمایان شدند. با دیدن محمدحسین که به او گفته بود شب برنمی گردد، قلبش به تپش افتاد. اما جدا از دروغی که به محمدحسین گفته بود، دیدن فاضل بود که به او شوک وارد کرد. بادیدن او به یاد دو روز قبل و نگاه پر از سؤال او در بیمارستان افتاد. حاضر بود تا جایی که توان دارد بدود تا دیگر با این آدم چشم در چشم نشود. کسی که

مطمئناً به خاطر دل شکستهٔ خواهرش هیچ وقت او را نمی بخشید.

داش نمی خواست در حضور فاضل با محمدحسین چشم در چشم شود و شاهد نگاه کنجکاو و به طور حتم دلخور او باشد. این شد که به سرعت ویلچر را به طرف جلو هول داد تا سریع تر وارد کوچه شاه مرادی شوند. فاصلهٔ آنها تا کوچه کمتر از فاصلهٔ محمدحسین و دوستانش بود به همین خاطر به سرعت به طرف کوچه رفتند. پونه که احساس ترس کرده بود با اصوات نامفهوم نگرانیاش را به او انتقال داد اما در آن لحظه فقط پنهان شدن از زیر نگاه محمدحسین و دوستانش مهم بود.

در خم کوچه ویلچر را به سرعت چرخاند که این باعث شد نایلون حاوی چاغاله از روی پاهای پونه سر بخورد و همگی پخش زمین شوند. اما موفق شده بود خود را از چشم آنها دور کند. در میان نق و گریهٔ پونه به خاطر ریخته شدن چاغاله، تازه وارد حریم کوچه شده بودند که به خاطر تاریکی کوچه ناغافل پای پناه داخل یکی از چالهها میافتد و پیچ می خورد. پیچی که درد را در ناحیهٔ مچ پایش ایجاد کرده بود. حالا با حسی دردناک و لنگان لنگان به سمت در خانه به راه افتادند. به زور توانسته بود با آن پا که حالا درد امانش را بریده بود با هول دادن ویلچرِ پونه خود را به داخل حیاط برسانند. همین که در حیاط را پشت سرش بست از درد زیاد همان جا لبهٔ باغچه نشست. از طرفی پونه با صدای گریه روی اعصابش خط انداخته بود.

با صدای بلند او، پونه سکسکه کنان صدایش را قطع کرد اما هنوز آرام آرام اشک میریخت. طاقت بدخلقی خواهرش را نداشت. پناه کمی مچ پایش را مالید اما از دردش کاسته نمی شد. با نگاهی به پله های جلوی ساختمان غم عالم بر دلش آوار شد. نمی دانست با این پا چطور ویلچر سنگین پونه را به داخل ببرد. تا صبح هم که نمی توانستند در حیاط بمانند. با اعصابی خط خطی نگاهش را به آسمان دوخت و گفت:

«خدایا… یعنی هر چی سنگه مال پای لنگه؟!» آه بلندی کشید و با چشم دوختن به پونه که همچنان با صدایی خفه گریه میکرد بغض کرد. باید از این وضعیت خلاص می شدند. به ناچار به یاد محمدحسین افتاد. چارهای نداشت. کسی جز او در آن وقت شب نمی توانست به دادشان برسد. جالب بود… به خاطر پنهان شدن از او این بلا سرش آمد اما به ناچار مجبور شد دوباره به او پناه ببرد.

گوشی همراهش را از داخل کیف بیرون کشید و شمارهٔ محمدحسین را گرفت. بعد

Scanned by CamScanner

^ه از ابتد_ا

ود کافی

ن بود.

و بیاید

بيام

ماس

ن به

وى

ى بە

جا

ند.

ن

ئاه

ت

د

6

از چند بوق صدای محمدحسین در گوشی پیچید. گویی با دیدن نام او از دیگران فاصله گرفته بود. چون صدای بقیه از دور شنیده می شد. _ الو؟ يناه! _سلام... محمدحسين مي توني بياي اينجا؟ _کجا؟ آرایشگاه؟ چی شده؟ _نه... راستش یه کاری پیش اومد، مجبور شدم بیام خونهٔ خودمون. ولی تو کوچه يام افتاد تو چاله و پيچ خورد. الان هم نمى تونم پونه رو از پلهها بالا ببرم. _ همين الان ميام.

خو

sea

21

ملن

5

به

-

طلحه

لشي

ويل

نتو

به

پاي

هم لمحطر

تماس قطع شد. دلش نمیخواست از او کمک بگیرد. تازه تصمیم گرفته بود چند وقتی از او فاصله بگیرد تا هم او و هم خودش از حال و هوای جدیدی که پیدا کرده بودند، فاصله بگیرند. شاید می توانست به نگار و به ظاهر خودش دروغ بگوید اما به طور حتم دلش را نمیتوانست دست بـه سـر کـند. کششـی کـه تـازگیها بـه خـاطر رفـتار انعطاف پذیر پسر حاج ضرغام پیدا کرده بود او را به شدت می ترساند. ترسی شیرین اما همچنان هولناک و ممنوعه!

پونه با همان صدای خفه کمی گریه کرد اما با نوازش دستان پونه کم کم پلکهایش سنگین شد. گاهی چشمانش کامل بسته میشد گاهی نیز با به یادآوردن چاغالههای بینوایی که پخش زمین شده بودند نِقی میزد و دوباره بغض میکرد.

ده دقیقهٔ بعد صدای چرخیدن کلید داخل قفل پناه را به خود آورد. دست از روی مچ دردناکش برداشت و به چهرهٔ نگران محمدحسین که به سرعت داخل شد، چشم دوخت.

- چی شدہ؟ مگه با آژانس نیومدید؟ پس چرا پیادہ راہ افتادید تو کوچہ؟ پناه مچش را مالید و با فاکتور گرفتن از دیدن او و دوستانش در خیابان گفت: - پونه هوس چاغاله کرد. ما هم سر خيابون پياده شديم. وقتى اومديم کوچه تاريک بود و چاله رو ندیدم.

محمدحسین نگران خم شد و دستی به مچ پای او زد. _آی... دست نزن! - شاید در رفته! باید بریم دکتر! ـنه... در نرفته! اگر در رفته بود الان باید از درد میمردم. فقط ضرب دیده... کمکم ... خوب میشه. الان هم چون نمی تونستم پونه رو ببرم تو... بهت زنگ زدم.

_ خوب کاری کردی.

محمدحسین برخاست و ویلچری را که پونه روی آن به خواب رفته بود، به سمت پلهها هول داد. در همان حال گفت:

_اگه یه کم دیرتر زنگ زده بودی، رفته بودم.

پناه با کنجکاوی پرسید:

_كجا؟

قران فاصله

تو کوچه

ود چند

داكرده

به طور

دفستاد

بن اما

ايش

های

وى

شم

به سختی چرخهای ویلچر را روی پلهها قرار داد و گفت:

_هر سال شبهای ماه رمضون مسابقهٔ فوتبال داخل سالن جام رمضان داریم. با یه محله بالاتر. داشتیم میرفتیم برای صحبت و برنامه ریزی. قرار بود آخرش هم پیشاپیش یه بازی دوستانه برای آمادگی انجام بدیم.

_خب... حالا چی میشه؟!

- بهشون گفتم تا صحبت هاتون تموم بشه و بازی رو شروع کنید خودمو می رسونم. به زحمت بالای پله ها رسیده بود. مانده بود این دختر با این جثهٔ نحیف چطور این ویلچر را هر بار بالا و پایین می کند! در ساختمان را باز کرد و پونه را داخل برد اما نتوانست کاری برای گذاشتن او روی تخت انجام دهد. به ناچار برای کمک به پناه دوباره به حیاط رفت. تا قبل از آمدن او پناه لی لی کنان خود را پای پله ها رسانده بود. از پله ها پایین رفت و دست زیر بازوی او گرفت.

_ مواظب باش!

به اجبار به او تکیه داد تا بالای پلهها برسند. همین که وارد شدند پناه با دیـدن گردن پونه که به یک طرف خم شده و به خواب رفته بود زیر لب گفت: _ بمیرم الهی!

با این جمله که غم را به دل محمدحسین کشاند لنگان لنگان به سمت خواهرش رفت. چون میدانست نمی تواند از این بابت انتظاری از محمدحسین داشته باشد مثل هر شب سعی داشت با همان پای دردناک جسم سنگین پونه را بلند کند و روی تخت بخواباند. اما محمدحسین اینبار طاقت نیاورد و به آنها نزدیک شد. همین که پناه زیر بازوهای پونه راگرفت محمدحسین دست زیر پاهای دخترکی که از دو پا فلج بود، برد و با یک حرکت او را روی تخت خواباندند. پناه نفس زنان نگاهی تشکرآمیز به محمدحسین انداخت اما زود چشم از او گرفت.

محمدحسین پتو را روی پونه کشید. پناه پاکشان بـه سـمت اتـاق خـوا<mark>ب ر</mark>فت و

خودش را روی تخت انداخت و با خم شدن روی پاهایش شروع به مالیدن آن کرد. محمدحسین در آستانهٔ در ظاهر شد.

ic.y

مقدارة

ين

Lazo

eno

عماز

nyu

Two

شا

آم

5

>

_ لج نكن دختر! پاشو بريم دكتر! اينطورى خيالمون راحت ميشه. با بى حوصلكى و خستكي كار سنگين در آرايشگاه گفت:

ـ وقتی مطمئنم یه رگ بـه رگ شـدن سـادهست چـرا بـاید خـودمونو بـه زحـمت بندازیم؟! اگر در میرفت یا میشکست علاوه بر درد زیادش حتماً کبود می^{شد} ولی میبینی که فقط یه کم درد داره که اونم طبیعیه.

سپس صدایش را پایین آورد و بدون نگاه کردن به او ادامه داد: _ ازت ممنونم! برو به مسابقهات برس! دوستات منتظرن. محمدحسین داخل شد و گفت:

_مسابقه مهم نیست. الان مهم پای یه خانم لجباز و مغروره که میخواد وانمود کنه خیلی پهلوونه!

پناه زیرچشمی نگاهی به اوانداخت. پیراهن و شلوار قهوهای پوشیده بود و برخلاف اکثر دوستانش لبهٔ پیراهنش مثل همیشه داخل شلوارش بود و قد بلندش را بیشتر نشان میداد. اما برخلاف گذشته از چفیه دور گردنش که مثل شال گردن میانداخت، خبری نبود چون چفیه خونی را دو روز قبل به خواست خود محمدحسین، شسته بود و حالا روی جالباسی آویزان بود.

- چیزی می خوری برات بیارم خانم لجباز؟

لحن مزاح گونهٔ او را نادیده گرفت و آهسته نه گفت. محمدحسین بیرون رفت تا برق هال راکه پونه آنجا خواب بود، خاموش کند. با رفتن او پناه شال و مانتو را نشسته از تن در آورد. تاپش خیلی تنگ نبود... به همین خاطر خیلی معذب نمی شد. موهایش مثل اکثر مواقع با کش بسته شده بود. خم شد و لبهٔ شلوارش را کمی بالا داد و مچ پایش را مالید.

همان وقت محمدحسین وارد اتاق شد و پرسید: – پماد رزماری تو خونه داری؟ – فک نکنیم ن

- فکر نکنم... نمی دونم. راستش نگار وسایل خونه رو جابه جاکرده... اگر هم داشته باشیم باید تو سبد داروها باشه. سبد تو کابینت کنار اجاق گازه. محمد حسین سری تکان داد می آ

محمدحسین سری تکان داد و به آشپزخانه رفت. خوشبختانه پماد رزماری بین داروها بود. آن را برداشت و با خاموش کردن برق آشپزخانه به اتاق خواب آمد به تخت

نزدیک شد و پایین تخت کنار پای دردناک پناه نشست. آنگاه در پـماد را بـاز کـرد و مقداری از آن را با فشار بیرون داد.

پناه با تعجب به اوخیره شده بود. نمی دانست او چه قصدی دارد. اما وقتی محمدحسین مقداری از پماد را روی مچ پای او مالید و آرام آرام شروع به مالیدن روی قسمت دردناک آن کرد، پناه به سرعت عکس العمل نشان داد. خواست پایش را با همان درد جمع کند که محمدحسین با گرفتن ساق پایش به او اجازهٔ این کار را نداد سپس با همان نگاه دوخته شده به پاهای او گفت:

_وول نخور دختر! باید این پماد خوب مالیده بشه تا از دردش کم شِه! _ن... نمیخواد! دیگه دردش خوب شد.

محمدحسین لبخند پنهانی زَد و مشغول کارش شد. کمی گذشت. فضای اتاق از سکوت زیاد و حرکات متناوب دستان محمدحسین روی مچ دردناک دختر سنگین شد. آنقدر که پناه را از آن درد رها و به خلسهای خواب آور سوق داد. گویی پماد مؤثر آمد. چون کمی از درد کاسته شده بود. حالا دیگر معذب نبود و مقاومت نمی کرد. دقایقی به همین منوال گذشت. محمدحسین نگاهی زیر چشمی به دختر انداخت. چشمان شکلاتی اش خمار شده بود و چون از درد فاصله گرفته بود آرام آرام پلکهایش روی هم افتاده بود.

برای صدم ثانیهای با دیدن آن چشمان نیمه باز دلش ریخت. ریختنی که برای اولین بار با دیدن شکلات آن چشمها تجربه کرده بود و به سرعت برق از آن چشم گرفت اما حالا... حالا همه چیز عوض شده بود. ایـن دخـتر مال او بود. محرمش... همسرش! اگر چه به منظور عشق این وصال شکل نگرفت اما رفتار خاص و سرکشانه و همیشه طلبکار این دختر علاقه و کششی عجیب در دل او کاشته بود. علاقهای که با یک حرکت شتابزده خواهر فاضل، مجال نزدیک شدن به این دختر را به او داده بود.

دستانش روی جنسی لطیف سِر شده بود و چشمانش با نگاه به دو گوی قهوه ای نیمه باز، مست. آرام آرام دستانش به لرزشی محسوس افتاد. حالا نگاه هر دو خمار و سست به هم بود. آرامشی خواستنی بر قلبشان حاکم شده بود. امنیتی ناخواسته اما محکم برای دختر و تجربه ای شیرین برای مرد جوان به خاطر حضور در کنار دختری که جرعه جرعه کششی دلچسب در دلش کاشته بود.

حالا دیگر قلبش دچار لرزش شد. لرزشی که مقاومت در مقابل آن ارادهٔ آهنین میخواست اما با فکر به این که این دختر تمامش مال اوست آرام و پاکِشان خود را به

جلو کشاند. آنقدر که هیچ کدامشان نفهمیدند چطور به هم رسیدند. جدا از هرگونه کینه... نفرت... تفاوت و لجبازی! فقط لحظهای به خود آمد که تلفن همراهش روی میز لرزید. تنها توانست دست ببرد و با بردن کنار گوشش صدای رسول را از آن طرف خط بشنود: __کجایی پسر ۱۶ بازی داره شروع میشه! گفتی یه ربعه برمی گردی. بدو بیا کبلایی... یار کم داریم...

اواخر

ian

قام

الك

زود

w,

2

او

w

-

توانش تنها همان قدر بود که تماس را قطع کند. لحظهای گوشی از میان انگشتان دستش سُر خورد و روی پیراهنش که پهن زمین بود، افتاد.

2

تازه از پلههای آشپزخانه بالا آمده بود که با دیدن چند مشتری به سمت میز رفت. کامران با آمدن او از پشت صندوق بلند شد و گفت:

ـ حاج آقا پسر حاجی فتحی برنج فروش اومد و شیرینیها رو بـرد ولی حسـا<mark>ب</mark> نکرد. گفت آقام با حاجی یه خرده حسابی با هم دارند.

حاج مصطفی پشت میز نشست و گفت: – آره… ازش برنج گرفتم. قرار شد این جوری بی حساب بشیم. کامران سری تکان داد. خواست به طرف آشپزخانه برود که حاج مصطفی گفت: – برو پیش اکبر و تو جا به جا کردن روغن ها کمکش کن. یه چند وقتیه کمر درد داره.

حساب یکی دو نفر از مشتری ها را انجام داد. سپس از پشت میز برخاست و به طرف شیشهٔ بزرگ مغازه که رو به خیابان بود، رفت. دستانش را از پشت بهم رسانده بود و با تسبیح شاه مقصود مشغول گفتن ذکر شد.

تازه نگاهش به خیابان افتاده بود که صدرا را دید. جوانی که ظرف مدت کوتاهی مورد احترام همگان در محل قرار گرفته بود و با وجود ظاهر متناسب و موجه و مال و مکنت در آن سن و سال با همگان صمیمی و محترم برخورد میکرد. او را دید که از مغازهٔ الکتریکی رسول و برادر بزرگش رضا بیرون آمد. گویا اتومبیلش در سمت دیگر خیابان یعنی در جهت قنادی آنها پارک شده بود. چون همین که بیرون آمد قصد عبور از خیابان را داشت. حاج مصطفی چشم از او گرفت و برگشت تا پشت میز بنشیند. این

- چشم حاجی!

به ساز دلم

645

اواخر با کمی ایستادن زانوهایش به گز گز میافتاد.

رگوند

دىست

ېچى..

ممان

همی<mark>ن که برگشت ناگهان صدای ترمز شدیدی دل خیابان را پاره کرد. به سرعت به</mark> سمت خیابان چرخید.

چندکارگر هم از پشت یخچال و از داخل آشپزخانه بیرون پریدند. لحظهای با دیدن قامت بلند صدرا وسط خیابان دل پیرمرد از جاکنده شد و یا حسین گویان به سمت در الکترونیکی مغازه دوید. تمام مغازه دارها و عابران نگاهشان به خیابان جلب شده بود. زودتر از همه حاجی رسول بود که به سرعت از مغازه بیرون پرید و خود را به صدرا رساند. حالا آنچه که مهم بود صدرا نبود گویا خودرویی بود که بعد از تصادف با او حتی لحظهای درنگ نکرد و با فشردن پدال گاز از مهلکه گریخته بود.

رسول در ابتدا چند متری به سرعت به دنبال اتومبیل ضارب دوید اما نتوانست به او برسد. به ناچار به سمت جمعیتی که دور صدرا جمع شده بود برگشت. وقتی رسید سر صدرا روی پاهای حاج مصطفی بود. با صدای پیرمرد جمعیت کمی به عقب کشیده شده بود.

ـبرید کنار... چرا وایسادید؟! رسول بدو برو ماشین رو بیار جوون مـردم از دست میره.

رسول به سرعت بـه سـمت مـاشین خـود دویـد. قـاسم بـا دیـدن پـیشانی خـونی جوانهوش در آغوش حاج مصطفی گفت:

_ حاجی بهتر نیست زنگ بزنیم اورژانس؟!

– تا اورژانس برسه خودمون یه دقیقه میرسونیم همین بیمارستان دارالشفاء!

سرانجام با کمک چند نفر صدرا را به سرعت عقب ماشین رسول گذاشتند و او را به بیمارستان محل رساندند، به محض ورود به داخل حیاط بیمارستان با برانکارد صدرا را به اورژانس رساندند.

ریحان تازه شیفت را تحویل گرفته بود. از اتاق بیرون آمده و در حال مرتب کردن لبهٔ مقنعهٔ سورمهایاش بود که لحظهای با شنیدن سر و صدا و دیدن حاج مصطفی و رسول و چند تن از افراد محله هُری دلش ریخت و به سرعت به سمتشان گام برداشت. آنها در ابتدا نتواستند او را در لباس سفید پرستاری در بین پرستاران دیگر تشخیص دهند اما ریحان لحظهای با دیدن چهرهٔ خونین و جسم بی حال و بیهوش صدرا روی برانکارد قلبش از جاکنده شد و با چشمانی پر از ترس و وحشت بی اختیار دست روی قلبش گذاشت. بی آن که قادر باشد کلامی بر زبان آورد تنها شاهد بردنش به سمت قلبش گذاشت. بی آن که قادر باشد کلامی بر زبان آورد تنها شاهد بردنش به سمت

یکی از تختهای اورژانس شد. از فشار نگرانی و اضطراب نتوانست قدمی بردارد تا این که سرپرستار نام او را بلند از کنار تخت صدرا خواند.

فمادف

بور که ک

32200

افناد. هن

را بپرسه.

پرېده اما

برادرش

ias

~

36

0_

ترفت (

وبيهوذ

ايجاد ا

شكست

_

رى

به چه

این د

دوست

ڊ

نمی

بود

اين

نتوا

رها

_وفاییان! به دکتر مسعودی بگو مریض بدحال داریم.

بدحال... بد حال... چند باری این کلمه را با پریشانی نزد خود تکرار کرد. با صدای سرپرستار که نام او را خوانده بود حاج مصطفی و رسول و چند نفر دیگر نگاهشان به سمت چهرهٔ رنگ پریده ریحان چرخید. ریحان که سابقه نداشت با دیدن بیماری حتی با حال وخیم دست و پایش را گم کند نگاهش را از همگان گرفت و به سمت اتاق دکتر مسعودی رفت.

نتوانست پا به پای دکتر مسعودی به سمت تخت صدرا برود اما با کمی فاصله از او ُخود را رساند. همراهان از قسمت اورژانس بیرون فرستاده شدند. وقتی بـرگشته بـود حاج مصطفی و رسول و بقیه را ندید. چشمان بسته و خونی که از کنار پیشانی صدرا راه گرفته بود، باعث شده بود طنین تپش قلبش را بشنود. دلش بی تاب شنیدن جملهٔ نهایی دکتر مسعودی بود که با صدای او به خود آمد.

ـ به خاطر ضربه به گیجگاه بی هوش شده اما باید سریعاً از سرش عکس گرفته بشه. دست چپش هم گویا ضربه خورده... احتمال داره شکسته شده باشه. از دستش هم یه عكس بگيريد.

_دکتر... یعنی خطری تهدیدش نمیکنه؟ دکتر مسعودی با دیدن چهرهٔ مضطرب ریحان گفت: _از أشناهاست خانم وفاييان؟ ـب... بله... از دوستان برادرم هستند. ـنگران نباشید! به خاطر ضربه بی هوش شدن! اما نتیجهٔ قطعی رو باید بعد از دیدن عكس از سرشون اعلام كرد.

ریحان سری تکان داد و اجازه داد دکتر از کنارش عبور کند. حس میکرد تـمام وجود<mark>ش به قلب تبدیل شده و گرومپ گرومپ کوبیده می</mark>شود. حتی فکرش را نمیکرد روزی با دیدن این آدم در این حال و روز، احوالات خودش اینگونه شود. مانند آدمدست و پایی که نداند چه کند، تنها شاهد جنب و جوش دو تن از همکارانش بود که مشغول رسیدگی به صدرا بودند. نگاهش به قامت بدون حرکت صدرا روی تخت بود که همکارش تینا او را صدا زد: _ریحان! یکی از همراههای این تصادفیه بیرون باهات کار داره.

تصادف؟ پس صدرا تصادف کرده بود؟ آن قدر از دیدن او در آن وضعیت ترسیده پرواند شفاعی ۹ بود که حتی نتوانسته بود از کسی بپرسد چرا به این روز در آمده است؟ او که فکر بود مدرا با اتومبیلش تصادف کرده است به سمت راهروی بیرون اورژانس به راه می را افتاد. هنگام رفتن به یاد حاج مصطفی افتاد. به احتمال زیاد او می خواست حال صدرا را بپرسد. کمي خود را جمع و جور کرد و دستی به صورتش کشید. می دانست رنگش همین که درِ بخش اورژانس را باز کرد و بیرون رفت حاج مصطفی و رسول و برادرش رضا به او نزدیک شدند. با دیدن آنها سلام کرد. _سلام دخترم... حال آقا صدرا چطوره؟ هنوز بيهوشه؟ با دیدن او لحظهای چهرهٔ محمدحسین در ذهنش جان گرفت. نگاهش ر<mark>ا</mark> از او گرفت و جواب داد: ـ هنوز بیهوشه اما دکتر گفته ان شاالله چیز مهمی نیست. ضربه به گیجگاه خورده وبيهوش شده اما بايد از سرش عكس بگيرند تا مطمئن بشن خداي ناكرده اين ضربه ایجاد پارگی رگ و لخته خون نکرده باشه. در ضمن دست چپشون هم انگار از ساعد _ای بابا... ایشاالله که سرش مشکلی پیدا نمیکنه! پناه بر خدا! رسول که از ابتدا نگاهش را از چهرهٔ خواهر فاضل گرفته بود لحظهٔ آخر نیم نگاهی به چهرهٔ رنگ پریدهٔ او انداخت. گویا حسابی ترسیده بود، البته به او حق میداد. شاید این دختر طفل معصوم در ابتدا با دیدن اهالی محل در آنجا ترسید کسی از خانواده یا دوستان نزدیک تصادف کرده باشد. حاج مصطفی گفت: -خداخیرت بده دخترم! به هوش اومد یه خبری به ما بده. من همین جا منتظرم. – چشم حاج آقا! با اجازه! با وجود مسائلی که چند روز پیش بین او و محمدحسین پیش آمده بود نمی توانست ذرهای از احترامش را نسبت به پدر و مادر و یا خانوادهٔ او کم کند. سخت بود اما لااقل چون از نیت اعضای خانواده او باخبر بود، سعی داشت کمی منصفانه به این قضیه نگاه کند. اما آنچه که برای خودش نیز عجیب بود با وجود ایـن کـه هـنوز نتوانسته بود محمدحسین را ببخشید، نوعی آسودگی خیال بود که نصیبش شده بود. رهایی از آشفتگی ذهنی که لااقل حالا تکلیفش را با خودش و آیندهاش میدانست. خوشبختانه وقتی وارد اورژانس شد تینا به او گفت که بیمار تصادفی به هوش آمده،

به ساز دلم 00+ به سرعت به سمت تخت صدرا رفت. چشمانش بسته بود و سرمی به دستانش وصل شده بود. مقداری خون کنار پیشانیاش خشک شده بود. ه بود. مساری حرف حرف کرد. کمی پنبه برداشت و آن را به الکل آغشته کرد و آهسته روی لکه های خون گذاشت دمی پیبه بریاست و ایاری تا آن را پاک کند. تماس الکل با زخم شکافته شدهٔ کنار پیشانی باعث شد صدرا تکانی بخورد و چشمانش را نيمه باز كند. _چیزی نیست... دارم خون رو پیشونی تون رو پاک میکنم. - بیری . صدرا نگاهش را با همان چشمان نیمه باز به او دوخت و تنها یک کلمه از بین دهانش بيرون آمد. _ريحان! ریحان نگاهش را از چشمان او گرفت و با چشم دوختن به زخم کارش را ادامه داد. . _ تصادف كردم؟ با این سؤال تکانی به خود داد، درد دستِ شکسته به حدی بود که فریادی کشید و چشمانش از درد جمع شد. - آروم باشيدا نبايد دستتون رو تكون بديد! احتمالاً شكسته! _ چې شده؟ _نگران نباشید... حاج آقا ضرغام و چند نفر از اهالی شما رو بـه مـوقع رسـوندن بیمارستان. الان هم قراره ببرن از سرتون عکس بگیرن. فـقط دست چـپتون گـویا شكسته. سرپرستار او را صدا زد و مجبور شد از تخت صدرا فاصله بگیرد. تنها قبل از ترک او گفت: _حواسم هست... نگران نباشید! قدمی برداشت تا برود که صدای بی رمق او را شنید. -اينجايي نگران نيستم. لحظه ای چشمانش را بست و سپس بی آن که برگردد به سمت پذیرش به راه افتاد. ساعتی بعد، از سر و دست چپ صدرا عکس گرفته شد. سـرش مشکـلی نـداشت امـا دستش دچار شکستگی شده بود که آن را گچ گرفتند. حاج مصطفی و رسول تا ظهر

^و و ناميا

ب لمريم

طب مصالة

این مح

s /

to

ترفت

درگ

20

ب

5

آنجا ماندند. اصرار ریحان نیز برای برگرداندن حاج مصطفی فایدهای نداشت تا این که فاضل با خبری که ریحان به او داده بود خود را به بیمارستان رساند. از طرفی ایمان از طریق بچههای قنادی متوجه موضوع شد و به محمدحسین اطلاع داد. این شد که

ایمان و محمدحسین نیز بعد از فاضل خود را به بیمارستان رساندند. همین که وارد حیاط بیمارستان شدند حاجی از ساختمان بیمارستان خارج شد. با دیدن پسرانش حیاط بیمارستان آنها برداشت. بعد از سلام و احوالپرسی حاجی گفت: _من تا الان بودم. یه کم پیشش باشید اگر کاری لازم بود، انجام بدید. این پسر تو

این محل غریبه.

محمدحسين پرسيد:

_الان حالش چطوره؟

_ شکر خدا خوبه! دارم از پیشش میام. سرش مشکلی پیدا نکرد ولی دستشو گچ گرفتن.

ایمان گفت:

_ حاج خانم اصرار داشت بیاد من نذاشتم. به خاطر این اعیاد حسابی تو مؤسسه درگیره.

_ حالا بعد از مرخص شدنش از بیمارستان یه وقت میریم خونهاش برای عیادت. از حاجی خـداحافظی کـردند و دو برادر به سمت ساختمان به راه افـتادند. محمدحسین به این فکر میکرد که فاضل تماسی با او نگرفته و خود به تـنهایی به بیمارستان آمده است. با این که بعد از صحبتهای آن روز رفتار فاضل عادی شده بود اما مانند گذشته منتظر نمیماند تا با هم به دانشگاه بروند و یا برگردند. برای انجام کار دسته جمعی در محل نیز معمولاً رسول با او تماس میگرفت. مطمئن بود برای عادی شدن روابطشان باید کمی زمان میگذشت.

حالا که به سمت اورژانس می فتند نگرانی دیگرش دیدن خواهر فاضل بود. دلش نمی خواست به این زودیها با او روبه رو شود. اما حالا چارهای نبود. از پرستار پذیرش سراغ صدرا را گرفتند که او گفت به بخش منتقل شده و شماره اتاقش را به آنها داد.

وقتی وارد اتاق شدند فاضل و رسول و میثم بالای سر صدرا ایستاده بودند. دست چپ صدرا در گچ بود و دور پیشانی و سرش با باند بسته شده بود. با ورود آنها با هم سلام و احوالپرسی کردند و محمدحسین بعد از دست دادن به همه به صدرا نزدیک شد. از ابتدا به خاطر وجود ریحان احساسش به این آدم دوگانه بود. با این که هیچ بدی از او ندیده بود اما سعی داشت خیلی به او نزدیک نشود ولی حالا که تلکیفش با دلش روشن شده بود تلاشش بر این بود که نگاهش به او مانند بقیه باشد.

زیر نگاه بقیه با او احوالپرسی کرد و صدرا که حالا کمی حالش بهتر شده بود با Scanned by CamScanner

خوشرویی از همه به خاطر به زحمت افتادن شان عذرخواهی کرد. فاضل گفت: سرویی از همه به عمر اول این که ما کاری نکردیم... همه زحمات افتاد رو دوش _ این چه حرفیه پسرا اول این که ما کاری نکردیم... همه زحمات افتاد رو دوش حاج مصطفى و رسول. بعدشم ماكه ديگه اين حرفها رو با هم نداريم.

به هر حال

_{_فربونت} د

پنا رفتن آنچ

ا_{نجام} کارش با

سیاں کارش ریحان

_من دو

انجام میدم.

وظايفشون أ

رينى _

ريحان

_من ا

چهرها

نياورد. حا

گفتن ندا

بگيدكه

_ يە

ريح

÷__

.__

ىكىش

مادر

مىمو

خاذ

پرج

ميا

اوناكم

_ ممنون فاضل جان! در هر حال من شرمندهٔ همگی هستم. خیلی لطف کردید! در حال صحبت و شوخی با صدرا بودند و در مورد قیافه جدیدش سر به سرش می گذاشتند که ریحان با سینی حاوی داروهای صدرا وارد اتاق شد. او که خبر از حضور محمدحسين نداشت لحظهاي با ديدن كبلايي كنار رسول كمى تعلل كرد اما همان وقت فکر کرد که باید قوی باشد. در ضمن برای فراموش کردن همه چیز، این لحظه زمان خوبی برای شروع بود. تک سرفهای کرد و با گفتن ببخشیدی وارد اتاق شد.

با صدای او همه به سمت دختر جوان برگشتند. محمدحسین اولین نفری بود که نگاهش را از او گرفت، اما نگاه رسول کمی کشدار از چهرهٔ دختر برداشته شد. دختری که مدتی بود ذهنش را درگیر خودش کرده بود. فاضل بلندتر از بقیه جواب سلام او را داد. همگی از تخت فاصله گرفتند. صدرا در مقابل نگاه فاضل! چشم از چهرهٔ ریحان گرفت. ریحان به تخت نزدیک شد و سینی را روی میز قرار داد و همانطور که سرم را چک میکرد بی آن که به کسی نگاه کند، آهسته گفت:

_لطف كنيد اينجا رو خلوت كنيد! ايشون بايد استراحت كنند! صحبت زياد براشون خوب نيست.

فاضل لبخندی زد و گفت: ـ چشم! حالا نمیشه تخفیفی به ما بدید ما یه کم بیشتر پیش دوستمون بمونیم؟ همگی جز محمدحسین خندیدند اما ریحان گفت: - نخير آقا فاضل! امكانش نيست... بفرماييد! ايمان گفت: – تاكتك نخورديم بيا بريم آقا فاضل! دوباره همه خندیدند و اینبار یکی یکی از صدرا خداحافظی کردند. از اتاق خارج می شدند که فاضل برگشت و پرسید:

ریحان برای همراه بسپر من شب میام میمونم. - ریحان برای همراه بسپر قبل از آن که ریحان جوابی دهد صدرا گفت: ــ دستت درد نکنه فاضل جان! لازم نیست...الان شماره میدم به ریحان خانم بـا خانواده تماس بگیرن. خواهرزادهها هستند... میان پیشم می مونن. -به هر حال اگر امکانش نبود من در خدمتم. -قربونت داداش! ممنون!

با رفتن آنها ریحان داروهای صدرا را یکی یکی به او خوراند. سعی داشت در حین انجام کارش به او چشم ندوزد اما صـدرا لحـظهای نگـاهش را از او نـمیگرفت. وقـتی ریحان کارش تمام شد، گفت:

َ _ من دو ساعت دیگه شیفت رو تحویل میدم تا اون موقع اگر کاری داشتید بگید انجام میدم. اما به شیفت شب می سپرم هواتونو داشته باشند. گر چه این جا همه به وظایفشون آگاهند.

_ یعنی میخوای بری؟ا

ریحان به اجبار نگاهش را بالا آورد و گفت:

_من از صبح بيمارستانم... شب شيفت نيستم.

چهرهاش پکر شد اما چیزی نگفت. چیزی که ریحان هم فهمید اما به روی خود نیاورد. حتم داشت صدرا چیزی از موضوع او و محمدحسین نمیداند. تمایلی هم برای گفتن نداشت. خواست برگردد که صدرا گفت:

_ یه شماره میدم لطف کن با خانوادهام تماس بگیر! فقط لطفاً یه جوری به مادرم بگید که هول نکنه.

ریحان که کنجکاو بود برای یک بار هم شده خانوادهٔ او را از نزدیک ببیند، گفت:

ے خب اگر میخواید ایشون نگران نشن اول به برادر یا خواه رتون بگید اونوقت اوناکم کم به گوششون برسونن.

نه... همون مادرم بهتره. برادر که ندارم! عوضش پنج تا خواهر دارم که کافیه یکیشون بفهمه. دیگه همهشون با خبر میشن. با ایل و طایفه میریزن اینجا. همون مادر طفلکیم بیاد کافیه. اگر هم لازم بود همراه داشته باشم یکی از خواهرزاده هام میمونه.

- چرا خودتون تماس نمی گیرید؟!

– چون تا مطمئن نشه حالم خوبه تماس رو قطع نمی کنه. دیگه بیچاره میشم! ریحان سری تکان داد و با گرفتن شماره از او اتاق را ترک کرد. این تعداد بچه از خانوادهٔ او برایش جالب بود. البته این خوشایندش بود. همیشه آرزو داشت خانوادهاش پرجمعیت باشد اما این اتفاق نیفتاد. با شمارهای که صدرا داد، تماس گرفت و خانومی میانسال با صدایی ظریف و مهربان جواب او را داد. برای این که او را نترساند تنها گفت

دست پسرش بر اثر بیاحتیاطی در خانه شکسته و به آنجا بیاید. عصر بود. زمان تحویل شیفت. برای سر زدن به صدرا و خداحافظی از او به سمت اتاقش آمد. هنوز چند قدمی به اتاق مانده بود که صدای زنی را از داخل اتاق شنید.

نن°

Julo

خانو

in

ځه

- چرا اومدی اینجا مادر ۱۶ می دونی اگر بابات بفهمه اومدی تو این محله خونه گرفتی چه حالی میشه ۱۶ حالا دیگه اونقدر ما غریبه شدیم که نباید به ما بگی اومدی خونهٔ سرهنگ رو گرفتی؟ صدرا داری با ما و خودت چی کار می کنی ۱۶ اصلاً تو شأن و قد و قوارهٔ توئه که اومدی داری اینجا زندگی می کنی؟

_ مامان خواهش میکنم تمومش کن!نگفتم بیای سرزنشم کنی! گفتم امشب تولد آبجی ستارهست… یه وقت از غیبت من دلخور نشه. بهتر دیدم لااقل شما در جریان باشید.

یادش بود صدرا به او گفته بود که با صلاحدید خانوادهاش خانه باغ سرهنگ را خریده است اما حالا... چرا باید صدرا به او دروغ می گفت؟ و جالب تر از همه تعجبش از طرز فکر و نگاه مادر صدرا نسبت به زندگی در آن محله بود. با این که صدرا در این خانواده بزرگ شده بود اما محل زندگی اش را اینجا انتخاب کرده بود.

با کلی سؤال در ذهن تقهای به در زد و با گفتن سلام وارد اتاق شد. به محض ورود به اتاق آنچه برایش عجیب بود مانتو و روسری شیک و به روز مادر صدرا بود که با وجود سن و سالی که داشت بسیار به خود رسیده بود. از تفاوت ظاهر صدرا با مادرش کمی حیرت کرد. شاید انتظار داشت مادر او را نیز مانند عزیز خودش و یا زهراسادات چادری ببیند.

مادر صدرا که در ابتدا فکر کرد پرستار برای چک کردن اوضاع پسرش آمده، جواب سلام او را عادی داد و دوباره نگاهش را نگران به چهرهٔ پسرش دوخت. چهرهای که با دیدن پرستار جوان لبخند بر لبش نشست و رو به مادرش کرد و گفت: – مامان ایشون ریحان خانم هستند. همون دختر همسایه و نرس این بیمارستان. سپس رو به ریحان که غافلگیر شده بود و گونهاش رنگ گرفته بود، گفت: – ایشون هم مامان سودابه خوشگل ما هستند. سودابه که قبلاً در مورد او از صدرا شنیده بود، اینبار با دقت نگاهی به چشمان سیاه درشت دختر دوخت و قدمی به سویش برداشت و با رویی گشاده گفت: – ماشاالله! ماشاالله! پس ریحان خانم شما هستید؟! ریحان که حسابی غافلگیر شده بود لبخند کوتاه خجولی زد و آنی خود را در آغوش

پروانه شفاعی 000 زن مهربان دید... سرش روی شانهٔ سودابه بود که نگاه پر از اخمش را به صدرا دوخت. ۲۰۰۰ صدرایی که حالا آهسته می خندید. چشمکی به او زد و با دست راستش دستی به محاسنش کشید و به او فهماند خانومی کند و کمی صبور باشد. سودابه شانههای او را گرفت و اینبار از نزدیک چهرهٔ دختر راکاوید و گفت: _اين پدر سوخته هميشه خوش سليقه بود. با تعجب از انتخاب لفظ پدر سوخته از دهان مادر صدرا لبخند کوتاهی زد و آهسته گفت: _ شما لطف داريد خانم! _ پس شما بودید که با من تماس گرفتید! _بله! _ای... امان از دست این دختر همساده! جملهاش را گفت و آرام خندید. صدرا که ریحان را معذب دید، گفت: _سودابه خانم... لطفاً یه کم رعایت حال این خانم خانوما رو بکنید... سپس اشارهای به رنگ سرخ گونهها و پایین افتادن سر ریحان کرد. سودابه خندید و گفت: _ببخش دخترم! از بس این پسر گنده دماغ و مشکل پسنده که حالا با دیدن دختر نشون کردهاش ذوق زده شدم. چی کار کنم... مادرم دیگه! صدرا با لحن معترضي گفت: ـ خیلی ممنون سودابه خانم! بیشتر از این شرمنده نفرمایید! نسبت دیگهای هم اگر مونده به ما بچسبونید. اینبار ریحان هم آرام خندید. سودابه از ریحان پرسید: - خودش که میگه حالم خوبه. حالا واقعاً حالش خوبه؟ خدای نکرده سرش ضربهای چیزی که نخورده؟ا **۔ یعنی حرف منو باور نداری؟** سودابه اعتنایی به جملهٔ صدرا نکرد و منتظر جواب ریحان شد. -نه... خدا رو شکر مشکلی نیست! اگر امشب هم نگهشون داشتند برای این بود که احتمال داشت عوارض بعد از ضربه سراغشون بياد كه الحمدالله اون مشكل رو هم نداشتند. به احتمال زیاد فردا مرخص میشن.

مرت

..

وند

ى

9

محله شده بود، نباید نرمش به خرج میداد. دلش نمی خواست این زن فکری بیراهه در مورد او بکند و تصور کند توری برای پسر خوشتیپ و با کمالات و متمولش پهن کرده است، بنابراین گفت:

ـ خیالتون راحت باشه! همکارا به وظایفشون درست عمل میکنند. ضمناً خطری دیگه پسرتون رو تهدید نمیکنه. پس جای نگرانی نیست. شما بـفرمایید مـنزل... در خدمت باشیم.

_قربونت عزیزم... ایشاالله یه وقت مناسب خدمت میرسیم!

ریحان سرش را پایین گرفت و با خداحافظی از او و نیم نگاهی به صدرا آنها را ترک کرد. تمام شب در افکاری مشوش به سر برد. درست بود که دیگر به محمدحسین فکر نمیکرد اما دلش نمیخواست به صدرا نیز که مدتی بود ذهنش را درگیر خود کرده بود، جدا از نگاه مثبت و شاید کمی کشش نسبت به این جوان، اعتنایی بکند. باز هم تردید وجودش را پر کرده بود. بویژه ظاهر مادرش که با خود صدرا خیلی متفاوت بود و ممچنین دروغی که صدرا در مورد خرید خانهاش زیر نظر خانواده به او گفته بود. صبح قبل از آن که صبر کند فاضل برای رفتن به دانشگاه حاضر شود و او را سر راه برساند، آماده رفتن به بیمارستان شد. به سؤالات مادرش در مورد حال صدرا پاسخ

گفت و بیرون در ساختمان مشغول پوشیدن چادرش بود که صدای مادرش را شنید. شریفه خانم که از شب قبل دل دل میکرد تا این موضوع را به او بگوید، سرانجام از نبود فاضل که گفته بود حرفی از خانوادهٔ حاج مصطفی در این خانه زده نشود، استفاده برد و گفت:

۔ دیروز زهراسادات بیمقدمه ازم پرسید ریحان جان امروز بیمارستان هست یا شیفت شبه؟ منم گفتم امروز هست.

ریحان برخاست و نگاهی به مادرش انداخت و گفت:

_برای چی پرسید؟

97

ئن

_ والا نمی دونم… البته می دونم که می خواد بیاد برای عیادت آقا صدرا… می گفت «به این جوون بابت در اختیار گذاشتن خونهاش برای مراسم شب های فاطمیه مدیونم. مثل محمدحسینم دوستش دارم.» حالا این که چرا از تو پرسید خبر ندارم.

با صدای فاضل شریفه خانم برگشت و صحبتش را با ریحان قطع کرد. ریحان نیز بعد از سلام کوتاهی به او، خداحافظی کرد و رفت. با این که اصلاً از کسی از افراد خانوادهٔ حاج مصطفی دلخور نبود اما تمایلی نیز برای دیدن آنها نداشت. روز قبل هم چند باری متوجه شد که حاج مصطفی با نگاهی غمگین به او مینگرد. احتمالاً محمدحسین آنها را مجاب کرده بود که آن دو به درد هم نمیخورند.

نیم ساعت بعد لباس پوشید و به سمت اتاق صدرا به راه افتاد. وقتی وارد اتاق شد دو مردجوان که آنها را نمی شناخت بالای سر صدرا دید که در حال خوش و بش با او بودند. با این که وقت ملاقات نبود اما آنها به راحتی وارد اتاق شده بودند. سلام کرد و صدرا نیز با لبخند جوابش را داد. بی آن که روی خوش به صدرا و یا همراهانش نشان دهد وضعیت ظاهری او را چک کرد و رفت. صدرا هم که متوجهٔ حالت رسمی او شد حرفی نزد.

دقایقی بعد بالای سر بیماری که آنفولانزای شدید گرفته و باید زیر سرم میرفت، مشغول وصل کردن سرم بود که از پشت سرش صدای زهراسادات را شنید. – سلام دخترم!

با صدای او برگشت. چهرهٔ همیشه مهربان و دلنشین زهراسادات در قاب چادر، او را آنی به یاد محمدحسین انداخت، اما با گفتن سلام ذهنش را از او دور کرد. – علیک سلام! می تونم چند دقیقه وقتتو بگیرم ریحان جان؟! – بله خواهش میکنم! دو دقیقهٔ دیگه میام خدمتتون!

- باشه مادر! به کارت برس!

زهراسادات به سمت صندلیهای داخل راهرو رفت و از دور نظاره گر دختری شد که ملبس به لباس سفید مشغول وصل کردن سرم بیمار بود. دختری که گویا قسمت نشد عروسش شود و این غم را تا آخر بر دلش نشاند. نگاهش به او بود که ریحان قدمی برداشت و نزدش آمد.

- شرمنده حاج خانم.. معطل شدید!

ـ دشمنت شرمنده! من مزاحم کارت شدم. گفتم قبل از عیادت آقا صدرا یه سری هم به شما بزنم.

- خواهش میکنم... من در خدمتم!

تاحدودی میدانست زهراسادات قصد دارد چه بگوید اما ادب حکم میکرد، بشنود. کنار هم روی صندلیهای انتظار نشسته بودند. کمی گذشت تا این که زهراسادات با نگاهی رو به پایین گفت:

-من نمی دونم بین تو و کبلایی چی گذشت. هنوز هم نمی دونم مشکل بچهام چیه که به خاطرش مراسم خواستگاری رو عقب انداخت و همین باعث شد تو دلسرد بشی که من بهت حق میدم. الان هم اینجا نیومدم که بگم چرا؟ یا بگم باز هم منتظرباش... بگم حق با کیه؟ نه می تونم کبلایی رو سرزنش کنم چون وقتی میگه گرفتار شده می دونم حتماً یه اتفاقی افتاده که مجبور شده خواستگاری رو عقب بندازه... بچهام اهل دروغ نیست. فقط دلم براش خونه که این چه مشکلیه که نمی خواد به ما بگه شاید کاری از دستمون بربیاد. از طرفی هم به تو حق میدم و به تصمیمت احترام می ذارم. تو مق داری که زودتر تکلیف آینده و زندگیت رو روشن کنی. فقط اومدم بگم خوبه که آدم با دلش روراس باشه. باید از لجبازی و عصبانیتی که باعث میشه تو لحظه تصمیم بگیره و بعدش یه عمر پشیمون بشه، دوری کنه. می خوام بگم اگر یه لحظه احساساتی بشدی و از روی غیظ گفتی دیگه حرفی از کبلایی زده نشه، در حالی که هـنوز دلت باهاشه، فردا شرمندهٔ همین دلت میشی و یه عمر تو حسرت اون تصمیم عجولانه

زهراسادات حرف میزد و کلمات را گاهی برای عذرخواهی از او گاهی برای تبرئه پسرش گاهی نیز برای مجاب کردن او، در کنار هم قرار میداد تا شاید فرجی شود و تصمیم این دختر برگردد اما تنها چیزی که در آن لحظه تمام ذهن دختر را پر کرده بود صحبتهای فاضل بود. صحبتهایی که همان روز محمدحسین از دلیل کاری که انجام داده بود و تصمیمی که مجبور شد در آن موقعیت بگیرد، برای فاضل گفته بود. تازه آن شب بود که کمی دلش آرام گرفت. از این که محمدحسین از پس یک انتخاب او را کنار نگذاشته بود بلکه به اجبار از روی کمک، کارش به آنجاکشیده و مجبور بود تا آخر راه را ادامه دهد. با این وضعیت موجود که هنوز هیچ یک از اعضای خانواده کبلایی اطلاعی از زندگی او نداشتند، دیگر نمی شد به او فکر کرد. و آن شب بعد از صحبتهای فاضل به این اندیشید که ای کاش اجازه می داد آن روز محمدحسین برایش توضیح دهد. گر چه می دانست تاب تحمل شنیدنش را ندارد اما بهتر از آن بود که عجولانه به قضاوت او بنشیند. و حالا این مادر نگران از همه جا بی خبر آمده بود تا دلی از او به دست آورد. زهراسادات دستش را آرام روی دست او قرارداد. زهراسادات متعجب نگاهش را به او دوخت. منتظر عکس العملی از جانب او بود. تا این که ریحان با همان نگاه رمیده از او گفت:

_ من همیشه شما رو عین عزیز دوست داشتم و دارم. حمیده جان و حانیه خواهر نداشتهٔ من و پسراتون بجز یکیشون جای برادرم بودند اما... اما حالا میگم اون یکی پسرتون هم مثل برادرم دوست دارم.

رنگ از رخسار زهراسادات رفت.

- من تو شرایطی تصمیم به این کار گرفتم که از دلم مطمئن بودم. نه این که بگم از پسرتون دلخور نشدم و نیستم که این دروغه. اما تمام سعی خودمو می کنم که فراموش کنم. درسته... من بی خبر از شرایطی که توش گرفتار شدند ایشون رو قضاوت کردم اما دلیل نمیشه دلخور نباشم ولی به این مسئله هم معتقدم که گاهی بعضی از اتفاقات تو زندگی آدم یه نشونهست. نشونه ای که به ما میگه صلاح و قسمت شما اینی نیست که روش اصرار داری. گاهی اصرارهای بیهوده ما باعث میشه خدا ما رو به حال خودمون بگذاره و نتیجهاش میشه ناموفق بودن تو کار. تو هدف. تو زندگی! من خدا رو شکر می کنم که خدا صلاح کار من و کبلایی رو می دونسته و با یه اتفاق به ما فهموند که قرار نیست همیشه همونی بشه که ما می خوایم. این خوبه که ارادهٔ ما در راستای ارادهٔ خدا باشه.

وقتی دست زهراسادات روی دست لطیف و کشیدهٔ او قرار گرفت نگاهش را بالا آورد و به او چشم دوخت. زهراسادات با لبخندی به او نگاه میکرد. نگاه شرم زدهاش را از او گرفت.

ـباشه... دیگه هیچی نمیگم! اگر تصمیم هر دوتون همینه و به این نتیجه رسیدین که صلاحتون چیز دیگهایه من دیگه حرفی ندارم. خدا پشت و پناهتون باشه! فقط بگو که از کبلایی ناراحتی و کینهای به دل نداری. میدونم خودخواهیه! اما خب مادرم دیگه...

ریحان لبخند تلخی زد و گفت:

_ دلخور بودم اما ...

كمي مكث كرد و باكشيدن نفسي بلند گفت:

_ اما سعی میکنم همه چیزو فراموش کنم. یعنی وقتی به صلاحی که خدا برامون در نظر گرفته ایمان دارم... باید یاد بگیرم که فراموش کنم.

زهراسادات لبخندی زد و دستش را فشرد و گفت:

_ میای بریم یه سر به این جوون بزنیم؟ اینجا غریبه... خوبه ازش عیادت کنیم. برخاستند و با راهنمایی ریحان به سمت اتاق صدرا به راه افتادند. ریحان گفت: _ همچین غریب هم نیست حاج خانم! دیروز مادرشون اومده بود دیدنش. _ جدی؟! چقدر خوب! کاش میدیدمشون و دعوتشون میکردم یه روز بیان منزل

ما و از خجالتشون در بيايم.

هر دو صحبت کنان گام برداشتند. آنچه که ته دل دختر را کمی آرام میکرد و باعث شده بود به این مادر نگران و شرمنده امید فراموش کردن گذشته را بدهد، حضور کسی مانند صدرا در آن لحظهٔ حساس زندگیاش بود. کسی که در پستوی دلش آنجا که کورسویی راه به سمت امید دارد، گاهی به او لبخند میزند و حضورش را با بخشیدن دنیایی از عشق اعلام میکند. عشقی که هنوز مطمئن به پذیرش آن نبود.

ریحان در زد و هر دو وارد شدند. اتاق خلوت شده بود و از آن دو جوان خبری نبود. صدرا با دیدن زهراسادات خواست نیم خیز شود اما زهراسادات با اشارهٔ دست مانع شد. آبمیوههایی که با خود آورده بود از زیر چادر بیرون کشید و روی میز قرار داد. _ راحت باش پسرم! راحت باش!

_ سلام حاج خانم!

_ عليک سلام مادر! حالت چطوره؟ بلا به دور! _ سلامت باشيد! الحمدالله بهترم!

_ خدا رو صد هزار مرتبه شکر که به خیر گذشت! خدا به دل مـادرت رحـم کـرد! ایشاالله که دیگه از این اتفاقها نیفته. گویا ضارب خدانشناس هم در رفته.

_بله... فكر كرده ديگه تموم كردم... ترسيد ما رو برسونه بيمارستان. _ دور از جونت! _ حاج آقا خیلی زحمت کشیدند! _ خواهش میکنم! چه زحمتی! شما هم مثل کبلایی و احسان! فرقی نداره! صدرا با صدایی آهسته گفت: _زنده باشيد! , يحان كه تا أن لحظه سكوت كرده بود، گفت: _دیشب فاضل می گفت شمارهٔ پلاک ماشین ضارب رو دادند به کلانتری ولی هنوز خبری نشده. صدرا در حضور زهراسادات بی آن که نگاهی به ریحان بیندازد، گفت: _البته پیش پای شما خواهرزادههام اینجا بودند. پیگیری کردند... گویا ماشین دزدی بوده و آخر شب تو جاده قم ولش کرده بودند. زهراسادات گفت: - ای بابا! این هم از شانس شما! پس ماشین دزدی بود که طرف نایستاد و فرار کرد. اما عیب نداره... خدا رو شکر که خودتون صحیح و سالمید! حالا کی مرخص می شید؟ صدرا نیم نگاهی به ریحان انداخت و با مزاح گفت: _راستش ما منتظريم جامعه پزشکان تصميم بگيرن و ما رو مرخص کنن. جز اين دستی که فعلاً وبال ما شده من مشکل دیگهای ندارم. ریحان بی آن که نگاهی به او بیندازد، گفت: - دکتر سماوات تا یک ساعت دیگه میان. ایشون باید شما رو ویزیت و مرخص کنن. تلفن همراه زهراسادات به صدا در آمد. با دیدن تماس از مؤسسه از هر دوی آنها عذرخواست و برخاست. همانطور که به سمت پنجره می رفت، جواب داد: _علیک سلام! چی شدہ مرضیہ خانم؟... من که گفتم یه نیم ساعت دیگه برمیگردم... به آقای مجلسی بگید... زهراسادات پشت به آنها در حال صحبت با تلفنش بود که صدرا آهسته رو به ریحان که بالای سرش با کمی فاصله ایستاده بود، گفت: ـ همیشه اینقدر دیر میای سر کار؟ از ۵ صبح چشمم به این دره. ریحان نگاهی اخم آلود به او انداخت و به همان آهستگی گفت: ـ چرا فکر کردید من باید ۵ صبح اینجا باشم در حالی که ساعت ۸ شیفتم رو باید

تحويل بگيرم؟!

۵۶۲ به ساز دلم

_بله... ممنون از این همه التفات و مهربانی شما خانم! فکر کردم به خاطر ما _{هم} شده دو ساعت زودتر میای. حالا همیشه تو این بیمارستان شما شیفت شبید... همین دیشب که باید اینجا پیش ما میموندید رفتید خونه تخت خوابیدید. ریحان با اشاره به زهراسادات هیسی گفت و صدرا لبخندی زد و گفت: ـ كمرم درد گرفت. لطفأ اين بالش منو يه كم بكش بالا! ريحان جدا از وظيفة پرستاري فعلاً در حضور زهراسادات كمي ايـن كـار بـرايش

فراه

موف

25

افت

آور

A

6

رد

سخت آمد. به همین خاطر گفت:

_يه چند دقيقه صبر كنيد... حاج خانم رفتند اين كارو انجام ميدم. صدرا با شیطنت و تخسی گفت:

ــنمیشه... کمرم گرفت. مگه شما پرستار نیستید! من به عنوان بیمار ازتون کمک می خوام. نکنه انتظار داری از حاج خانم کمک بگیرم؟

ریحان به ناچار به او نزدیک شد و با حرص کمی بالش او را بالا کشید کـه هـمان لحظه بانزدیک شدن سرش به سر صدرا این فرصت را به مرد جوان داد که کنار گوشش زمزمه کند:

ــ الهي هميشه و همواره و در هر حالي تب كنم شايد پرستارم تو باشي!

همزمان با چرخش زهراسادات به سمت آنها ریحان که نتوانست لبخندش را پنهان کند، لب گزید و به سرعت از تخت فاصله گرفت. صدرا نیز با همان آثار باقی مانده از لبخندش سرش را بـه زیـر گـرفت کـه هـیچ یک از ایـن حـرکات از نگـاه هـوشمندانـه زهراسادات پنهان نماند. نه خم شدن ریحان بالای سر صدرا به بهانه صاف کردن بالش و نه جملهٔ مردجوان که نشنید چه بوده و لبخندهای شیطنت آمیزش.

قدمی برداشت و گویی که چیزی ندیده است برای صدرا آرزوی سلامتی و سپس خداحافظی کرد و به همراه ریحان که تا دم ساختمان بیمارستان او را همراهی کرده بود، أنجا را ترک کرد. وقتی پشت فرمان ماشین حاجی قرار گرفت نگاهش به مدال اللهٔ افتاد که از زیر آینهٔ جلو آویزان شده بود اما فکرش نزد آن دو جوان مانده بود. یعنی حسش دوباره اشتباه میگفت یا این که واقعاً برق نگاه آن دو را دیده بود؟!

بعد از رفتن زهراسادات احساس عجیبی داشت. انگار که با صحبتهای این زن خیرخواه و مؤمن و زدن حرفهایی که ته دلش مانده بود و این چند روز حتی نتوانسته بود نزد عزیزش نیز بر زبان آورد حسابی سبک شده بود. حال که تصمیمش را بـرای پروانه شفاعی ۵۶۳

فراموش کردن گذشته گرفته بود به تنها چیزی که فکر میکرد، آینده بود. آیندهای که با موفقیت شغلی و همچنین انتخابهای درستش رقم میخورد. با دیدن دکتر سماوات که به طرف اتاق میرفت تا بیماران را ویزیت کند به یاد صدرا و کاری که با او داشت، افتاد.

به سرعت به سمت اتاق استراحت رفت و از داخل کیفش جعبهٔ کوچک را بیرون آورد. دیشب تا صبح به این موضوع فکر کرده بود. اگر چه ته دلش کششی نسبت به این جوان پیدا کرده بود اما باید اینبار محتاط عمل میکرد و به راحتی احساسش را در طبق نمایش نمیگذاشت تا فردا روزی برای برملا شدن راز دلش پشیمان شود.

قبل از آمدن دکتر سماوات به اتاق صدرا و ویزیت و مرخص کردن او، خود را به آنجا رساند. صدرا نگاهش به صفحهٔ گوشی بود که ریحان وارد شد.

_به به!گفتم دیگه رفتی تا شب!

ریحان با چهرهای جدی به او نزدیک شد و بی آن که چیزی بگوید جعبهٔ کوچک را به سمت او گرفت. صدرا با دیدن جعبهٔ آشنا با تردید آن را گرفت و باز کرد. با دیـدن حلقهٔ برلیان گرانقیمت که چند وقت پیش به او داده بود، سرش را بالا گرفت و برخلاف دقایقی قبل با لحنی جدی و دلخور پرسید:

_این یعنی چی؟

اهم

لمين

ریحان با چشم دوختن به ملافهٔ سفید روی پاهای او گفت:

اون روز نمی دونستم تو جعبهای که بهم هدیه دادید چیه؟ بعد از اون هم فرصتی دست نداد تا شما رو ببینم.

_خب!

۔ خب ندارہ! من دلیلی برای گرفتن این شیء از شما نمی بینم؟ اینبار صدرا با لحنی دلخور تر از قبل گفت:

- شیء؟! تو به حلقهای که من با تمام عشق و علاقهام به تو دادم بدون هیچ حسی میگی شیء؟!

ـبينيد آقا صدرا...

ــنخیر... شما گوش بدید خانم پرستار... حتماً حرفهای دیروز مادرم رو به خاطر دارید! تا حالا تو زندگیم نه به کسی ابراز علاقه و عشق کردم و نه محبت گدایی کردم اما با دیدن دختری که برای اولین بار دلمو لرزوند و نتونستم ازش بگذرم، فهمیدم دیگه تموم شد. بالاخره یکی موفق شد به دل ما هم بشینه. فکر نکن از ماجرای پیش اومده

بین تو و کبلایی بی خبرم!

ريحان با تعجب به او چشم دوخت.

ـ اگر تا الان صبر کردم اولش به خاطر خودت بود که دلم میخواست فرصت انتخاب رو ازت نگیرم دوم هم به خاطر حرمت رفاقت با کبلایی. اما حالا هیچ مانعی سرراهم نیست... اما هنوز اونقدر بیچاره نشدم که از کسی بخوام به زور وارد زندگیم بشه. تنها موهبتی که تو زندگی بهم شده دوست داشته شدن از طرف اطرافیانمه. پس صبر میکنم تا دوست داشته بشم.

آنگاه جعبه را با صدا بست و آن را با حرکت غافلگیر کننده ای داخل جیب روپوش سفید ریحان قرار داد و با همان لحن دلخور ادامه داد:

ـ عادت ندارم چیزی که هدیه دادم، پس بگیرم. اگر تونستی به عشقم ایمان بیاری و با دلت روراست باشی بذارش تو انگشتت و گرنه بفروشش و صرف خیریه کن! اصلاً هر کاری که دوست داشتی باهاش بکن!

نگاهش را از او گرفت و با اخم به صفحهٔ گوشی کشاند. ریحان خواست جملهای بگوید که همان لحظه دکتر سماوات به همراه چند دانشجوی انترن وارد اتاق شدند. به ناچار بعد از بیان توضیحاتی به دکتر از حال عمومی بیمار از اتاق بیرون رفت.

وقتی صدرا به همراه آن دو جوان که حالا میدار از این می واهرزاده هایش هستند از بیمارستان بیرون می رفت، ریحان خود را در اتاق استراحت پنهان کرده بود. یکی از جمله های صدرا بدجور ذهنش را مشغول کرده بود. او گفت «اگر با دلت روراست شدی حلقه را در انگشتت جای بده...» پس او هم می دانست به دلش دروغ می گوید. دلی که تازه یک بحران را پشت سر گذاشته و در حال التیام بود.

Scanned by CamScanner

- Alter and the second s

- با بازگشت تیم ملی والیبال، جلسات فشرده می الماده سازی انتخابی المپیک آغاز می شود. به گزارش فدراسیون والیبال...

زیرچشمی نگاهش به نگار بود که حین اکستنشن موهای مشتری نگاهش به صفحهٔ تلویزیون نصب شده در بالای آینه دیواری بود. وقتی دوربین حین پخش صدای گزارشگر روی صورت بازیکنان می چرخید نگار لحظهای دستانش از حرکت ایستاد. خودش بود.. احسان. با تی شرت و شورت ورزشی روی سکوی باشگاه نشسته بود. زانوهایش خم شده بود و موهایش از خیسی عرق روی پیشانیاش چسبیده و در حال نوشیدن آب معدنی بود. همان گذر کوتاه دوربین از چهرهٔ احسان نگاه و خیال نگار را با خود برد.

چشم از او گرفت و طرح خطوط نامنظم سفید را روی لاک كالباسى ناخن مشترى پياده كرد. به نظرش عشق مقوله عجیبی بود. حتی اگر آن را کنار هم بگذاری و به دست فراموشی بسیاری اما گاهی خیالش بی پروا روی دل مینشیند. نقشی را که از قبل روی قلب نگاشتند به آسانی محو نمی شود. نگار با وجود ضربهٔ روحیای که از احسان خورده بود اما با تتمهٔ عشقی که همچنان در وجودش باقی مانده، باز هم نگاهش با شنیدن نام او دو دو میکند و قلبش به خروش میافتد. پناه این را وقتی فهمید که نتوانست مقابل نگاه و احساس خواستن محمدحسين و البته خودش مقاومت كند. خروش ناگهاني احساسی که خداوند در دل آدمی قرار داده بود و هیچ کینه و دشمنی نمی توانست جلوی غلیان آن را بگیرد. با اتفاق چند شب پیش بین او و محمدحسین فهمیده بود شاید بتوان زبان enceder and bedre 9 حمركات 9



نیت درون را به افسار کشید اما حس خواستن و خواسته شدن در هیچ غل و زنجیری بند نمی شود. آن آغوش گرم، حس امنیت، حس طلب کردن و دوست داشته شدن همان چیزی بود که نمی شد آن را در قاب تفاوت و دشمنی و نفرت قرار داد. نتوانست در مقابل نیمهٔ پنهان قلبش که گاهی نگاه محمدحسین در آن سوسو می د، مقاومت کند و جسم پاک و دست نخوردهاش را سرانجام تقدیم مردی کرد که روزی خودش به نیت نابودی او و خانوادهاش پا به میدان گذاشته بود اما حالا بعد از گذشت دو روز حتی روی نگاه کردن به چشمانش را در آینه نداشت.

عین آن دو روز را بدون آرایش و چشم دوختن به آینه به آرایشگاه آمده بود. حتی به توصیهٔ محمدحسین برای استراحت نیز اعتنایی نکرد و خود را برای شروع کار به آرایشگاه نزد نگار رساند. نگاری که هیچ خبر از اتفاق بین آنها نداشت. گویی با گوش ندادن به توصیه محمدحسین با خودش لج کرده بود.

ناخنهای یک دست، تمام شد و زن دست دیگرش را روی بالشتک کوچک قرار داد. دوباره خیال، او را با خود برد. به آن صبحی که به نظرش ترسناک ترین صبح زندگیاش بود. وقتی خود را با آن وضعیت در کنار محمدحسین دید با وحشت از جا برخاست. محمدحسین غلتی زد اما بیدار نشد. برای ثانیهای اتفاق شب قبل مانند صاعقهای هولناک در ذهنش ترسیم شد و وحشت عظیمی را در دلش کاشت. به سرعت لباس پوشید و با حالی زار و پایی که همچنان از ناحیهٔ مچ کمی دردناک بود به آشپزخانه پناه برد. پونه هنوز خواب بود و او دعا میکرد به این زودی بیدار نشود چون با دردی که در ناحیهٔ زیر شکم احساس میکرد، حتم داشت توان حمل و بردن او به

دلش آشوب بود و گردبادی بلند و پرسرعت در قلبش بالا می آمد. پشت وحشتی که از عاقبت این کار عایدش می شد، اندک دردی را که داشت فراموش کرده بود. مرتب راه می رفت و با اشکی که آمادهٔ ریختن بود طول و عرض کوتاه آشپزخانه را متر می کرد. سیگاری دود کرد اما آن هم نتوانست از آشوب دلش بکاهد.

زمزمه جملات در ذهنش او را به مرز جنون کشانده بود. این که حالا چه می شود؟! این که آمده بود چیزی از آنها بگیرد و غم و بی آبرویی را نصیبشان کند اما انگار او بود که خود را به راحتی به پسر حاج ضرغام بخشیده بود. به قول محمدحسین قرارشان این نبود. قرار نبود اینگونه بر دل هم سایه بیندازند و مسیر را اشتباه بروند. اندیشیدن به سرانجام این کارزار و جواب پس دادن به لئون و هزار دل آشوبهٔ دیگر، او را کامل از پا انداخته بود. آن همه افکار ترسناک و تاریک حتی به او اجازه نداد طعم زمزمههای عاشقانه و دلچسب مرد جوان را در نیمههای شب گذشته به دلش خوش بنشاند. زیر آن همه بلاتکلیفی و عذاب وجدان در حال جان دادن بود.

ف قط لحظهای به خود آمد که اشک روی گونهاش راه گرفت و نفهمید کی محمدحسین وارد آشپزخانه شد و نگران و مضطرب دستان سرد و یخ زدهٔ او را در دستانش فشرد. دوباره صحنهها جلوی چشمانش جان گرفت. به یاد آورد محمدحسین از ترس این که او را باید به دکتر برساند و وضعیت جسمیاش نابسامان است مرتب از او می خواست نزد پزشک بروند اما او نپذیرفت تا این که با بی قراری های او محمدحسین به فکر فرو رفت و از آشپزخانه بیرون رفت.

دقایقی بعد وقتی آماده رفتن بودگویی متوجهٔ همه چیز شده بود. ترسی که در نگاه دختر بود همه چیز را به مرد جوان فهمانده بود. پس باید او را آرام می کرد. دوباره به آشپزخانه رفت و به او که پشت به درگاه آشپزخانه داشت، نزدیک شد و آهسته گفت: «همه چیز با رضایت تو بود پناه! اگر راضی نبودی نباید...» سکوت کرد. بعد از گذشت دقیقهای دوباره گفت: «من پای کاری که کردم تا آخرش هستم. نگران هیچ چیز نباش! تو هنوز زن منی پناه! من همه چیزو درست می کنم...» با سکوت سنگین پناه ادامه نداد و تنها با خداحافظی کوتاه و گفتن مراقب خودت باش، آنجا را ترک کرد. و این جملهٔ او که «همه چیز را درست می کنم» همان مسئلهای بود که پناه را تا سرحد مرگ بی می ترساند. چون قرار نبود چیزی بین آنها درست شود. آنها به قصد نابودی وارد این

2

وقتی تماس میگرفت مطمئن نبود حاج مصطفی دعوت او را می پذیرد یا نه اما آنچنان مشتاق شنیدن ادامهٔ قصهٔ زندگی او بود که چارهای جز زنگ زدن نداشت بنابراین شماره گرفت. بعد از چند بوق صدای حاجی در گوشی پیچید. سلام و احوالپرسی کردند تا این که فرشته گفت:

3

– میدونم سرتون شلوغه حاج آقا اما میخواستم خواهش کنم اگر امکانش هست تا عصر یه دیدار کوتاه با هم داشته باشیم. البته بیشتر به خاطر گرفتن شیرینی نامه آخر دادگاه مبنی بر عدم منع فروش زمینهای فشم. حاج مصطفی در حالی که بقیهٔ پول مشتری را دستش میداد، گفت:

- خوش خبر باشیدا پس تموم شدا - خدا رو شکر بله ااما قصهٔ شما هنوز تموم نشده و ما رو تشنه نگه داشته. حاج مصطفی لبخند تلخی زد و گفت: - آخه این قصه به چه درد شما می خوره دخترجان ؟! - اونو نمی دونم اما اینو می دونم که قصهٔ نصف و نیمه اصلاً به دردم نمی خوره. حاج مصطفی خندید و گفت:

نحانو^{اه}

توقع

تور

i

ـ باشه... فقط امروز نمیشه... امشب پسرم احسان داره برمی گرده. منزل مهمون داریم اما فردا عصر ساعت ۶ وقت دکتر دارم. باید جواب آزمایشم رو ببرم پیش دکتر. اما قبلش شاید این دیدار حاصل بشه.

ـچشمتون روشن! پس من ساعت پنج میام جلوی مطب. تو ماشین هم می تونیم صحبت کنیم. فقط لطفاً آدرس مطب رو برام پیامک کنید.

با هم خداحافظی کردند و حاج مصطفی آدرس را برای او فرستاد. آن شب احسان مثل گذشته به محض خوردن شام منزل را ترک و دوباره خلق حاج مصطفی را تنگ کرد اما صحبت محمدحسین و حمیده توانست کمی او را آرام کند. روز بعد زودتر قنادی را ترک کرد. وقتی اتومبیلش را جلوی مطب پارک کرد خبری از وکیلش نبود. اما دقیقهای بعد فرشته در حالی که نفس نفس میزد با ضربهای به شیشهٔ جلو رسیدنش را اعلام کرد. همین که نشست و احوالپرسیها تمام شد فرشته گفت:

ــقبل از هر چیزی بهتون تبریک میگم. رأی نهایی دادگاه مبنی بر رد هر گونه منع قانونی برای فروش زمینها صادر شده. فقط باید یه روز بریم نامه رو از دادگاه بگیریم و بعد هم بریم محضر تا شما وکالت بلاعزلی که به من دادید فسخ کنید و همه چیز تموم بشه.

- و البته حق الوكاله شما!

فرشته لبخندی زد و گفت:

ــقابل شما رو نداره! همین که به یه وکیل جوون و نوپا اعتماد کردید و بهش فرصت نشون دادن تواناییهاش رو دادید یه دنیا برام ارزش داره.

سپس بستهٔ کوچکی را که از ابتدای ورود روی پاهایش بود به سمت حاج مصطفی گرفت و گفت:

ـ با این که دو روز دیگه تولدتونه اما گفتم شاید اون روز نشه هـمدیگرو بـبینیم. تولدتون مبارک حاج آقا! ایشاالله صد و بیست سال دیگه عمر کنید و سایهاتون بر سر

پروانه شفاعی ۶۹۵

خانواده پایدار باشه! حاج مصطفی که کاملاً غافلگیر شده بود لبخندی زد و گفت: _ دست شما درد نکنه دخترم! چرا زحمت کشیدید؟! این کارها دیگه از ماگذشته! توقعی نیس^{ت.} _ اختیار دارید!

حالا از کجا فهمیدید تولد منه؟

_ناسلامتی تو این مدت وکیلتون بودم! تمام اطلاعات مدارک و مشخصات شخصی تون رو از حفظم.

حاج مصطفى سرى تكان داد و با لبخند گفت:

_اونقدر مشغله زندگی زیاده که حواس برای آدم نمیذاره. یه جاهایی حافظه یاری _{نمی}کنه.

_ اما من اينطور فكر نمىكنم. ماشاالله تو تعريف كردن قصهٔ گذشتهها اونقدر همه چيزو با جزئيات مىگيد انگار همهٔ اون اتفاقها همين ديروز افتاده.

حاج مصطفى نگاهى به روبان قرمز جعبه انداخت و گفت:

_ وقتی تو تموم این سالها هزار بار خاطرات اون موقع رو پیش خودم مرور کردم چرانباید جزئیاتش یادم بمونه؟! همیشه فکر میکنم یه تیکه از وجودمو همون موقعها تو همون کارگاه و کوچه و خیابون جا گذاشتم.

سپس سری تکان داد و روبان روی جعبه راکشید و جعبهٔ مستطیلی کوچک را باز کرد با دیدن تسبیح قرمز رنگ لبخندی زد و مهرههای یاقوتی آن را زیر انگشتان دست لمس کرد. فرشته گفت:

-قابل شما رو نداره! انشاالله که خوشتون بیاد!

ـدست شما درد نکنه! خیلی ممنون!

ـ البته میدونم به پای اون تسبیح شاه مقصود شما نمیرسه!

حاج مصطفی جعبهٔ تسبیح را روی داشبورد گذاشت و نگاهی به تسبح شاه مقصود خودش انداخت و گفت:

> -بیشتر از ارزش مادیش این ارزش معنویشه که برام مهمه! فرشته با دقت نگاهی به تسبیح انداخت و گفت:

- میدونم پرروئیه! اما ای کاش می شد این تسبیح رو یادگاری می دادینش به من! خیلی قشنگه!

حاج مصطفى لبخندى زد و گفت:

ــ قابل شما رو نداره اما... اما این یادگار اسفندیاره. نمی تونم ازش جدا بشم. قـدر عمرِ یه آدم با این مهرهها براش ذکر صلوات فرستادم.

5

is

کر

2

عر

ē

ē

w

او

از

5

5

...

6

اذ

٢

5

با

)

5

j

÷

j

ن

ار

ز

فرشته با تعجب به صحبتهای او گوش میداد.

ـ من به اسفندیار مدیونم! درسته که رفت دنبال طهورا و دل من آتیش گرفت اما وقتی به دور از احساسات و عاقلانه بهش فکر میکردم، ته دلم خوشحال بودم که اگر بتونه طهورا را پیداکنه، حتماً میتونه خوشبختش کنه و از اون بدبختی که من بیشترش کرده بودم، نجاتش بده.

_خب چی شد؟ تونست طهورا رو پیداکنه؟

اسفندیار عزمشو جزم کرد و با آدرسی که من از قبل داشتم و بهش دادم، افتاد دنبالش. اونم اولش مثل من ناامید و دست خالی برگشت تا این که بعد از دو ماه مرتضی گفت اسفندیار تونست یه ردی از این دختره پیداکنه. دخترهٔ بیچاره اونقدر از تهدید آدمهای آقام ترسیده بود که به کوههای بیبی شهربانو پناه برده بود و تو زیر زمین یه خونهٔ قدیمی همون اطراف با پدر علیلش پناه گرفته بود. اسفندیار بالاخره تونست با زیرکی و بردن دل یه دختر تو محلهٔ قدیمی که طهورا زندگی میکرد از زیر زبونش بیرون بکشه که این دختر کجاست. طهورا قبل رفتنش فقط به اون گفته بود که از ترس آدمهای حاج علی اکبر داره کجا میره. دختره دوست صمیمی طهورا بود اما با دیدن چشم و ابروی اسفندیار خیالات برش داشت و بهش کمک کرده بود.

خلاصه این که میره دنبالش و پیداش میکنه. من دیگه خیلی دنبال ماجرای اونا نبودم. راستش دوست نداشتم خبری ازشون بشنوم. البته هنوز هم فکر میکردم اسفندیار با وجود داشتن خانوادهای سختگیرتر از خانوادهٔ من، نتونه به خواستهاش برسه اما اشتباهم این بود که اسفندیار رو نشناخته بودم. چند سال زندگی تو فرنگ از اون آدم دیگهای ساخته بود. با اراده و مصمم و قوی!

چندماهی بود که اسفندیار روندیده بودم. فقط می دونستم به واسطهٔ درسی که تو فرنگ خونده، تو کارخونهٔ تولید مواد غذایی، مهندس ناظره. زهراسادات ماههای آخر بارداریش بود که یه روز مرتضی خبر آورد اسفندیار اونقدر رفت و اومد تا دل دختره رو به دست آورد. بعدش هم رفته با خانوادهاش صحبت کرده و گفته می خوام با این دختر ازدواج کنم. وقتی حاج ابراهیم از وضعیت دختره با خبر میشه تازه می فهمه این همون دختریه که پسر حاج علی اکبر چشمش دنبالش بود و حاج علی اکبر هم دختره رو از کارگاه بیرون انداخت. حاج ابراهیم مخالفت میکنه و جدا از این دختره رو تو شأن و منزلت خانوادهاش نمیدونه، میگه دختری روکه حاج علی اکبر قبولش نداشت و تفش کرد من تا قیام قیامت اونو برای پسرفرنگ رفته و باسواد و باکمالاتم نمیگیرم. فردا همین حاج علی اکبر میگه دختری که لایق خونه زندگی و پسر من نبود تو به عنوان عروس آوردیش تو خونهات. یه جورایی موضوع حیثیتی و لج و لجبازی شد. شاید اگر از قبل چیزی بین من و طهورا نبود پدر اسفندیار حالا باکینهای که از آقام داشت و با هم آمیندیار که عشقش مال یک روز و دو روز نبود با تصمیمش خانوادهاشو شوکه میکنه. اون تهدید پدرش رو که گفته بود اگر بره سراغ این دختر از ارث محرومش میکنه و باید از خانواده طرد بشه، نادیده میگیره و میگه میتونه با سواد و تواناییهایی که داره گلیمش رو از آب بیرون بکشه.

زن حاج ابراهیم تا مدتها تو بستر بیماری افتاد اما بالاخره اسفندیار کار خودش رو کرد و تو این بین من خوشحال بودم که لااقل اون دختر بینوا برای بار دوم دلش نشکست. با این که دلم نمیخواست هیچ وقت چشمم به اون دو نفر بیفته اما به خاطر ظلمی که ناخواسته به طهورا روا داشتم، به این وصلت راضی بودم. حالا دیگه حسابی افتاده بودم به کار و زندگی. دخترم حمیده صحیح و سالم به دنیا اومد و به زندگیرنگ داد. رابطهام با زهراسادات همونطوری بود. دیگه ازش بدم نمیاومد اما خب... اونجور که می تونستم با طهورا رواگار رو سر کنم با اون دلم صاف نمی شد.

دیگه از اسفندیار خبری نشد. آخرین خبری که ازش داشتم و تقریباً کل محل ازش باخبر شده بودند این بود که با اون دختر وصلت کرد و کوله بارشون رو جمع کردن و رفتن سمت جنوب. پدر طهورا رو هم باخودشون بردن. اسفندیار تو یه کارخونه کار پیدا کرده بود. حالا که از خانواده طرد شده بود، ترجیح داد بره جایی که کسی مزاحم زندگیش نباشه. فقط اینو میدونستم که حاج ابراهیم که زمینهای فشم رو از ابتدای خرید به اسم تنها پسرش اسفندیار کرده بود با تهدید زنش که گفته بود اگر سند زمینها رو به نام خودت بکنی خودمو میکشم و داغم رو به دل تو و بچههات میذارم، نتونست کاری بکنه و سند همچنان به نام اسفندیار باقی موند. یعنی تنها چیزی که اسفندیار از خانوادهاش به ارث برده بود همین زمینها بود که به خاطر مهر مادری حاج ننهاش، گلی خانم داشت. این زن تا آخر عمرش نتونست حاجابراهیم رو به خاطر دور ننهاش، گلی خانم داشت. این زن تا آخر عمرش نتونست حاجابراهیم رو به خاطر دور ننهاش، تلی پسرش از زندگیش ببخشه.

دیگه هیچ کس از اسفندیار و زندگیش با خبر نشد. سال بعد هم مرتضی با دختر خالهاش ازدواج کرد. اما بنده خدا زنش عمرش به دنیا نبود و یک سال بعد حصبه اونو از پا در میاره. مرتضی هم با وجود اصرار خانوادهاش دیگه اسم هیچ زنی رو نیاورد.

لم

;|

٥٢

÷

5

i

ē

روزگار هم با خوب و بدش سپری میشد. کم کم کارگاه آقام که چند سالی تبدیل شده بود به مغازهٔ بزرگ پخت شیرینیهای خونگی افتاد دست ما پسرها. بعد ازحمیده دیگه خدا بهمون بچه نداد. چند سال که گذشت با متلک زن برادرام زهراسادات لقب یکه زاگرفت. چند باری هم با پیشنهاد بیبی خدا بیامرزم و مادر زهراسادات رفتیم دکتر اما نتیجهای عایدمون نشد.

من و زهراسادات به همین یه دونه راضی بودیم و حرف دیگران اهمیتی برامون نداشت. کاری هم از دستمون برنمی اومد. کم کم انقلاب شد و کمی کار و کاسبی ها از رونق افتاد. اوضاع کشور قاراشمیش بود. توده ای یه طرف، انقلابی ها یه طرف، مارکسیست ها و چندین گروه دیگه که هر کس ساز خود شو می زد باعث شده بود همچنان اون آرامش لازم تو کشور حکمفرما نباشه. تازه یه کم وضعیت اقتصادی کشور درست شده بود که جنگ شد.

از همون اول با وجود مرتضی در کنارم، افکارم انقلابی بود و حتی چند سال قبل از انقلاب تو تشکلهای مختلف، اعلامیههای آیت الله خمینی رو پخش میکردیم و پای تمام سخنرانیهای روحانیون مینشستیم. تو بیشتر فعالیتهامون هم زهراسادات پایه بود و بین خانمها فعالیت میکرد.

خلاصه وقتی جنگ شد با زمزمه های مرتضی که گفته بود میره جبهه منم باهاش عازم جبهه شدم. خانواده ام برخلاف خانوادهٔ مذهبی مرتضی، سخت مخالف رفتن من بودند اما من بعد از کلی فعالیت انقلابی تصمیم خودمو گرفته بودم. تو این بین باز هم زهراسادات بود که موافق رفتن من به جبهه بود. اگر چه هر وقت می خواستم برم چهرهاش نگران بود اما به روی خودش نمی آورد.

دو سال از جنگ ایران و عراق میگذشت که اینبار زهراسادات، یکی از دخترهای محله که هم پدرش و هم دو تا از برادراش جبهه بودن و از همه نظر مناسب ازدواج با مرتضی بود بهش پیشنهاد میکنه. مرتضی احترام زیادی برای زهراسادات قائل بود. وقتی پیشنهاد زهراسادات رو شنید اعتراض نکرد و قبول کرد یه نظر دخترو ببینه. این شد که ازدواج مرتضی و شریفه خانم با وساطت زهراسادات صورت گرفت.

سرتو درد نیارم. سال ۶۳ بود که خدا به ما عنایت کرد و دوباره زهراسادات حامله

پروانه شفاعی ۵۷۳

شد. یعنی با شریفه خانم همزمان این دوران را طی می کردند. حاج مصطفى لبخندى زد و ادامه داد:

_ همزمان پسرم محمدحسین و پسر مرتضی، فاضل به دنیا اومدند. پدر صلواتی ها از همون موقع شدند یار غار همدیگه. جنگ با تموم سختیهاش تموم شد و فقط ر ساری یادگاریش موند تو تن و ریههای مرتضی و باعث شد سالها با آثار شیمیایی که وارد جسم و جونش شده بود، زندگی کنه.

زندگی رو روال خودش گذشت. بعد از تموم شدن جنگ دوباره رفتم قنادی و کنار دو تا برادر دیگهام مشغول شدم. آقام با این که سن و سالی ازش گذشته بود و نمی تونست پا به پای ماکار کنه اما رو همه چیز نظارت داشت. با وجود این که از ابتدا . قنادی رو به نام ما پسرها کرده بود اما با همون سیاست و کیاست خاص خودش حواسش به همه امور بود. بعدش منم کم کم تونستم سهم برادرامو ازشون بخرم و بشم صاحب كل قنادى. أروم أروم هم توسعهاش دادم.

حالا دیگه احسان و ایمان هم به جمع خانوادهامون اضافه شده بودند. بچهها بزرگ می شدند و ما هم هر روز با تجربه تر و دنیادیده تر! تااین که...

آه بلندی کشید و نگاه کـنجکاو فـرشته را بـه سـمت خـود کشـاند. تسـبیح را دور انگشتانش حلقه کرد و گفت:

- تا این که بعد از چندین سال بی خبری از اسفندیار و طهورا یه روز یکی از دوستان قدیمی که هنوز با هم در ارتباط بودِیم خبری رو به گوش من میرسونه که ای کاش هیچ وقت اون روز پاشو تو مغازهٔ من نمیذاشت و اون آتیش رو تو جونم و زندگیم به پا نمىكرد.

-چه خبری؟

، با دختر

^{به اونو} از

، تبديل

حميده

ت لقب

فستيم

مون

ها از

رف،

29

نور

از

ى

.0

۔ یه اتاق پشتی تو مغازه داشتیم که تو طول روز کارگرها میرفتند اونجا <u>و</u> استراحت میکردند. اون روز نمیدونستم آقام اونجا دراز کشیده و حرفهای من و یوسف رو میشنوه. یوسف گفت خبرداری اسفندیار فوت شد؟ یهو وا رفتم. قیافهٔ اسفندیار اومد جلوی چشمم. باورم نمیشد اسفندیار فوت شده باشه. با این که سالها ^{بود ا}ون و زنش رو از خاطر برده بودم اما وقتی خبر مرگش رو که از سرطان خون فوت ^{شده} بود، شنیدم از پا افتادم، چند سالی بود که حتی از خانوادهاش هم خبر نداشتیم. حاج ابراهیم که دو سال قبل از جنگ سکته کرد و فوت شد. خانومش هم یک سال بعد از رفتن اسفندیار در حالی که هیچ وقت شوهرشو نبخشید، دق کرد و از دنیا رفت. نبود

اسفندیار هر دو رو از پا درآورده بود. اسفندیار دو تا خواهر داشت که اونا هم به محض شروع جنگ از نبود تنها پسرخانواده استفاده کردن و با فروختن کارخونهٔ برق و املاک پدرشون جمع کردن و مثل خیلیها رفتن خارج. فقط اون زمینها مونده بود که سندش به نام اسفندیار بود. اسفندیاری که دیگه نبود.

اونقدر حالم از شنیدن خبر مرگ اسفندیار بد شده بود که درست نفهمیدم یوسف چی گفت، فقط از بین صحبتهاش اینو فهمیدم که زنش با دو تا بچه، یه پسر و یه دختر برگشتند تهرون. من با شنیدن خبر مرگ اسفندیار داغ به دلم افتاد اما آقام تو اون اتاق پشتی با شنیدن این خبر و فوت صاحب زمینهایی که عمری داغش به دلش مونده بود تازه به فکر افتاد.

هیچگاه به یاد نداشت سالگرد تولد پونه را درست روز تولدش جشن بگیرد. بارها نگار از او خواسته بود اما قبول نمیکرد. فراموش کردن مرگ مادرش درست یک روز بعد از تولد پونه امکان پذیر نبود. آن حادثه اتفاق هولناکی بود که غمش، دردش وترس آن روزها تا ابدالدهر در ذهنش باقی مانده و هیچ رویداد خوشایندی نمی توانست سیاهی و وحشت آن ایام را از ذهنش پاک کند. به همین خاطر هر سال تولد پونه، تاریخ شناسنامهای بود؛ شناسنامهای که سرانجام از طریق بهزیستی اقدام شد و پونه بعد از یک ماه و نیم شناسنامه ای که سرانجام از طریق بهزیستی اقدام شد و پونه

P

و حالا فردا تولد پونه بود. عصر هنگام تعطیلی آرایشگاه، نگار به پناه گفت که برای شب همانجا بمانند تا فردا در حضور بچههای آرایشگاه مثل هر سال برای پونه جشن بگیرند. جشنی که در آن پونه به قاعده عمرش شاد بود و لبخند از لبانش نمی افتاد. بعد از بیشنماد نگار سا

بعد از پیشنهاد نگار، پناه تصمیم گرفت به قصد آوردن لباس مناسب برای پونه و خودش و همچنین کمی خرت و پرت وسایل تولد به خانهاشان برگردد. این شد که پونه نزد نگارماند و او با تاکسی تلفنی به محله فخر آمد. هوا تازه تاریک شده بود و صدای اذان مغرب از بلندگوهای مسجدِ تازه بازسازی شده، شنیده می شد.

وارد خانه شد و به اتاق خواب رفت تا لباس مناسب برای خودش و پونه بردارد. پاکتی سیگار هم از داخل کشوی دراور برداشت و روی ساک لباس ها انداخت. مانتواش را در آورد تا قبل از رفتن دوشی بگیرد و برای فردا آماده باشد. حوله و لباس برداشت و

بعد از کمی کلنجار رفتن با آبگرمکنِ نیمه خراب به حمام رفت. به سرعت دوش گرفت و پروانه شفاعی ۷۵ بعد ارسی حوله پوشید و مشغول خشک کردن موهایش شد. صدای سشوار اجازه نمی داد صدایی خونه بر از بیرون به گوش برسد. با همان حولهای که کمربندش را دور کمر بسته و موهای ز بیرون . خشک شده و بلندش که پشت سرش ریخته شده بود از حمام بیرون آمد. اما همین که حسب وارد هال شد با دیدن محمدحسین که تازه از آشپزخانه بیرون آمده بود از ترس جیغ

ــنترس عزيزم! منم...

پناه در حالی که دستش همچنان روی قلبش بود چشمانش را لحظهای بست وهیچ کلامی به دیوار تکیه داد و یقیهٔ حولهاش را بالاکشید. محمدحسین قدمی به

_معذرت میخوام... چند بار صدا زدم، منتها سشوار روشن بود نشنیدی. خوبی؟ نگاهش را آرام آرام بالا آورد. اما قبل از رسیدن به صورتش، عطرش بود که زیر بینی او چرخیده بود. نگاهش را گذرا به چشمان منتظر او دوخت و گفت:

به همین کلمهٔ کوتاه بسنده کرد و از کنارش گذشت و به اتاق خواب رفت تا لباس بپوشد. در طی دو روزی که او را ندیده بود به خود قول داده بود برای همیشه تکلیف خودش را روشن کند. گر چه میدانست یک جوراهایی بازندهٔ میدان شده است اما باید کم کم همه چیز را کات میکرد. اینها افکاری بود که تا قبل از آمدن او تمام این دو روز در سر می پروراند اما حالا با دیدنش دوباره کشش و خواستنی عجیب در دلش جان گرفت. با همان یک کلمهٔ «خوبی؟» گویی رمق از تن و جانش بیرون رفت. دمای بدنش

از نرمشی که حالا در چشمان محمدحسین بود، لذت میبرد. نگاه این آدم قلب و روحش را مسخ میکرد. چند وقتی بود که دلش ساز نـاکـوک مـیزد. نـاکـوک از پـی نبايدها... وَرنه كه خودش مىدانست اين ساز حالا كوك ترين ساز دنياست.

لباسش را با کلنجاری که با دلش می رفت، پوشید. ابتدا دستش پی یک بلوز آستین بلند رفت اما لحظه ای نگاه او مقابل چشمانش جان گرفت و تاپ لیمویی و شلوار جین را برداشت و پوشید. نگاهی به آینه انداخت. صورت بی آرایشش بی روح بود اما چشمانش از آن بخار حمام و حالا دیدن چهرهٔ ممنوعهٔ دلش، شهلایی میدرخشید. نگاهش به رژلب صورتی افتاد اما پشیمان از برداشتن آن حوله را پشت صندلی آویزان Scanned by CamScanner

کرد.

صدای در، تپش قلبش را آنی بالا برد. نفسش داغ شد و همان جا مقابل آینه ایستاد. محمدحسین در را به آرامی باز کرد و داخل شد. حالا قامت بلندش در آینه روبه روی او بود. حتی از داخل آینه هم می توانست نگاه حریصانهٔ او را ببیند. حریصانه خواسته شدن را دوست داشت اما در آن لحظه فقط خدا از کارزار دلش خبر داشت و بس!

محمدحسین قدمی جلو برداشت و از داخل آینه لبخند ملایمی بر لبانش نقش بست. باز هم همان حال خلسه وجودش را پر کرد. دلش یکی به نعل میزد و یکی به میخ اما درنهایت باز هم خودش را تسلیم کسی میدانست که قرار بود او را تسلیم خواسته های خود کند. لحظه ای چشمانش را بست و منتظر هر عکس العملی از جانب محمدحسین بود که حس کرد موهایش بین دستان اوست.

باتعجب چشمانش را باز کرد. محمدحسین چفیهاش را که آخرین بار لکههای خونش توسط پناه شسته و آویزان جالباسی بود، برداشت و با همان لبخند کمرنگ روی لبانش مشغول بستن موهای او شد. موهای بلند او راجمع کرد و چفیه را دور آن بست و در حالی که گره میزد زیر لب زمزمه کنان گفت:

گیسوان تو شبیه است به شب، اما نه!

شب کے ایسنقدر نےباید بے درازا بکشد خےدشناسی قےدم اول عاشق شےدن است

وای بسر یسوسف اگر نساز زلیسخا بکشید عقل، یکدل شدہ بسا عشسق، فسقط مسی ترسم هسم بسه حساشا بکشید هسم بسه تسمنا بکشید یکی از ما دو نفر کشته به دست دگری است

باش تــاكـار مـن و عـقل بــه فــردا بكشــد زخمي كينۀ من! ايــن تــو و ايــن ســينۀ مــن من خـرو نــا

من خودم خواستهام کار به اینجا بکشد آب دهانش را قورت داد و از داخل آینه شاهد حرکات آرام او و زمزمههای عاشقانهاش بود. آنقدر شعری که خوانده بود وصف حالشان بود که نم اشک را در چشمانش کشید. موهایش دم اسبی بسته شد. حالا بلندی دنبالهٔ چفیه و بلندی موهایش تا روی کمر رسیده بود. محمدحسین نگاهش را بالاگرفت و از داخل آینه به

چشمان او زل زد و گفت:

_ این سومین باریه که چفیه امو به تو می سپارم. یه بار اون نیمه شب سرد که اولین بار همو دیدیم، یک بار هم برای بند اومدن خون بینیت... و حالا برای بستن موهای قشنگت. موهایی که دوست دارم تو حصار این پارچه متبرک شدهٔ ضریح امام حسین زیباییش از نامحرم دور بمونه.

آنگاه گامی دیگر به او نزدیک شد. دستانش را نرم و آهسته دور کمر دختر حصار کرد و کنار سرش زمزمه کرد:

_ پناه! محرم دلت، محرم جسمت، محرم جونت منم! عشق و خواستن حرمت داره! حرمتش هم زمانی حفظ میشه که همه چیز رو خالصانه بهم تقدیم کنیم و کسی رو وارد حریم دلمون نکنیم. من با ارزش ترین شیئی که تو زندگیم داشتم خالصانه تقدیمت کردم به حرمت حفظ کردن حریم جسم و روحت. شیئی که شاید ارزش مادی نداشته باشه اما چون هر سال مسافر کربلاست برای من مهم ترینه. مهم ترین و باارزش ترینم حالا برای تو که برام باارزش ترین و مهم ترینی!

وجودش هر لحظه با شنیدن جملات محمدحسین یخ میزد. ترجمه و فهمیدن منظور محمدحسین سخت نبود اما پذیرش و انجامش برای او قطعاً سخت بود. تاامروز صبح هرگاه نگاهش به این چفیه میافتاد گویی که پارچهای معمولی روی جالباسی آویزان بود، از کنارش میگذشت اما حالا با کلمه کلمهٔ توصیفی محمدحسین در مورد آن فهمید که ارزش هر چیزی را اعتقاد و نگاه و تفکر آدمها مشخص میکند.

ترسش از حرمتی بود که نتواند در برابر این پارچهٔ به ظاهر معمولی حفظ کند. پارچهای که حالا میدانست چقدر برای محمدحسین مهم است و آن را برای دلایل مهمتر و والاتری به او سپرده است. ترسش از ایمان ضعیفی بود که میدانست از حفظ آن برنمی آید.

با دل آشوبهای که هر لحظه او را از پا میانداخت از حصار دستان او خارج شد و به سمت در اتاق رفت. قبل از خارج شدن گفت: – من باید برگردم آرایشگاه.

_ چرا؟ پونه کجاست؟

- فردا تولدشه! البته تولد شناسنامهای! اومده بودم یه کم لباس و خرت و پرت ببرم ارایشگاه. هر سال همونجا به جشن جمع و جور براش میگیریم. محمدحسین لبخندی زد و گفت:

۔ چه عالی! مبارکه! اما ای کاش میآوردیش اینجا... دور هم یه جشن کوچولو میگرفتیم!

5

_ نمىدونستم مياى!

این را گفت و نگاهش را از او گرفت و از اتاق بیرون رفت. تازه واردآشپزخانه شد که روی میز، جعبهٔ کیک شکلاتی و چند بسته شکلات و پاستیل و نایلون حاوی غذا را دید. هنوز به میز نزدیک نشده بود که صدای محمدحسین را از پشت سر شنید.

> ۔ فکر کردم امشب خونهاید. پناه به سمت کتری رفت و گفت: ۔ چرا اینقدر زیاد؟! ۔ آخه ما تازه فهمیدیم خانوممون ذائقهاش شیرین پسنده!

پناه چیزی نگفت و کتری را از آب پر کرد.

_بهتر شدی؟

سؤالش را با صدایی آهسته تر و همراه با مکث پرسید و دوباره دل دختر را زیر و رو کرد. میدانست منظور محمدحسین چیست. بنابراین لب گزید و همانطور که پشت به او داشت، آهسته گفت:

_خوبم!

_گفتم دو روزی نیام تا شاید حالت بهتر بشه. البته حال روحیت! اون صبح... حالت خیلی خوب نبود. کل این دو روز عذاب وجدان داشتم.

آهسته برگشت. محمدحسین حالا پشت میز نشسته بود و با نگاهی که به جعبهٔ کیک انداخته بود، صحبت میکرد. وقتی پناه برگشت از پشت میز برخاست و به او نزدیک شد. حالا چشم در چشم هم، نگاه یکدیگر را رج میزدند. از تب وجود هم گرم شده بودند. بغضی بیدلیل راه نفس کشیدن دختر را سد کرده بود. دلشورهای شیرین وجودش را پر کرده بود. حس متناقضی جانش راگرفته بود. با همان نگاه و صدای لرزان گفت:

ـمحمدحسین... نباید... نباید این جوری می شد. محمدحسین گامی دیگر نزدیک شد. آنقدر که هرم نفس هایش گُر گرفتگی وجود ترس زدهٔ دختر را بیشتر می کرد. ـ چرا عزیزم؟! مشکل تو چیه پناه؟ من که گفتم همه چیزو درست می کنم! ـ کاش... کاش یه جای دیگهای روی این زمین خاکی... یه وقت دیگهای... یه طور

دیگهای با هم آشنا می شدیم. اصلاً ...اصلاً ای کاش اسم تو ضرغام نبود... کاش...کاش... حالا لب هایش آشکارا می لرزید. می لرزید و ترس را بیشتر در چشمانش می کشید. محمدحسین با دیدن حجم اضطراب و ترس در وجود او شانه های او را گرفت و برای بخشیدن حس اطمینان و امنیت و آرامش به آرامی در آغوشش کشید و زمزمه وار گفت:

- اسم من هر چه که باشه تو پناه منی! منم پناه تو! پناه تنهایی هات، دلتنگی هات، ترس ها و نگرانی هات. اتفاقاً تو توی بهترین زمان وارد حریم قلبم شدی پناه! چرا شکل دیگهای؟! چرا جور دیگهای؟! قرار بود از دست یه عوضی نجاتت بدم و یه مدت در نقش یه حامی وارد زندگیت بشم و حالا قسمت شد تا آخر عمر این سایهٔ حمایت باشه. تو هم فقط به من عشق بده! مهر بده!

او را از خود جداکرد و با چشم دوختن به چشمان شکلاتی که حالا خیس شده بود، با لبخند و شیطنت ادامه داد:

و یه نینی خوشگل به من و خانوادهٔ ضرغام بده تا کیف کنیم. عیشِ عشقمون با دیدن یه کوچولوی سیاه سوخته با نمک نوش بشه. بذاریمش تو بغل پونه تا ذوق کنه و دیگه ازمون عروسک نخواد.

شیرین بود. کلام به کلامش! جمله به جملهاش! آرزوهای به ظاهر دست یافتنی این مرد جوان در افق نگاه خودش زیبا بود و دلنشین اما هر لحظه ترس را بیشتر به جان دختر میانداخت.

_ مُ... محمد... بَ... بسه محمد...

_جان محمد! عُمر محمد...

توان و طاقت نگاهشان، دل زدنها و طلب کردنها و علاقه شان در آن لحظه و در آن حالت به سر رسید. علاقهای که حالا پنهان کردنش از جانب هر کدام شان کاری نشدنی و غیرممکن بود. در آغوش هم فرو رفتند. جملهای کنار گوش پناه زمزمه شد: - خودم صبح زود میبرمت آرایشگاه!

2

کیک را به آشپزخانه کوچک آرایشگاه برد و مشغول بریدن آن شد. هنوز صدای موزیک و دست و بشکن زدن بچههای آرایشگاه میآمد. صدای ذوق کردنها و اصوات نامفهوم پونه که همه نشان از شادی بیحد و حصر او بود نیز به گوش میرسید. در حال

گذاشتن تیکههای کیک داخل بشقابهای یک بار مصرف بود که نگار وارد آشپزخانه شد. سراغ یخچال رفت و بی آن که حرفی بزند بطری آب را بیرون کشید و مقداری آب داخل لیوان ریخت. پناه که از صبح مرتب از زیر نگاه او فرار میکرد اینبار نیز سعی داشت زودتر کارش را انجام دهد و بگریزد. اما تازه سومین برش را داخل بشقاب گذاشته بود که نگار از همان فاصله پرسید:

1

ż

-in

رو

Ŀ

w

بو

ـاز صبح دو بار ازت پرسیدم چی شد دیشب برنگشتی، ولی سر بالا جوابمو دادی. همچنان که نگاهش به چشمان تصویر پونهٔ عزیزش روی کیک بود، گفت:

ــگفتم که... رفتم دوش گرفتم... بعد یهو سردرد عجیبی گرفتم. دیگه حال برگشتن نداشتم. گفتم چه کاریه! صبح میرم. راستی چرا این دختره نازنین نیومد امروز؟ عجیبه که خودشو به تولد نرسوند!

با این فکر که نگار بعد از دریافت جواب سؤالش آنجا را ترک میکند با خیال راحت مشغول ادامهٔ کارش شد که اینبار صدای او را درست کنار خودش شنید. – خودتی پناه!

> تا از کنارش گذشت، پناه مستأصل و درمانده برگشت و گفت: _نگار...

> > - نگار و زهرمار...

نگار رفت و او را با آشوبی که به دلش چنگ زده بود، تنها گذاشت. هنوز جرأت نکرده بود از آن چه که در این روزها بین او و محمدحسین گذشته بود برای نگار حرفی بزند. در واقع ترسش از شنیدن سرزنش نگار بود. کسی که از ابتدا او را برای شروع این بازی خطرناک منع کرده بود. کسی که از ابتدا با کلمهٔ کینه مشکل داشت و اعتقاد داشت برای بهتر زندگی کردن و تکرار نشدن اشتباهات گذشته باید فراموش کردن را یاد گرفت. باید فراموش کرد و عبرت گرفت از آن چه که گذشت اما پناه با این که سالها مهمه چیز را فراموش کرده بود سرانجام با صحبتها و تحریکهای لئون به این نتیجه رسید که گاهی انتقام هم میتواند وجود آدمی را سبک کند. راهی آسان تر برای فرانک وارد آشنخانه شد مظ فرما می و احظه ای ما زودگذر!

فرانک وارد آشپزخانه شد و ظرفهای کیک را به سالن برد. بعد از یک ساعت سالن خلوت شد. پونه مشغول بازی با عروسکهایی شد که دریافت کرده بود. دیگر همه میدانستند که هیچ چیز به اندازهٔ عروسکهای چشم آبی و مو طلایی با دامنهای پرچین این دختر را خوشحال نمیکند. پروانه شفاعی ۵۸۱

یناه مشغول شستن ظرفها بود که نگار با جاروی دسته بلند سالن وارد آشپزخانه به و آشغالها را در سطل زباله خالی کرد. پناه نگاهی به او انداخت اما نگار بی توجه به شد و است. پناه آنجا را ترک کرد. سابقه نداشت در طول سالهایی که با هم بودند از هم دلگیر پنه در این می معرف کنند اما گویا اینبار پنهان کاری پناه که نگار خوب متوجهٔ حالات روحی جدید او شده بود،بدجور نگار را دل آزرده کرده بود.

وقتی کارش تمام شد و به سالن بزرگ آرایشگاه برگشت پونه و نگار نبودند. نگار او را با خود به بالا برده بود. مقداری از کیکی را که مانده بود، برداشت و به سمت بالابر گوشه سالن رفت و خود را به بالا رساند. نگار در آشپزخانه مشغول درست کردن شام حاضری بود. پناه در کابینتی را باز کرد و ظرف کوچکی را بیرون کشید و آهسته گفت: _یه کم از این کیک رو میبرم خونه. تو که نمیخوری؟! نگار همانطور که پشت به او داشت با طعنه گفت: _آقاکبلایی اونقدر غرق در کیک و شیرینیه که کیک تولد دلشو میزنه! یناه با دلخوری گفت:

- _ چته نگار؟
- نگار به يكباره برگشت و گفت:

<u>– من چمه؟ تو چته؟ تو چه مرگته که یک هفتهست تو هپروتی؟! فکر کردی</u> لالمونی گرفتی، من نمی فهمم یه چیزیت هست! حالا دیگه نامحرم شدم ؟!

ـ چرا چرت میگی نگار؟! نامحرم کدومه؟! خودت میدونی هر چی جلوتر میریم اوضاع آشفتهتر میشه و ترس منم بیشتر. نمیدونم قراره چی پیش بیاد.

ـ همهٔ اینها رو از قبل هم میدونستی. میدونستی که تهش همینه. آشوب و استرس و اضطراب! که امیدوارم پشیمونی بهش اضافه نشه. پس بیخود ذهن منو به بیراهه نکشون. خودت میدونی که مخالف سرسخت این بودم که تو وارد این بازی مسخره بشی ولی حالاکه رفتی داری برای من زیرآبی میری؟! -زيراً بي كدومه نگار؟! من فقط يه ديشب...

- یه دیشب نبود پناه... یه مدته که تو خودتی... یه مدته اصرار داری غذاهای جدید ^درست کنی تا یاد بگیری. یه مدته که دلت میخواد تو اون خونهٔ نمور و خرابهٔ فخر بخوابی و یه مدته که کلاً تو هپروتی و آشفتگی رفتارت منو کلافه کرده. امروز هم بدون آرایش و قرتی بازی اومدی. بازم بگم که خیلی وقته گوشت دراز شده یا نه ۱۶ ضربان قلبش بالا رفت و نگاهش را به چاقویی که در دست داشت، کشاند. از این که

قرار بود کسی از مکنونات جدید قلبش بداند، وحشت داشت. به ویژه نگار! کسی که سرسختانه از ابتدا از او خواسته بود خود را کنار بکشد اما او گوش نداده بود. نمی دانست چه بگوید که نگار او را احمق و بی دست و پا و شکست خور ده نخواند. اینکه بالاخره واداده بود و مقابل خواستن ها و جذابیت ها و خلق و خوی یک مرد جوان نتوانست مقاومت کند. از نگار و قضاوت و سرزنشش می ترسید.

i.

(a)

بر

عر

به

_ من اصراری برای دونستن ندارم پناه... فقط فکر نکن احمقم.

دیگر نتوانست در مقابل طعنههای نگار و فشار روحی زیادی که در تمام آن مدت متحمل شده بود و نتوانسته بود با کسی حرف بزند، مقاومت کند و با صدای بلند گفت:

نه... تواحمق نیستی. احمق منم... منم که نتونستم تا آخرشو برم. منم که خر شدم! خری که راضیه از خر شدنش... از این که دیگه نمی تونه درست تصمیم بگیره راضیه... از این که قرار نیست مرتب مراقب دلش باشه که نلرزه راضیه...

اشک از چشمانش جاری شد و نگرانی را به دل نگار و پونه کشاند. پونهای که حالا توجهاش به چهرهٔ نگران و چشمان اشک آلود خواهرش جلب شده بود.

– از این که دیگه قرار نیست شاهد شکستن دل یه آدم، بردن آبروی یه عده باشه راضیه... آره من خر شدم نگار... من وا دادم... خودمو دو دستی تقدیم ضرغامها کردم. خواستم آبرو و اعتبارشون رو ازشون بگیرم اما همه چیز خودمو از دست دادم... حالا فهمیدی؟! فهمیدی چرا هی ازت فرار میکنم؟! فهمیدی چرا دلم نمیخواد به چشمات نگاه کنم؟! به کسی که مرتب در گوشم گفت این کبلایی با بقیهٔ اعضای خانوادهاش فرق میکنه ولی من احمق باورم نشد. فکر میکردم با این همه کینه میتونم زمینش بزنم. آبروشو تو محله و دانشگاه و پیش خانوادهاش ببرم ولی چی شد... جاذبهٔ این آدم لعنتی منو از خودم گرفت... از هدفم... از خواسته ام... نگار دارم معرونه میشم. نمیدونم تکلیفم چیه؟ از یه طرف لئون و قولی که بهش دادم... از یه طرف کینهای که هنوز تو دلمه از یه طرف هم محمدحسین... محمدحسین... محمدحسین که این آخریه خواسته و نگاهش و حرفاش و مهربونیهای متفاوتش

آنقدر فریاد کشیده و اشک ریخته بود که نفهمید کی در آغوش نگار گم شد. آغوشی که همیشه به او امنیت میداد. پناهِ دلتنگیها و خستگیها و بدخلقیهایش بود. خسته از روزگاری که تمام بدی آن را در گذشتهٔ خود جستجو میکرد. نگار با حسی آمیخته از حیرت آنچه که بین آن دو گذشت و دیدن استیصال پروانه شفاعی ۵۸۳

دختری که فکر نمی کرد احساسش به اینجا ختم شود، دست نوازش به پشت او کشید و آهسته و زمزمه وار گفت: _ آروم باش پناه! آروم باش! این که حالا واقعاً تکلیف آن دو با این وضعیت چه می شد، نگار را نیز به مرز پریشانی و وحشت کشانده بود. تصور حضور پناه در بین خانوادهٔ ضرغام به عنوان عروس به طور حتم محال ترین و مسخره ترین گزینهٔ این بازی بود.

همین که محمدحسین از اتاق معاونت آموزشی دانشگاه بیرون آمد فاضل را دید که به آن سمت میآید فاضل نزدیک شد و با هم سلام واحوالپرسی کردند. __گرفتی برنامه رو؟

_آره... یه سری کلاس ها جا به جا شده. منم مجبور شدم بعضی روزهامو عوض کنم. _برم ببینم سر کلاس های من چی آوردن.

محمدحسین لبخندی زد و خود را کنار کشید و فاضل داخل شد. روی صندلی راهروی سالن آموزش دانشگاه نشست و منتظر فاضل شد. مدتی بود که برای آمدن و رفتن از دانشگاه با هم همراه نمی شدند، که البته این فاصله گرفتن ها بیشتر از جانب خود محمدحسین بود که همچنان روی صحبت با فاضل را نداشت. فاضل اما در ظاهر رفتارش تغییر آنچنانی نداشت. فقط دیگر مثل گذشته برای همراه شدن پیشنهاد نمی داد. یک جورهایی سعی داشتند خیلی با هم دمخور نشوند. اما اینبار محمدحسین خواست که کمی با هم باشند. در واقع دلتنگ او بود. کسی که امکان نداشت از زمان بچگی لااقل روزی یک بار یکدیگر را نبینند. دلش میخواست همه چیز مثل گذشته باشد. بنابراین منتظر ماند تا فاضل برگردد. دلش میخواست همه چیز مثل گذشته می دقایقی بعد فاضل بیرون آمد. با دیدن محمدحسین متعجب پرسید: – چرا نرفتی؟! محمدحسین برخاست و گفت:

فاضل سری تکان داد و به سمت ناهارخوری به راه افتادند. پشت میز نشستند و سینی غذا را مقابل خود گذاشتند. با چند تن از اساتید نیز احوالپرسی کردند و در مورد تغییر برنامه برخی از دروس عمومی در اواسط ترم گله و شکایت کردند. کمی که گذشت

محمدحسين حين بازى با لقمهاش آهسته گفت: _دلتنگت شده بودم. می دونی چند وقته با هم حرف نزدیم رفیق! فاضل نیز با نگاهی به بشقابش لبخند تلخی زد و گفت: _شما سایه اتون تو باشگاه و جمع رفقای محل سنگین شده رفیق! _ هیچ میدونی طعنه و کنایه بهت نمیاد رفیق! - اگر فکر میکنی تو حرفام طعنه بود، ببخش رفیق! یک لحظه از این که هر دو از قصد کلمهٔ رفیق را تنگ جملاتشان می گذاشتند و به هم تحویل می دادند، خنده شان گرفته بود. فاضل لبخندی زد و گفت: - اوضاع چطوره؟ محمدحسین سرش را پایین گرفت و گفت: _بد... هیچ چیز سر جای خودش نیست. بلاتکلیفم! فاضل مقداری از آب معدنی را داخل لیوان ریخت و گفت: _ خب روشنش کن! تکلیفتو میگم. تا ابد که نمی تونی از خانوادهات قایمش کنی! این همه تعلل برای چیه؟ نگاهش به دانههای سفید برنج بود اما میلی به خوردن نداشت. با همان نگاه مانده به غذا گفت: – من مشکلی ندارم ولی خودش راضی نمیشه! یه جورایی می *تر*سه. نمیدونم از چی. مدام میگه صبر کنیم. اینبار فاضل سرش را بالاگرفت و نگاهی دقیق به چهرهٔ او انداخت و گفت: ـ اشتباه میکنی پسر! تا اینجا هم نباید موضوع به ایـن مـهمی رو از خـانوادهات پنهان میکردی. اون هم با خانوادهٔ سنتی ای که داری. به احتمال زیاد هم این دختر ترسش برای همینه. از نگاه پدر و مادرت به رابطه و نحوهٔ آشناییاتون و قضاوتی که

- خودمم به همین نتیجه رسیدم. اما چی کار کنم که فعلاً راضی نمیشه! فاضل سکوت کرد... فقط در پایان صرف غذا گفت: - زندگی شخصیات به هیچ کس حتی من مربوط نمیشه اما به عنوان رفیقت و کسی که آبروت براش مهمه پیشنهاد میکنم زودتر یه سر و سامونی به زندگیت بدی. فقط کافیه یه بار یه نفر تو رو دم خونهٔ این دختر ببینه. تا بیای به همه ثابت کنی ماجرا چی بود و چرا اینطور شد و یا این که بهشون بفهمونی این دختر محرمته، یک کلاغ و

چهل کلاغ شده و همه محل فهمیدن. خانوادهات تو اون محل آبرو دارن... یه جوری قضیه رو فیصله بده.

محمدحسین نگاهش را بالا گرفت و به چهرهٔ فاضل که حالا نگاهش را از او گرفته _{بود}، چشم دوخت و گفت:

_ تو همیشه برام برادر بودی نه رفیق! همیشه هوای همو داشتیم. از این که تو این موضوع که ازم دلخور هم بودی، باز هم حواست به منه ممنونم. فکر نکن متوجهٔ آقایی و بزرگمنشیت نشدم. همین که هنوز کسی از این قضیه اطلاعی نداره یعنی خیلی روحت بزرگه!

فاضل لبخند تلخي زد و حين برخاستن از پشت ميز گفت:

_ دلخوری سر جاش، اما غیر منطقی هم نیستم. دوستی فقط به درد زمان خوشی نمیخوره... باید به وقت سختی و مشکلات هوای همو داشت. بریم... ده دقیقهٔ دیگه کلاسهامون شروع میشه.

تا عصر تمام طول مدتی که در کلاس حضور داشت مرتب به صحبتهای فاضل فکر میکرد. این که باید جدی تر با پناه صحبت کند. قبل از این که کسی متوجهٔ همه چیز شود.

قرار گذشتند ساعت ۵ با هم به محلهٔ فخر بازگردند. در طول راه کمی در مورد تغییر ساعت دروس عمومی و در آخر در مورد برنامههای ماه رمضان با هم صحبت کردند. اینکه نگاه فاضل و رابطهٔ دوستی شان تغییر نکرده بود، مطمئن بود، اما همچنان لحن دلخوری در کلام فاضل مشهود بود و همین مسئله نیز محمدحسین را میآزرد. همه چیز را به زمان سپرد. حتم داشت گذر زمان آن زلالی و خلوص رفتار را به فاضل برمیگرداند.

وارد محله فخر شدند. فاضل پشت فرمان اتومبیلش بود و محمدحسین کنارش نشسته بود. همان وقت بود که به بیمارستان دارالشفاء نزدیک شدند. هنوز مقابل آن نرسیده بودندکه ناگهان همزمان چشم شان به صدرا و ریحان افتاد. هر دو کنار در نردهای بزرگ بیمارستان ایستاده بودند و در حالی که ریحان نگاهش پایین بود، صدرا در حال صحبت با او بود.

لحظهای نگاه زیرچشمی محمدحسین به فاضل افتاد. دید که نگاه فاضل نیز به آن دو است. نگاهی که به یکباره رنگ اخم گرفت و چهرهاش در هم فرو رفت. اما بی آن که سرش را به سمتشان برگرداند به سرعت از کنارشان عبور کرد. محمدحسین چیزی نگفت و تنها وقتی به قنادی نزدیک شدند آهسته گفت: Scanned by CamScanner

- من همین جا پیاده میشم. باید برم کمک حاجی!

فاضل در سکوت رو به روی قنادی توقف کرد. محمدحسین به سمت ا<mark>و</mark> چرخید _و دستش را بـرای دست دادن بـه سـمت او دراز کـرد. فـاضل کـه دلش نـمیخواست محمدحسین شاهد آن صحنه می بود بی آن که نگاهی به او بیندازد دست داد و آهسته خداحافظی کرد اما محمدحسین لحظهٔ آخر دست او را فشرد و رها نکرد. بـاید یک جایی این اتفاق میافتاد. دلش میخواست زودتر این دختر سروسامانی بگیرد. دختری که شاید از ابتدا هم سرنوشتش با آدمی مثل صدرا گـره خـورده بـود و او بـه اشتباه وارد ميدان شده بود.

فاضل با کشیده شدن دستش در دستان محمدحسین نگاهش را بالا گرفت و به او چشم دوخت.

ـ به قول معروف گاهی باید سرنوشت رو ازسَر نوشت. چیزی رو نوشت که دلمون میگه نه جریان زندگی! نه شباهتها، نه افکار و آرمانها و آرزوهای طول و درازمون... باید دید این دل تا کجا میره و همون جا آروم میگیره. بهتره واقعیتها رو ببینی! وقتی دل دو نفر بهم گیره استخاره دیگه معنا نداره. صدرا آدم خوبیه!

لبخندی زد و دستگیرهٔ در را گرفت اما قبل از باز کردن در، بازویش توسط فاضل کشیده شد.

ـ منظورت چیه کبلایی؟! متوجه نشدم چی میگی! دل کیا بهم گیره؟! یعنی... با تصور چهرهٔ ریحان و دلبستگیاش به کسی چون صدرا لحظهای جملهاش نیمه تمام ماند. محمدحسین لبخندی زد و گفت:

_این علاقه خیلی وقته که هست اما خب متوجهٔ دست دست کردن صدرا نمیشم. فعلاً خداحافظ.

تازه یکی از پاهایش را بیرون گذاشته بود که صدای فاضل را شنید: – پس... نکنه تو هم به خاطر همین... محمدحسین برگشت و نگاهی دیگر به او انداخت و گفت: ـ همهاش به خاطر این نبود اما خب بی تأثیر هم نبود. البته منکر این هم نیستم که خواهرت حق انتخاب داره. ـ تو نمی تونی همه چیزو بندازی گردن ریحان. _ معلومه كه نمى ندازم! اين دختر تا آخرين لحظه منتظر عكس العملى از من بود اماخب به منم حق بده که با داشتن اون همه مشکل و درگیری با اون دختر، در کنارش

دیدن رقیبی مثل صدرا باعث بشه یه گام به عقب بردارم. خواهرت حق داشت بین منی که حالا خواسته یا ناخواسته کسی تو زندگیم بود و آدمی با شرایط خوب و عالی صدرا بخواد اونو انتخاب کنه. شاید اجازه ندادنِ خواهرت برای شنیدن توضیحات من هم بهونهای بود که خودم رو از سر راه کسی مثل صدرا با این همه شرایط عالی کنار بکشم. الان هم فقط خواستم بگم نمیشه رو واقعیتها چشم بست. فعلاً

دستش را به نشانهٔ خداحافظی بلندکرد و از ماشین پیاده شد. رفت و فاضل را با افکار درهم و برهمش تنها گذاشت. حتی فکرش را نمیکرد که چشم صدرا به دنبال ریحان باشد.

آنقدر فکرش درگیر بود که خرید لیستی را که مادرش برای او فرستاده بود، فراموش کرد، تهیه کند. وقتی دست خالی وارد ساختمان شد شریفه خانم بعد از دادن جواب سلامش گفت:

> _ پس خریدها کو مادر؟! _ای وای! ببخشید عزیز... حواسم نبود. الان میرم می گیرم. _ نمی خواد مادر... برای امشب نمی خواستم. حالا فردا بگیر!

سری تکان داد و بیحرف به اتاقش رفت. بعد از تعویض لباس و شستن دست و صورتش با صدای شریفه خانم به سالن آمد. زمانی کـه مـادرش چـای را روی مـیز میگذاشت او همچنان به نقطهای زل زده بود تا این که شریفه خانم گفت:

ـچیزی شده مادر؟!

90

ン

is

سرش را بالاگرفت و گفت:

-نه عزیز... شما چه خبر؟ خوبید؟ زانوهات بهتره؟!

ـ آره مادر... امروز دیگه بیرون نرفتم. راه که نمیرم خوبه اما امان از وقتی که یه تک پا برم تا سر کوچه خرید و برگردم.

- لازم نيست شما بريد خريد! خودم انجام ميدم.

ـبله ديدم امروز انجام داديد!

-ببخشيد... امروز اصلاً حواسم نبود.

۔ چرا مادر؟! چیزی شدہ؟ بہ جای این که خواهرت حواس پرت بشه و به یه جا زل بزنه، تو جاشو گرفتی؟!

جملهٔ آخرش را با مزاح و لحن شادی گفت. فاضل نگاهی به چشمان شاد مادرش انداخت و گفت:

_ چطور مگه؟ا

_ هیچی بابا... گفتم نکنه برای تو هم مثل ریحان خواستگار اومده که حواس پرت شدی. این دختر که عینهو برج زهرمار امروز رفت بیمارستان. کاش بهش نـمیگفتم. حالا با این حالش تا صبح هم باید بیمارستان بیدار بمونه.

_ خواستگار کیه؟

راستش دیشب که دیروقت اومدی خونه نشد بهت بگم. دیروز صبح مولود خانم زن سید اسماعیل اومده بود اینجا.

- _ مادر رسول؟ _ آره.
- _ چی کار داشت؟

- اومد و یه چایی با هم خوردیم و سراغ ریحان رو گرفت. گفتم بیمارستانه. اونم کم کم سر صحبت رو باز کرد و گفت «راستش چند وقتیه برای رسول دنبال یه دختر خوب می گردیم. ریحان خانم هم که هزار ماشاالله از هر لحاظ تو محله تکه... از نجابت و خانومی و خوشگلی و خانواده اما خب ما همهش فکر می کردیم یعنی به گوشمون خورده بود که گویا حاج ضرغام برای پسرش کبلایی ریحان جان رو نشون کرده اما بعدش دخترم فاطمه گفت از این خبرها نیست و کبلایی گفته فعلاً زن نمی خواد. منم ریحان جان رو به رسول پیشنهاد دادم. نگو این پسر یه مدته خودش دلش گیر بود و به خاطر کبلایی و از یه طرف هم به خاطر آقا فاضل که یه وقتی فکر بد نکنه، جرأت نکرد، تو مؤسسه و گفتم اگر خواستگاری شما از دختر شریفه خانم صحت داره که هیچ و گرنه ما برای رسول امون پا پیش بذاریم.» می گفت زهراسادات هم با کلی حسرت گفت خود ریحان جان خواستگاری کبلایی رو رد کرده. البته مولود خانم می گفت «همهٔ ما تعجب بیان برای خواستگاری کبلایی رو رد کرده. البته مولود خانم می گفت «همهٔ ما تعجب

فاضل که تمام مدت سرش پایین بود به این فکر میکرد که دور و برش چه خبرهایی بوده و او اطلاعی نداشته است! آن از صدرا که فکرش را نمی کرد بدون اجازه و در نظر گرفتن حساسیت او مستقیم سراغ ریحان برود این هم از رسول و خواستهاش و از طرفی ریحان و پنهان کاریاش. – چی میگی مادر؟ من گفتم باید با فاضل صحبت کنم بعد هم نظر خود ریحان

پروانه شفاعی ۵۸۹

شرطه و گرنه کی بهتر از آقا رسول! ضمن برداشتن فنجان چای گفت: _ فکر نکنم برای ریحان خانم مهم باشه که نظر ما چیه! _ این چه حرفیه فاضل جان! خودت هم میدونی که نظر تو چقدر برای ریحان مهمه. تو بزرگ ترشی!

جرعهای از چایش را نوشید و برخاست. به سمت در شیشهای سالن رفت و با نگاهی به حیاط گفت:

_نظر خودش چيه؟ باهاش حرف زديد؟

- آره… امروز که خونه بود بهش گفتم مولود خانم برای رسول اومده و وقت خواسته برای خواستگاری. اما دختره حتی نذاشت من حرف از دهنم بیرون بیاد. برگشت گفت به مولود خانم بگید ریحان قصد از دواج نداره. لااقل دیگه قصد از دواج با دوست برادر شو نداره. با اینکه می دونستم منظور ش چیه نتونستم حرفی بزنم. اما میگم این دختر داره زود قضاوت می کنه. رسول پسر خوبیه. ماشاالله با کمالات، تحصیلکرده، خوش قامت و برو رو داره! خانوادهاش هم که یه عمره می شناسیم.

فاضل دیگر حرفی نزد و با عذرخواهی کوتاهی از مادرش به سمت اتاقش رفت. از این که ریحان شیفت شب بود راضی بود. دلش نمی خواست فعلاً با او رو به رو شود.

دو کتاب و چند جزوه از دروس تخصصی را داخل کیفش قرار داد و با پوشیدن کت بهارهاش از اتاق بیرون آمد. هنوز وارد سالن نشده بود که صدای ریحان را شنید. – دستت درد نکنه عزیز! هیچی نمیخورم. فقط خوابم میاد. میخوام بخوابم. همین که ریحان برگشت نگاهشان در هم گره خورد. – سلام... صبح به خیر! فاضل آهسته سلامی گفت و از کنارش عبور کرد و وارد آشپزخانه شد. ریحان در تعجب برخورد سرد فاضل همان جا ایستاد و نگاهش را به او ادامه داد. شریفه خانم طبق عادت هر روز چای را شیرین کرد و مقابل پسرش گذاشت و گفت: – فاضل جان امروز خریدها یادت نره مادر.

کنارش برخاست. لحظاتی قبل ریحان همچنان متعجب از رفتار سرد فاضل به سمت اتاقش به راه افتاده بود اما همان وقت با صدای فاضل سر جایش میخکوب شد. __راستی عزیز اگر خانم سیداسماعیل تماس گرفت و جواب خواست بگو ما دختر به هیچ کدوم از دوستهای فاضل نمی دیم. چه کبلایی و برادراش باشه، چه رسول و میثم و کاووس چه صدرا و هر کس دیگهای! ما دختر فقط به غریبههایی که تو این محل نیستند می دیم. در ضمن بگو این خواستهٔ دختر مونه. خداحافظ!

50

lie

ē

ż

5

9

•

بعد از گفتن جملهاش از سالن خارج شد و در را پشت سرش بست. ریحان متعجب نگاهش را به مادرش کشاند و گفت:

> ۔ شما چیزی به فاضل گفتید؟ منظورش چی بود؟! شریفه خانم که تعجبش کمتر از ریحان نبود، گفت:

ـ چی بگم والا... من در مورد اومدن مولود خانم و خواستهٔ رسول حرف زدم. اینو هم گفتم که ریحان راضی نیست و گفته بهشون بگو من با دوستهای برادرم وصلت نمیکنم. همین!

ریحان که چیزی از حرفهای فاضل نفهمیده بود، متفکر و حیران به اتاقش رفت. یعنی چی که فاضل درست از جملهٔ او استفاده کرد و گفت که راضی نیستند دخترشان با یکی از دوستانش وصلت کند! حالا چرا این وسط اسم صدرا را آورده بود؟ با وجود خستگی و شب بیداری شب قبل نتوانست بخوابد. مدام به این فکر میکرد که ای کاش حرفی از رسول به صدرا نمیزد. دلش نمیخواست از رسول بگوید اما وقتی ناخواسته از دهانش در رفت و روز قبل تلفنی به صدرا گفت که رسول مادرش را فرستاده، صدرا فضمگین و عصبی خود را به بیمارستان رسانده بود و گفت که حتماً تا آخر هفته با فاضل صحبت میکند. اما حالا با این اولتیماتوم فاضل، باید با صدرا صحبت کند. الان وقت مناسبی برای خواستگاری صدرا نبود. باید میفهمید فاضل از چه چیز دلخور

دو روزی از این ماجرا گذشت. فاضل مرتب از ریحان فاصله میگرفت و تمایلی برای صحبت با او نداشت، ریحان هم شاهد تلاش فاضل برای روبه رو نشدن با خود بود. بنابراین قدری تأمل کرد تا او برای صحبت پیشقدم شود اما تمام این دو روز متوجهٔ سرسنگینی فاضل نسبت به خودش بود. نامعت هفت صبح بود که فاضل اتومبیلش را به قصد رفتن به دانشگاه از حیاط خانه بیرون آورد. چند وقتی بود که ریموت در خراب شده بود و باید خودش در را

می است. ماشین را به کوچه برد و برای بستن در پیاده شد که همان هنگام صدرا با اتومیلش وارد کوچه شد. با دیدن فاضل تصمیم گرفت با او صحبت کند. با این که شب قبل ریحان به او گفته بود که فعلاً با فاضل در این مورد صحبت نکند اما با تصور خواستگاری رسول طاقتش طاق شد و تصمیم گرفت هر چه زودتر تکلیفش را روشن کند.

صدرا بالاخره توانسته بود با دست یافتن به شمارهٔ ریحان که آخر هم با وجود اصرار و عصبانیت ریحان نگفت از چه کسی گرفته است، موفق شد دایرهٔ ارتباطش را با او بیشتر کند. زنگهای مداومش به او در شبهایی که شیفت بود و یا روزهایی که در بیمارستان حضور داشت، باعث شده بود کمی دل دختر نرم شود. با این که پیشنهاد بیرون رفتنهای صدرا را یکی پس از دیگری رد میکرد اما بعد از مدتی به تماس گرفتنهایش عادت کرده بود. طوری که در روز و یا شب چند بار گوشیاش را از جیب در میآورد و از زنگ نخوردن آن مطمئن می شد. راهی را در پیش گرفته بودند که بازگشت از آن کمی سخت بود. صدرا قطره قطره محبت و عشق را در زمانی حساس از زندگی او، به وجود این دختر تزریق کرده بود.

فاضل در حال بستن لنگهٔ دوم در بود که صدای سلام صدرا را شنید. با بلند کردن سرش او را کنار در دید. دستش را برای دست دادن پیش کشیده بود. فـاضل نـفسی سخت بیرون داد و با طمأنینه و کمی تعلل با او دست داد.

> _ بفرما تو! صدرا که به خوبی متوجهٔ سردی رفتار فاضل شده بود، گفت: _ خیلی ممنون! _ این وقت صبح... اوقور بخیر! _ داشتم از خونهٔ پدراینا برمیگشتم! دیشب تولد مادرم بود. اونجا بودم. _ داشتم از خوبهٔ پدراینا میری گشتم! دیشب تولد مادرم بود. اونجا بودم. _ مبارکه... خوب هستند؟ _ الحمدالله! خیلی ممنون! میری دانشگاه؟

هیچ وقت فکر نمیکرد وقتی زمانش برسد، صحبت با فاضل در مورد خواهرش اینقدر سخت باشد اما کاری بود که بالاخره باید انجام میداد. قبل از این که رسول بخواهد پافشاری کند و دوباره روند خواستگاری و خواسته او نیز مانندکبلایی طولانی شود، تصمیم گرفت هر چه زودتر حرفش را بزند. بنابراین سرفهای کوتاه کرد و بعد از

دستی که روی محاسنش کشید، گفت: _راستش... یه چند وقتیه میخوام باهات حرف بزنم! فاضل نگاه دقیقی به چهرهٔ او که مستأصل شده بود، انداخت و گفت: _ بفر ما!

_راستش فاضل... چه جوری بگم...

_ همونجوری که به خود ریحان گفتی!

لحظهای قلبش از حرکت ایستاد و نگاهش حیرت زده به نگاه اخم آلود و دلخور فاضل افتاد. مطمئن بودکه ریحان حرفی از او نزده است به همین خاطر با جملهٔ فاضل كاملاً غافلگیر شد و سرش را پایین انداخت. مستأصل و به ناچار گفت:

_ من... من فقط در حد این که بدونم مزهٔ دهنشون چیه و اصلاً اجازه میدن که... - توقع داشتم همینها رو هم اول با خانوادهاش در میون بگذاری! چند وقته با هم معاشرت میکنیم. نون و نمک همو خوردیم. حتماً متوجه شدی که ما یه خانوادهٔ سنتی هستیم با عقاید و افکار خودمون که خیلی برامون مهمه و یکیش نگه داشتن حرمت دوستی هاست. لااقل مثل بقیه از طریق خانواده عمل میکردی به جای اینکه بری جلوی بیمارستان محل و با خواهرم حرف بزنی. فکر نکردید تو محل شـماها رو می شناسند؟! قبلاً هم در این مورد و سوار شدنش تو ماشینت به این دختر تذکر داده بودم اما انگار کار از یه جای دیگه خرابه.

جملهاش را اینگونه تمام کرد و به سمت ماشینش رفت. همین که پشت فرمان نشست صدرا خود را به در ماشین رساند و گفت:

- میدونم اشتباه کردم فاضل! معذرت میخوام! خواهرت هیچ تقصیری نداره! همه از اصرارهای من بود. البته امیدوارم نسبت به من فکر بدی نکنی. من نگاهم به خواهر دوستم از اولش هم پاک بوده اما خب وقتی نیت چیز دیگهای باشه باید از یه جایی اقدام کرد. میدونم ازم دلخوری اما میخوام اجازه بدی با خانواده خدمت برسم.

فاضل نگاهش را کلافه به فرمان اتومبیل دوخت و بعد از درنگی به نسبت طولانی گفت:

ـ بعداً در این مورد صحبت میکنیم. _باشه... تا هر وقت که بگی منتظر میمونم. فاضل بی آن که نگاهی به او بیندازد فرمان را چرخاند و از کوچه خارج شد. تا به دانشگاه برسد به صدرا فکر کرد. به خلق و خویی که در تمام مدت آشنایی شان حن

همین دیدار پنهانیاش با ریحان چیز خاصی از او ندیده بود. ظاهری مناسب و البته وضعیت مالی عالی که میدانست برای خودش و ریحان در کمترین درجه اهمیت قرار دارد. اما آنچه که برایش مهم بود خانوادهاش بود که تا به حال آنها را ندیده بود. از این که ریحان نیز دلش را به او باخته دغدغه جدیدی بود که مدام در ذهنش بالا و پایین میکرد. حتم داشت محمدحسین از این موضوع باخبر بود و در کنار مشکلات شخصیاش این مسئله نیز مزید بر علت شده بود تا خود را کاملاً کنار بکشد.

and the second second

and the second beautiful to be a second s

اک م بیماری حانیه و حال بد شب قبلش حسابی او ۱ ی بهم ریخته بود. این روزها شدید دل نگران و آشفته بود. از طرفي زير بار نرفتن حانيه براي جراحي تعويض دریچه قلب از طرفی نزدیک شدن به پایان مهلت زمان محرمیتش با پناه، او را به شدت کلافه کرده بود و در بین این بلاتکلیفی تنها زمانی را که در کنار پناه سپری میکرد او ۱ كمي آرام مي ساخت. و حالا اصلاً متوجهٔ سؤالي كه فاضل از او یرسیده بود، نشد. _ خوبي کيلايي؟ راهنما زد و وارد خیابان فخرآباد شد. - آره... چې گفتې؟ فاضل نگاه دقیقی به او انداخت و گفت: – پرسیدم این پسره رنجبر کارش به کجا کشیده؟ _ آها... سهراب... ناگهان لبخند بر لبش نشست. فاضل از این تغییر رویه در چهرهاش با تعجب پرسید: ـ نه... مثل این که اصلاً حالت خوب نیست. محمدحسین لبخندی زد و گفت: <u> یه چیز جالب از سهراب برات بگم... اسمشو</u> آوردی یادم اوم.د. یادته بهت گفتم برای یه سری تحقیق میدانی فرستادمش پیش اون خانم نروژی؟ کارولین نارسن... همونی که مسلمان شده بود. _ أره... يادمه... چطور؟ - ديروز سهراب اومده بود دفـتر آمـوزش. بـاهاش كـلاس نداشتم به همین خاطر تعجب کردم. دیـدم شـیرینی آورده.

I.Z

~

26

0

5

ż

۲۸

فاضل پرسش وار به او خيره شده بود.

_بعد از چند جلسه بیرون رفتن و صحبت در مورد تحقیقات و مصاحبه با این خانم انگاری یه احساس دو طرفه هم بینشون شکل گرفته. این خانم نارسن هم میگه بعد از مسلمان شدن خیلی دوست داره با یه مرد مسلمان ایرانی ازدواج کنه. بعد از مدت کوتاهی هم برمی گرده نروژ. سهراب هم تو این مدت با کلی کلنجار با خانوادهاش که اصلاً زیر بار نمی رفتن بالاخره موفق میشه رضایتشون رو برای ازدواج با این دختر جلب کنه. بعد از مدتی دوباره این خانم نارسن برمی گرده ایران. البته اینبار برای آشنایی با خانوادهٔ سهراب. خلاصه این که الان مدتیه نامزد هستند.

_ چه جالب! خیلی عالیه! پس سبب خیر شدی! خانوادهٔ دختره چی؟

ـ با این که از اولش با مسلمون شدن دخترشون مشکل داشتن اما چون لائیک بودن بعد مدتی پذیرفتن؛ انگار دختره نفوذ خوبی تو خانوادهاش داره. منم به سهراب پیشنهاد دادم روز دفاعیه با همسرش بیاد. این خانم نقش مهمی تو اطمینان و به یقین رسیدن سهراب در مورد جواب پرسش هاش داشت. _ خب... خدا رو شکر!

محمدحسین نگاهی به او که حالا چشم به بیرون دوخته بود، انداخت و با لحـن شوخی گفت:

> _فعلاً که همه دارن سرو سامون می گیرن جز جنابعالی! فاضل با همان نگاه رو به بیرون لبخندی زد و گفت:

ـما جامون خوبه! ترجيح مىديم فعلاً ساقدوش رفقا باشيم و در محضرشون درس بياموزيم.

ــ ۳۲ سالته... پیر پسر میشی دیگه کسی سراغت نمیاد. این همه دانشجوی هلاک دورت ریخته... خب بسم الله برادر! دیروز از دکتر عباسی شنیدم لای جـزوهٔ تـحقیق دانشجوت یه شاخه رز خشک شده بیرون کشیدی. اونم جلوی اساتید و دکتر نهاوندی!

ناگهان با صدای بلند به خنده افتاد. فاضل که سعی داشت نخندد، نتوانست مقاومت کند و با تصور آبروریزی دو روز قبل جلوی چشم چند استاد و معاونت، خندید و سری تکان داد و گفت:

ـ تقصیر خودمه... اگر ترم قبل که خواهش کرد بهش نمره بدم و درس تخصصی رو نیفته، بهش نمره نمیدادم الان این جوری متوهم نمی شد. گفت به خاطر بیماری مادرش که نتونسته بود کل ترم درس بخونه این لطف رو بکنم. منم به شرطی که این

ترم حقوق تطبیقی رو جبران کنه بهش نمره دادم. نمی دونستم این جوری میشه. محمدحسين كه همچنان مىخنديد، گفت:

ـــمن فكر كردم از اون دفعه كه اون دانشجوت تو رو با همشيرهات تو كافى شاپ ديد قضيه فيصله پيداكرده. ولى قبول كن خيلى ناشى هستى رفيق!

دوباره خندید و فاضل لحظهای با تصور چهرهٔ حانیه در آن روز در کافی شاپ لبخند از لبانش چیده شد. این موضوع مدتها بود که مثل خوره به جانش افتاده بود. مدام منتظر فرصتی بود تا از کبلایی حلالیت بطلبد. طوری که خواهر او را مقصر جلوه ندهد. محمدحسین گفت:

خب برادر من وقتی ادعا میکنی نامزد کردی و در جواب تبریک دانشجوها تشکر میکنی لااقل یه حلقه بذار دستت تا دروغت باورپذیر باشه.

فاضل ناخودآگاه نگاهش به انگشتش افتاد. راست میگفت... چرا زودتر به این فکر نکرده بود که بدون حلقه ادعایش حقهای بیش، تصور نمی شد! لبخندی زد و گفت:

_اینا همه از بی تجربگیه استاد!

همانطور که با هم صحبت میکردند وارد کوچهاشان شدند. همان لحظه تلفن محمدحسین زنگ خورد. تازه تماس برقرار شد که لحظهای با فریاد پناه خون در بدنش منجمد شد.

فراموش کردم.

_باشه... آروم باش! آروم تر پسرا

با سرعتی باور نکردنی جلوی در خانه آنها نگه داشت و هر دو شتابزده بیرون آمدند. محمدحسین به سرعت کپسول آتشنشانی داخل اتومبیلش را از جایش برداشت. هنوز در نزده بود که پناه ترسان و رنگ پریده در حیاط را باز کرد و محمدحسین و فاضل با شتاب وارد حیاط و سپس ساختمان شدند، خوشبختانه شعلهٔ آتش کامل گر نگرفته بود که آنها رسیدند. فاضل به سرعت شیر گاز را بست و محمدحسین ضامن کپسول را بیرون کشید و شیلنگ را به سمت آتش تازه زبانه کشیده گرفت. بالاخره آتش خاموش شد.

پناه که در ابتدا با توصیهٔ محمدحسین به سرعت پونه را به حیاط آورده بود، حالا دستان یخ زده پونه را که از ترس به گریه افتاده بود در دست گرفت. نگاهش به در ساختمان بود و دلهره و دلشوره امانش نمی داد. فکر نمی کرد فاضل با محمدحسین باشد. همان وقت با دیدن محمدحسین که از در ساختمان بیرون آمد نفس راحتی کشید و گفت:

> _خاموش شد؟ _ آره... بيا بالا!

سپس پلهها را پایین آمد و دستهٔ ویلچر پونه راگرفت و به سمت پلهها رفت. ـ چی شد آتیش گرفت؟

اصلاً نفهمیدم چی شد...مثل همیشه با فندک روشنش کردم... یهو دیدم مخزنش پر آتیش شد.

- خدا رحم کرد! همین فردا یکی رو میفرستم تا تعمیرش کنه.

ویلچر را از پلهها بالا برد. هنوز داخل نشده بودند که محمدحسین با به یاد آوردن حضور فاضل در داخل خانه برگشت و نگاهی دقیق به پناه که همچنان رنگ پریده بود، انداخت و آهسته گفت:

_فاضل داخله... برو یه لباس مناسب تر بپوش!

پناه سری تکان داد و پشت سر محمدحسین داخل شد. خوشبختانه فاضل همچنان در راهروی حمام بود و آبگرمکن را چک میکرد. وارد اتاق شد و به سرعت مانتویی روی پیراهن چهارخانهاش پوشید و شالش را جلوتر و موهایش را کمی داخل کشید. اصلاً دلش نمیخواست با این آدم روبه رو شود. جدا از این که به خاطر مسئلهٔ

خواهرش همچنان شرمگین بود اما ناخودآگاه در مقابل این مرد حسی از احترام و تواضع به او دست میداد. باندی از داخل کشو پیدا کرد و دور دستی که کمی به آتش لمس شده بود و حسابی میسوخت، بست.

L

از اتاق بیرون آمد و به طرف پونه رفت که همچنان با نگاه نگران به اطراف چ_{شم} دوخته بود. روسری را که برای او آورده بود روی موهای کوتاهش کشید. همان لحظه صدای صحبت آنها را از داخل حمام شنید. فاضل گفت:

ـ بودن آبگرمکن تو این فضای خفه که اصلاً تهویه مناسب نداره، خطرناکه. بعدش هم فکر کـنم مشکـل از مشـعلش بـاشه. مشـعل بـاید حـداقـل سـالی یـه بـار تـمیز و رسوب-گیری بشه.

_اینجا یه خونهٔ قدیمیه که صاحب خونهاش فقط به فکر پول گرفتن از مستأجره... دیگه براش مهم نیست وسایلشو موقع تحویل سرویس کنه. الان هم که گفته باید خونه رو خالی کنه چون می خواد یه چند طبقه بسازه.

همچنان که صدای صحبتشان میآمد کمی با پونه حرف زد و او را آرام کرد. ـ آروم باش عزیزم! میبینی که کبلایی اومده... دیگه از چیزی نترس! ـ کبایی...

- آره عزيزم... كبلايي! آروم باش!

مشغول دلداری دادن به پونه بود که آن دو از حمام بیرون آمدند. پناه به محض بیرون آمدن آنها و دیدن فاضل ناخودآگاه دستش به سمت شال رفت و آن را کمی جلو کشید. سپس آهسته سلام کرد. فاضل که نگاهش پایین بود جواب سلامش را داد. همان وقت بود که پونه با دیدن محمدحسین مثل همیشه قصد توضیح دادن اتفاقات روزمره را داشت و با همان اصوات گنگ و دستهای ناتوانی که در هوا تکان می داد با هیجان مشغول توضیح دادن برای او شد این که خانه اشان کلاً آتش گرفت.

پناه از کنار پونه گذشت و به خاطر حضور فاضل به سمت آشپزخانه رفت تا وسایل پذیرایی را آماده کند.

محمدحسین با رفتن پناه گامی به سمت پونه برداشت و با لبخند گفت: _ حالاکه دیگه خاموش شد پونه جان! تو دیگه آتیشش رو بیشتر نکن!

با این جمله خندهٔ شیرین پونه برخاست. محمدحسین نگاهی به فاضل انداخت و گفت:

_ایشون پونه خانم هستند. خواهر شیرین زبون ما!

پروانه شفاعی ۵۹۹

فاضل نگاهی به دختر معلول انداخت. دختری که با سن و سال حدوداً نوزده بیست ساله اما رفتاری کودکانه و دهانی کج به او لبخند میزد. لبخندی به پونه زد و گفت: _خوشوقتم پونه خانم! محمدحسين گفت: _بیا بشین! حالاکه تا اینجا اومدی یه چایی با هم بخوریم. دیگه.. بهتره برم. خدا رو شکر که بخیر گذشت! همان هنگام صدای پناه از پشت سرش در درگاه آشپزخانه شنیده شد. _بفرمایید بشینید آقا فاضل! الان چایی حاضر میشه! فاضل برگشت و بي آن که به چهرهٔ او بنگرد، گفت: _ خيلي ممنون! حالا وقت زياده. لحظهای محمدحسین با دیدن دست چپ پناه که باندی دور آن پیچیده شده بود گامی به سمت او برداشت و پرسید: _دستت چی شدہ؟ _چیزی نیست... _چطور چیزی نیست. سوخته؟! _ همون اول که آتیش گر گرفت... خواستم خودم خاموشش کنم ولی نشد. _ بېينم...

فاضل لحظهای نگاهش را به آن دو انداخت. حالا دست دختری که قدش تا شانههای محمدحسین بود در دست محمدحسین قرار داشت و با نگرانی به آن چشم دوخته بود و اصرار میکرد باید به دکتر نشان دهند. با دیدن این صحنه به سمت در خروجی به راه افتاد. وقتی بالای ایوان ایستاد و مشغول پوشیدن کفش بود به این فکر میکرد که رفیقش پاک دلش را باخته. با این که در این مدت فکر قرار گرفتن او در کنار ریحان را به دست فراموشی سپرده بود اما تصور عاشق شدن کبلایی نسبت به دختری که از لحاظ ظاهری هیچ سنخیتی با او نداشت کمی سخت در باورش می گنجید اما حالا با دیدن نگرانیهای محمدحسین و نگاهش فهمید که عشق همیشه معجزه میکند. مرزها می شکند و تفاوتها را کنار میزند و به حقیقت خواستن و دل سپردن میرسد. لبخندی زد و از پلهها پایین آمد. همان هنگام محمدحسین از در بیرون آمد و او را صدا زد:

برگشت و با نگاهی به او که از پلهها پایین میآمد، گفت: ــ باید برم... دیر شدها به عزیز قول دادم عصری بــبرمش امـامزاده صـالح! تـو هـم بروخانومت رو ببر دکتر!

با گفتن لفظ خانومت نگاه محمدحسین پایین آمد. دست روی شانه او گذاشت و گفت:

۔ مبارک باشها فقط زودتر دست بجنبون کبلایی! این خونهٔ قدیمی و مستهلک و این زندگی پنهانی در شأن تو نیست رفیق! عباس خون محله! پسر حاج ضرغام! دست بجنبون!

محمد حسین سری تکان داد. با هم دست دادند و فاضل آنجا را ترک کرد. از کنار ماشین محمدحسین که جلوی در پارک شده بود گذشت. هنوز به در خانه رسول چند قدمی مانده بود که همان وقت رسول از در خانهاشان بیرون آمد.

رسول ابتدا از دیدن فاضل تعجب کرد اما لحظهای بعد با به یاد آوردن خواستگاریاش از خواهر او با شرم نگاهش را از او گرفت. فاضل با دیدن رسول تازه به یاد احساس او نسبت به ریحان افتاد. بعد از ماجرای خواستگاری، بار اولی بود که یکدیگر را می دیدند. رسول قدمی به سمت او برداشت و سلام کرد. فاضل جواب داد و با هم دست دادند.

پروانه شفاعی ۶۰۱

برود اما وقتی حرکتی از او ندید سرش را بالا گرفت و نگاهش را به او دوخت. محمدحسین با لبخند به او خیره شده بود.

_ وقتی موہاتو می پوشونی خوشگل تر میشی!

تازه به یاد آورد هنوز شال روی سرش است. شالی که به خاطر حضور فاضل ناخودآگاه بدون آن که حواسش باشد موهایش را کامل پوشانده بود. لبخندی زد و گفت: _ یعنی الان داری خَرم می کنی آقای کیلایی؟!

محمدحسین خندید و آهسته لپش را کشید و گفت: _نخیر سیاه سوخته! راه زیباتر شدن رو دارم بهتون نشون میدم. _لازم نکرده! به اندازهٔ کافی زیبا هستم. این جوری دیگه زیادی خوش به حالت میشه. محمدحسین خندید و آهسته گفت:

_ من هر چی بیشتر خوش به حالم بشه، به شما بیشتر خوش میگذره!

با این جمله پناه به یکباره لب گزید و سیبی را از ظرف میوهٔ روی میز برداشت و خواست به سمت او بیندازد که محمدحسین خنده کنان به سرعت از آشپزخانه گریخت. فکرش را نمی کرد زیر چهرهٔ خشک و عبوس و همیشه رسمی این مرد چنین روحیهٔ لطیف و بازیگوشی باشد. قبل ترها از نگار شنیده بود که خلوت و شخصیت درون چنین افرادی به خاطر حفظ نفس و دوری از گناه بسیار احساسی تر و لطیف تر است. احساسی که در خلوتگاه خود تنها تقدیم محرم خود می کنند و این حس را عمری از نامحرمان پنهان می دارند.

از داخل هال صدای او را شنید که گفت زود برمی گردد. بعد از رفتن محمدحسین به سراغ پونه رفت و او را به دستشویی برد. به سرعت مشغول درست کردن غذا شد. خیلی دلش می خواست لوبیا پلو درست کند اما چون بار اول بود می ترسید از عهدهٔ آن برنیاید. کمک گرفتن از نگار را نیز بی خیال شد. حوصلهٔ شنیدن متلکها و طعنههایش را نداشت. از طرفی هنوز هم از این که راه به راه از احساس واقعی اش نسبت به محمدحسین بگوید خجالت می کشید. احساس تازه جوانه زدهای که هر چه از عمر آن می گذشت بیشتر دچار دلشوره و عذاب وجدان می شد. آنقدر که تقریباً شبها به زور خواب به چشمانش می آمد. و حالا در برابر خواستههای به ظاهر منطقی محمدحسین کم آورده بود. محمدحسین گوشزد کرده بود که تنها چند روز به زمان محرمیت شان باقی مانده و باید این مدت را تمدید کنند. از طرفی نیز مدام از او می خواست تا موضوع را با خانوادهاش مطرح کند و برای از دواج اقدام کنند. اما آنچه که برای او می ماند دل

آشوبهای عظیم بود که خود موجب آن شده بود.

برخاست و مشغول درست کردن برنج و مرغ شد. غذایی که راحت تر از بقیه آماده می شد. تازه زیر مرغ را روشن کرده بود که تلفنش زنگ خورد. با دیدن نام لئون آ شوبش هزار برابر شد و با نگاهی اخم آلود ودستی لرزان گوشی را از روی میز برداشت. مدتی بود که دیدن نام او لرزه بر اندامش می انداخت. همین که تماس برقرار شد فریاد او در گوشی پیچید.

_معلومه داری چه غلطی میکنی؟! برای چی این پسره هر شب اونجاست؟

– وقتی منو می فرستی تو این خونه خرابه که همه چیزش داغونه و هر روز یه جاش می ریزه بهم، کی باید بیاد کمکم؟ همین امروز اگر محمدحسین نبود من و پونه تو این خرابه جزغاله می شدیم.

– چی شدہ؟

آبگرمکن لعنتی آتیش گرفت. شانس آوردیم محمدحسین و دوستش فاضل همین جا بودن و زود خودشون رو رسوندن و همه چیز بخیر گذشت.
 فاضل هم اومده بود اونجا؟
 بله... کلی هم خجالت کشیدم.
 خجالت نکش! از اولش هم قرار بود همین اتفاق بیفته!

-بله... ولى من نمى خواستم مسبب بهم زدن رابطهٔ اين دو نفر باشم. الان بگو چى كار دارى؟ كلى كار دارم.

– گوش کن پناه! دست از پا خطا نمیکنی! تو همین روزها همه چیز تموم میشه. شما هم که مهلت صیغهاتون چند روز دیگهست. پس لطف کن تو این چند روز هم اعتراضش در گاه خند شور سیکی ا

اعتراضش در گلو خفه شد و نگرانی و دلشوره وجودش را پر کرد. وقتی صدای بوق در گوشش پیچید، دستش آرام پایین آمد و گوشی روی میز افتاد. دلش میخواست سر به بیابان بگذارد. هر لحظه که لئون او را به نزدیک شدن خط پایان هشدار می داد قلبش از کار می افتاد. نمی دانست باید چه کند! با دلی که هنوز از کینه رها نشده بود. با رابطهٔ جدیدی که بین او و محمدحسین شکل گرفته بود و هر دو راضی بودند و به ظاهر به ادامهٔ راه فکر می کردند و مهم تر از همه با احساس تازه جوانه زده ای که هر لحظه خیالش را بی پروا به سمت پسر حاج ضرغام می کشاند و حاضر نبود شیرینی این حس را به راحتی از دلش بشورد و پاک کند. نفهمید چقدر از زمان گذشت که صدای در نشان از آمدن محمدحسین داشت. قبل از آمدن او لباس مناسبی پوشید و مانند دفعهٔ پیش که محمدحسین موهایش را بست، با چفیه گرهای بزرگ دور موهایش زد و از اتاق بیرون آمد. فعلاً تنها چیزی که در آن لحظات برایش مهم بود رضایت دل هر دویشان بود. رضایت از لحظهای که در آن به سر می ردند. لحظاتی که از نظرش ای کاش آیندهای نداشت و تمام نمی شد. به دور از هر گونه کینه و دشمنی و اختلاف. عشق پیکرهٔ قلبش را از نو تراشیده بود و آن را لبریز از حس خواستن کرده بود.

محمدحسین به همراه هدیهٔ تولد پونه که روز قبل تهیه کرده بود و در صندوق ماشینش بود و همچنین پماد سوختگی برای دست پناه، برگشت. وقتی از اتاق بیرون آمد محمدحسین را دید که در حال باز کردن کادو در مقابل چشمان به ذوق نشستهٔ پونه است. این دختر اگر روزی صد بار کادو میگرفت باز هم برایش تازگی داشت. با لبخند و لذت به آن دو چشم دوخته بود.

محمدحسین عروسک زیبایی که یک کودک در آغوش داشت و صدای گریه و خندهٔ کودک حالا پونه را سر شوق آورده بود، به دست او داد و گفت:

_ اینم برای پونه خانم! دو تا کتاب داستان هم برات گرفتم. شبها به آبجیت بگو برات بخونه.

وقتی برگشت پناه را دید که با لبخند به آن دو چشم دوخته است. این اواخر لبخندهای این دختر تکرار میشد و او این اتفاق را دوست داشت. پناه چشم از او گرفت و به آشپزخانه رفت.

دقایقی بعد محمدحسین برای خواندن نماز مغرب و عشاء حاضر می شد، وقتی از دستشویی بیرون آمد پناه را دید که جانماز را باز کرده و کنارش نشسته است. همچنان که به جانماز خیره شده بود محمدحسین کنارش نشست. پونه سخت مشغول صحبت با عروسک جدیدش بود.

پناه با نشستن او درست کنارش خواست برخیزد که دستش توسط او آرام کشیده شد. به ناچار همان جا نشست. او خیره به مهر کوچک جانماز و محمدحسین خیره به موهای مواج بلندی که در حصارچفیه بسته شده بود.لحظاتی در همان حالت در امتداد سکوت لبهایشان تنها با شنیدن زمزمههای نامفهومی از پونه که حالا عروسکش را به باد سرزنش گرفته بود، سپری کردند تا این که چانهاش توسط محمدحسین بالا آمد. نگاه والهای را که هر روز امتداد دید و نفوذش به چشمان دختر بیشتر و بیشتر

می شد به او انداخت و آهسته لب زد: _ حکم تیر مژهات قبتل مرا واجب کرد بی جهت حکم و قضا، فقه و مبانی خوانده ام لبخند بر لب پناه نشست و به همان آهستگی گفت: من به چشمم گفته بودم عشق من را لو نده! این روانی بی اجازه با تو صحبت می کند محمدحسین ازاین حاضر جوابی خندید. پناه گفت:

یک روی کاریک کو میکنی با این خصوصیاتت، با این همه تفاوت، من مناسب توأم دیوونه؟! محمدحسین نگاه دقیقی به زوایای صورت او انداخت و با خیره شدن در چشمان شکلاتش گفت:

_ یه وقتایی میون فالوده، لیموترش هم لازمه دخترجان! یـادته؟! خـودت گـفتی! دیدی وقتی به فالوده آبلیمو میزنی چقدر خوش طعمتر و لذیذتر میشه؟!

لبخند روی لبان دختر پهنتر شد و به یکباره تیغهٔ بینی محمدحسین را بین دو انگشتش محکم کشید و گفت:

_ديوونه! عاشقتم!

به یکباره ترسید. از بیان این کلمه که ناخودآگاه از دل آمد و بر لب نشست وحشت به جانش افتاد و با لبانی لرزان نگاهش را از او گرفت، از جا برخاست و شتابزده به آشپزخانه پناه برد. محمدحسین که متوجهٔ احساسات ضد و نقیض او نشده بود، برخاست و با صدایی بلند، الله اکبر گفت و نیت کرد.

هنگام صرف شام پناه سکوت کرده بود و تنها گاهی هنگام غذا دادن به پونه چند کلمهای با او صحبت میکرد. محمدحسین که متوجهٔ سکوت سنگین او شد،گفت: - خوبی پناه؟ - خوبم.

– امروز صبح با همون محضرداری که رفتیم صیغه خوندیم، تماس گرفتم. گفتم تا چند روز دیگه برای تمدید این محرمیت میام اونجا. فعلاً یه مدت دیگه صیغه میخونیم تا ان شاالله عقد دائم. ترس زده نگاهش کرد و گفت: – چرا اینقدر عجله؟!

بالاخره باید یه کاری کرد! نه میذاری با خانوادهام صحبت کنم و این رابطه رو رسمی کنم و نه میخوای صیغه رو تمدید کنم؟! پس چطوری همو ببینیم پناه؟ چند روز دیگه ما به هم نامحرم میشیم و نمی تونیم به این راحتی همدیگرو ببینیم. از چی می ترسی پناه؟

اگر همان لحظه آب را سر نمی کشید به طور یقین بغض خفهاش می کرد. صدای لئون در گوشش بلند و بلندتر می شد. «دیگه پوست به دمش رسیده! یه کم دیگه صبر کنی همه چیز تمومه. درست همونجور که می خواستیم.» ولی او این را نمی خواست. پایان این کار شبیه پایانی نبود که از ابتدا تصورش را می کرد. پیش آمد آنچه که نباید می شد. لئون از هیچ چیز خبر نداشت. از دل و جسم وادادهاش، از روحی که حالا تسلیم کبلایی اش کرده بود.

بعد از این که پونه سیر شد بی آن که چیزی بخورد برخاست و با همان بغض بزرگ و کشنده به اتاق رفت و مقابل چشمان محمدحسین در را بست. امتداد نگاه محمدحسین به او بود. بی آن که بفهمد در دل پریشان و متلاطم او چه میگذرد، برخاست. به سمت اتاق رفت و در را باز کرد. پشت به در اتاق روی تخت نشسته بود و دود سیگارش از بالای سرش بالا آمده بود. داخل شد و در را بست. تخت را دور زد و مقابلش ایستاد. سیگار را از لای انگشتان بلند او آهسته بیرون کشید و در زیر سیگاری فشرد و خاموش کرد. پناه آه بلندی کشید و سرش را پایین انداخت. محمدحسین قدمی به سمت پنجره برداشت و گفت:

- من نمیخوام تو اذیت بشی پناه! من با تمام دلم اومدم سراغت. اولش هیچ چیز نبود. تفاوتها مثل خار تو چشمم بود. اماکم کم با شناخت بیشتر فهمیدم این تفاوت رفتار و شخصیت علت داره. علتی که ناخواسته باعث شد الان پناهِ من... دختری که مدتیه تمام ذهن و زندگی و روح منو مال خودش کرده به راحتی سیگار بکشه و با لباسها و آرایشی که در شأن یه دختر نجیب که خودم از دل پاکش باخبرم؛ نیست به چشم ببینم.

برگشت و با نگاهی دقیق تر به سر افتاده و موهایی که یه یک طرف شانهاش ریخته شده بود، ادامه داد:

- با این که احتمال داره هر لحظه منو کسی اینجا ببینه و قبل از توضیحات من دوباره قضاوتم کنه و آبروی خودم و خانوادهم به خطر بیفته اما باز هم صبر میکنم. چون احساس میکنم هنوز آروم نشدی! انگار برای پذیرفتن این حس جدید وقت لازم نه؟ا

مان

تى!

دو

ت

٩

...

داری که من بهت حق میدم. دلم میخواد بعد از این همه مدت که تصمیم ازدواج گرفتم با کسی زندگی رو شروع کنم که هیچ تردیدی برای همراه شدن با من نداشته باشه. پس همین فردا میریم محضر و محرمیت رو تمدید میکنیم تا عروس خانم بله نهایی رو به ما بده. خوبه؟ خوبه پناه؟!

سرش را بالا گرفت و نگاهی تشکرآمیز به او انداخت. محمدحسین لبخندی زد و گامی به او نزدیک شد. آنگاه کنارش روی تخت نشست و شانههای او را در آغوش فشرد و گفت:

خاة

بى

00

بود

نگا

20

واق

علا

قض

جز

شد

یکد

که

عذا

شب

راهر

کشر

بیا یه قراری با هم بذاریم.
چه قراری؟
– روزی چند نخ سیگار میکشی؟
– روزی چند نخ سیگار میکشی؟
– محمدحسین!!!
– خواهش میکنم جوابمو بده!
به ناچار گفت:
– خیلی نیست. وقتی خیلی عصبی میشم معمولاً میکشم. شاید روزی دو سه نخ!
– زیاده... حالا یه کاری میکنیم. میدونم سخته بخوای یهو کنارش بذاری اما آروم
– زیاده... حالا یه کاری میکنیم. میدونم سخته بخوای یهو کنارش بذاری اما آروم
آروم با کمی اراده میشه اینکارو انجام داد. به ازای هر یه نخی که باید بکشی اما میندازیش دور و از خیرش میگذری، یه کیک شکلاتی بزرگ پیش من داری.
به یکباره خندید و مشت محکمی روی پای او زد و گفت:
باز داری خَرم میکنی! خوب نقطه ضعف منو با این کیک شکلاتی ها فهمیدی!
– چی کار کنیم... ما برای سلامت بانوی خودمون حاضریم هر کاری بکنیم.
میند باری کلمهٔ بانو را در ذهنش تکرار کرد و با غمی که به دلش سرازیر شد، آهسته گفت:

یادمه مامانم میگفت باباتون همیشه منو بانو صدا میزد. طهورابانو!
 آنگاه شعری را که همیشه مادرش بعد از مرگ پدرش اسفندیار زیر لب زمزمه میکرد با صدایی آرام خواند:
 آنقدر حظ میکنم بانو صدایم میکنی!
 آنقدر حمان غارتگر معروف آتش پارهای!
 تو همان غارتگر معروف آتش زدی، حالا رهایم میکنی؟!

پروانه شفاعی ۶۰۷

بغضی که میرفت به اشک تبدیل شود محمدحسین مانع آن شد و به موقع او را سشتر به خود فشرد و آهسته زیر گوشش زمزمه کرد: باقيات الصالحات آيا به گوشت خورده است؟ بوسهای نیذر لبانم کن، خدا اجرت دهد! in the second

با این که به پناه قول داده بود تا زمانی که او آمادگی پیدا نکرده موضوع را با خانوادهاش در میان نمی گذارد اما دلش همچنان ناآرام بود. از این که انگ رسوایی و بی آبرویی به پیشانی او یا خانوادهاش بخورد وحشت داشت. ولی باید به دل این دختر هم راه می آمد. با این که همه چیزش از جسم و قلب و روح این دختر حالا متعلق به او بود اما عجیب بود که انگار پناه ابایی از پشت پا زدن او نداشت. این را از ترسهایش...از نگاه ناآرامش و از به تأخیر انداختن زمان محرمیتشان فهمیده بود و همین نکته محمدحسین را آزار می داد. به نظرش در این مورد دو نکته وجود داشت. یا این دختر واقعاً به او دل نبسته که با شناخت او در این مدت و نگاه و صحبتهایش که همه بوی علاقه می داد، بعید می دانست و یا این که به قول فاضل به علت نوع آشنایی و ترس از قضاوت خانوادهٔ اوست که همچنان برای خود زمان می خرد. اما هر چه بود فعلاً چاره ای جز صبر کردن نداشت.

روز قبل بود که برای بار دوم به همان دفترخانهٔ ازدواج که برای بار اول به هم محرم شده بودند، رفتند و با صحبتهای زیاد محمدحسین با او، اینبار این رابطه با رضایت یکدیگر تمدید شد.

تازه حوله تن پوشش را پوشیده بود که در حمام به صدا در آمد. صدای احسان بود که به گوشش خورد.

- ببخشید عالیجناب حموم رو دیگه قرق کردی! خب برادر من به جای این همه عذاب دادن خودت پاشو برو زن بگیر. ازدواج که دیگه حلاله! چه خبره... هر شب... هر شب! اینجا خانواده رد میشه.

خندید و موهایش را خشک کرد و از حمام بیرون آمد. احسان را روی اولین پلهٔ راهرو دید. همزمان صدای اذان صبح از بلندگوی مسجد بلند شد. احسان در حال کشیدن سیگار بود. آهسته گفت:

_ اول صبحی نشستی اینجا زاغ سیاه همه رو چوب میزنی؟!

دواج

ىشتە

ا بله

90

ئىرد

<u>;</u>

٩

احسان بی آن که به سمت او برگردد پکی به سیگار زد و گفت:

ـاول صبحی کجا بود؟! من از سر شب تا حالا نخوابیدم. شما هم که ماشااللّه اتون باشه! خب عزیز من شاید یکی خواست تازه صبح چشماشو رو هم بذاره... هی هر صبح هر صبح صدای شرشر آب نمیذاره کپه مرگمون رو بذاریم.

خندید و نزدیکش شد و با دست موهایش را بهم ریخت و در حالی که از پلهها پایین میرفت؛ گفت:

ç

5

ΞĨ

ù

5

۔ یاد بگیر با بزرگترت درست حرف بزنی بچه پررو! ۔ مگه خوابهای ناآروم شما میذاره برادر اعظم!

در حالی که شانههایش از خنده میلرزید به آشپزخانه رفت تا آب بخورد. در حال رفتن به سمت یخچال بود که صدای زهراسادات از پشت سرش شنیده شد.

- چیزی میخوای مادر؟ برگشت و مادرش را پوشیده در مقنعه و چادر سفید نمازش دید. - سلام... صبح بخیر! اومدم آب بخورم.

_ سلام مادر ... نوش جان!

زهراسادات طبق عادت هر صبح به سمت سماوری که در فصل گرما از اتاق کرسی به آشپزخانه منتقل میشد، رفت و آن را روشن کرد. محمدحسین قبل از آن که حرفی بین او و مادرش رد و بدل شود از آشپزخانه بیرون رفت. زهراسادات با نگاهی به رفتن او آهی کشید و آنجا را ترک کرد. قبل از شروع نمازش به اتاق حانیه رفت و او را برای نماز صبح صدا زد. چند وقتی بود که دوباره احوالات این دختر بهم ریخته بود. با پشت سر گذاشتن مراسم چهلم دوستش مژگان دوباره مجبور شدند او را نزد دکتر ببرند و مثل همیشه دکتر اصرار داشت عمل تعویض دریچه را هر چه زودتر انجام دهند. کاری که حانیه با لجبازی اشتیاقی برای انجامش نداشت. هر چه زهراسادات و حمیده و محمدحسین بیشتر با او حرف میزدند کمتر به نتیجه میرسیدند. زهراسادات که تا حدودی از دلش باخبر بود جز حسرت و تحمل غصهای که وجودش را پر کرده بود کاری از دستش برنمیآمد.

نمازش را مثل عادت هر صبح به حاج مصطفی اقامه کرد و پشت سرش به نماز ایستاد وقتی نماز به سلامش رسید، حاجی خم شد و تسبیحش را از روی جانماز برداشت و مشغول ذکر گفتن شد، نگاهش را از پشت به او دوخت. دستی روی چادر سفیدش کشید و گفت:

پروانه شفاعی ۶۰۹

_میخواستم یه چیزی بگم حاجی. حاج مصطفی بی آن که برگردد آهسته گفت: _بفرما...

_حواست به کبلایی هست؟! این پسر چند وقتیه داره ازمون فرار میکنه. نمیدونم چشه… بیقراره… تو خونه بند نمیشه. بعضی شبها هم اصلاً خونه نمیاد. این رفتار از کبلایی بعیده.

حاج مصطفی اخم ریزی روی پیشانیاش نشست و گفت:

_خوبه والا... تا حالا تنها بچهای که نگرانش نبودیم و خیالمون از بابتش راحت بود آقاکبلایی بود. حالا چی شده؟! شبها کجا میره؟

_میگه پیش یکی از دوستان مجردش... همین! انگاری یه چیزیش هست اما حرف نمیزنه. من بچه هامو از خودشون هم بهتر می شناسم. یه چیزی داره اذیتش میکنه... اما نمی دونم چی. گوشی از دستش نمی افته. مدام نگاهش به ساعته. دلش دیگه تو خونه قرار نداره.

کمی سرش را بـه سـمت او خـم کـرد. امـا بـدون آن کـه نگـاهش را بـه چشـمان زهراسادات بکشاند، گفت:

_چرا باهاش حرف نمیزنی؟! کبلایی با شما راحت تره. خب ببین چشه؟ چرا یهو از خواستگاری دختر مرتضی منصرف شد؟

_قضیهٔ ریحان رو نباید فقط گردن کبلایی انداخت.

_چطور؟!

کمی صدایش را پایین آورد و گفت:

ـ درسته که خود کبلایی هم دست دست کرد اما انگاری ریحان یه خواستگار دم کلفت دیگهای داره. انگاری کبلایی و ریحان یه جورای به نیمهٔ راه که رسیدند، فهمیدند به درد هم نمی خورن.

- _اون خواستگار دم کلفت ریحان کیه؟
 - _ آقا صدرا!

حاج مصطفى با تعجب نام صدرا را نزد خود تكرار كرد.

ــ حالا اینا به کنار... من موندم چرا از ما فرار میکنه! کبلایی آدم توداری بود اما نه این که بخواد دائم از ما و خونه دوری کنه. بچهام یه چیزیش هست اما نمیدونم چیه. ــ این بچهای که شما ازش حرف میزنید سی و دو سالشه. اونقدرها هم نگرانی

نداره. اگر هم مشکلی داشته باشه اونقدر مرد شده که بتونه حلش کنه.

این جواب او نبود. اگر حاجی نمی توانست کبلایی را مجبور به حرف زدن کند و با او صحبت کند لااقل می توانست برگردد و او را آرام کند و به عنوان یک مرد نگران، همسرش را دلداری دهد، اما حاج مصطفی طبق عادت همیشه همه چیز را به خود کبلایی و عقل و شعور و عرضهاش محول کرد و با جمع کردن سجادهاش، برای آب دادن گلها و درختان باغچه به حیاط رفت. رفت و نگاه غمبار زهراسادات را پشت سرش جاگذاشت.

ŝ

از طرفی صدرا که از رد دعوت فاضل دلخور شده بود با ریحان تماس گرفت. تازه مریض بدحال آورده بودند که گوشی ریحان زنگ خورد. توجهی نکرد. بعد از این که دکتر بالای سر مریض آمد نگاهی به صفحهٔ گوشیاش انداخت. صدرا سه بار تماس گرفته بود. کمی نگران شد. اما مجبور بود تا تماس بعدی او صبر کند. تازه گوشیاش را به جیب روپوش سفید منتقل کرده بود که دوباره لرزید. سریع گوشی را برداشت و جواب داد:

_ الو... سلام!

شرکت کنی. باز هم سکوت کرد. _ ریحان من عادت به این کارها ندارم. الان برای این که یه بهونهای باشه تا بیشتر ببينمت اين جشن تولد مسخره رو مي خواستم راه بندازم كه فاضل خان زدن تو پرمون. _الان می گید من باید چی کار کنم؟ _ جرا باهاش حرف نمىزنى؟! خب بگو احساسمون نسبت بهم چيه؟ البته... صدرا با كمى مكث اينبار با لحن محتاطي ادامه داد: _البته اگر احساسی نسبت به من داشته باشی!

هیچ کس جز خدا نمی دانست در وجودش چه میگذرد. احساسی که تازه در قلبش خودنمایی میکرد و بعد از کلی کلنجار رفتن، فهمیده بود که گذشتن از صدرا سخت است. احساسی را که او در وجودش کاشته بود مسئلهای نبود که بخواهد به راحتی از کنار آن بگذرد.

_خواهش مىكنم بسكنيد! من فقط...

فقط چی ریحان؟! چرا دلمو قرص نمی کنی تا با دست پر بیام خواستگاری؟! فقط یک کلمه بگو آره یا نه؟

دستی به مقنعهاش کشید و مضطرب و کلافه از حالتی که در آن گرفتار آمده بود، بعد از سکوتی طولانی آهسته گفت:

ـ الان نمی تونم جواب بله بدم چون... چون باید بیشتر با هم حرف بزنیم... نَه هم نمی تونم بگم... به خاطر این که... به خاطر این که... نمیشه بهت نَه گفت.

جملهاش را به پایان برد و به سرعت قطع کرد. همین نیز برای مرد جوان غنیمتی بود. در حالی که لبخند بر لب داشت پیامی برایش نوشت و فرستاد کرد. «می خوامت ریحان! با تمام وجودم!»

وقتی پیام صدرا را میخواند لبخندش بـه کشـداری لبـخند صـدرا بـود امـا هـنوز وجودش پر ازدلهره و تردید بود. تردیدی که نمیدانست سرمنشأ آن چیست.

دو روز بعد که تولد صدرا بود با دودلی ادکلنی خوشبو تهیه کرد و آخر شب وقتی از آخرین بیمار اورژانسی فارغ شد برای اولین بار شمارهٔ صدرا را گرفت. ابتدا چند بوق خورد اما سرانجام صدای صدرا با تأخیر در گوشی پیچید. – سلام… ببخشید… خواب بودید؟!

صدرا که تازه متوجهٔ صدای ریحان شده بود با حیرتی ک<mark>ه در صدایش بود با حال</mark>ی

Scanned by CamScanner

با او

ران،

خود

آب.

مت

ازه

م

U

1,

9

نزار گفت: - تویی ریحان؟ باورم نمیشه تماس گرفتی. - حالتون خوبه؟ زنگ زدم... تولدتون رو تبریک بگم. فرداست... درسته؟ - آره... ممنون که به یادم بودی! - مهمونی نگرفتید؟ - نه... کنسلش کردم. - ببخشید... نمی خواستم اینطور بشه! - مهم نیست! - صداتون یه جوریه! حالتون خوبه؟ - بد نیستم... فقط این معدهٔ لعنتی دوباره سر ناسازگاری گرفته؛ از سر شب آمونمو بریده. بریده.

- حب چرا نیومدید بیمارستان؟ پاشید بیاید اینجا! درد باعث شد کمی به خود بپیچد. صدایش آمیخته با تحمل درد به گوش رسید: - نمی تونم... جون ندارم از جام پاشم. - اینطوری که نمیشه... آخه... - نگران نباش عزیزم... حالا شاید تا صبح بهت شدم.

تماس قطع شد و او با نگرانی به گوشی همراهش چشم دوخت. حال که می دانست حال صدرا خوب نیست دلشوره وجودش را پر کرد. جالب بود آدمی که تا چند وقت پیش احساسی نسبت به او نداشت حالا در مرکز توجهاش بود و هر خبر و یا موضوعی که به او ربط پیدا می کرد به طور یقین احوالاتش را تحت الشعاع قرار می داد.

با دل نگرانی نگاهی دیگر به جعبهٔ کادوپیچ شده انداخت و آن را داخل کیف انداخت. کمی داخل راهرو راه رفت و فکر کرد تا این که نگرانی اش بر مراعات حال فاضل غلبه کرد و با اجازه گرفتن از سرپرستار برای مدت یک ساعت به خانه رفت. ارتدا نگاه به در خانه راف و

ابتدا نگاهی به در خانه باغ بزرگ سرهنگ که حالا متعلق به صدرا بود، انداخت. از این که میدانست او حالا به تنهایی در آن خانهٔ درندشت درد میکشد و کسی نیست تا به دادش برسد در عذاب بود. این شد که از ماشین پیاده شد. ابتدا خواست به خانه برود و فاضل را در جریان حال صدرا قرار دهد اما به خاطر رابطهٔ سرد خودش و فاضل در

Scanned by CamScanner

۶۱۲ به ساز دلم

این اواخر، پشیمان شد و همان جا پشت فرمان نگران به فکر فرو رفت. نگاهی به داروهایی که از داروخانهٔ بیمارستان گرفته بود، انداخت. حالا که می دانست مشکل معدهٔ او چیست، داروه ایی مشابه قبل برایش آورد تا فعلاً دردش آرام شود. اما نمی دانست باید چه کند تا این که با یادآوری این مسئله که او در حال حاضر یک پرستار است و باید در هر شرایطی به وضعیت بیمارش فکر کند، تصمیمش را گرفت و با برداشتن کیسهٔ داروها و گذاشتن آنها در کیفش از اتومبیل پیاده شد.

همان وقت بود که محمدحسین از منزل پناه برمیگشت. چند شبی بود که به خاطر سؤالات پی در پی زهراسادات مبنی بر این که شبها را کجا میگذراند، سعی میکرد در پایان شب خود را به منزل برساند. همین که وارد کوچه شد زنی را دید که از اتومبیل مقابل در منزل فاضل پیاده شد و به سمت خانهٔ صدرا به راه افتاد. تنها خانهای که در بن بست آن کوچه قرار داشت.

کمی که جلوتر آمد شکش به یقین تبدیل شد. ماشین فاضل بود اما آن زنی که از ماشین فاضل پیاده شد و به سمت منزل صدرا می فت که بود ؟! کنجکاوی امانش را بریده بود. اگر اتومبیل فاضل نبود شاید بی تفاوت از کنار این صحنه می گذشت اما حالا نمی توانست به راحتی چشم بپوشد و به خانه برود. گامی به آن سمت برداشت. دلش می خواست فکری که مثل خوره به جانش افتاده بود از ذهنش دور کند اما نتوانست. در دل دعا می کرد این زن هر کسی باشد جز خواهر فاضل که البته بعید می دانست خودش باشد اما اتومبیل فاضل...

ریحان تازه زنگ در را فشرده بود که صدای محمدحسین از پشت سر شنیده شد. _ببخشید...

با صدای او، ریحان وحشت زده به عقب برگشت که لحظهای هر دو با حیرت به هم چشم دوختند. این که خواهر فاضل را به تنهایی این وقت شب مقابل در منزل مرد جوانی ببیند از باورش به دور بود. ریحان با قلبی که به سرعت هزار می تپید سرش را پایین انداخت. همان لحظه صدای صدرا از داخل آیفون به گوش هر دوی شان رسید. -کیه؟

محمدحسین نگاهی به زنگ انداخت و با خشمی که حالا وجودش را پر کرده بود با لحنی طعنهدار گفت:

ـ با شما هستند... میگن کیه؟

ریحان لب گزید و با سینه ای که از وحشت و حالا حرص بالا و پایین می شد پشتش

_بادیدن شما این وقت شب جلوی در خونهٔ یه مرد جوون که از قضا بهتون ـ به این فکر کنید که یه پرستار با فهمیدن این که یه آدم مثل همه آدمها بیماره و –از کی ویزیت خصوصی میکنید و میرید در خونهٔ بیماراتون؟! اونم این وقت شب؟! ریحان جمله ش را با خشم آمادهٔ گفتن کرده بود که همان لحظه در خانه باز شد و صدراکه نمیدانست موضوع چیست نگاهی پرسش آمیز به ریحان انداخت. ریحان

را به او کرد. دلش میخواست میمرد و محمدحسین شاهد این صحنه نمیبود اما با جملهٔ دوم او تصمیمش را برای ورود به منزل آدمی که حالا به عنوان بیمار منتظر درمان بود، گرفت.

مو

so

با,

25

خا

50

2

ش

ش

از

ş

5

-2

د,

ż

شر

9

ے بر می دونه خواهرش این وقت شب به جای بیمارستان اومـده دیـدن پسر همسایه؟!

جملهاش برای دختر گران آمد. آنقدر که برگشت و با ته ماندهٔ خشمی که از چند وقت پیش در دلش مانده بود، گفت:

> ـ شما میدونید که قضاوت کردن آدمها بدون هیچ شناختی گناهه؟! صدای صدرا سکوت بینشان را پر کرد. _ريحان تويى؟ چه خبره اونجا؟!

محمدحسین با خشمی بینهایت چشم از زنگ گرفت و گفت:

علاقهمنده انتظار دارید چه فکری بکنم؟!

در حال انفجار بود که گفت:

نياز به کمک داره اومده به بيمارش دارو برسونه.

صدرا با تی شرت و گرمکن راحتی بیرون آمد. در حالی که هنوز دستش روی معدهٔ دردناکش بود با تعجب به ریحان و محمدحسین چشم دوخت. محمدحسینی که نتوانسته بود در ابتدا چهرهاش را در پس تاریکی کوچه از پشت آیفون ببیند. – چی شدہ؟ چه خبرہ؟

محمدحسین حالا نگاهش را خشمگین به صدرا دوخت و گفت: - بهتر نیست اگر حالتون خوب نیست و کسالت دارید خودتون برید دکتر؟! نه این که این وقت شب یه دختر جوون رو بکشونید دم خونهاتون.

نگاهش را با غضب از محمدحسین گرفت و با چشم دوختن به صدرا پرسید: _ معدهاتون بهتر شد آقا صدرا؟ صدرا با تردید نگاهش را از محمدحسین گرفت و در حالی که تا حدودی فهمید

موضوع از چه قرار است به ریحان گفت:

با

7

_ همونطوریه که پشت تلفن بهت گفتم. چرا اومدی اینجا؟! من خودم صبح می اومدم بیمارستان.

محمدحسین نگاهش را بین آن دو رد وبدل کرد. از لحن صمیمی صدرا فهمید رابطهاشان عمیق تر از چیزی ست که فکرش را می کرد. ریحان بی توجه به محمدحسین که ندانسته او را قضاوت کرده بود قدمی سمت صدرا بر داشت و کیسهٔ داروها را از کیفش خارج کرد و برخلاف لحن رسمی ساعتی پیش به سمت او گرفت و گفت:

_گفتم تا صبح اذیت میشی... اینا مسکنه... فعلاً دردتو کم میکنه. اما صبح بـرو دکتر!

صدرا سری تکان داد و گفت:

_ممنون ريحان!

ریحان سری تکان داد و با گفتن خداحافظ به صدرا از کنارش گذشت اما قبل از عبور از کنار محمدحسین که حالا نگاهش به زمین خیره شده بود با لحنی بسیار دلخور گفت:

_ اگر خواستید تلافی کنید! موفق شدید! من دفعهٔ پیش بدون شنیدن حرفهاتون شما رو قضاوت کردم کبلایی... و حالا شما این کارو انجام دادید. فکر کنم بیحساب شدیم. شب خوش!

به سرعت قدم برداشت و به سمت اتومبیل فاضل به راه افتاد و در چشم بر همزدنی از کوچه بیرون رفت. بعد از رفتن ریحان، صدرا نگاهی به محمدحسین که حالا به او چشم دوخته بود؛ انداخت و گفت:

– چطور میخواستی با دختری که اصلاً نمی شناختیش از دواج کنی ؟! واقعا فکر کردی من اینقدر پستم که خواهر دوستمو نصف شب بک شمونم تو خونه ام یا این که این دختر با این تربیت و خلق و خو با پی شنهاد من بلند شه بیاد اینجا ؟!

محمدحسین چند قدمی به او نزدیک شد. ابتدا نگاهی به چشمان نیمه باز او که از درد به آن حالت در آمده بود، انداخت و گفت:

ـ درسته... من ندونسته قضاوت کردم اما با دیدن این دختر این وقت شب جلوی خونهٔ کسی که احیاناً بهش نظر هم داره نتونستم فکر دیگهای بکنم. چون نه از بیماری شما این وقت شب باخبر بودم و نه از قصد این دختر.

نگاه صدرا را مهربان ندید بنابراین قدمی به عقب برداشت تا برود اما دوباره برگشت و به چشمان او چشم دوخت و گفت:

۶۱۶ به سا<u>ز</u> دلم

_ من جای تو بودم زودتر کارو تموم میکردم. قدمی برداشت تا برود که جملهٔ صدرا او را نگه داشت. _ میخوای بگی دست دست کردی و این دخترو از دست دادی؟! بی آن که برگردد، گفت:

_ این حرفها زدنش دیگه درست نیست... فقط محض اطلاع بگم که ما قسمت هم نبودیم و یه اتفاق تو زندگی شخصی من باعث شد که بفهمیم راهمون یکی نیست. و به نظرم هر دومون به این نتیجه رسیدیم که اشتباه نکر دیم. در ضمن اگر گفتم زودتر کارو تموم کن چون از حاج خانم شنیدم رسول هم پا پیش گذاشته و چون از نگاه و نظر فاضل نسبت به رسول باخبرم گفتم بگم اگر واقعاً تو این رابطه به عشق رسیدی معطل نکن! شب بخیر!

نگاهش را تا زمانی که محمدحسین وارد در حیاطشان شود، برنداشت. با رفتن او صدرا وارد حیاط خانهاش شد و چند باری جملهٔ آخر محمدحسین را بالا و پایین کرد. حق با او بود... اگر قرار بود ریحان طبق نظر فاضل تصمیم بگیرد قطعاً او جایی در این انتخاب نداشت.

با دردی که حال بیشتر شده بود به سمت ساختمان به راه افتاد. از پله ها بالا رفت و وقتی وارد سالن شد خودش را روی مبل انداخت. نگاهش را به سقف کشاند و سعی کرد فقط به آمدن ریحان و رساندن دارو به او فکر کند. با ایـن فکر لبخند بر لبش نشست. میتوانست امید داشته باشد که بالاخره دل دختر را به دست آورده است. آنگاه خم شد و یکی یکی داروها را از داخل کیسه بیرون کشید. اما وقتی چشمش به جعبهٔ کوچک مستطیلی کادوپیچ شده که دورش روبان بسته شده بود، افتاد با تعجب آن را از ته کسیه بیرون کشید. در تاریکی کوچه آن جعبه بیشتر شبیه به جعبهٔ شربت میآمد اما حالا با دیدن کاغذ کادوی دور آن کنجکاوانه آن را باز کرد.

لحظهای بعد با بیرون کشیدن شیشهٔ ادکلن و بردن آن زیر بینی، خیره به فیلمی که از صفحهٔ تلویزیون پخش می شد لبخندش کش آمد. فکر این که ریحان برای تولدش کادو گرفته است خیلی سخت نبود. گوشی را از روی میز برداشت و پیامی را نوشت و برایش ارسال کرد.

اخیلی وقته که فهمیدم عاشق شدم! اما امشب فهمیدم عاشق ترینم! به دور از هر آتشی، هر بغضی، هر خشمی، هر عذابی! فقط تو برام مهمی ریحان!» وقتی حاج مصطفی ساعت حضور در دفترخانه را برای او فرستاد، تصمیم گرفت سروقت آنجا باشد. بالاخره قرار شد امروز هم حق الوکالهاش را از او بگیرد و هم وکالت بلاعزلی که حاج مصطفی برای انجام امور پرونده به او داده بود، دوباره به خود حاجی انتقال داده شود. بنابراین حاضر شد و خود را رأس ساعت ۱۱ صبح به خیابان فلسطین رساند.

وقتی از تاکسی پیاده شد نگاهی به تابلوی محضر در طبقهٔ سوم ساختمان انداخت. دفتر خانه شماره ۲۳۸. همان محضری که دفعهٔ قبل این وکالت را به او داده بود.

تازه مقابل در ساختمان رسیده بود که حاج مصطفی اتومبیلش را آن طرف خیابان پارک کرد. با دیدن هم سلام و احوالپرسی کردند و با تعارف حاج مصطفی، فرشته وارد ساختمان شد. وقتی وارد آسانسور شدند حاج مصطفی گفت: – بهتون گفته بودم عروسم تو این دفتر خونه کار میکنه؟! فرشته با لبخند نگاهی به او انداخت و گفت: – چه عالی!

حاج مصطفی سری تکان داد و با باز شدن در آسانسور به سمت واحد شمارهٔ ۳ رفتند و وارد دفترخانه شدند. سمیه پشت میز مشغول وارد کردن مشخصات ارباب رجوع در دفتربزرگ ثبت اسناد بود و متوجهٔ ورود آنها نشد تا این که با صدای حاج مصطفی سرش را بالاگرفت. – اِ… شمایید؟! سلام حاجی… بفرمایید! بفرمایید!

سمیه از پشت میز برخاست و آنها را به سمت مبلها هدایت کرد.

- ممنون دخترم... حالت چطوره؟



سمیه زیر نگاه فرشته کنار حاج مصطفی قرار گرفت و گفت: _ الحمدالله! خیلی خوش آمدید! با آقای تفرشی قبلاً صحبت کـردم. مـنتظرتون هستن منتها الان ارباب رجوع دارن.

_ اشکالی نداره بابا... منتظر می مونیم. ایشون خانم جلالی هستند. وکیل من تو قضیهٔ زمین های فشم.

سمیه نگاهش را موشکافانه به فرشته، دختر جوان به نسبت خوش سیما انداخت و با لبخند دستش را برای دست دادن با او جلو برد. دو دختر با هم دست دادند و سمیه آنها را به نشستن دعوت کرد. سپس به آبدارچی برای آنها سفارش چای داد.

سمیه پشت میز نشست و سعی کرد ادامهٔ کارش را انجام دهد اما چند باری زیر چشمی نگاهش را به دختر لاغر اندام که کنار مبل حاجی نشسته و در حال صحبت با او بود، انداخت. دقایقی بعد با رفتن ارباب رجوع آقای تفرشی آنها را به داخل دعوت کرد.

آن روز وکالت بلاعزل زمینها از فرشته سلب شد... وقتی کارشان به اتمام رسید سمیه آنها را تا دم در بدرقه کرد اما همچنان نگاه کنجکاوش به فرشته بود که خیلی صمیمی با حاج مصطفی صحبت میکرد.

در آسانسور باز شد و هر دو بیرون آمدند. حاج مصطفی گفت:

_اگر موافقید بریم تو ماشین تا من چک حق الوکاله شما رو بنویسم و تقدیم کنم. فرشته لبخندی زد و گفت:

_ اول این که عجلهای نیست حاج آقا... دوم این که شما هنوز قصهٔ گذشته رو تموم نکردید. این اطراف یه رستوران سنتی هست. من پیشنهاد میکنم اگر وقتتون گرفته نمیشه بریم اونجا هم صحبت کنیم و شما بالاخره این قصه رو تموم کنید و هم ناهار بخوریم و در مورد باقی مسائل حرف بزنیم.

حاج مصطفی نگاهی به ساعتش انداخت. ظهر بود و معمولاً این زمان قنادی خلوت بود. به همین خاطر تصمیم گرفت پیشنهاد او را بپذیرد. به قول این دختر سرانجام باید این قصه به پایانش میرسید. موافقت کرد و هر دو پیاده در مسیر پیادهرو به راه افتادند. چند مغازه بالاتر وارد رستوران سنتی شدند.

وقتی روی تخت چوبی مفروش نشستند بعد از سفارش غذا حاج مصطفی خواست ابتدا چک حق الوکالهٔ او رابنویسد اما فرشته گفت: _گفتم که حاج آقا فعلاً عجلهای نیست. نه شما فرار میکنید و نه من. من ترجیح

_{می}دم اول قصهٔ ناتموم شما رو بشنوم.

همان وقت غذا توسط گارسون روی تخت چیده شد. حاج مصطفی قاشق و چنگال _{را} از کنار بشقاب برداشت و گفت:

_این قسمت هایی که می خوام برات تعریف کنم هم تلخه هم شیرین... شیرینیش به خاطر حضور دوباره طهورا تو زندگیمه اما تلخیش به خاطر از دست دادنش، تمام عمر ته دلم موند و عذابم داد.

فرشته مقداری دوغ داخل لیوان ریخت و منتظر شنیدن شد.

_ وقتی یوسف خبر مرگ اسفندیار رو بهم داد حالم تا چند روز خراب بود. گیج و منگ بودم. هر چی زهراسادات پرسید چته؟ چی شده؟ حرفی بهش نزدم. نمی خواستم با آوردن اسم اسفندیار حساس بشه. فقط تونستم با مرتضی حرف بزنم. مرتضی هم مثل من با شنیدن این خبر بهم ریخت. هر دو در غم از دست دادن دوستی بودیم که متأسفانه چند سال ازش خبرنداشتیم و روزگار بینمون جدایی انداخته بود.

چند وقتی گذشت. سعی کردم به زندگی عادی برگردم و موفق هم شدم اما یه روز یوسف دوباره اومد قنادی. اولش به حال و احوال و وضعیت بازار و پرسیدن حال مرتضی گذشت اماکم کم بحث روکشوند به اسفندیار که حیف شد و دوست خوبی بود و دوباره غمش افتاد رو دلم. تا این که گفت دو روز قبل یکی از اقوام دور اسفندیار رو دیده که گفته بندهٔ خدا زن و بچهاش از لحاظ مالی تو مضیقهان. گویا کارخونهای که اسفندیار به عنوان مهندس ناظر توش کار میکرده بعد از فوتش یه پولی رو به عنوان تسویه حساب میدن به خانوادهاش، زنش هم با اون پول فقط تونسته یه خونهٔ کوچیک و قدیمی تو پایین ترین نقطهٔ شهر بخره. ولی منبع درآمدی ندارن. حالا زن مرحوم اسفندیار برای امرار معاش خودش و بچههاش میخواد زمین فشم رو بذاره برای فروش. همین لحظه بود که آقام وارد مغازه شد. یوسف بعد از احوالپرسی بعد از این که آقام میپرسه چه خبر؟ همهٔ این خبرها رو علی رغم میل من عیناً به آقام میگه. به آقام میپرسه چه خبر؟ همهٔ این خبرها رو علی رغم میل من عیناً به آقام میگه. به

خلاصه این که اون روز گذشت و من تا چند روز فکرم درگیر بود. این که حالا تا زمینها به فروش برسه طهورا و بچههاش قراره چی کار کنن و چطور دارن زندگی میکنن؟ فکر نداری و گرسنگیاشون مثل خوره افتاده بود به جونم و نمی تونستم ازش رها بشم. مدام تو فکر بودم وحالا که از وضعیت خراب مالی شون باخبر بودم و کاری انجام نمی دادم دچار عذاب وجدان شده بودم. زهراسادات مرتب می پرسید چت شده و

چرا این چندوقت توفکری؟ اما جوابی براش نداشتم. تا این که...

تا این که یه روز وقتی با آقام تو مغازه تنها بودیم بهم گفت «مشتی یونس خراز رو که می شناسی ۱۶ همون که تو فشم باغ سیب داره ۱۶» گفتم آره... چطور ۶ گفت «مشتی یونس می گفت چند وقتیه یه زن جوون خوش برو رو با دو تا بچه یکیش یه پسر هشت نه ساله با یه دختر تقریباً چهارساله با بنگاه معاملاتی میان اینجا و زمینها رو نشون اونها میده. هر روز هم با یکی شون میاد و می خواد هر طور شده زمینها رو بفروشه.. خیلی هاشون تا می فهمن زنه تنهاست و نیاز مالی داره یا به خودش چشم دارن یا طمع زمین هاشو... اونقدر اومدن و رفتن که دیگه همه می شناسنشون.» می گفت «زنه آبروداره و حتی یه بار رو یکی شون دست بلند کرده اما حالا اونا دست بردار نیستن و می خوان هم دست درازی به خودش بکنن هم به زمین هاشی».

خونم یهو به جوش اومد. تصور حضور طهورا بین یه مشت آدم آشغال گرسنه داشت دیوونهام میکرد. دستهام یهو مشت شد و از مغازه زدم بیرون. آقام خوب میدونست وقتی داره از طهورا حرف میزنه، چه به روزگار من میاره. خیلی جالب بود. کسی که یه روز تهدیدم کرد که نباید اسم این دختر پاپتی رو بیارم حالا داشت براش دل میسوزوند و احساسات منو درگیر میکرد. خوب میدونست با این حرفها منو پرت میکنه به گذشته و احوالاتم تو اون روزها. روزهایی که تمام زندگیم خلاصه شده بود تو وجود طهورا. کسی که حالا تنها و بییار و یاور، یه مشت آدم گرسنه و طماع دورش ریخته بودند.

خیلی سعی کردم خودم رو به بی خیالی بزنم اما صحبتهای هر روز آقام در گوشم بالاخره کار دستم داد. فکر آزار و اذیت طهورا و تیز کردن دندون طمع برای به دست آوردن زمینها داشت دیوونهام می کرد. این شد که دیگه طاقتمو از دست دادم و با گرفتن آدرس دقیق از یوسف رفتم سراغشون. یوسفی که بعد از جلسهٔ اول و آوردن خبر مرگ اسفندیار، بعدش دیگه دستش با آقام برای رسوندن خبرهای بعدی از طهورا

یه روز صبح شال و کلاه کردم و رفتم پی آدرسی که از یوسف گرفتم. تو نظر اول دیدن آدمهای اون محله و جایی که زندگی میکردن خیلی برام دردناک بود اما خب همین که لااقل خونه مال خودشون بود خیالم تا حدودی راحت بود. اول از همه از همسایهاشون سراغشون رو گرفتم. زن همسایه با یه نگاه بدی گفت که همون خونهٔ کوچیک ته کوچه که درش سبز رنگه خونهاشه. محلهٔ بدی بود. باید هر روز بین صد تا

چشم میرسیدی دم اون خونه.

خلاصه با کمی خرت و پرتی که خریده بودم، رفتم در خونهاشون. حالم عجیب بود. قرار بود بعد از سالها دوباره طهورا رو ببینم. دختری که بعد از چند سال نتونسته بودم به طور کامل از ذهنم بیرونش کنم. شاید گاهی روزمرگیها و مشکلات زندگی منو از همه چیز غافل می کرد اما عشقی که این دختر از اول تو سینهام کاشت، فراموش شدنی نبود.

با تمام دودلی و اضطرابی که یهو وجودمو پر کرد، زنگ درو زدم. اولش صدای کوبیدن توپ پلاستیکی به در و دیوار داخل حیاط به گوش می سید تا این که یه کم طول کشید و در توسط یه پسربچهٔ حدوداً ده ساله همسن و سال محمدحسینم، باز شد. تو همون نگاه اول چشمهای اسفندیار رو تو صورتش دیدم. شک نداشتم پسر اسفندیاره، لاغر بود و قدش مثل پدرش بلند بود. اما نگاهش... نگاهش از همون اول تـلخ و گزنده بود. فکر می کرد منم از بنگاه معاملاتی اومدم و مثل بقیه برای زمینهاشون کیسه دوختم. با این که یه پسربچهٔ نه ده ساله بود اما اونقدر تو اون مدت نگاه بد به مادرش شده بود که معنای نگاهها رو می فهمید و نسبت به همه بدبین شده بود.

لبخند زدم و دستمو بردم جلو و گفتم پسر اسفندیاری؟ بدون این که جوابمو بده با همون اخم گفت چی کار داری؟ ما زمین نمیفروشیم. هنوز جوابی نداده بودم که یه دختر بچهٔ تقریباً چهار ساله دوید اومد کنار برادرش. جالب بود که هر دوشون بیشتر شبیه اسفندیار بودن تا مادرشون. تا دیدمش لبخند زدم و حالشو پرسیدم. دختره بر عکس برادرش بهم لبخند زد اما پسربچهٔ تخس خواهرشو کشید پشت خودش و گفت از اینجا برو. ما زمین نمیفروشیم. بعد هم یهو درو به روم بست. مونده بودم مستأصل که چه کار کنم. از طرفی همسایههای فضول هم مرتب سرک میکشیدند تا سر از کارمون دربیارن.

نمی تونستم حالا که تا اونجا اومدم همینطوری بذارم و بیام. این شد که دوباره در زدم. تا صدای فریاد پسر بچه بلند شد و گفت برو از اینجا. یهو صدای طهورا رو شنیدم که انگار تازه از داخل خونه بیرون اومده بود. گفت کیه؟ یهو دلم آوار شد. با این که صداش خیلی تغییر کرده بود و پختهتر شده بود اما همون حس و حال گذشته رو با شنیدن صداش پیدا کردم.

صداش وقتی داشت با پسرش دعوا میکرد به گوشم خورد. بعد هم صدای پا و باز

شدن در. در باز شد و یک آن هر دو تو چشمهای هم خیره موندیم. مگه می شد اون چشمها و نگاه معصوم رو از یاد برد؟! اونم طوری خیره شده بود که تو نگاه اول فهمید که چه کسی اومده سراغش. یک لحظه تمام خاطرات گذشته مثل فیلم جلوی چشم هردومون گذشت. تا این که با اومدن پسرش با همون اخم غلیظ کنار مادرش، سرمو پایین انداختم و گفتم منو یادتونه طهورا خانم؟! مصطفی هستم... دوست اسفندیار خدا بیامرز!

خودمو اینطور معرفی کردم تا کمی بی اعتمادی و بدبینی رو از نگاه پسرش دور کنم. طهورا بدون این که کلمه ای حرف بزنه خودش رو از جلوی در کنار کشید و با دست به داخل اشاره کرد. جای شکرش باقی بود که بعد از اون همه بلا و بی وفایی، منو به خونه اش راه داد. شرمنده و هیجان زده و مضطرب چیزهایی رو که خریده بودم از زمین برداشتم و داخل شدم. وارد خونهٔ محقر و ساده اشون شدم و بالای اتاق مثل مهمان نشستم. طهورا چادر رنگیش رو بیشتر دور خودش پیچید و با فاصله کنار سماور نشست. دخترش چسبیده به مادرش با موهای بافته شده بهم لبخند میزد. اما پسرش با این که دیگه اخمی به چهره نداشت و فهمیده بود آشنام اما نگاهش همچنان اعتماد بود.

کمی که گذشت طهورا استکان چای رو به دست پسرش داد و نزد من آورد. بالاخره صداشو شنیدم، بدون این که نگاهم کنه آهسته بابت چیزهایی که خریده بودم ازم تشکر کرد. دیدم که دخترش رفت سراغ عروسکی که براش گرفته بودم و مشغول بازی شد. توپ چهل تیکهای رو که برای پسرش گرفتم دست نخورده تو پاکت موند. پسرش زیادی غرور داشت و از نگاهش میشد فهمید که به خاطر شرایط زندگیش خیلی زود مرد شده بود.

اون روز خیلی نتونستم با طهورا صحبت کنم. ضمن این که نمی تونستم جلوی بچههاش از گذشته بگم و همچنین از قصدم برای اومدن به اونجا. فقط بابت مرگ اسفندیار اظهار تأسف کردم و گفتم خبر و آدرس شما رو از یکی از دوستان قدیمی گرفتم. کمی نشستم و وقتی سکوت سنگین طهورا رو دیدم بلند شدم و با خداحافظی از اونجا رفتم.

چون از یوسف شنیده بودم طهورا این اواخر تو یکی از بیمارستانهای پایین شهر تو قسمت رخت شوی خانه کار میکنه، تصمیم گرفتم اونجا برم سراغش، راستش برام سخت بود در حضور بچه هاش باهاش حرف بزنم. اونقدر صبر کردم تا وقت کاریش

تموم شد. وقتی بیرون بیمارستان با اون چشمهای خسته نگاهش به من افتاد سرش رو انداخت پایین و راهشو کشید و رفت. اصلاً بهم محل نداد. بهش حق دادم که ازم رد دلخور باشه و نخواد منو ببینه. اما خب من اینبار واقعاً برای کمک رفته بودم سراغ<mark>ش.</mark>

رفتم دنبالش و باهاش کلی حرف زدم. از گذشته گفتم. این که من بی تقصیر <mark>بودم.</mark> این که منو مجبور به ازدواج کردن و بعدش هم کلی دنبالش گشتم ولی اون خودشو ینهان کرده بود. از این که تو تمام این سالها عذاب وجدان داشت خفهام می کرد. از اسفندیار گفتم که وقتی شنیدم پیدات کرده و با هم ازدواج کردید تا حدودی خیالم راحت شد. از تأسفم بابت مرگ اسفندیار و همچنین مرگ پدرش که از همون سال اول رفتنشون به جنوب فوت شده بود. از اطلاعم بابت وضعیت مالی زندگیش و همچنین زمینی که به ناچار برای فروش گذاشته و بالاخره از قصدم برای کمک کردن به اون برای فروش زمینها. بهش گفتم کنارت میمونم و زمینها رو میفروشم. این جوری نه کسی می تونه نگاه چپ بهت بندازه و نه زمین ها رو مفت از چنگت در بیاره.

وقتی به آخر صحبتها در مورد زمین رسیدم یهو ایستاد. وقتی فهمید برای چی اومدم دنبالش کمی نگاه بدبینی از صورتش کنار رفت. نفس آسوده کشیدم و گفتم قول ميدم نذارم حقى ازتون زايل بشه. با فروش اون زمينها ميتوني زندگي راحت و بیدغدغهای با بچههات داشته باشی.

بالاخره بعد از کلی حرف زدن و جلب اعتمادش اولین جمله ای که انتظار داشتم، به زبون آورد. بهم گفت زمینها مال بچههای یتیممه. نمی تونم به هر کسی اعتماد کنم. باشه... اگر این کارو انجام بدی لطف بزرگی در حق من و بچههام میکنی. فروش اون همه زمين با قيمت واقعيش از عهدهٔ من خارجه.

اون روز گذشت. دیگه هر روز کارم شده بود رفتن دم بیمارستان و دیدن طهورا وقت برگشتن به خونه. اوایل فقط در مورد فروش زمینها صحبت میکردیم تا این که یه بار با دعوتش به یه رستوران مرکز شهر صحبتهامون کشیده شد به گذشته و اونچه که بعد از جدایی به سر هر دومون اومده بود. وقتی اون روز بهم گفت «شب عروسی تو و زهراسادات سر کوچه ایستاده بودم و به دیگهای غذای مهمونا و چراغونی کوچه و سر در خونهاتون نگاه کردم و اشک ریختم»، از خودم و زندگیم بدم اومد. دلم به درد اومد. تصور عذابش تو اون شب و شبهای بعد عذاب وجدانم رو چندین برابر کرده بود.

حالا دیگه به دیدارهای هم عادت کرده بودیم. کم کم موضوع فروش زمینها داشت فراموش می شد و مرور خاطرات گذشته پررنگ تر... اونقدر گذشته رو ورق زدیم تا این که یه روز به خودم اومدم که با وجود داشتن چهار بچه دوباره شیدا و والهٔ طهورا شدم. اونم انگاری دیگه به دیدنم عادت کرده بود. هر وقت از در بیمارستان بیرون می ومد ناخودآگاه نگاهش به اطراف بود. همین برام یه دنیا شادی رو به همراه داشت. از راز دام هیچکس خبرنداشت. هر روز با دیدن زهراسادات عذاب وجدانم بیشتر می شد و دیگه به چشماش نگاه نمی کردم. دلم نمی خواست بهش خیانت کنم اما مواقعی که باخودخواهی تمام به خودم حق می دادم، می گفتم «زهراسادات خودش هم می دونست که من به دختر دیگه ای علاقه مندم اما با این وجود این همه سال باهام زندگی کرد. اون اگر اعتراضی داشت همون اول می ذاشت و می رفت. اون می دونه که من تمام عشق و احساسم رو قبل از اون به کس دیگه ای بخشیدم.» اونقدر این جملات خودخواهانه رو پیش خودم تکرار می کردم که دیگه شد ملکهٔ ذهنم و به طور کل به خودم حق می دادم که هر روز برم دیدن طهورا.

Ŀ

روزها بعد از تعطیل شدنش از بیمارستان همو ملاقات میکردیم و باز هم مثل گذشته کلی حرف برای گفتن داشتیم. طهورا بهم گفت «بعد رفتنت از زندگی ناامید شده بودم. دیگه نه کار داشتم نه سرپناهی برای خودم و پدر علیلم. آواره کوچه و خیابونها شده بودم تا این که یکی دلش سوخت و یه آلونک و یه کاری که بیشتر خرحمالی بود بهم داد و روزگار گذروندم.» توی یه زمین کشاورزی حومهٔ تهران هر روز سبزیها رو به همراه کارگرهای دیگه می چیدن و روزانه مزد می گرفتند. می گفت کلی گذشت تا این که اسفندیار اومد سراغش. می گفت «اول نشناختمش اما وقتی گفت دوست مصطفی هستم و منو تو کارگاه ترمه بافی حاج علی اکبر دیده تازه یادم اومد کجا دیدمش.»

اسفندیار با هیجان بهش گفته بود که تو تموم این مدت نتونسته نگاه و چشماشو فراموش کنه و تو خیالاتش فقط به اون فکر میکرده. بعد از این اسفندیار از خواستگاری میکنه و طهورا هم با توجه به وضعیت بد زندگیش بهش جواب مثبت میده. اسفندیار بهش گفته بود تازه فهمیده که مصطفی بهش علاقه منده اما حالا که اون ازدواج کرده تو چرا نباید زندگی کنی و این حق رو از خودت میگیری؟ طهورا هم با توجه به شرایطش قبول میکنه و با این که میدونه اسفندیار از طرف خانوادهاش طرد شده با هم ازدواج میکنن و با پدرش سه تایی عازم جنوب میشن. طهورا همیشه از خوبیها و مهربونیهای اسفندیار میگفت. این که پای حرفش موند و تمام تلاشش رو برای خوشبختی اون و بچهها انجام میداد اما اجل مهلتش نداد.

سخت بود از طهورا بخوام دوباره مثل قبل با هم باشیم اما وقتی یه مدت از این رابطه که بیشتر به بهونهٔ زمین ها بود،گذشت دیگه نتونستم طاقت بیارم و یه روز دلمو به دریا زدم و ازش خواستگاری کردم. اولش شوکه شد بعد هم گذاشت رفت. یک هفتهای همو ندیدیم. از من فرار می کرد. از قصد زمان هایی از بیمارستان خارج می شد که من خبر نداشتم. تا این که بعد از یک هفته سر خیابون بیمارستان جلوش سبز شدم. خواست بره اماجلوشو گرفتم و راضیش کردم بریم یه جایی با هم حرف بزنیم. بچههاش رو بهونه کرد و گفت تو خونه تنهان و باید زودتر برگردم اما من گوشم بدهکار نبود. بدجور وابستهاش شده بودم و حاضر نبودم دوباره از دستش بدم.

بالاخره با اكراه قبول كرد و رفتيم يه جا نشستيم و خواستهم رو اينبار با حقى كه ازعشق گذشته ازش داشتم، دوباره تکرار کردم ولی اون زیر بار نمی رفت. می گفت نمی تونه خود شو راضی بکنه رو زندگی یه زن دیگه و چهار تا بچه هوار بشه. گفت «با این که تو این مدت دوباره یاد عشق و علاقهای که از قبل بینمون بود، افتادم اما اینو حق خودم نمی بینم که شوهر یه زن دیگه رو ازش بگیرم.»

کلی باهاش حرف زدم. گفتم قرار نیست تو منو از زهراسادات و بچههام بگیری، من فقط می خوام کنار زندگی خودم، سایه ام رو سر تو و بچه هات هم باشه. قول میدم به زندگی و رابطهای که با زهراسادات دارم آسیبی نرسه. بازم قبول نکرد و رفت.

دوباره رفتم خونهاش. اینبار هنوز طهورا از بیمارستان برنگشته بود. به قصد اون ساعت رفتم تا کمی با بچه هاش باشم و احساس صمیمیت و راحتی باهام داشته باشن. اما پسرش همون نگاه بیاعتماد و پر از اخم رو بهم داشت ولی دخترش با عروسکی که دوباره براش گرفتم و با کمی نوازش و صحبت در مورد عروسکها و نقاشیهاش اومد سمتم. دیگه اخم برادرش هم بهش کارساز نبود. تا این که طهورا بـرگشت. اولش جـا خورد اما وقتی دید دوباره با کلی خرت و پرت و مایحتاج خونه اومدم عصبانی شد و بهم گفت نیازی به کمک من نداره و بهتره دیگه برنگردم اما فقط من میدونستم که ته نگاهش چی میگه و تو دلش چی میگذره. تمام اون مدتی که با هم بودیم و صحبت میکردیم به راحتی میتونستم علاقه و اشتیاق سالهای گذشته رو تو چشماش ببینم و حس کنم اما دلش رضا نمیداد که وارد زندگی یه مرد زندار بشه. مقداری آب برای خودش ریخت و بعد از سرکشیدن در مقابل چشمان کنجکاو فرشته ادامه داد:

_ بالاخره موفق شدم بعد از شش ماه اومدن و رفتن راضی به عقدش کنم. قسم

طهودا شرم

ون محاوم

ن. از راز دلم

شد و دیگ

واقعی کہ

مىدونسن

م کرد. اون

م عشق و

واهانه رو

مىدادم

خوردم هیچ ظلمی نه به اون و نه به زهراسادات نمی کنم و من فقط می خوام کنارش باشم. گفتم عذاب می کشم وقتی می بینم نگاه های گرسنه مردهای هرزه به تو و زندگیته. گفتم فقط قصدم آروم گرفتن دل خودم و خودته. گفتم قول میدم برای بچه هات پدر باشم و نذارم عمری حسرت داشتن پدر رو دلشون بمونه.

وقتی بهم جواب مثبت داد کلی گریه کرد. گفت «نمی دونم خدا منو برای این کار می بخشه یا نه... کاش خدا هم به من و دل شکستهام حق بده.» این شد که رفتیم محضر و پنهانی عقدش کردم. چند سکه مهرش کردم و به مراد دلم رسیدم. بعد اون بود که فقط دو چیز عذابم می داد. یکی نگاه کردن به چشم های زهراسادات که انگار بعد از مدتی متوجهٔ تغییر حالتهای من شده بود یکی هم نگاه پسر طهورا که از بعد از از دواج با مادرش اخم نگاهش تبدیل شد به نفرت. چطور می تونستم معنای اون نگاه رو که ازم متنفر بود، نفهمم! من تمام تلاش خودمو کردم تا نظرشو نسبت به خودم جلب کنم اما نشد. بیشتر ازم فاصله می گرفت. منم با دیدن این وضع دیگه کمتر باهاش صحبت می کردم و بیشتر توجهام به دختر ناز و شیرین طهورا بود.

حالا دیگه دو تا زندگی رو میگردوندم. شبها پیش زهراسادات بودم و روزها تا ظهر تو قنادی و بعد از ظهرها تو خونهٔ طهورا. بعد از ازدواجمون بهش اجازه ندادم کار کنه و مخارج زندگی شون با من بود. به ظاهر همه چیز خوب بود. من و طهورا بعد از سالها به عشقمون رسیدیم و با قولی که در مورد عدالت و مساوات بهش دادم خیالشو از بابت زندگی اولم راحت کرده بودم اما نمیدونستم که ناخودآگاه هر روز فاصلهام از بعدان به میشتر و بیشتر میشه. بدون این که دست خودم باشه.

بعد از یه مدت یه روز آقام منو حیرت زده کرد و گفت «در جریان ازدواج تو و طهورا قرار گرفتم.» اولش وحشت کردم. چون با سابقهٔ نفرتش از این دختر، فکر میکردم جنجال به پا میکنه و آبرو برام نمیذاره و خبر به گوش زهراسادات می سه اما در کمال حیرت دیدم حرفی نزد و رفت. دیگه به روم نیاورد. انگار فقط می خواست بگه من در جریان کاری که کردی هستم. خب اولش خوشحال شدم که آقام بعد از اون همه زورگویی، نادم و پشیمان شده و حالا با سکوتش می خواد بهم فرصت زندگی که روزی حقم بوده بده اما از بعدش خبر نداشتم. انگار منتظر فرصت مناسب بود!

دیگه افتاده بودم دنبال فروش اون زمینها. طبق قولی که به طهورا داده بوده. کمی که از زندگی مشترک من و طهورا گذشت یه روز طهورا گفت «می خوام امور کامل زمینها رو به تو که شوهرمی بدم تا کارهاشو انجام بدی. مشتری اگر بدونه مستقیماً با

خود تو طرف حسابه خیلی بهتره.» منم که این قضیه برام فرقی نداشت، قبول کردم. این شد که طهورا برای فروش زمین ها بهم وکالت بلاعزل داد. حالا دیگه اختیار تام اون زمینها به عهدهٔ من بود. منِ ساده که یه روز تو قنادی این مسئله از دهنم در رفت و به ر آقام گفتم. به کسی که یه عمر چشمش دنبال اون زمینها بود و حالا فرصت مناسب برای رسیدن به آرزوی چندین سالهاش پیدا شده بود.

اون روز حرفی نزد تا این که یه مشتری خوب دست به نقد برای زمین پیدا شد و قرار شد بریم سر معامله. و چون آقام بدون اطلاع من برای زمینها بپا گذاشته بود متوجهٔ این امر میشه. شبی که قرار بود صبحش بریم سر معامله آقام منو به اتاقش می خونه و بهم میگه «خودت می دونی من یه عمر چشمم دنبال اون زمین ها بود و به خاطرش کلی تو زمان خودش ضرر کردم. این انصاف نیست که تو این موضوع رو میدونی و ولی باز میخوای این زمینها رو به کس دیگهای بدی.» از طرز فکرش متعجب شدم و گفتم شما انتظار دارید چی کار کنم؟! چیزی که به رسم امانت دست منه دو دستی تقدیم شما بکنم؟! حتی اگر حق با شما هم باشه من نمی تونم چنین خیانتی به طهورا و بچههای پتیمش بکنم.

اما آقام رو فقط خودم می شناختم که جز منطق خودش حرف کس دیگهای تو كتش نمى فت. گفت «الان اختيار اون زمين ها دست توئه. يعنى اين كه حق به حقرسیده. چرا باید به کس دیگهای بفروشیش ؟! تو راحت می تونی اون زمین ها رو الان به نام من بزنی. بدون این که آب از آب تکون بخوره.»

اولش باورم نشد که چنین خواستهای ازم داره. با صراحت و خشم زیاد گفتم بمیرم هم این کارو نمیکنم. اونم چیزی نگفت. اصلاً خودشو اذیت نکرد اما بعد از یه مدت خیلی راحت تو چشمام نگاه کرد و گفت «اگر میخوای زهراسادات از زندگی پنهانیت با خبر نشه اون سندها رو بگیر و بریم محضر تا به نامم بزنی. من این وسط قول میدم حقشون رو بدم. یه چیزی بهشون میدم تا بتونن زندگی کنن.»

دنیا رو سرم خراب شد. باورم نمی شد که پدرم به خاطر یه تیکه زمین و کینه شتری به جا مونده از قبل بخواد پسرش رو تهدید کنه. تا چند روز تو شوک بودم اما وقتی یه شب جلوی چشمام برای زهره چشم گرفتن از من به زهراسادات گفت «فردا یه کار مهم باهات دارم، باید با هم صحبت کنیم.» فهمیدم شوخی نداره. میخواست همه چیز رو به خاطر اون زمینهای لعنتی خراب کنه. تو بد وضعیتی گیر کرده بودم. از طرفی زهراسادات که اون اواخر به قدر کافی

نگاهش به من مشکوک بود از طرفی هم زمینهایی که طهورا به خاطر این که امانت اسفندیار برای بچه هاش بود، بینهایت روی اون حساس بود. اما من...

نفس عمیقی کشید و با چشمانی نادم و غمزده لب گزید و در حالی که تسبیح اسفندیار را میان انگشتان دست جا به جا میکرد با صدایی حزنانگیز ادامه داد:

۔ اما من میون بد و بدتر، بد رو انتخاب کردم و با حق الوکالهای که از طهورا داشتم زمینها رو به نام پدرم حاج علی اکبر زدم. این کارو با عذاب وجدان انجام دادم و همین هم باعث شد برای همیشه طهورا رو از دست بدم.

فرشته با شنیدن قصهٔ پر از درد و سیاهی و عمل مردی که مقابلش نشسته بود با چشمانی نم زده برای شنیدن پایان قصه به او چشم دوخته بود.

- به دو روز نکشید که طهورا همه چیزو فهمید. بدون حتی سؤال و پرسشی نگاه وحشت زدهاش رو به من دوخت. حتی فکرش رو هم نمیکردم چنین نامردی در حقش کردم. براش توضیح دادم و گفتم که مجبور شدم. اما هر چی که میگفتم عذر بدتر از گناه بود. در واقع من برای از بین نرفتن زندگی اولم با چهار تا بچه و یه بچهٔ توراهی دیگه، زندگی دومم رو فدا کردم. در کمال حیرت و ناباوری یک شبه تمام عشقش به من تبدیل به کینه شد و گفت «از خونهٔ من برو بیرون و تا سند زمین هایی که حق بچههای یتیم منه نیاوردی، برنگرد.» قسمت دردناک ماجرا اینجا بود که فکر میکرد من به خاطر به دست آوردن اون سند لعنتی اومدم سراغش و باهاش ازدواج کردم ولی خدا میدونست که همچین چیزی نبوده.

حق داشت. من نامردی کردم و به خاطر این که لو نرم این کارو انجام دادم. من بد کردم چون به خاطر اشتباهی که به دور از چشم زهراسادات و بچه هام انجام دادم، مرتکب اشتباهی بزرگتر شدم. برای فرار از یه گناه کوچکتر مجبور شدم گناه بزرگتر و نابخشودنی دیگهایی رو انجام بدم.

طهورا به خاطر حق بچه هاش چشم رو همهٔ علاقه و عشقش بست و منو از خودش و خونهش روند. نتونستم کاری بکنم. من گناهکار بودم و حرفی برای دفاع از خودم نداشتم. به پای آقام افتادم. گفتم من اشتباه کردم که عقدش کردم. اما تو اشتباه بزرگ تری کردی که زمینهایی که حق اون دو تا بچه یتیمه مال خودت کردی. اما زیر بار نرفت و با عصبانیت گفت «این زمینها از اول هم حق من بود که با فریب صاحب زمین و با پول زیاد ناحقی که ازم گرفت، شد به نام پسر حاج ابراهیم.» به عینه اشک را در چشمان پیرمرد دید. نم گوشهٔ چشمانش را گرفت و با سری

افکنده ادامه داد:

ـ عمری شرمندهٔ خودم و طهورا و اسفندیار و بچه هاش شدم. خدا شاهده که نمی خواستم اینطور بشه! من فقط به خاطر یه ازدواج پنهانی که اشتباه کردم و بهش تن دادم، نمی خواستم زندگی چندین ساله م با زهراسادات و چهار تا بچه و یه بچهٔ تو راهی تو وجود زهراسادات از بین بره. طهورا گفت «تو به من نزدیک شدی تا زمین ها رو از چنگم دربیاری»، این جملهٔ آخرش نابودم کرد. طوری که تا مدت ها تو خلوت خودم گریه می کردم. بهم گفت «به خاطر یه تیکه زمین که مال بچه یتیم بود، عشق و علاقه امون رو به لجن کشوندی.» حرفش مثل یه سیلی دردناک بود که تا ابد تو دلم موند.

_بعدش چي شد؟ ديگه طهورا رونديديد؟

ـ چرا فقط یه بار دیدمش. سرزده اومده بود قنادی تا با آقام حرف بزنه. اون روز تا دیدمش بند دلم پاره شد. فکر کردم میخواد بره پیش زهراسادات و همه چیزو بهش بگه تا شاید من یا آقام مجبور بشیم سند زمین بچه هاشو بهش برگردونیم اما اون روز حتی نیم نگاه هم بهم نکرد. اون روز فهمیدم طهورا منو برای همیشه از دلش بیرون کرده.

اومده بود تا خودش با آقام حرف بزنه، اما آقام با ترشرویی چنان داد و بیدادی راه انداخت که زن بیچاره حتی اگر دلیل و مدرکی دال خیانت در امانت من داشت هم نمی تونست به خاطر حفظ آبروش بیشتر از این پافشاری کنه. خیلی سعی کردم جلوی آقامو بگیرم و بیشتر از این با کلمات پاپتی و گداگشنه و دزد، طهورا رو آزار نده اما آقام با دیدنش خون جلوی چشماشو گرفته بود. طهورا هم سرشو انداخت پایین و رفت. می دونست با نداشتن مدرک نمی تونه جلوی این پیرمرد بایسته و حق بچه هاشو بگیره. سندها حالا به اسم آقام شده بود و دست اون خالی بود.

بعد از اون یادمه آخرین خواستهاش طلاق بود. که برای احترام به خواستهاش و برای این که بیشتر از این عذابش ندم، قبول کردم. نگاه نفرتانگیز آخرش هنوز جلوی چشمامه. یادمه اونقدر برای این جدایی عجله کرد که منتظر نشد راههای قانونی طلاق طی بشه و مجبور شدم برم پیش یه آشنا و با دادن کلی پول صیغهٔ طلاق رو جاری کرد. آخرین نگاهمون جلوی در محضر بود که انگار دیگه رفت تا قیامت. فرشته پرسید:

_بعدش چی شد؟ بالمعنفة

ـ بعد یک سال آقام سکته کرد و افتاد گوشهٔ خونه، درست از وقتی که سندها به نا<mark>م</mark> آقام شد تا دم مرگش حتی یک کلام هم باهاش حرف نزدم. همه تعجب کرده بودند که چرا من با آقام حرف نمیزنم اما هیچ کس جز خودش دلیلش رو نمیدونست. تا این که درست چند روز قبل از مرگش روی کاغذ مینویسه به وکیلش خبر بدین بیاد. زهراسادات که تا نفسهای آخر پیرمرد، تیمارداریش رو برعهده داشت به وکیل اطلاع میده. پدرم اموالش رو بین بچه هاش تقسیم کرد. فقط موند اون زمین لعنتی که بعد از مرگش یه روز وکیلش سند رو آورد و به من داد و گفت «آقات زمین ها رو به اسم تو کرده و گفته دیگه اختیارش دست توئه.» یهو یه نیشخند بزرگ نشست رو لبم. به خواستهٔ دلش رسیده بود. دلش خنک شده و خالی از کینه شد و حالا توپ رو انداخته بود تو زمین من. تا مدتها اون یه تیکه کاغذ شده بود عذاب روحم. حتی از نگاه کردن بهش متنفر بودم و می ترسیدم. ترس از نگاه پر کینهٔ بچههای طهورا... ترس از نفرت نگاه طهورا... ترس از پشت پا زدن به دوستی با اسفندیار. تا این که به این فکر افتادم هنوز دیر نشده. حالاکه سند دست منه می تونم برش گردونم به طهورا و بچه هاش. نمی دونم برای خلاصی از اون همه عذاب چرا زودتر به فکرم نرسید که این کارو انجام بدم. بلند شدم و با برداشتن سند رفتم خونهٔ طهورا. خونهای که بعد از یک سال حتی روی رفتن و نزدیک شدن به اونجا رو نداشتم. اما...

اما وقتی رفتم که اونجا نبودن. یه خانوادهٔ پرجمعیت تو اون خونهٔ کوچیک زندگی میکردن. وقتی سراغ صاحب قبلی رو گرفتم بهم گفتن خونه رو فروختن و از اینجا رفتند. باورم نمی شد که قراره یه عمر با دیدن این سند عذاب بکشم و دیگه نمی تونم حق بچه های طهورا رو بدم. بعد از اون روز افتادم دنبالشون. اول از همه از همسایه ها سراغشون رو گرفتم. بهم گفتن «نتونست از پس مخارج زندگیش بربیاد. برگشت همون بیمارستانی که قبلاً کار میکرد اما یکی دیگه اومده بود جاش. کار به جایی رسیده بود که از پس سیر کردن شکم بچه هاش برنمی اومد. اونم مجبور شد خونه رو بفروشه و بره مستاجری، اما دیگه کسی خبر نداره کجا رفته و عقبتشون چی شده.»

حاج مصطفی آه سینه سوزی کشید و با دستی به محاسنش و با غم فراوانی که خود را میهمان دل پیرمرد کرده بود نگاهش را به غذای سرد شدهٔ مقابلش انداخت. تسبیح شاه مقصود را مقابل چشمانش بالاگرفت و با اشکی که حالا در حلقهٔ چشمانش جمع شده بود، گفت:

ے۔ _روزی که عقدش کردم این تسبیح رو بهم داد و گفت «مال اسفندیاره. نمی دونم از

- همونجا چک رو از تون می گیرم.
- _باشه... قدمتون سر چشم! حاج خانم هم خوشحال میشن شما رو ببینن.

با هم خداحافظی کردند و هر یک با تصور عاقبت گنگ طهورا و فرزندانش راهشان راگرفتند و رفتند.

حتم داشت خودش است زیرا به محض پیچیدن نرگس به داخل خیابان فرعی، اتومبیل صدرا هم وارد خیابان شد. دلش نمیخواست دوستش نرگس او را ببیند و خیالاتی راجع به او بکند. بنابراین بعد از توقف ماشین وقتی نرگس گفت برای خرید کتاب با او همراه شود، گفت:

_ من باید یه زنگ بزنم نرگس! تو برو کتابو بخر و بیا. برای منم بگیر!

نرگس به ناچار سری به نشانهٔ موافقت تکان داد و از ماشین پیاده شد. همین که نرگس وارد کتابفروشی شد گوشیاش را از داخل کیف بیرون کشید و به دنبال شمارهٔ صدرا بود که ناگهان در کنارش باز شد و صدرا با یک حرکت پشت فرمان ماشین نرگس نشست. با تعجب به او خیره شد. صدرا لبخندی زد و عینک آفتابیاش را از روی چشم برداشت و گفت:

_زبونت رو موش خورده خانم دکتر؟! سلام... این دوستت شوماخریه برای خودش!

خوب تو خیابان های شلوغ انقلاب ویراژ میده _ اینجا چی کار میکنی؟

از شب قبل که کادوی او را تهٔ کیسهٔ داروها بیرون کشید نتوانسته بود طاقت بیاورد و از دم در بیمارستان آنها را تعقیب کرده بود.

- اومدم ببینم قطر میدون انقلاب دقیقاً چند متره؟ خندید و ریحان با حرص از او رو گرفت و گفت:

ــلطفاً پیاده شو آقا صدرا! الان دوستم میاد. نمی خوام فکر بدی راجع به من بکنه. ـاین که فرد مورد علاقهاتون نتونست از دیشب طاقت بیاره و اومده یه جواب راس و حسینی ازت بگیره و بره، کجاش بده خانم؟!

ریحان با تعجب نگاهی به قیافهٔ از خود متشکر او که حالا سعی داشت نخندد، انداخت و گفت:

- سردی تون نشه یه وقت! مورد علاقهام؟! دو دستش را به نشانهٔ تسلیم بالا برد و گفت: - معذرت می خوام! شوخی کردم. راستش دلم خواست همین اول صبحی ببینمت و بگم ممنون عزیزم. امروز بهترین سالگرد تولد منه ریحان. نگاهش را محجوبانه به دستهایش که روی چادرش بود، انداخت و گفت: - تولدتون مبارک! قابل شما رو نداشت! - نشد... باز که فاز رسمی برداشتی دختر؟! - معدهاتون چطوره؟ بهتر شد؟

_ خوبه. یه مدت سهل انگاری کردم و داروهامو نخوردم. به همین خاطر به اون وضع افتادم اما با مسکنهایی که بهم رسوندی مثل آب رو آتیش بود. ممنون!

- خدا رو شکر اما بهتره این مسئله رو بی خیال از کنارش نگذرید. باید حتماً داروهاتون رو سر وقت مصرف کنید تا خدای نکرده وضعش وخیم تر و حادتر نشه. الان هم لطفا برید! امکان داره هر لحظه دوستم بیاد!

_ جایی میخوای بری؟ _ نه... اومدیم کتاب بگیریم و برگردیم. _ پس لطفاً به بهونهٔ کاری ازش خداحافظی کن و پیاده شو! من تو ماشین منتظرتم.

Scanned by CamScanner

_نه... من...

صدرا اجازهٔ اعتراض به او نداد و به سرعت از ماشین پیاده شد، چون همان لحظه نرگس از کتابفروشی بیرون آمد. دلش نمی خواست برخلاف قولی که به فاضل داده بود و این روزها هم حسابی با او سرسنگین بود دوباره سوار ماشین صدرا شود اما حالا چارهای برایش نماند. کتابش را از نرگس گرفت و با لحن عذرخواهانهای گفت: _ منو ببخش نرگس جان! یه کاری برام پیش اومد که باید برم جایی. تو برو خونه!

من کارم تموم شد خودم برمیگردم.

_ اتفاقی افتادہ!

_نه عزيزم... همه چيز اوکيه!

با نرگس خداحافظی کرد و به محض رفتن او، به سمت اتومبیل صدرا به راه افتاد. به محض نزدیک شدن ریحان، صدرا از اتومیبل پیاده شد و در جلو را برایش باز کرد. ریحان معذب سوار شد. صدرا دوباره پشت فرمان قرار گرفت و به محض بستن کمربند گفت:

> _افتخار دادید خانم دکتر! _ من دکتر نیستم... میشه اینقدر تکرار نکنید؟! _ نه نمیشه خانم بداخلاق!

نگاهش را به بیرون دوخت. ماشین به راه افتاد. رفتار صدرا برایش جالب آمد. دیگر برخلاف روزهای اول راحت به چشمانش چشم میدوخت و بدون هیچ خساستی از علاقه و عشقش میگفت. با این که در برابر این رفتار معذب بود اما ته دلش از این همه خواستن و علاقه راضی بود.

بوی عطر تند صدرا فضای ماشین را پر کرده بود. شیشهها دودی بود و آفتاب تند خرداد چشمانش را نمی آزرد. نسیم خنک کولر و موزیک بی کلام نیز آرامشی به نسبت خواستنی ایجاد کرده بود. کمی که گذشت گفت: – من باید زودتر برم خونه! عزیز نگران میشه. صدرا از پشت عینک نگاه دلخوری به او انداخت و گفت: – می تونم خواهش کنم یه امروز رو با هم ناهار بخوریم؟! میرم یه جای عالی... یه هوای دلپذیر و خنک با یه منظره بی نظیر و یه رستوران شیک که غذاش حرف نداره. قول میدم زود برت گردونم خونه. باشه ریحان؟! – نمی تونم قبول کنم! من به فاضل قول دادم. باشه برای بعد. صدرا نفس بلندی بیرون داد و به ناچار کنار خیابان زیر سایهٔ بلند درختی توقف

کرد. عینکش را از روی چشم برداشت و کمی به سمت ریحان کـه حـالا نگاهش به مقابلش بود، چرخید و گفت:

ـ باشه عزیزم! من به خواستهات احترام میذارم اگر چه برای امروز لااقل به خاطر تولدم برنامه ریزی کرده بودم تا چند ساعتی باهم باشیم.

> پرِ چادرش را روی پا مرتب کرد و گفت: ـ شرمندهام! امیدوارم درکم کنی!

اما همین که لحن دختر امروز صمیمی بود کمی دلش را آرام کرده بود.

– درکت میکنم! فقط ازم نخواه که از حق طبیعیم بگذرم! لااقل امروز تکلیف منو روشن کن ریحان! من خیلی وقته با مادرم در مورد تو و قصدم برای ازدواج صحبت کردم. الان هم مرتب ازم می پرسه پس چی شد؟ به خصوص از روزی که تو بیمارستان تو رو دید بیشتر بهت علاقه مند شده.الان هم می خوام از نیت و نظر واقعیت بدونم. ریحان... فقط یک کلمه... آره یا نه؟!

چادر میان انگشتان دستش مشت شد. تردیدی برای خواستن او نداشت اما دلشوره امانش را بریده بود و اجازه نمی داد تصمیم نهایی اش را بگیرد. از طرفی هنوز از رضایت قلبی مادرش و فاضل باخبر نبود. با این که می دانست ظاهراً آنها مشکلی با صدرا ندارند اما با برخورد نه خیلی صمیمی آخر فاضل و رد دعوت او برای شرکت در مهمانی تولد، گمان می برد فاضل نظرش مساعد نیست.

_ريحان... اين خواستهٔ زيادي نيست كه مي خوام بدونم نظر واقعيت چيه؟

با حالتی بیقرار دوباره سکوت کرد. البته با دادن کادوی تولد تا حدودی صدرا را متوجهٔ علاقهاش کرده بود اما به قول او باید جواب آخرش را صریح و زبانی به او میداد. حالا دیگر خودش نیز کمتر از او دلداده و شیدا نبود. بالاخره باید تکلیفش را ابتدا با خودش روشن میکرد. بعدها وقت داشت تا با فاضل و مادرش صحبت کند. به طور یقین اگر آنها از نظر واقعی او نسبت به صدرا مطلع می شدند مقابل او نمی ایستادند. او بهتر از هر کسی خانوادهاش را می شناخت.

نگاهش را از روی دستانش چید و سرش را آرام به سمت نگاه منتظر صدرا چرخاند. نیم نگاهی به چشمان منتظرش انداخت و با لحنی آرام گویی که جان میکند، گفت:

_ دلم بند دلت شد. خیلی وقته. فقط... صدرا که گویی کلمه به کلمه و حرف به حرف جملات او را به جان میکشید سری

تکان داد و پرسید: _ فقط چی ریحانم؟ _ فقط... آروم نمیشم! نمیدونم چرا؟ _ آرومت میکنم ریحان! _ آرومت میکنم ریحان! _ مَ... صدرا... _ جان صدرا!

_ دس... دست خودم نیست. می... میدونم که چِـمه... یعنی خـیلی وقـته کـه میدونم... فقط... فقط نمیدونم چرا ایـن عـلاقه تـا روی زبـونم مـیاد یـهو از حـرکت میایسته.

نگاهش مات دستانش بود که یک لحظه سر صدرا به سمتش متمایل شد و درست مقابل صورتش خم شد و نگاهش را به نگاه نم گرفته و مات دختر کشاند و گفت:

_الان چی؟ الان که میدونی این چشمها و این دل دل کردن قلب عاشقم منتظرِ یک کلمهٔ توئه باز هم نمیتونی این علاقه رو به زبون بیاری؟!

برخلاف دفعات پیش مستقیم به چشمان منتظر صدرا که جزء جزء چهرهٔ او را با نگاهش میبلعید، چشم دوخت و بعد از مکثی طولانی بدون هیچ تردیدی سرانجام تسلیم دل دلدادهاش شد و زمزمه وار گفت:

ـ باشه صدرا! هر چی تو بخوای! هر چی تو بگی! من تمامم رو به تو می بخشم تو هم قول بده با تمام عشق و مردونگی و صداقتت پشتم باشی. تکیه گاهم! من قبل از یه شوهر نیاز به یک مرد تو زندگیم دارم. یکی مثل فاضل که در نبود پدر همیشه برام تکیه گاه بود.

لبخند رضایت روی لبهای صدرا جان گرفت و قبل از ادای هر کلمهای با حرکتی آرام گوشهٔ چادر او را از زیر دستانش بیرون کشید و خم شد. در مقابل چشمان خیس دختر جوان آرام بوسهای روی آن زد و گفت:

ـ من تو نگاه اول وجودمو به تو باختم... هدفم... حسم... نگاهم... قرار نبود اما شد. نفهمیدم کی شد اما شد.

نمیفهمید صدرا چه میگوید فقط میدانست قرار است آن شود که او میخواهد. همچنان مجنونانه و واله بهم چشم دوخته بودند که صدرا گفت: ـ فقط یه قولی بهم بده ریحان! همیشه کنارم بمون!

آرام سری تکان داد و لبخندی از سر آرامش بر لبان صدرا نشست.

دیگر تا زمانی که به ابتدای خیابان فخر آباد برسند کلامی بین شان رد و بدل نشر فقط وقتی ریحان به خاطر دیده نشدن در محل از او خواست ابتدای محل او را پیاده کند، صدرا گفت:

_ کی میشه با خیال راحت دو تایی بریم تو خونه امون!

ریحان نگاهش را از او گرفت و شرم نگاهش را پنهان کرد و گفت: معالمه ما به مقبول نان ادرات آشنایش مینده چی انشون نمید

_ صدرا من باید بیشتر با خانوادهات آشنا بشم. من هیچی ازشون نمیدونم.

- آشنا میشی! دقیقا به همین خاطر میخواستم اون مهمونی رو راه بندازم تا خانوادهام با خانوادهٔ تو بیشتر آشنا بشن. الان هم دیر نشده. فعلاً مادرم به همراه خواهر بزرگم میخوان برن استرالیا دیدن خواهر کوچیکه. تازه زایمان کرده. البته زیاد نمی مونن. به محض برگشتن میگم تماس بگیره و برای خواستگاری از عزیز خانم اجازه بگیره.

ریحان سری تکان داد و با نگاهی گذرا به چشمان او خداحافظی کرد و پیاده شد. صدرا منتظر نشست تا ریحان از جلوی چشمانش دور شد.

عصر زمانی که مشغول آب دادن گلها بود در حیاط باز شد و اتومبیل فاضل وارد حیاط شد. با دیدن او بعد از مدتها دلخوری که بین شان بود، تصمیم گرفت با فاضل حرف بزند. اگر چه رفتار فاضل به ظاهر با او عادی و مثل همیشه بود اما حتم داشت ته نگاه فاضل همچنان رنگ دلخوری دارد. این شد که تصمیم گرفت با او جدی صحبت کند. حال که جواب قطعی و نهاییاش را به صدرا داده بود باید نگاه فاضل را به صدرا و در کل به این قضیه عوض میکرد.

سلام کرد و فاضل با دادن جوابش به سمت صندوق عقب ماشین رفت و کیسههای خرید را خارج کرد. ریحان شیرآب را بست و سر شیلنگ را داخل باغچه انداخت. به کمک او رفت و چند کیسه را از روی زمین برداشت و هر دو به داخل ساختمان رفتند. وقتی فاضل کیسهها را روی میز آشپزخانه گذاشت، پرسید: –عزیز خونه نیست؟

_رفته خونهٔ مولود خانم اینا. تو این ایام شعبانیه تو خونهاشون مولودی دارن. فاضل با شنیدن اسم مولود خانم، مادر رسول به یاد رسول و خواستگاریاش از ریحان افتاد. سری تکان داد و به اتاقش رفت. بعد از این که لباسش را عوض کرد و از دستشویی برگشت ریحان فنجانی چای و کیک اسفنجی برایش آورد. کیکی را که آن

روز به خاطر حال خوشی که از دیدار با صدرا به او دست داد و اینکه بالاخره تکلیف دلش را با خودش و صدرا روشن کرد، پخته بود.

فاضل چایش را نوشید و تکهای از کیک را در دهانش گذاشت و نگاهش را به روزنامهای که روی میز بود، انداخت. میدانست فاضل از او دلخور است مقابلش روی مبل نشست و با گفتن بسم اللهی در دل، گفت:

_ مى خوام باھات صحبت كنم فاضل!

فاضل نیم نگاهی به او انداخت و منتظر ماند. اما ریحان نگاهش را از او گرفت و گفت:

_ چند وقته ازم دلخوری. نمیدونم چرا؟ خودت هم که چیزی نمیگی اما بچه که نیستم. میفهمم نگاهت دیگه مهربون نیست. مثل همیشه گرم نیست. میخواد یه چیزی بگه اما نمیگه. من حق دارم بدونم چه اشتباهی کردم که برادرم... کسی که همیشه وجودش دلمو قرص میکنه برای چی ازم دلخوره!

فاضل که میدانست بالاخره او تاب تحمل ندارد و باب صحبت را باز میکند، گفت:

_ ولی فکر کنم کم کم باید کنار بکشم. آدمها همیشه جاشون رو تو زندگی دیگران عوض میکنن. این قانون زندگی آدم هاست. از بچگی کنارم بودی و مراقبت بودم. اما دیگه بزرگ شدی. فکر نکنم نیازی به حمایت من داشته باشی.

دلخور به او نگاه کرد و گفت:

- زخم زبون و طعنه به هر کسی بیاد به تو یکی نمیاد فاضل! خودت هم می دونی من هر چقدر هم بزرگ بشم باز هم به حمایت و وجود تو و عزیز نیاز دارم. چرا اینقدر تلخ شدی فاضل؟! لااقل بگو اشتباه من چیه که دیگه نمی تونم حمایتت رو داشته باشم؟!

به مبل تیکه داد و با گذاشتن پا روی پای دیگر و گره کردن دستانش جلوی سینه نگاهی دقیق به چهرهٔ ناراحت و دلخور خواهرش انداخت و گفت:

- اشتباهت اشتباهیه که دوباره تکرار کردی. قبلاً بهت گفتم رفتار آدمهایی مثل ما تو این جامعه خواه ناخواه زیر ذره بینه. بهت گفته بودم که حق نداری سوار ماشین یه مرد جوون بشی یا تو این محل به راحتی مقابل محل کارت بایستی و با هم دلوقلوه رد و بدل کنید. مگه تو بزرگتر نداری؟!

لب گزید و سرش را پایین انداخت. پس دلخوری فاضل از دیدار او با صدرا بود. شک نداشت که آن روز مقابل بیمارستان او و صدرا را هنگام صحبت کردن دیده. حرفی برای

دفاع از خود نداشت. تا این که فاضل گفت:

- نمی خوام دوباره نصیحتت کنم چون خودت دارای عقل و شعوری! اونقدر بزرگ مندی که بفهمی هنجار و ناهنجار تو چشم هر آدمی به یه شکله. دیدار یه پسر و دختر نامحرم معمولی تو خیابون اونقدر زشت و زننده نیست که دیدار دختری مثل تو با این نامحرم معمولی تو خانواده با یک مرد نامحرم قبیح و نامتعارفه. اونقدر نامتعارف که باعث حیرت میشه. خلاصه این که این بار آخری بود که در این مورد بهت تذکر دادم. باقیش دیگه با خودته. من حتی تو ذهن و مغز دانشجوهام هم چیزی رو به زور وارد نمیکنم. میگم برید تحقیق کنید و به درستی کار ایمان بیارید. تو که خواهرمی وجای خود داری!

بعد از پایان جملهاش برخاست. از کنارش گذشت و در حال رفتن به سمت اتاقش بود که صدای ریحان را با همان سرافکنده شنید.

ــ منو ببخش فاضل! میدونم اشتباه کردم اما هر بار دیدار من با آقـاصدرا خـیلی اتفاقی و برای انجام کاری بود. مثل درمان زخم معدهاش اما... اما دیدار امروزمون فرق داشت.

سخت بود گفتنش اما باید میگفت و خود را از این عذاب پنهانی راحت میکرد. فاضل به سمت او برگشت. نگاهش به او بود تا ادامه دهد تا این که ریحان گفت:

_اینبار هم دست من نبود. اومده بود تکلیفش را برای همیشه روشن کنه. منم... منم مجبور شدم برای خاتمه دادن به این موش و گربه بازی جواب آخرم رو بهش بدم.

فاضل حالا کنجکاو به او چشم دوخت. از وقتی محمدحسین غیرمستقیم از علاقه و ارتباط این دو نفر حرف زده بود، مشتاق بود نظر ریحان را در رابطه با شخصی مانند صدرا بداند. ریحان همچنان که پشت به او روی مبل نشسته بود، آهسته گفت: – من... من با اجازهات راضیام. مگر... مگر این که تو و عزیز مخالف باشید! متعجب نگاهش به او بود. دستانش را داخل جیب شلوار بادیاش فرو برد و گفت: – وقتی جواب آخرتو بهش دادی دیگه چرا نظر من و عزیز رو می خوای؟! برخاست و به سمت او برگشت و گفت: – من... من فقط برای این که نیت واقعیام رو نسبت به درخواستش بگم بهش

جواب دادم و گرنه جواب نهایی من مال زمان خواستگاریه که اونم به جواب تو و عزیز بستگی داره. ازت خواهش میکنم دلخور نشو فاضل! هیچ چیز تو این دنیا به اندازه قهر و دلخوری تو عذابم نمیده. لطفاً دست رو نقطه ضعف من نذار!

سری تکان داد و برگشت اما با یادآوری مسئلهای دوباره به سمت او چرخید و گفت:

ـ یعنی نمی خوای در مورد پیشنهاد رسول بیشتر فکر کنی؟! درسته که صدرا از همه نظر مناسب ازدواجه و جزشناخت اندک ما از خانوادهاش مشکل دیگه نداره اما شناختمون از رسول و خانوادهاش که عمریه تو یه محلیم و از جیک و پوک هم خبر داریم بیشتره.

از ابتدا هم میدانست که نظر فاضل نسبت به رسول مساعد است اما لااقل ریحان میدانست از طرف خودش کششی نسبت به این آدم وجود ندارد. به همین خاطر برای خاتمه دادن به بحث خواستهٔ رسول گفت:

_ آقا رسول شخصیت محترمی داره اما من علاقهای بهش ندارم.

فاضل که جوابش را گرفته بود، سری تکان داد و با لحنی قاطع و جدی گفت:

- بسیار خب... زندگی و آیندهٔ خودته. در نهایت این تویی که تصمیم میگیری و من و عزیز فقط راهنماییت میکنیم اما در مورد صدرا قضیه کمی فرق داره. با توجه به شخصیت و وجهه محترم و ظاهر معقول و امکانات مادی سرشار که میدونم برای تو مهم نیست، اما باید کمی صبر کنیم. ما هیچی از خانوادهاش نمیدونیم. هر وقت در این مورد به نتیجه رسیدم اون وقت بهشون میگیم تشریف بیارن. فقط تا اون موقع ازت انتظار دارم مواظب خودت و غرورت باشی که هیچی به اندازه غرور و آبرو و شخصیت خانوادهام برام مهم نیست.

این را گفت و در مقابل نگاه مضطرب و ناآرام ریحان به اتاقش رفت. اگر چه خیالش همه جوره از صدرا راحت بود اما دیدن ظاهر متفاوت مادر و خواه رزاده های او در بیمارستان و زندگی برخی از اعضای خانوادهاش در خارج از کشور و فرهنگی که ظاهراً شباهت زیادی بین شان نبود، آرامش را از دلش می ربود.

زن چادری به خاطر عجلهای که داشت تنهٔ محکمی به او زد و به سمت در مؤسسه خیریه رفت اما سریع برگشت تا عذرخواهی کند. همین که چشمش به پناه افتاد با چشمانی گشاد و نگاهی حیرت زده به او خیره ماند. وقتی اخم پناه را دید، قدمی به سوی او برداشت تا با او حرف بزند اما پناه بی توجه به او با همان اخم غلیظ روی پیشانی از کنارش گذشت و وارد مؤسسه خیریه حامی مهر شد. بعد از رفتن او، زن به سرعت تلفن همراهش را از کیف در آورد و شمارهٔ لئون را گرفت.بعد از چند بوق صدای لئون در گوشی پیچید.



ـ بگو مرضيه خانم! ـ پناه خانم اومده مؤسسه!

نگاهش را به دقت به در و دیوار راهرو و اتاق هایی که از کنارشان میگذشت، انداخت. در هر اتاقی چند خانم دسته جمعی مشغول انجام کاری بودند. در یکی از اتاق های بزرگ چندین چرخ خیاطی بود که خانم ها مشغول دوخت و دوز بودند. از کنار یکی از اتاق ها که میگذشت بوی سبزی های معطر زیر بینی اش چرخید. اتاق مجاورش چند نفر مشغول درست کردن مربا و ترشی خانگی بودند. ضمن صحبت و خنده و گفتگو در فضایی صمیمی فعالیت میکردند.

از تماشای فضای داخل مؤسسه حس خوبی داشت. از محمدحسین شنیده بود که مادرش با سهم الارثی که به او رسیده بود این مؤسسه را دایر کرد و کل این ساختمان متعلق به او بود. زهراسادات با درایتی که داشت سالها بود که به تنهایی این مؤسسه را مدیریت میکرد. مکانی که تنها هدفش حمایت از زنان بی سرپرست و بد سرپرست بود. همین که نگاهش به اتاق مدیریت افتاد تلفن همراهش در جیب مانتو لرزید. با این که حدس میزد چه کسی است نگاهی به صفحهٔ آن انداخت. با دیدن نام لئون گوشی را به کل خاموش کرد و راه به سوی اتاق مدیریت گرفت. ضربان قلبش تند شد. از دیشب به این ملاقات فکر کرده بود و سرانجام تصمیمش را برای دیدن مادر محمدحسین گرفت. از ابتدا هم قرار بود طبق دیدهها و شنیدههای خودش تصمیم بگیرد بنابراین به لئون حق اعتراض نمی داد. به همین خاطر گوشی را خاموش کرد.

هنوز چند قدمی به اتاق مانده بود که صدای زنی از پشت سرش او را متوقف کرد. _ با کی کار دارید دخترجان؟

برگشت و نگاهش به خانم میانسالی افتاد که چهره به نسبت خوبی داشت. پیدا بود در جوانی دختری چشم و ابرو مشکی و لب قیطانی با چانهای کشیده بوده است. چهرهای معقول در زمان خودش. نمیدانست در شباهت چشمان سیاه و کشیده او با محمدحسین اشتباه میکند و یا این که او خود زهراسادات است.

زن چادرش را زیر بغل مرتب کرد و گامی به سوی او برداشت و وقتی نزدیک تر شد دوباره تکرار کرد:

_ حالتون خوبه؟

ئە

٨

۵

9

C

ر

ر

j

4

ز

C

i

9

C

٩

با پرسش او تازه فهمید چند ثانیهای مات چهرهٔ اوست. بنابراین خود را جمع و جور کرد و گفت:

- ببخشید... سلام! - علیک سلام! - با... با مدیر اینجا کار داشتم. زهراسادات لبخندی زد و با دست اشارهای به داخل اتاق مدیریت کرد و گفت: - خودم هستم عزیزم. موسوی... مدیر مؤسسه! آشفتگی درونش با معرفی او صد چندان شد و نگاهش را از او گرفت و با گفتن با آشفتگی درونش با معرفی او صد چندان شد و نگاهش را از او گرفت و با گفتن با اجازه وارد اتاق شد.

رسر. مدیریت جای گرفت. قبل از هر گفتگویی ابتدا مرضیه خانم را صدا زد و گفت چایی بیاورد. برای یک لحظه هجوم افکار وحشتناک وجودش را فراگرفت. برای صدم ثانیهای بیا خودگفت اینجا چه میکند؟! بدون اطلاع محمدحسین، لئون، نگار... لحظهای دچار سردرگمی و اضطراب شد تا این که صدای گرم مادر محمدحسین او را به خود آورد.

_کمکی از دستم برمیاد دخترم؟

لفظ دخترم از زبان مادر محمد حسین خوش بـر دلش نشست امـا بـا نگـاهی بـه گذشته، دوباره کامش تلخ شد. سرش را بالاگرفت تاجوابی بدهد که همان وقت مرضیه خانم وارد اتاق شد و شتاب زده سینی چای را ابتدا به سمت زهراسادات برد که او با اشارهای به پناه خواست ابتدا ارباب رجوع پذیرایی شود. مرضیه خانم سینی را به سمت پناه برد که همان هنگام تلفن ثابت روی میز زنگ خورد و زهراسادات با عذرخواهی كوتاهي مشغول صحبت شد. مرضيه خانم كه فرصت را غنيمت ديد به سرعت به بهانهٔ تعارف چای مقابل پناه خم شد و آهسته گفت:

ش

شا

ŵ

is

ż

و

نہ

,|

د

_خانم اینجا چی کار میکنید؟ لئون به حدی عصبانی...

چنان نگاه تند و تیزی به او انداخت که مرضیه خانم ترجیح داد دیگر کلمهای بر زبان نیاورد، تنها لحظهٔ آخر نگاه ملتمسش را به دختر جوان انداخت که پناه در مقابل آن نگاه گفت:

ـنترس! قرار نيست اتفاقي براي تو بيفته.

با این که هنوز وحشت در چشمان مرضیه خانم بود، سری تکان داد و با گذاشتن فنجان چای دوم روی میز مدیر، اتاق را ترک گفت. بعد از پایان تماس تلفنی، زهراسادات گوشی را روی دستگاه قرار داد و با لبخندی مادرانه رو به پناه گفت: _ببخشید... من در خدمتم عزیزم!

لحن مادرانهاش مهربان بود. نمیشد به محمدحسینش... به کسی که ایـن روزهـا تمام ذهنش، زندگیاش و دغدغهاش شده بود، به خاطر داشتن چنین مادری حسادت کند اما به اندازهٔ دنیایی، حسرت نداشتن مادر روی دلش سنگینی میکرد. تکانی به خود داد و با صدایی آهسته گفت:

_راستش... دنبال کار میگردم. بهم گفتن اینجا دست خالی برنمیگردم.

زهراسادات با دقت نگاهی به سر و وضع به نسبت معقول و مناسب او انداخت و گفت:

ـ ببین دخترجان... نمیدونم در مورد این مکان چی شنیدی، اما باید بگم اینجا مثل شرکت، کارگاه و یا مؤسسات کاریابی نیست. اونجا هر کسی با هر شرایطی می تونه کار کنه اما این مکان فقط برای خانمهای بیسرپرست و بدسرپرسته و یا کسی که به خاطر از کارافتادگی مرد خانواده مجبور میشه کار کنه و خرج زندگی در بیاره. منظورم اینه که باید شرایط خاصی داشته باشید تا بتونید اینجا مشغول به کار بشید.

نگاهش را از او گرفت، پناه به قاعدهٔ عمرش با غم مانده روی دلش در مقابل زنی نشسته بود که باید روزی بابت اشتباهاتی که در قبال فرزند وهمسر این زن مرتکب شده بود، بخشیده می شد. اصلاً او آمده بود تا مادری را قبل از پیش داروی با زندگی و شرایط و از همه مهم تر دلش آگاه کند. دلش نمی خواست بی آن که چیزی بدانند او را متهم کنند. باید ذهنشان را برای آشنایی و شاید هم بخشوده شدن و یا حتی بخشیدنشان، آماده می کرد. در کل او آمده بود به مادر کسی که این روزها احساس و وجود و زندگی است؛ مرا با حرام خورده بود، بگوید که این گذشتهٔ من است؛ مرا با حالم نسنجید.

بعد از این همه مدت که از آشناییاش با این خانواده میگذشت فهمید تنها این زن است که می تواند گره از تمام مشکلات و تردیدها باز کند. نگاه این زن دقیقاً همان نگاه بی قضاوت و بی آلایش و خداپسندانهای بود که از دیگران شنیده بود. آمده بود تا حقیقت را قبل از پیش داوری به گوش او برساند.

همچنان که نگاهش به موزاییکهای کف اتاق بود، گفت:

– از فوت پدرم چیزی به خاطر ندارم مادرمو تو پنج سالگی از دست دادم، خودم موندم با یه خواهر شیرخوار معلول. خواهری با دست و پایی ناتوان و ذهنی که هنوز بعد از بیست سال تو رویاهای کودکیش مونده. اسمم براش آبجی پَن پَنه اما در واقع مادرشم. فامیل مادری نداشتم، از فامیل پدری هیچ کسی سرپرستی ما رو قبول نکرد. اما برادرمو یکی از اقوام دور پدری به فرزندی قبول کردن و بردنش. این شد که از هم جدا شدیم.

من و پونه رو سپردن به بهزیستی. از وقتی خودمو شناختم تو محیط بهزیستی بین کلی دختر بدون پدر و مادر بزرگ شدم. تو اتاقهای به ظاهر مناسب و امکانات معمولی که هر دختری می تونه داشته باشه اما تنها چیزی که نداشتیم سایهٔ محبت پدر و مادر بود.

زهراسادات نگاهش را به چهرهٔ گرد گرفته از غبار غم دختر جوان دوخته بود. نمی دانست یک سؤال ساده ای که از تمام مراجعه کنندگانش می پرسید، جوابش طومار غم نامه و مصیبنی ست که بر سر دو دختر بی گناه آمده است. – اولش می خواستند پونه رو بفرستن بخش آسایشگاه کودکان معلول و کم توان ذهنی. می گفتند کارکنان ما برای مراقبت از این جور بچه ها تجربه ای ندارن. خب

بوان دهنی. می کفتند دار دنان ما برای مراجب از این ۲۰ (۲۰۰۰ می اونو تو حق هم داشتن اما من که این چیزها حالیم نبود. منی که مادرم قبل از مرگش اونو تو

بغلم گذاشت وگفت اگر تموم آدمهای روی زمین گناهکار باشن این طفل معصوم بیگناهه، پس براش مادری کن. فقط اینو می دونستم که جدا کردن پونه از من یعنی قهر مادرم از من. خودم بچه بودم... وقت عروسک بازیم بود.حتی توان مراقبت از خودمو نداشتم اما با همون جثه و عقل کوچیکم اونقدر جیغ زدم و کولی بازی در آوردم که مدیر بخش از دستم عاصی شد و گفت فعلاً یه مدت بذارید خواهرش پیشش باشه تا ببینیم چی میشه. یه مدت گذشت. هر چی بزرگ تر می شد توان نگهداری ازش سخت تر می شد. شرایط محیطی و امکانات اونجا هم برای رشد یه معلول مناسب نبود تا این که مجبور شدن هر دوی ما رو بفرستن آسایشگاه کودکان معلول. جایی که من تنها بچهٔ سالمی بودم که بین شون بزرگ شدم و همهٔ این محبت رو از مدیریت بهزیستی بخشی داشتم که در ابتدا ما رو به اونجا سپرده بودن. اون خانم از همون اول با دونستن اونچه که بر من و پونه گذشته بود، اجازه نداد ما رو از هم جدا کنن.

زهراسادات متأثر از شنیدن آنچه که بر این دختر و خواهرش گذشته بود تنها به این مسأله فکر میکرد که چرا این دختر بدون هیچ زمینهٔ آشنایی و یا درخواست او از دانستن مسائل ریز زندگیاش، لب به سخن باز کرده است؟!

این شد که من و پونه یک عمر تو آسایشگاه بین فرشته های معلولی که آزاد از هر فکر و درک و دغدغهای از زندگی بودند، بزرگ شدیم. با توافقی که از قبل مدیر بهزیستی انجام داده بود من به موقع مدرسه رفتم و در کنار بچه های بهزیستی درس خوندم. تا به جایی رسیدیم که فهمیدم می تونم از لحاظ قانونی سرپرستی پونه رو قبول کنم. که البته این مستلزم داشتن شرایط مناسب و ایده آل مادی هم بود. خانم قریشی مدیر بهزیستی یه بار دیگه کمکم کرد و برام تو یه شرکت واردات و صادرات به عنوان منشی کار پیدا کرد. تمام تلاشمو کردم تا بتونم یه زندگی معمولی داشته باشم و از قبلش سرپرستی پونه رو بگیرم.

خانم قریشی باز هم برام مادری کرد و یه خونهٔ اجارهای پیدا کرد. بعد هم با کمک شوهرش که حرفش تو دم و دستگاه دولتی خریدار داشت بالاخره بعد از کلی دوندگی تونستم پونه رو از آسایشگاه بیرون بیارم.

بعد از این که مستقل شدیم و یه زندگی ساده و معمولی رو با پونه شروع کردیم برادرم با کلی گشتن بالاخره از طریق خانم قریشی پیدامون کرد. اومده بود منو ببره پیش خودش اما بدون پونه. منم که جونم به جون پونه بند بود و عمری تلاش کردم تا اونو بیارم پیش خودم، قبول نکردم و اون دست از پا درازتر رفت.

_ چرا نمی خواست پونه رو با خودش ببره؟

_ دلیلش مهم نیست. مهم اینه که من بعد از سالها تلاش و زحمت برای برگردوندن پونه پیش خودم حاضر نبودم به خاطر کمی امکانات و راحتیای که اون داشت و ما نداشتیم زیر بار حرف زور برم. امکاناتی که بعدها با کار کردن و تلاش بیشتر تونستم تاحدودی به دست بیارم.

سکوت کرد. یاد گذشته همیشه برایش سخت بود. ایامی که به سختی گذرانده بود و بهترین روزهای عمرش را برای آوردن پونه در کنار خود و عمل کردن به قولی که در سن کم شاید توقعی برای انجام آن نبود، صرف کرده بود. مرور آنچه بر او گذشته بود مانند دیدن یک فیلم تلخ و دردناک بود که حتی دلش نمی خواست سالی یک بار هم آن را در صفحهٔ ذهنش به تماشا بنشیند.

زهراسادات دستانش را که روی میز بهم گره کرده بود از هم باز کرد و گفت:

_ اظهار تأسف من برای تسکین ذرهای از سختی و زحمتی که شما کشیدید و عذابی که بر شما و خواهرتون گذشته کافی نیست. فقط می تونم بگم شما دختری قوی و توانمندی هستید. و این که مطمئن باشید خواهرتون با وجود ناتوانی در درک و تفکر، شک نکنید که شما رو بهترین مادر دنیا می دونه. خوشا به حالتون! گاهی خداوند بنده هایی رو که نگاه ویژه بهشون داره تو شرایطی قرار میده تا توان صبر و استقامتشون رو محک بزنه. درسته... از یه نگاه دور هیچ بنده ای دوست نداره اینطوری امتحان بشه اما مهم کیفیت نتیجهٔ امتحانه. اونچه که به شما گذشت خیلی سخت و دردناک بود اما بالاخره موفق شدید تا اینجا رو با خواهرتون بیاید. حالا هم اگر اینجا هستید برای اینه که تقدیر خواسته باقی راه رو با هم بریم. من هر کمکی که از دستم بربیاد، انجام میدم.

می می می را با د عراقی و من شنیدم شما به راحتی آدمها رو به کار نمی گیرید. کلی تحقیق می کنید و اگر به صحت ناتوانی مالی و شرایط بد زندگی شون آگاهی پیدا کردید اونا رو مشغول به کار

میکنید. زهراسادات لبخندی زد و مقداری از چایش را که حالا ولرم شده بود، نوشید و گفت: ــ من یه مادرم... راست و دروغ رو تو چشمای بچههای خودم و همسن و سالاشون میفهمم. چند سالته عزیزم؟ ــ بیست و پنج سال! زهراسادات سری تکان داد و گفت:

_ تقریباً همسن و سال پسرم ایمان هستید. به چیزی رو هیچ وقت فراموش نک دخترم...

لفظ دخترم به همراه حسی عجیب و گنگ بر وجودش نشست. _نگاه آدمها معرف حال دروشونه! مگه میشه نگاه یه مادر دروغ بگه؟!

چه آرامشی داشت کلامش! و چه اعتمادی داشت به باورهایت! شک نداشت اطمینان خاطری که همیشه محمدحسین از آیندهاشان به او میداد هدیهای بود از این زن. کسی که نگاهش پر از مهربانی و بخشش و صداقت بود. وقتی از آنجا بیرون آمد ته دلش از بخشش این زن پُر بود.

هنوز به کوچهٔ شاه مرادی نرسیده بود که یادش آمد گوشیاش همچنان خاموش است. با یاد این که محمدحسین در طول روز چند باری با او تماس می گیرد و از حالش باخبر می شود گوشی را در آورد تا روشن کند. هنوز هم بعد از چند وقت که از بهروز خبری نبود محمدحسین نگران بازگشت و یا مزاحمت او بود. و تعجبش از این بود که بعد از درگیری اش در منزل پناه دیگر به سراغش نیامده بود اما فقط یناه می دانست که بعد از آن حادثه جفت پاهای بهروز توسط لئون برای گرفتن زهره چشم از او خرد شده است. اخطاری که قبلاً لئون به او داده بود و بهروز به خاطر علاقه و عشق و حساسیت حضور محمدحسین در زندگی پناه، آن را نادیده گرفته بود. تازه صفحهٔ گوشیاش روشن شده بود که زنگش به صدا در آمد. با دیدن اسم نگار همزمان وارد کوچه شد و جواب داد.

_ الو نگار!

_نگار و…! معلومه داری چی کار میکنی؟! برای چی گوشتیو خاموش کردی؟ رفتی پیش مادر محمدحسین که چی بشه؟! پناه تو چته؟ با خودت چند چندی؟! آخرش فهمیدی میخوای چه غلطی بکنی؟ زیر پای جوون مردم نشستی،مجبورش کردی عقدت کنه بعد هم علاقه مندش کردی. علاقه مندش شدی. امروز هم رفتی پیش مادرش بگی چند مَنه؟! پناه تو حالت خوبه؟!

وارد حیاط شد و همزمان با بستن در با بغض گفت:

رب _نه حالم خوب نیست نگار! نمیدونم چمه! محمدحسین لعنتی همه چیزو خراب کرد! ديوونهم کرد! حرفاش، نگاهش، دوست داشتنش، لامصب تعصب و غير تش، اخم حالا قطرههای اشک بیمحابا روی صورتش راه گرفته بودند. صدای نگار گیج و

_{بىر}مق از پشت گوشى شنيده شد: _ پناه...

ــنگار... مثل خر موندم تو گل! هنوز کینهٔ پدرش تو دلمه... اما امروز نگاه مهربون و حمایت گر مادرش ته دلمو گرم کرد. با وجود این که فهمید از عهدهٔ کارهای خونگی برنمیام اما گفت برم اونجا منشی دفترش بشم. دفتری که اصلاً منشی لازم نداره. چشمهای محبت آمیز محمدحسین رو امروز تو نگاه مادرش دیدم و از خودم شرم کردم. نگار کم آوردم. حتی اون زمان که از صبح تا شب برای بیرون آوردن پونه از اون آسایشگاه لعنتی جون می کندم اینقدر عذاب نکشیده بودم که فکر این خانواده و تصمیمی که باید بگیرم و نمی دونم چی میشه داره منو می کشه.

_ آروم باش پناه! اگر امشب کبلایی نیومد زنگ بزن بیام پیشت. بالاخره عقلمون رو میذاریم رو همو یه فکر درست درمون میکنیم.

ے چه فکری نگار؟! یعنی منطق و کینهای که تو دلمه میتونه پیروز عشقم به محمدحسین بشه؟!

ـنمی دونم... واقعاً نمی دونم چی بگم. فکرم کار نمی کنه. کاش همون موقع که گفتم پیشنهاد این لئون دیوونه رو قبول نکن به حرفم گوش داده بودی. همون اول هم بهت گفتم اگر واقعاً می دونی بهت ظلم شده و حقی از تون گرفته شده بسپرش به خدا. مثل من که همه چیزو سپردم به خدا. پناه وقتی جواب بَدی رو با بدی بدیم درونمون به هم می ریزه و از نظر روحی و روانی دچار غم و اندوه می شیم. نباید از اولش وارد این بازی می شدی!

_اونوقت به نظرت هیچ وقت می تونستم محمدحسین رو ببینم؟!

نگار حیرت زده از علاقهای که حالا بندبند وجود دختر را پر کرده است، سکوت کرد. به این حقیقت که عشق آدمها را کور میکند، به عینه رسیده بود. علاقه و عشق، چشمان این دختر را نسبت به ظلمی که بر او رفته بود، کور کرده بود. بعد از درنگی گفت:

لئون خیلی عصبانی بود. وقتی گوشیتو خاموش کردی به من زنگ زد و گفت «جلوی این دختره روانی رو بگیر تا بلایی که سر بهروز عوضی آوردم سر اون نیارم.» گفت «جفت پاهاشو قلم میکنم تا راه نیفته تو هر سوراخی و گند بزنه به همه چیزا» گفت «دیگه چیزی نمونده. به این دختر بگو شانس بیاره همه چیزو خراب نکرده باشه وگرنه اتفاقی میافته که دیگه نمیشه جبرانش کرد.»

بی توجه به تهدیدهای لئون گفت: بی حرب با من از امروز نه کاری به این آدم دارم و نه به تلفن هاش جواب میدم. _ بسه نگار! من از امروز نه کاری به این آدم دارم و نه به تلفن هاش جواب میدم. كارى ندارى؟ خستەام... مىخوام برم بخوابم.

ے ہو۔ _ نه عزیزم برو... یادت نره... اگر کبلایی نیومد خبر بده بیام پیشت. راستی این دختره نازنین امروز هم نیومد. کسی هم ازش خبر نداره. نگرانشم. الان حدود یک ماهه که غیبش زده. حتی نیومد باهاش تسویه کنم و مقدار پولی که پیشم داره بهش بدم. _ ولش کن بابا! همین که چیزی ازت نکند و گورشو گم کرد برو خدا رو شکر کن!

فعلأ خداحافظ!

با هم خداحافظی کردند و به امید بستن چشمهایش برای ساعتی از پلهها بالا رفت. پونه روی تختش دراز کش در حال صحبت با عروسکش بود. با دیدن او لبخند زد و صدایش کرد.

- _ پَن... پَن...
 - _جانم!

به سمتش رفت و گونهاش را بوسید. کمک کرد تا بنشیند. کمی پشتش را با کف دست مالید. از مدت زمانی که او را روی تخت گذاشته و رفته بود دو ساعتی می گذشت. کمی میوه برایش پوست گرفت و به او داد سپس به اتاق خواب رفت. لباسش را عوض کرد و تصمیم گرفت تا قبل از تاریکی هوا کمی چشمانش را روی هم بگذارد. این روزها استرس و دلشوره امانش را بریده بود. به سمت میز کوچک کنار تختش چرخید و پاکت سیگارش را برداشت. همین که یک نخ از آن بیرون کشید به یاد قولش به محمدحسین افتاد. آه بلندی از سینه بیرون داد و در حسرتِ کشیدن دوباره، آن را به پاکت برگرداند و روی میز انداخت. با خودش گفت حتماً بـه مـحمدحسین پـیام دهـد تـا سـهم کـیک شکلاتی امروزش را فراموش نکند. با این فکر لبخند بر لب، چشمانش را بست.

وقتی صدای در حیاط را شنید ناخودآگاه نگاهش به آینه افتاد. از دقایقی قبل که محمدحسین پیام داد به آنجا می آید تا دستپخت بدمزهٔ همسرجانش را تناول کند به سرعت مشغول شد و ماکارونی خوشمزهای درست کرد. خودش می دانست که در پختن این غذا مهارتش بسیار است. سپس تاپ و شلوار جذب خوش رنگی پوشید و طبق معمول چفیهای که هنوز بوی عطر محمدحسین را می داد دور موهای بلندش بست.

دقایقی بعد بود که صدای در به گوش رسید. وقتی از آینه دل کند که صدای محمدحسین را در حال صحبت و شوخی با پونه شنید.

_ پونه خانم باید امروز حدس بزنه چی براش آوردم.

صدای اصوات گنگی که از دهان پونه خارج می شد نشان از هیجانش داشت. در آستانهٔ در اتاق خواب نگاهش به آن دو افتاد. گاهی حسودی اش می شد که محمدحسین همیشه قبل از او سراغ پونه می رفت و مهربانی اش را خرج او می کرد اما ته دلش راضی بود به شادی پونه.

محمدحسین ظرف اسلایم (نوعی خمیر) صورتی را روی پاهای پونه گذاشت و برادرانه گفت:

_ میدونم نمی تونی تعادل دستهات رو حفظ کنی اما اگر تلاش کنی و با همین حالت بتونی انگشاتتو توش فرو کنی و خمیر رو ورز بدی عالی میشه. ببین این جوری...

سپس انگشتان دستش را داخل خمیر قابل انعطاف اسلایم فرو برد. پونه ازحالت انعطاف پذیری آن خوشش آمده بود و میخندید. نگاه پناه به جعبهٔ کیکی بود که محمدحسین با خود آورده بود و حالا روی میز به او چشمک میزد. اصلاً این مرد هر بار با خودش دنیایی از شیرینی و شور زندگی میآورد.

محمدحسین بعد از این که ظرف اسلایم را روی پاهای پونه قرار داد، به سمت پناه برگشت. پناه با تکیه به در اتاق با نگاهی شاکیانه به او چشم دوخته بود. از دیدن قیافهٔ بامزه و شاکی دختر خندید و سری تکان داد. سپس به سمتش قدم برداشت و بی آن که حرفی بزند آرنج دستش را گرفت و او را به داخل اتاق کشاند و آهسته گفت:

_ بيا ببينم دوباره چته؟! دختر اينقدر لوس!

خنده کنان دنبالش به داخل اتاق کشیده شد. آن روز هر وقت نگاهش به چشمان محمدحسین می افتاد، چشمان مادرش در ذهن تداعی می شد. عجیب آن زن به دلش

نشسته بود. کسی که روزی جای مادرش را در زندگی حاج مصطفی گرفته بود. قبل از خوردن شام، محمدحسین برای خواندن نماز آماده شد. پناه ظرفها را برای صرف شام آماده کرد. تازه به درگاه آشپزخانه رسیده بود که محمدحسین از در دستشویی بیرون آمد و در ادامهٔ انجام وضو خم شد تا مسح روی پاها بکشد. پناه که او را خم شده به زمین دید با شیطنت و چشمکی به پونه که به او چشم دوخته بود بایک حرکت پشت او پرید و دستانش را دور گردنش حلقه کرد و صدای خندهٔ پونه با حالتی استارت گونه برخاست.

محمدحسین که کاملاً غافلگیر شده بود به سختی صاف شد و گفت: _ اِ... پناه! پناه کمرم... نکن دختر... این چه کاریه؟ا زشته جلوی پونه... بیا پایین دختر... دیسکم زد بیرون.

یاهایش را حالا دور کمر او حلقه کرده بود و دو خواهر با صدای بلند می خندیدند. _باشه بخند... اینکه میگن به زن جماعت رو بدی دو روز دیگه سوارت میشه اینه! صدای خندهاش اوج گرفت. بدون آن که به یاد بیاورد ساعاتی پیش درمانده و بلاتکلیف از دل ربوده شدهاش چون کودکی میگریست. اصلاً حالش با این مرد خوب بود. این مرد بدون در نظر گرفتن خانوادهاش برایش بهشت مطلقی بود که همیشه در ذهن آرزویش را داشت. هر گاه به این قضیه فکر میکرد این شعر در ذهنش نقش میبست.

«به دست آور دل من را، چه کارت با دل مردم

تو واجب را به جا آور، رها کن مستحبها را» برای او در حال حاضر تنها و تنها محمدحسین مهم بود و بس!

او را چند دوری دور اتاق گرداند و در مقابل خندههای پونه روی زمین گذاشت. نگاهش را به چشمان شکلاتی دختر کشاند و آهسته با نفسی بند آمده گفت: _ وای بر این چشمها و ابروی کمان و زبان شیرین...

ايسن هسمه ابسزار قستالهِ بسه يكسجا لازم است؟!

پناه مات چشمان خیرهٔ او و لبخند پهن لبانش شد. محمدحسین در میان غرولند پونه که میخواست حالا به او کولی بدهد، لبخندی زد و با گرفتن جانماز از روی میز به اتاق خواب رفت. پناه کنار پونه که همچنان برای کولی گرفتن از محمدحسین غر میزد، نشست و شانههای او را در آغوش گرفت و آهسته گفت: ـ قول میدم فردا خودم بهت کولی بدم. خوبه؟!

_كبايى...

_کبلایی دیگه کمرش درد گرفت. نمی تونه. خودم نوکر تم عشق من! آنگاه لپش را کشید و برای حاضر کردن بساط شام به آشپزخانه رفت. وقـتی سـه تایی دور سفره نشستند پناه گفت: _ مگه میدونستی امروز سیگار نکشیدم که کیک آوردی؟ا خیره نگاهش شد و با اطمینان گفت: _ دونستن لازم نداره چون میدونم ارادهاشو داری و اگر نخوای بکشی، نمیکشی. _ الان يعنى دارى شرمندهام مىكنى؟!

_ هی... یه همچین چیزایی!

خندید و پناه دوباره بشقابش را از ماکارونی پـر کـرد. مـحمدحسین بـا تـماشای اشتهای او خندید و سرش را کمی جلو آورد و آهسته گفت: _ یعنی دختر تو غذا خوردنت هم عشقه!

از قندی که در دلش آب شد لب گزید. هیچ چیز برایش لذت بخش تر از تعریف محمدحسین از او نبود. نگاه شیدا و خندانش را به او دوخت. محمدحسین سرش را کنار گوشش برد و ادامه داد:

_باید هر روز ناشتا برات «وان یکاد» بخونم دختر!

چشمانش را از مستی و حس لذتی که از حرف به حرف ناب و متفاوت او در عمق وجودش مینشست، بست. میتوانست ماهها و سالها شهد این کلمات را در دلش ذخیره سازد و بعدها آنها را وقت دلتنگی نزد خود هجی کند. خوب بود. این لحظه کنار او همه چیز خوب بود. برای فردا و چارهاش میتوانست به بزرگی خداوند پناه ببرد. خدا برای او تا ابد بزرگ بود!

سفره را با هم جمع کردند. محمدحسین گفت ظرفها را او می شوید. به سمت سینک رفت و با پناه در مورد صاحبخانه که دوباره از پناه خواسته بود خانه را خالی کند، صحبت کردند. محمدحسین گفت:

_ به خاطر همینه که میگم بذار زودتر خانواده رو در جریان بذارم و کارو تموم کنم. پناه... عزیزم... مشکل تو چیه؟

هر گاه دلش غرق آرامش و شادی می شد با این سؤال کام دلش تلخ می شد. به این می اندیشید که ای کاش تا ابد محمدحسین با او در مورد آینده حرف نزند. حال را دوست داشت. در زمان حال به هیچ چیز در گذشتهٔ تلخ و به آیندهٔ پر از دل شوره فکر نمی کرد. گاهی خودخواهانه به این فکر می کرد که ای کاش محمدحسین هم مانند او کسی را نداشت. تنها خودش بود و قلب عاشقش. بودن او کنار آدمهایی که هنوز نمی دانست دوستشان دارد یا نه هر لحظه عذابش می داد.

هنوز جوابی به سؤال تکراری محمدحسین نداده بود که تلفن محمدحسین زنگ خورد. پناه با لرزیدن گوشی او روی میز آشپزخانه آن را برداشت و با دیدن نام ایمان، آن را به سمت محمدحسین گرفت. _کیه؟

_ برادرت ایمان!

جالب بود درست وقتی که داشت به آنها فکر میکرد، تماس گرفته بودند. محمدحسین تماس را برقرار کرد و آن را کنار گوشش برد اما لحظهای با صدای مضطرب و وحشت زدهٔ ایمان اخم روی پیشانیاش نشست. _ داداش کجایی؟ هر جا هستی زود بیا خونه! _ داداش کجایی؟ هر جا هستی زود بیا خونه! _ میگم این چیزی بگم. فقط زودتر خودتو برسون. _ نمی تونم الان چیزی بگم. فقط زودتر خودتو برسون. _ میگم اونجا چه خبره ایمان؟ احسان که گویی نزدیک ایمان بود، شنیده شد. _ میگم اونجا چه خبره ایمان؟ احسان که گویی نزدیک ایمان بود، شنیده شد. _ با آوردن نام احسان، پناه نگاه ترسانش را به او دوخت. _ پاک آبرومون رفت داداش! فقط پاشو بیا... احسان داره دیونه میشه. زده همه

تماس قطع شد و محمدحسین هراسان بی آن که حرفی بزند به سرعت به سمت اتاق خواب رفت و کتش را برداشت. پناه نگران و وحشت زده دنبالش دوید و گفت: ــ چی شده محمدحسین؟ احسان چی شده؟

ـنمیدونم... نمیدونم پناه... باید برم ببینم باز این پسر چه دسته گلی به آب داده! محمدحسین به سرعت از اتاق بیرون آمد و در مقابل چشمان پونه که حالا او نیز نگران به آنها چشم دوخته بود از ساختمان خارج شد. پناه به دنبالش به ایوان رفت و گفت:

> _منو بیخبر نذار محمدحسین! نگرانم. _باشه عزیزم! در حیاط رو قفل کن! یادت نره! _باشه!

محمدحسین رفت و او را با دل شورهایی عظیم تنها گذاشت.

وقتی وارد حیاط خانه شد که صدای داد و فریاد احسان از داخل ساختمان به گوش میرسید. به سرعت دوید و از پلهها بالا رفت. همین که در ساختمان را باز کرد حانیه گریان و اشک ریزان با رنگی پریده به سمتش دوید. _ داداش... _ چی شده؟ برای چی هوار میکشه؟! صداش تمام کوچه رو برداشته.

-

شانس آوردند آن شب حاج مصطفی و زهراسادات به دعوت برادر بزرگ زهراسادات دو روزی به دماوند رفته بودند. سمیه با رنگی پریده نزدیکش شد و گفت:

۔ تو رو خدا کبلایی برو جلوشو بگیر! هر چی تو اتاقش بود از حرص و عصبانیت خرد و خاکشیر کرد.

همان لحظه ایمان نگران از اتاق احسان بیرون آمد و درِ اتاق احسان را بست. وقتی محمدحسین به سمت اتاق احسان گام برداشت ایمان مقابلش ایستاد و گفت: _ صبر کن داداش! بذار یه کم آروم بشه! انگار ما رو میبینه عصبیتر میشه! _ چشه؟ چی شده؟

ایمان نگاهی به حانیه و سمیه که نگران کنار هم ایستاده بودند، انداخت و به ناچار گفت:

ـ معلوم نیست کدوم از خدا بیخبری تمام عکسهای شخصی احسان رو با دختری که ما نمی شناسیم و نمی دونیم کیه تو فضای مجازی به اشتراک گذاشته. عکسهای خصوصی که ... داداش یه کاری بکن ... احسان داره دیوونه میشه. فدراسیون رو بگو... عکسها رو ببینن اخراجش از تیم رو شاخشه...

محمدحسین حیرت زده و نگران او را کنار زد و به سمت اتاق احسان دوید و وارد شد. احسان با رکابی و شلوار بادی لبهٔ تخت نشسته و در حالی که روی پاهایش خم شده بود از تحرک و خشم بینهایت قفسهٔ سینهاش بالا و پایین میشد. محمدحسین در را بست و گفت:

ـ چی شده؟ جریان این عکسها چیه احسان؟ باز چه گندی بالا آوردی پسر؟! احسان که منتظر بهانهای بود تا خشمش را سر کسی خالی کند به یکباره برخاست و فریاد زد:

- چیه آبروت رفت آقای برادر؟! آره... من گند زدم... کلاً کارم گند زدن به خاندان ضرغامه. چی میگی؟! اصلاً دلم خواست همهٔ عالم و آدم بفهمن که چقدر بدبختم! شما رو سَننه؟! نترس برادر من! می دونم شما و پدربزرگوارتون آبرودارید... من میگم حساب من از حساب همهٔ شماها سَواست. خوبه؟! این جوری خوبه؟!

برای اولین بار نتوانست بر خشمش غلبه کند و با صدایی بلند فریاد زد: _خفه شو احسان!

احسان با صدای او نگاه پرغضبش را از او گرفت و در حالی که انگشتان دستش را داخـل مـوهایش فـرو کـرده بـود، مسـتأصل بـه سـمت پـنجره رفت. از صـدای فـریاد

محمدحسین حانیه و سمیه از ترس بهم چشم دوحتند. ایمان هم درمانده پشت در اتاق منتظر ماند تا شاید کبلایی بتواند او را آرام کند. ــ چرا دیوونه بازی در میاری؟! مثل بچهٔ آدم بگو چی شده؟ چرا هوار میکشی و صداتو میندازی تو کوچه؟ همسایهها نمیگن اینا چشونه؟!

احسان پوزخندی زد و همانطور که نگاهش به تاریکی حیاط بود، گفت:

۔ نگران همسایهها نباش برادرمن! همین الان کل زندگی خصوصی من تو گوشی تک تک این همسایههاست و در حالی که تخمه می شکونن، دونه دونه عکس های خصوصی من بدبخت رو تفسیر میکنن.

> محمدحسین نگران تر از دقایق قبل پرسید: کر محک بال ماد؟

_كدوم عكسها احسان؟

ــ عکسهایی که قبلاً با نگار انداخته بودم وتو این سالها تو گوشیم بود. من احمق برای این که همیشه چهرهاش جلوی چشمم باشه عکسها رو تو گوشی نگه داشتم. چه میدونستم این جوری میشه؟!

محمدحسین بار دیگر نام نگار را نزد خود تکرار کرد.

_اوناهاش... اون گوشی لعنتی رو بردار و ببیین چی به روز من و اون دختر بدبخت اومد.

محمدحسین به سمت میز رفت و با برداشتن گوشی او وارد فضای مجازی شد. با دیدن اولین عکس از احسان و دختری که خندان با موهایی بلند روی پاهای او نشسته و به دوربین خیره شده بود، رمق از پاهایش رفت. چرا زودتر از این به شباهت نام نگار دوست پناه و دختر مورد علاقۀ برادرش پی نبرده بود؟! گیج و درمانده و ذهنی پر از سؤال عکسهای او و احسان را ورق میزد که احسان به او نزدیک شد و در حالی که چشمانش نم برداشته بود، گفت:

_ این عکسها رو تو همون سالها دوستش لیلا ازمون گرفت. نـمیدونستم یـه روزی اینها زندگی ما رو نابود میکنه.

محمدحسین که حالا وحشتش از فهمیدن حقیقت دیگری بود و حیرت زده به چهرهٔ نگار دوست پناه خیره شده بود، لحظهای گوشیاش به لرزه در آمد. دستانی که دیگر رمقی در آن نمانده بود به سمت جیب کتش برد و گوشی را بیرون کشید. قبل از نگاه او، این نگاه احسان بود که به خاطر ایستادن در کنار او به صفحهٔ گوشی افتاد که همان وقت با دیدن نام «نگار» روی صفحهٔ گوشی با چشمانی که حالا از حیرت فراوان از

حدقه بیرون زده بود به برادرش چشم دوخت و با دهانی نیمه بـاز اصـوات را بـه زور بیرون داد و پرسید:

بیرون _ نگا... نگار؟ این کدوم نگار؟... نکنه نگار... مگه...مگه تو نگار رو می شناسی؟! چرا نگار باید به تو زنگ بزنه کبلایی؟!

محمدحسین حیران و متعجب از واقعیتی که هنوز دقیقهای از فهمیدن آن محمدحسین حیران و متعجب از واقعیتی که هنوز دقیقهای از فهمیدن آن نمیگذشت به او خیره شد و گفت:

_ من... من اصلاً... من نمى دونستم اين دختر همون...

احسان که دیگر خون جلوی چشمانش را گرفته بود به سرعت گوشی را از میان دستان محمدحسین بیرون کشید و برای این که حقیقت را بفهمد تماس را برقرار کرد و روی اسپیکر گذاشت. به محض برقراری تماس این فریاد همراه با گریه و ناله نگار بود که از پشت خط، فضای اتاق را پر کرده بود.

- کبلایی؟ کبلایی این برادرت چی میخواد از جون من؟! چرا با آبروی من بازی کرد؟ حالا من با این رسوایی چی کار کنم؟ چرا باید عکسهای چند سال پیش من که از روی حماقت با برادر بیوفا و نمک نشناست گرفتم الان بین مردم دست به دست بشه؟! بابا من آبرو دارم. حالا چطور پامو از این خونه بیرون بذارم؟! چرا این لعنتی سایهاشو از روی زندگی من برنمیداره؟!

گویا حالا کـه هـمه چـیز بـرملا شـده بـود، نگـار تـاب طـاقت از دست داده و بـا محمدحسین تماس گرفته بود تا به او بفهماند برادرش با او چه کرده اما...

شد دیگه نتونم حتی پامو از خونهام بیرون بذارم. شدم انگشت نمای مردم! احسان که حالا قطرههای اشک تا روی گونههایش رسیده بود با صدایی لرزان گفت:

ـنگار! نگار تقصیر من نبود. به جون خودت تقصیر من نبودا

لحظهای بعد نگار متعجب از شنیدن صدای احسان به جای صدای کبلایی باگریه و بغض تنها یک جمله گفت:

ـ چی از جونم میخوای احسان؟! تماس قطع شد و قطره اشکی از چشمان احسان روی صفحهٔ گوشی چکید.

هنوز نگاه خیس احسان به صفحهٔ گوشی بود که محمدحسین با یک حرکت گوشیاش را از میان دستان احسان بیرون کشید و به سرعت به سمت در اتاق به راه افتاد. احسان برگشت و با صدای بلند پرسید:

_ کجا میری کبلایی ؟! باید با هم حرف بزنیم! باید برام توضیح بدی!

بی آن که برگردد دستش را در هوا تکانی داد و گفت:

_ من زود برمی گردم. اول باید خودم یه چیزی رو بفهمم.

از مقابل چشمان نگران ایمان و سمیه و حانیه خانه را ترک کرد و به سرعت راه خانهٔ پناه را در پیش گرفت. تازه صدای بسته شدن در حیاط به گوش رسید که پناه با عجله پشت گوشی گفت:

_ آروم باش نگار! محمدحسین اومده. بهت زنگ میزنم. تو رو خداگریه نکن!

به محض ورود محمدحسین به داخل ساختمان گوشی را از کنار گوشش پایین کشید. نگران و آشفته نگاهش به چشمان غیر عادی و گلایهمند محمدحسین افتاد. بالاخره رسیده بود زمانی که روزی منتظرش بود اما حالا...

محمدحسين با لحنى پركنايه گفت:

– داشتی نگار خانم رو آروم میکردی؟

به خاطر این پنهان کاری، رنجش در چشمان محمدحسین هویدا بود. پونه خواب بود به همین خاطر راه اتاق خواب را در پیش گرفت. با رفتنش به داخل اتاق محمدحسین نیز با گامهایی بلند پشت سرش وارد اتاق شد. همین که در را پشت سرش بست پرسید:

_ یه توضیح قانع کننده و بعدش دیگه هیچی! سؤالی نمی مونه.

همانطور که پشت به او مقابل آینهٔ میز توالت ایستاده بود با صدایی گرفته و لرزان گفت:

_ خود نگار نخواست چیزی بهت بگم.

محمدحسین به او نزدیک شد و بازویش را از پشت گرفت و سمت خود چرخاند. آنگاه با دقت نگاهش را مستقیم به چشمان رمیدهٔ او انداخت وپرسید:

– اولین چیزی که بهت گفتم این بود که از دروغ متنفرم. جدا از مسئلهٔ گناهش، با خودش بیاعتمادی میاره. باورها رو از طرفین میگیره و در نهایت پایههای روابط رو سست میکنه و از بین میبره.قرار شد با هم صادق باشیم. جواب من این نیست. – چی میخوای بدونی محمدحسین؟

راین که دقیقاً از کی فهمیدید احسان برادر منه و حرفی از رابطهٔ این دو نفر نزدید؟ حالا قلب تپندهاش گویی در دهان و درست زیر دندان هایش می تپید. سخت بود... دروغ گفتن به کسی که حالا عزیزش بود سخت بود اما فعلاً زمان مناسبی برای حرف زدن نبود. بنابراین گفت:

_ بعد از آشنایی مون، ما فهمیدیم برادرت همونیه که قبلاً با نگار دوست بوده و با هم رابطه داشتن.

محمدحسين متعجب پرسيد:

_ يعنى اينقدر اتفاقى؟! من درست با دخترى آشنا شدم كه دوستش خيلي اتفاقي قبلاً برادر منو می شناخت ؟! این یه کم عجیب و باور نکردنی نیست ؟!

از او فاصله گرفت و در حالی که سعی داشت به چشمانش نگاه نکند، گفت:

_ آره عجیبه اما تو این دنیا هر چیزی امکان داره اتفاق بیفته. پس خیلی هم غيرقابل باور نيست.

_قبول! اما بعدش که فهمیدید چرا چیزی به من نگفتی پناه؟! تو میدونی چقدر احسان دنبال این دختر گشت؟! میدونستی به خاطر اون اعلامیه ترحیم دروغین چه بلايي سرش اومد؟!

اینبار نگاهش را به او دوخت و گفت:

_جالبه محمدحسین! توکاری که احسان در حق نگار انجام داده رو فراموش کردی اونوقت پنهان کاریش رو از رابطه با برادرت شاکی میشی؟! خوبه همون اول که <mark>ت</mark>و رو شناخت میاومد یقهاتو میگرفت و میگفت برادرت باهاش چی کار کرده؟! فکر میکنی فقط برادرت تو این مدت اذیت شده؟! عذاب واقعی مال نگار بوده که همه چیزو بـه احسان خان باخته بود. عشقش رو، جسمش، روح داغونش. میدونستی نگار تا مدتها دچار افسردگی مزمن بود؟! حتی دست به خودکشی زده؟! چرا این موارد رو در نظر نمیگیری محمدحسین؟ا

به طرف تخت رفت و لبهٔ آن نشست. هر چه قدر هم صحبتهای پناه درست بود اما او هنوز گیج رابطهٔ اتفاقی خودش و پناه و احسان و نگار بود.

گوشیاش دوباره لرزید. احسان بود. مستأصل نگاهش را به پناه دوخت و گفت: _احسانه! من بهش چي بگم؟! اون تا جاي اين دختر رو پيدا نکنه دست بردار نيست. مطمئنم الان قضيه پيداكردن نگار مهمتر از قضيهٔ لو رفتن عكسهاشه. پناه درمانده چرخی دور خود زد و گفت:

_نگار به هیچ عنوان دلش نمیخواد ا<mark>حسان رو ببینه.</mark> _ پناه جان این حرفها تو کت این پسر نمیره. لجبازیه که اون سرش ناپیداست! اون الان دنبال اینه که بدونه رابطهٔ من با نگار چیه که اگر حقیقت رو بگم پای تو هم میاد وسط. پس مجبور میشم در مورد تو با خانوادهام صحبت کنم. اگر آدرس این دخترو بهش ندم به من شک میکنه. میشه بگی تکلیف من چیه؟

حرف حساب جواب نداشت. به محمدحسين حق ميداد كه بلاتكليف و مستأصل نداند تصمیم درست چیست. او و نگار کاملاً راه را برای تصمیمگیری درستِ او بسته بودند. بنابراین کنارش روی تخت نشست و گفت:

_ من خودمم نمیدونم باید چی کار کرد اما باید با نگار صحبت کنم.

_باهاش حرف بزن پناه! بگو تا احسان آدرس تورو از محمدحسین نگیره دست بردار نيست.

زنگ مداوم گوشیاش کلافهاش کرده بود. اما فعلاً جواب قانع کنندهای برای احسان نداشت. لحظاتی قبل پناه برای تماس با نگار به حیاط رفته بود. به سمت پنجره رفت و آن را کمی باز کرد. حالا صدای پناه به گوش میرسید:

- ببین نگار...میدونم حالت بـده! بـه خـدا درکت مـیکنم ولی ایـن احسـان داره محمدحسين روكلافه ميكنه. تكليف اين بنده خدا رو هم روشن كن. بالاخره با لو رفتن عکسها همه متوجهٔ این رابطه شدن، دیگه پنهان شدنت از احسان برای چیه؟تاکی می تونی ازش فرار کنی؟ مگه نمیگی حقت پایمال شده؟! پس چرا فرار میکنی؟! وایسا و باهاش حرف بزن ... مىدونم حرفى باهاش ندارى اما الان موقعيت فرق مىكنه. خواهش میکنم نگار!

از این که پناه موقعیت او را درک می کرد، راضی بود اما هنوز به خاطر این ینهانکاری از او دلخور بود.

_قربونت برم... منم همینو میگم! حالاکه دیگه همه متوجهٔ این رابطه شدن یک بار برای همیشه بشینین و منطقی با هم حرف بزنید. این که بگی لو رفتن عکسها کار اون بوده یه فکر کاملاً بچگانهست چون اون بیشتر آبروش رفته. همهٔ مردم می شناسنش. اما سهل انگاری برای حفظ عکسهای شخصی کاملاً تقصیر اونه. پس برای خاتمهٔ این رابطه باید با هم حرف بزنید. و گرنه محمدحسین حالا حالاها باید جوابگوی این باشه که چطور تورو می شناسه.

پنجره را بست و به فكر فرو رفت. با خودگفت احتمالاً پناه به خاطر مخفى ماندن

ازدواج شان حرفی از رابطهٔ این دو نفر با او نزده است. چون اگر چیزی از نگار و احسان به او میگفت، مطمئناً او برای کمک کردن به احسان برای پیدا کردن گمشدهاش مجبور بود ازخودش و پناه بگوید.

يناه گوشي به دست وارد اتاق شد و به در تکيه داد و گفت:

_ راضیش کردم فردا همو ببینن. اما نه آرایشگاه. دلش نـمیخواد احسـان آدرس _{او}نجا رو داشته باشه. آدرس یه کافی شاپ رو برام فرستاد.

محمدحسین سری تکان داد و گفت:

_خوبه... من ميرم خونه. بايد با احسان صحبت كنم.

به ناچار از هم خداحافظی کردند و محمدحسین به خانه بازگشت. اینبار احسان کمی آرامتر شده بود. گویا پیدا کردن نگار آرامش نسبی را به او برگردانده بود. همین که وارد حیاط شد او را بالای پلهها منتظر خود دید. نگاه احسان مشکوک و نامهربان بود. به او حق داد وبرای دادن توضیح نزدیکش شد.

آن شب به احسان به طور سربسته گفت که از طریق دختری که احتیاج به کمک داشته با دوستش نگار آشنا شده است. گفت که هر دو در آرایشگاه کار میکنند و هیچ اطلاعی از پیشینهٔ این دختر نداشته و جز چند باری به خاطر دوستش دیگر هم را ندیدهاند. اضافه کرد اما نگار او را می شناخته و به خاطر پنهان ماندن رابطهاش با تو حرفی به او نزده است. آنگاه آدرس کافی شاپ را به او داد و گفت نگار ساعت ده صبح منتظر اوست.

ده صبحی که نگار نتوانست سر قرار حاضر شود و به خاطر شکایت عروس و دامادی که به خاطر اخاذی از عکسهای عروسی شان از نگار به عنوان صاحب آرایشگاه شکایت کردند. عکسهایی که نازنین با رضایت از عروس و داماد گرفته بود و در طی یک ماه غیبش با همدستی پسری که تازگیها با هم دوست شده بودند از آنها اخاذی کرده غیبش با همدستی پسری که تازگیها با هم دوست شده بودند از آنها اخاذی کرده بودند. عروس و داماد هم به اجبار به پلیس شکایت کردند.مسئلهای که نگار اصلاً در جریان آن نبود.

نگار صبح همان روز با سمایت و حمم پییس به عربوی عرض دو روز بهم ریخت. محمدحسین به محض اطلاع از دستگیری نگار، به همراه احسان به کلانتری مراجعه کردند.

. ج به ساز دلم

همین که چشمش به احسان افتاد با خشم از او رو گرفت و به همراه مأمور پلیس زن به سمت بازداشتگاه به راه افتاد. پناه مضطرب با چشمانی خیس چند قدم دنبال نگار رفت. احسان زودتر از محمدحسین از روی صندلی انتظار در راهروی کلانتری برخاست و به سمت نگار دوید.

_نگار!

نگار توجهی نکرد و به همراه مأمور به سمت اتاق مربوطه به راه افتاد. محمدحسین و پناه با فاصله شاهد صحنهٔ دیدار آنها بعد از سالها آن هم در این وضعیت اسفناک بودند.

> احسان به سرعت دوید و راهشان را مسدود کرد و رو به مأمور زن گفت: _فقط پنج دقیقه! خواهش میکنم!

مأمور به خاطر شناختن او سری تکان داد و موافقت کرد. نگار سرش را پایین انداخت و نگاه پرغضبش را از او گرفت.

ـــ نمیذارم این تو بمونی! میرم اون عوضیها رو پیدا میکنم. زیر سنگ هم شده پیداشون میکنم.

سرش را بالا گرفت و با همان نگاه غضبناک گفت:

ــ لازم نکرده! شما برید خرابکاری که خودتون درست کردید رو جمع کنید! البته آبرویی که ریخته شده دیگه نمیشه جمعش کرد.

من بابت اون عکسها معذرت می خوام نگار! ضرری که من کردم بیشتر از تو بود. همین امروز صبح از کمیتهٔ انضباطی ازم خواستن برای توضیح خودمو به اونجا معرفی کنم. اما فدای سرت! من و تو اشتباهی نکردیم. رابطهامون حلال بوده. اینو به همه میگم.

_جدی؟! اگر حلال بوده، اگر رابطهای بوده که مشکلی توش نبود پس چرا گذاشتی رفتی؟! فقط به خاطر یه حقیقت تلخ زندگی من که بهونه دستت داد؟!

احسان نگاه شرمندهاش را از او گرفت و آهسته گفت:

_ اینجا جاش نیست حرفی بزنیم اما جبران میکنم نگار! من اشتباه کردم. اشتباهی که خیلی وقته بهش رسیدم.

مأمور تکانی به خود داد و عزم رفتن کرد. نگار با چشمانی که حالا اشک آن را تار کرده بود،گفت:

_ برو احسان! دلم باهات صاف نمیشه! بروا

سپس همراه مأمور به سمت اتاق مورد نظر کشیده شد. احسان کلافه، با چشمانی غمگین دستانش را داخل موهایش فرو برد و بغضش را بلعید. محمدحسین نزدیکش شد و دست زیر بازویش گرفت و گفت:

_بریم... موندن ما اینجا فایدهای نداره! بریم شاید بتونیم اون دخترهٔ شیاد رو پیدا کنیم.

سپس نگاهش را به پناه دوخت و برای همراه شدن با آنها به او اشاره کرد. ظهر وقتی احسان برای اولین بار با پناه روبه رو شد محمدحسین او را دوست صمیمی نگار معرفی کرد و گفت این همان خانومی است که برای حل مشکلش به او کمک کرده است. احسان که حالش اصلاً خوب نبود تنها سری تکان داد و سؤالی از جزئیات آشنایی آنها نپرسید.

از طرفی خبر پخش شدن عکسهای شخصی احسان با دختری که کسی او را نمی شناخت به گوش حاج مصطفی و زهراسادات و چند همسایه و مردم محل رسید. خبری که این زن و مرد بیچاره را ازخجالت در خانه حبس کرد. حاج مصطفی که از ابتدا دل خوشی از رفتارهای سبکسرانه و بی خیال احسان نداشت مرتب در خانه راه می رفت و به او بد و بیراه می گفت. اما زهراسادات تنها گوشهای کز کرده بود و علاوه بر غم رسوایی که احسان به بار آورده بود غرولندهای بی نهایت حاج مصطفی را نیز می شنید و تحمل می کرد. حرفها و دلداری های حمیده و سیدمهدی و سمیه نیز در

روز بعد فاضل با آشنایی که در پلیس فتا داشت به همراه محمدحسین و احسان نزد او رفتند و هر دو پرونده را در جریان پیگیری کار قرار دادند. هم مشخص شدن قضیهٔ لو رفتن عکسهای شخصی احسان و هم اخاذی از عروس و داماد و پیگیری تماسهایی که از جانب فرد مشکوک با عروس و داماد گرفته شده بود. به خاطر غیبت طولانی مدت و ناگهانی نازنین و رفتارهای مشکوک اخیرش در آرایشگاه، نگار و پناه نام او را به عنوان مضنون اصلی به پلیس اعلام کردند. نگار نیز با سند ویلای احسان تا روشن شدن پرونده موقتاً آزاد شده بود. از طرفی حانیه با به خاطر آوردن خاطرهای از ایام عید به خانوادهاش گفت در مورد لو رفتن عکسهای گوشی احسان به دختردایی شان سارا مشکوک است. در مقابل تعجب همه توضیح داد که روز مهمانی او را دیده که آهسته و محتاط از اتاق احسان بیرون آمد. احسان سریعاً این موضوع را با پلیس فتا در میان گذاشت.

امیدوار بود به موقع رسیده باشد. پنج دقیقهای از تماسش با محمدحسین گذشته بود. به او گفته بود هر طور شده خود را به خانه اشان در محلهٔ فخر برساند. محمدحسین اماگفت پدرش، حاج مصطفی حالش بهم خورده و باید زودتر به منزل برود. ولی پناه اصرار داشت کبلایی حتما و قبل از رفتن به خانه پدریاش سری به او بزند. هر چه محمدحسین اصرار کرد الان زمان مناسبی برای آمدن به آنجا نیست یا لااقل کارش را بگوید، پناه نپذیرفته بود.

دلش نمی خواست تا قبل از صحبتش با محمدحسین او را با واقعیت روبه رو کند. باید با او حرف میزد. از حقیقت گذشته تا نقشهای که با لئون در سرداشتند. و حالا که به آخر کار رسیده بودند تنها چیزی که این وسط طبق پیش بینی شان درست از آب در نیامد، دل وامانده و جاماندهاش نزد پسر حاج مصطفی بود که اکنون باید تکلیف آن را مشخص می کرد. باید به محمدحسین می گفت آنچه که حالا دلش می خواهد چیزی نیست که در ابتدا قصدش را داشت. مطمئن بود اگر لئون از نیست که در ابتدا قصدش را داشت. مطمئن بود اگر لئون از این قرار باخبر شود حتماً تاوان سختی در انتظارش خواهد بود.

نگاهی به در حیاط منزل حاج مصطفی انداخت. جایی که عزیزش آنجا بزرگ شده و زندگی میکرد. جایی که محمدحسینش در آن نفس میکشید. جایی که شبها هنگام خواب به او فکر میکرد. با نگرانی به پیچ امین الدولهای که از دیوار حیاط به داخل کوچه سرک میکشید چشم دوخت اما با دلشورهای که امانش را بریده بود نتوانست لذت آن را به دل بکشاند.

آب دهانش را قورت داد و لحظهای چشـمانش را بست و

_{سرا}نجام زنگ در را فشرد. دیگر تمام شد. حالا باید حرف میزد. ت<mark>ا به آن روز شنیده</mark> _{بود.} حالا نوبت او بود.

در با صدای تقی باز شد. آهسته در را باز کرد. مانند خانههای قدیمی پردهٔ ضخیمی جلوی در بود که نگاه اول اندرون خانه را از دید افراد دم در حفظ میکرد. با احتیاط پرده راکنار زد و برای اولین بار منظرهٔ بزرگ و سرسبز حیاط در مقابل چشمانش جان گرفت. حوضی بزرگ پر از آب و باغچههایی پر گل که اردیبهشت آن را زیباتر کرده بود. با صدای نگران دختر جوانی نگاهش به بالای پلههای بلند ایوان کشیده شد. _ بفرمایید! با کی کار دارید؟

حانیه چند پله را پایین آمد. هر چه به اونزدیکتر می شد، رد آشنای چشمان سیاه محمدحسین را درچشمانش می دید. صورت دختر رنگ پریده بود و مضطرب نشان می داد. از محمدحسین شنیده بود که خواهر کوچکش دچار ناراحتی قلبی است. اما حتم داشت این لحظه آن رنگ پریدگی به خاطر حال خراب او نیست. حانیه حالا مقابلش بود.

- سلام! - سلام... بفرمایید! شما؟ - من... ببخشید درست اومدم؟ منزل آقای حاج مصطفی ضرغامه؟ - بله ولی... نگاه نگران دختر لحظهای به عقب برگشت و سپس با نگرانی،گویی که بخواهد با کسی درددل کند، گفت: - ولی الان حالشون خوب نیست. یهو حالش بهم خورد. اگر بهتر نشه مجبوریم برسونیمش بیمارستان. - ببخشید... پس بد موقعی مزاحمتون شدم. راستش با حاج آقا و حاج خانم کار داشتم. - الان که اصلاً حالشون خوب نیست. - راستش از حاجی کلاهبرداری کردن! امروز فهمید وکیلش زمینی که زمانی - مشکل فروش داشت و حالا مشکلش حل شده بدون اطلاعش فروخته به یه نفر دیگه.

وکیلش وکالت بلاعزل داشته. امروز یکی زنگ زده و گفته من زمین رو خریدم و بیاید خرت و پرتهایی که توزمین از بنایی جامونده ببرید. حاجی هم یهو پس افتاد.

جوع به ساز دلم

ببخشید... نمی دونم چرا اینا رو دارم به شما میگم! _ خواهش میکنم! من میتونم چند دقیقه مزاحمشون بشم؟! می دونم بد موقعست اما واجبه. حانیه درمانده و نگران نگاهی به عقب انداخت. تا خواست جوابی دهد زهراسادات حانیه درمانده و نگران نگاهی به عقب انداخت. تا خواست جوابی دهد زهراسادات بیرون آمد و پرسید: _ کیه حانیه؟ کبلایی نیومد؟ _ نه مامان... این خانم... _ نه مامان... این خانم... _ نام مامان... این خانم. _ نام حاج خانم! ببخشید بد موقع مزاحم شدم. اما باید باهاتون حرف بزنم. زهراسادات متعجب از دیدن دختری که چند روز پیش برای کار به مؤسسه آمده و دیگر خبری از او نشده بود،گفت: _ خواهش میکنم! بفرمایید!

پناه قدم برداشت و به سمت پلهها رفت و همگام با حانیه پلههای بلند ایوان را طی کردند. تازه مقابل زهراسادات رسیده بود که در ساختمان باز شد و اینبار سمیه بیرون آمد و رو به زهراسادات گفت:

_ حاج خانم یه لحظه بیاید... حاج آقا صداتون میز...

جمله دردهانش ماسید و خیره به چشمان پناه شد. گیج و متعجب بـه او چشـم دوخته بود که پناه با گفتن با اجازهای همراه با زهراسادات از کنار او گذشتند و داخل ساختمان شدند. با راهنمایی زهراسادات خواست به سمت سـالن پـذیرایـی بـرود امـا گفت:

_ اگر اشکالی نداره میخواستم حاج آقا رو ببینم!

زهراسادات متعجب و البته به ناچار او را به سمت اتاق نشیمن راهنمایی کرد. حاج مصطفی روی تشکی دراز کشیده بود که بر زمین پهن شده بود. سمیه به سرعت پشت سرشان وارد اتاق نشیمن شد. تازه نگاه متعجب و خشمگین حاج مصطفی به پناه افتاده بود که سمیه به سرعت گفت:

نگفتم حاجی… شبی که از محضر برگشتید، توی خونه نگفتم این دختره وکیلتون رو قبلاً تو این محل دیده بودم، شما باورتون نشد! حاج مصطفی حالا با قفسهٔ سینهای که رم.

روی می می حالا با قفسهٔ سینه ای که به سرعت بالا و پایین می شد نیم خیز شد تا بنشیند که حانیه و سمیه به طرفش دویدند و با گرفتن دستانش او را روی تشک

نشاندند. زهراسادات پرسید:

_میشه بگید اینجا چه خبره؟ حاجی شما مگه این دختر خانم رو می شناسید؟! قبل از حاج مصطفی که به خاطر حملهٔ قلبی نیم ساعت پیش همچنان زبانش بند آمده بود، سمیه گفت:

_حاج خانم... این خانم همون وکیل زمینهای فشم هستند. خانم فرشته جلالیا ز هراسادات متعجب به سمت پناه که حالا نگاهش به فرش زیر پایش بود، چرخید و گفت:

> _ ولى اين دختر... گامی به او نزدیک شد و پرسید:

_ پس چرا اون روز نگفتید وکیل هستید و حاج آقا رو... اصلاً...اصلاً برای چی اون روز اومدید پیش من و به دروغ گفتید دنبال کار می گردید ؟! یعنی همهٔ اون حرفها در مورد خودتون و خواهرتون یه مشت دروغ بود؟ چرا؟!

همچنان نگاهش به رنگ لاکی فرش بود که حاج مصطفی با زبانی که حالا سنگین و با تعلل در دهانش می چرخید، گفت:

_ من... من بهت اعتماد کردم و وکالت دادم تاکارها رو پیش ببری دختر. من که دو بار گفتم بیاید حق الوکاله اتون رو بدم. شما خودتون گفتید...

بالاخره زبان باز کرد و بی آن که نگاهی به کسی بدوزد، گفت:

_بله خودم گفتم دوست دارم بيام منزل تون حق الوكاله رو بگيرم. البته در حضور حاج خانم!

زهراسادات نگاه گنگ و متعجبش را به حاج مصطفی دوخت و پرسید: _اينجا چه خبره حاجى؟

سميه بالحن تندى پرسيد:

_منظورتون از اومدن به اینجا چیه؟ زمین رو با وکالتی که داشتید قبل از عودت به حاجی فروختید به یکی دیگه اونوقت حالا اومدید حق الوکاله بگیرید؟! در ازای چی؟ خیانت در امانتی که کردید؟ادزدیای که کردید؟! با همان نگاه رو به پايين جواب داد:

_ دزدی نکردم... مال پدرم بود... پسش دادم به برادرم.

حاج مصطفی با همان چهرهٔ رنگ پریده حالا با چشمانی که گویی از حدقه بیرون زد<mark>ه اس</mark>ت به او خیره شد. زهراسادات نیز که حالی بهتر از او نداشت نگاه دقیقی به چهرهٔ

دختر انداخت و آنگاه لحظهای نگاهش بین حاج مصطفی و پناه جا به جا شد. هنوز حاج مصطفی قدرت تکلم پیدا نکرده بود که پـناه نگـاهش را بـالا گـرفت و خـیره بـه چشمان پیرمرد گفت:

ـاومدم پایان قصهٔ گذشتهاتون رو تعریف کنم. اون پایانی که شما برام تعریف کردید آخر قصهٔ شما بود. اما آخر قصهٔ من و برادر و خواهرم این نیست.

حانيه و سميه سردرگم و گيج به هم چشم دوختند.

ـ من دختر طهورا هستم. پدرم اسفندیار طلوعی و صاحب اون زمینهایی که با حق الوکالهای که از مادرم داشتید به نام پدرتون و بعد به نام خودتون زدید. در مورد زمین نمی خوام حرفی بزنم. چون خودتون می دونید قضیهاش چی بوده و چی شده. اصلاً خودتون برام تعریف کردید که چرا اینطور شد. اما اومدم پایان قصهای رو بهتون بگم که خیلی هم از تهش خبر ندارید.

زهراسادات حالا با نگاهی پر ازغم به زمین چشم دوخت. گویا فهمیده بود که چند روز پیش با دخترِ چه کسی ملاقات کرده و الان میزبان چه کسی است! حاج مصطفی که حالا لرزش دستانش مشهود بود بی آن که یارای به زبان آوردن کلامی را داشته باشد تنها به او خیره شده بود. وکیلی که تمام این مدت تنها به خاطر درددل و شاید خلاص شدن از این همه عذابی که به تنهایی به دوش کشیده بود، با او هم صحبت شده بود. در بهتی که از دیدن دختر طهورا به او دست داده بود با نگاهی زیرچشمی به زهراسادات خیره شد. قبل از آن که پناه ادامهٔ صحبتش را زیر نگاه کنجکاو سمیه و حانیه از سر بگیرد، زهراسادات همچنان که نگاه اندوهبارش به کف اتاق بود، گفت: _ دخترها لطفاً بیرون باشید!

حانیه و سمیه نگاهی به هم انداختند و به ناچار از اتاق بیرون رفتند. حاج مصطفی راضی از عمل زهراسادات چشم به دستانش دوخت. حالا فرصت خوبی بود تا راز بزرگ زندگیاش را که این همه سال از این زن پنهان کرده بود و این عذاب وجدانی که همیشه بر دلش سنگینی میکرد به نحوی بر زهراسادات عیان و بیان شود نه از جانب خودش بلکه از جانب دختری بیان می شد که باید همه چیز را از گذشته خود می دانست و حاج مصطفی با مرور خاطرات زندگی اش نزد این دختر به اصطلاح وکیل، در کشف نقاط مبهم زندگی پناه به او کمک کرده بود. وقتی در بسته شد پناه گفت: _ نیومدم اینجا تا زندگی کسی رو خراب کنم. اصلاً شروع این جریان به خواست من نبود اما فقط به خاطر کنجکاوی واردش شدم. یه کنجکاوی دخترونه که البته با گذشته

تلخی که ما پشت سر گذاشتیم اینو حق خودم و خواهر و برادرم میدونستم. نگاهش را بالاگرفت و با چشم دوختن به حاج مصطفی که حالا با حالتی نشسته به دستانش زل زده بود، ادامه داد:

_وارد این بازی مسخره شدم و خیلی چیزها دستگیرم شد. این که...

نگاهی محتاط به زهراسادات انداخت و به ناچار ادامه داد:

_این که چطور شد زمین افتاد دست پدربزرگم و شد به نام پدرم! این که علاقهای که از قبل بین شما و مادرم بود باعث شد وارد زندگیش بشید. این که پدرتون وسوسهاتون کرد و به خاطر پس گرفتن زمینها شما رو دوباره فرستاد سمت طهورا! این که شما به خاطر حفظ زندگیتون با حاج خانم مجبور شدید بر خلاف میلتون زمینها رو به نام پدرتون بزنید که نهایتاً به نام شما شد! من همهٔ اینا رو از حرفهای شما فهمیدم و قبول کردم چون شما بدون شناخت قبلی از من همه چیز رو صادقانه گفتید. اما چیزی که این وسط مونده اینه که پایانی که شما برای من تعریف کردید با پایانی که من میدونم و تاحدودی حاج خانم در جریانش هست با هم تفاوت داره.

پرغرور و محکم گویی که تنها از درون خود را می خورد به زمین بود.

ــ شما فقط تا جایی برام گفتید که بعد از به نام زدن زمینها به اسم پدرتون، مجبور شدید به اصرار طهورا طلاقش بدید. آخرین دیدارتون هم جلوی محضر بود. اما بعد از یک سال که پدرتون فوت میشه و میفهمید که به خاطر عذاب وجدانش سند زمینها رو به نام شما کرده به فکر میافتید طهورا رو پیدا کنید و سند رو بهش برگردونید اما هر چی گشتید پیداش نکردید. حالا از اینجا به بعدش رو من براتون میگم. شما که از زندگی ما بیرون رفتید مادرم چون به اصرار شما کارش رو تو بیمارستان از دست داده بود افتاد دنبال کار اما نتونست کاری پیدا کنه. بعد از مدتها تازه یه کار نظافت تو یه خونه پیدا کرد که فهمید... فهمید حامله ست.

همزمان نگاه حاج مصطفی و زهراسادات متعجبانه به او دوخته شد. چیزی را که میشنیدند، باور نداشتند. حاج مصطفی آهسته لب زد:

پناه سری تکان داد و با بغضی که حالا در گلو جمع شده بود، گفت:

پنا سری 200 میرد. با یکی بله... وقتی فهمید اونقدر گریه کرد و اشک ریخت که از حال رفت. خیلی از اون موقع یادم نمیاد فقط یادمه وقتی یکی از همسایهها که تقریباً در جریان زندگی ما قرار

Scanned by CamScanner

_ طهورا... باردار بود؟!

داشت بهش گفت برو پیش پدر بچه و بگو که ازش بارداری... گفت «نمیخوام سایهٔ این مرد به خاطر یه بچه دوباره بیفته سر زندگیم.» و این که با تمام این مسائل دلش رضا نمیده زندگی این مرد رو بهم بریزه. حتی پیشنهاد سقط بچه رو هم قبول نکرد و گفت این بچه که تقصیری نداره. من از خشم خداوند می ترسم.

حاج مصطفی متأثر سرش را پایین گرفت.

_ ویار شدید و حال خرابش اجازه نداد از پس کارهای سنگین نظافت بربیاد. این شد که به ناچار تنها چیزی رو که داشتیم، فروخت. خونه رو فروختیم و رفتیم تو یه زیرزمین نمور مستأجری. اما ای کاش نمی رفتیم. صاحبخونه به مادرم چشم داشت و زنش هم فهمیده بود. حالا هر دوشون به نوعی عذابش می دادن. از طرفی مقدار پولی که از فروش خونه دستمون بود به خاطر بیکار بودن مادرمون داشت به انتها می رسید. زندگی سختی داشتیم. من خیلی درک شرایط رو نداشتم اما برادرم که خودخوری می کرد و خیلی زود به خاطر مشکلات زندگی مون مرد شده بود با همون سن کم و جثه آرایشگاه محل و نونوایی در می آورد زندگی کرد. کار به جایی رسید که یه شب دعوای زن و شوهر صاحبخونه سر حضور ما تو اون خونه بالا گرفت. با این که هر روز شکم مادرم بالاتر می اومد ذرهای از زیباییش رو از دست نداده بود. به همین خاطر زن و شوهر صاحبخونه سر حضور ما تو اون خونه بالا گرفت. با این که هر روز شکم مادرم بالاتر می اومد ذرهای از زیباییش رو از دست نداده بود. به همین خاطر زن و شوهر ماحبخونه سر حضور ما تو اون خونه بالا گرفت. با این که هر روز شکم مادرم بالاتر می اومد ذرهای از زیباییش رو از دست نداده بود. به هاین خاطر زن و شوهر ماحبخونه سر حضور ما تو اون خونه بالا گرفت. با این که هر روز شکم مادرم بالاتر می اومد ذره ای از زیباییش رو از دست نداده بود. به هاین خاطر رو ماحبخونه به دور از چشم شوهرش عذر ما رو خواست اما مادرم گفت با این پول رو مادم خونه با این وضعیت!

خلاصه این که یه شب دعوای زن و شوهری بالا می گیره و مادرم به ناچار دست ما دو تا رو می گیره و با اون شکم که دیگه ماههای آخرش رو می گذروند راهی کوچه و خیابون شدیم. هر سهمون دچار استرس شده بودیم و از صدای فحش و ناسزای اونا ترسیده بودیم. مادرم به خیال این که یکی دو ساعتی تو خیابونها و کوچههای اطراف قدم میزنیم و آخر شب برمی گردیم خونه، دست ما رو گرفت و پیاده راهی شدیم.

پناه که نگاهش نم برداشته بود به نقطهای از فرش خیره شد و ادامه داد:

_ آخر شب بود که مادرم گفت برگردیم. اما همین که خواستیم از کنار خرابهای که دو تا خیابون پایین تر از خونهٔ ما بود و همیشه محل معتادها بود، بگذریم یهو دو تا مرد غول پیکر با قیافه هایی خلاف و چهره هایی ترسناک که هنوز بعد از گذشت سال ها نتونستم صورت کریه و نگاه هرزه اشون رو به مادرم فراموش کنم جلومون رو گرفتن.

مادرم وحشت زده ازشون خواست بذارن رد شیم اما اونا نیومده بودن که به این راحتی برن. شروع کردن به زدن حرفهای رکیک و شرم آور به مادرم. من که حسابی ترسیده بودم، چسبیدم به چادر مادرم. برادرم با مشت و لگد افتاده بود به پاها و شکم یکی از اون غول تشنها که یهو با یه لگد گندهٔ اون مرد پهن زمین شد و جیغمادرمو در آورد اون اطراف اما خونهای نبود که صدامونو بشنون.

حالا دیگه مادرم افتاده بود به التماس و گریه که بذارن ما بریم اما انگار هر چه بیشتر گریه میکرد اونا جریتر میشدن. یکیشون اومد طرف من و برادرم و دستهامون رو سفت و به زور گرفت و برد پشت بلوکهای نیمه چیده شده و محکم مچ دستامون رو گرفت. اون یکی هم...

حاج مصطفی حالا با چشمانی خیس، منتظر و شوکه به او چشم دوخته بود. _ اون یکی هم مادرمو به زور کشوند و آورد تنگ دیوار و...

فکش منقبض شد و اجازه داد اشک تا روی گونههایش راه پیداکند. بغض مانند سنگی بزرگ بر راه گلویش نشسته بود و پایین نمیرفت.

_ کابوسی که اون شب من و برادرم تو بیداری دیدیم، شد کابوس شبانهٔ تمام عمرمون. خیلی سخته که مادر مظلوم و نجیب و ستمدیده رو جلوی چشمای بچههاش بی عفت کنن.

زهراسادات سرش را پایین گرفت و نم اشک گوشهٔ چشمانش درخشید. غمنامهای که این دختر آن روز در مؤسسه برایش گفت در مقابل این فاجعه، قطرهای اندک در مقابل دریایی از عذاب بود که این بچهها متحمل شده بودند.

– مادرم اون شب با اون حال خراب و شکم برآمده بین اون تا حیوون دست به دست شد و در آخر هم بیهوش شد. شانس آوردیم که با اون حال و روزش زنده موند. اون دو تا کثافت هم که به خواستهاشون رسیدن و تو اون تاریکی حتی از یه زن باردار هم نگذشتند پا به فرار گذاشتن. با رفتن اونا دویدم سمت مادرم و چند بار صداش زدم اما همچنان بیهوش بود. موهاش تو چنگ اون دو تا بیشرف بهم چسبیده بود و وز شده بود. یه قسمتهایی از لباس هاش هم پاره شده بود و صحنه بدی رو به وجود آورده بود. گریه کردم و چند بار صداش زدم تا به هوش بیاد اما تکون نمیخورد. وقتی به برادرم نگاه کردم، دیدم همچنان بدون این که حرفی بزنه، مات رو به رو شه. تمام مدتی که من جیغ میزدم و از اون دو تاحیوون میخواستم دست از سر مادرم بردارن، برادرم فقط بهشون خیره بود و لال شده بود. انگار از اول هم حرف نمیزد. بقاين

، دضا

گفت

. این

و يە

ت و

ولى

ىيد.

رى

عثة

90

ای

10

لحر

ى

J

L

9

Ŀ

یک ساعتی گذشت تا مادرم به هوش بیاد. بعد از اون شب دیگه نگاه مستقیم مادرم رو به چشمامون ندیدیم. برادرم از ترس اون شب به لکنت افتاده بود و برای این که کسی صداشو نشنوه دیگه با کسی حرف نمیزد. دیگه کار مادرم شده بود گریه. شب و روز گریه میکرد. شاید خیلی جلوی ما این کارو انجام نمیداد اما من و برادرم با اون سن کم خوب میفهمیدیم که مادرمون چرا همهش تو خودشه و دائم نماز میخونه و گریه میکنه.

اون موقع از تصمیمی که گرفته بود، اطلاعی نداشتیم اما دیگه نسبت به آزار و اذیتهای صاحبخونه و اصرار زنش که میگفت باید اینا اینجا رو ترک کنن، هیچ عکسالعملی نشون نمی داد. انگار که اصلاً این مرد رو تو زندگیش ندیده بود. تا این که... تازه چند روزی از به دنیا اومدن خواهرمون پونه، می گذشت که...

طاقت بیان این همه رنج و عذابی رو که در تمام این سالها در ذهنش رژه رفته بودند، نداشت. نگاه تلخ و رنجورش را بالا آورد و خیره به چشمان خیس پیرمرد ادامه داد:

ـیه روز شیر پونه رو داد و جاشو عوض کرد و داد بغلم و گفت «تو دیگه دختر بزرگی شدی. یادته قول دادم یه روز برات یه عروسک سخنگوی خوشگل میخرم؟! الان میخوام یه عروسک بهت بدم که بتونه بخنده و گریه کنه. حتی میتونی با شیشه، بهش شیر بدی و جاشو عوض کنی. حالا اگر این کارها رو هم بلد نبودی اما هیچ وقت ترکش نکن. تو مامانشی. باید خواهرتو بزرگ کنی!» اون روز حس خیلی خوبی از حرفهای مادر داشتم. حس بزرگ شدن و مهم بودن. این که منم میتونم به نوبهٔ خودم یه کار خیلی مهم رو انجام بدم.

چند دقیقهٔ بعد تازه سرگرم بازی با پونه بودم که صدای جیغ وحشتناک مادرم از وسط حیاط بلند شد.

اشک تا زیر چانهاش راه گرفت و خیره به تار و پود فرش با نفسی که حالا به سختی بالا و پایین میشد، ادامه داد:

_ اون روز مادر بی گناهم جلوی چشم من و برادرم و زن صاحبخونه که حالا وحشت و کینهای از مادرم به دل داشت، سوخت و تکه تکه لباس و گوشت تنش جدا شد و روی زمین افتاد. به حدی بنزین روی لباسش خالی کرده بود که به یه چوب کبریت به دقیقه نکشیده همه جای بدنش سوخت و سیاه شد. حاج مصطفی دست روی چشمان نم دارش کشید و با قلبی که حالا یکی در میان

پروانه شفاعی

میزد، نگاه شرمندهاش را از دختر گرفت و بغض ناتمامش را فرو داد و شانههایش به تکان واداشته شد. صحنه صحنه خاطرهای که از چهرهٔ طهورا داشت به یکباره بر ذهنش هجوم آورد و جان گرفت. باور و تصور سوختن آن چهرهٔ معصوم را نداشت. عذابی که ناخواسته به او و فرزندانش وارد کرده بود، حالا هر چقدر هم پشیمان از کردهٔ خود باشد چون افسوسی به درد نمیخورد. نه به درد بچههای درد کشیده و داغدیدهٔ طهورا و نه به درد تسکین دل خودش!

زهـراسـادات نگـاه پـرتأنی و انـدوهبارش را بـه چـهرهٔ شـرمنده و مچاله شـدهٔ حاج مصطفی روی زمـین انـداخت و بـا شـنیدن عـاقبت دردنـاک طـهورا و هـمچنین مصیبت بار این دختر و برادرش، در سکوت بـه فکر فـرو رفت. بـه آن زن بـیچاره و عاقبتش و به سرنوشت تلخ این بچههااندیشید که مسبب همهٔ آن حاج علی اکبرضرغام و پسرش بودند. موضوعی که در طول همهٔ این سالها میدانست و به روی حاج ضرغام نیاورده بود.

پناه بغضش را فرو داد و گفت:

ــبقیهاشو دیگه حاج خانم در جریانن. این که چه به سر من و خواهر و برادرم اومد. و حالا اگه اینجام فقط به خاطر این نیست که بگم اگر زمینی رو که حق ماست و حالا به نام برادرم شده برای همیشه فراموش کنید. بلکه اومدم بگم اگر من وارد این بازی شدم تا به قول برادرم حقمون رو که روزی به ناحق از چنگ مادرمون در آوردید به خودمون برگرده، به رضایت دل من نبود. که اگر بود با شجاعت اعتراف میکردم که از ابتدا راضی به این کار بودم اما خدا شاهده که من راضی نبودم. نمی خواستم وارد این جریان مسخره بشم و چیزی که دیگه برام پشیزی نمی ارزید به نام وکیل از چنگ حاجی در بیارم.

بله درسته... من با تحریک برادرم که اونقدر رفت و اوم د تا راضیم کنه باهاش همکاری کنم،وارد زندگی شما شدم اما به جان پونه هیچی از اون زمین نمی خوام. همه رو تمام و کمال به نام برادرم زدم.

حاج مصطفی با دهانی نیمه باز و سری که حالا آرام آرام تکان میخورد به دستانش خیره شده بود. زهراسادات پرسید: – تو واقعاً وکالت خوندی؟

نگاهش را از او گرفت و گفت: - نه... مدرک روانشناسی بالینی دارم. اما... همهٔ کارها رو برادرم انجام داد. کارت

Scanned by CamScanner

يم

J

4

Ü

9

4

وکالت یه وکیل جوان که چند سال پیش فوت شده به دستش رسید. چه جوری نمی دونم! اسم اون خانم فرشته جلالی بود. قرار شد با کارت اون خانم به عنوان وکیل به حاج آقا نزدیک بشم. تمام این مدت هم برادرم مرحله به مرحله با پیش رفتن امور حقوقی زمین از یه وکیل مشاوره می گرفت و نتیجه رو به من می گفت و من هم با کارت اون مرحومه پرونده رو جلو می بردم. و تا زمانی که اسمم تو سیستم اداری حقوقی ثبت نمی شد و تنها با نشون دادن کارت می تونستم کارمو پیش برم، مشکلی پیش نمی اومد. تا این که با شلوغ بودن سر حاجی در نزدیکی ایام عید این فرصت با دادن وکالت بلاعزل برامون مهیا شد. زمین به نام برادرم شد و نام من هم به عنوان وکیل در سیستم اداری دفترخونه ثبت شد اما حتماً بعد از یه مدت جعلی بودن کارت مشخص می شد. این شد که فهمیدیم همه چیز رو باید روشن کنیم. چون اگر شما بخواید می تونید از لحاظ قانونی شاکی باشید و به جرم خیانت در امانت از دست ما شکایت کنید.

در کل برادرم با کینهٔ زیادی که از حاجی داشت و داره ازم خواست اینطوری بهشون نزدیک بشم و با یه ترفندی زمین رو از چنگشون در بیارم. اما من از همون اول بهش گفتم من تا حرفهای حاج مصطفی رو نشنوم، کاری انجام نمیدم. تو این مورد بدون این که اون بفهمه از حاج آقا خواستم خرد خرد قصهٔ گذشتهٔ زندگیش رو برام تعریف کنه. دلم میخواست اگر کینهای هم در دل دارم از روی واقعیتها باشه. اون موقع بود که فهمیدم نگاه کینه توزانهای که تمام این سال ها من و برادرم به حاجی داشتیم خیلی هم درست نبوده. من تو این مدت فهمیدم گاهی تصمیمات ایشون به اجبار پدر و جبر زمانه بوده. اما خب هر چه کردم نتونستم برادرمو راضی کنم. اون به حدی نفرت تمام وجودشو پر کرده که نمیخواد حتی اندک واقعیتها رو بپذیره. حـتی دلیـل ایـن کـه اینهمه مدت از هم فاصله گرفتیم این بوده که بهم میگفت «نباید پونه رو می آوردی پیش خودت. اون دختر، دختر حاج مصطفیست. کسی که پدرش باعث تمام بدبختی های ما و مرگ مادرمون بوده. مادر ما علاوه بر اون همه سختی و عذابی که از جانب این مرد بهش تحمیل شده، مجبور شد نه ماه بارداری بچهٔ این مرد رو هم تحمل کنه.، به همین خاطر هیچ وقت زیر بار نرفت که من رو با پونه بپذیره. اما من که به توصيهٔ مادرم برای اين دختر مادری کردم و جونش به جونم بند بود، حاضر نشدم از خودم دورش کنم. با چنگ و دندون با وجود ناتوانی ذهنی مادرزادی و معلولیتِ دست

حاج مصطفی با تعجب و غم دوباره نگاهش را به او کشاند. باور این که از طهورا فرزندی آن هم با این وضعیت جسمی داشته باشد در باورش نمیگنجید.

ـ سالها با پونه تنها زندگی کردم و سخت یا راحت گذروندیم. دو شیفت کار میکردم و دانشگاه میرفتم. مخارج نگهداری پونه در زمان غیبتم هم بود اما خدا رو شکر کسایی بودن که هوامو داشتند تا این که یه روز سر و کلهٔ برادرم پیدا شد. از طریق خانم قریشی ما رو پیداکرد. بعد این همه سال که اومد پیشمون خوشحال بودم که هَمو پیداکردیم و دیگه میتونیم سه تایی با هم روزگار بگذرونیم اما نمیدونستم کینهٔ گذشته چه به حال و روزش آورده. از همون روز اول با دیدن پونه کلی جنگ و دعوا راه انداخت این دخترهٔ معلول رو که حتی حاضر نبود اسمشو به زبون بیاره؛ بسپریمش به آسایشگاه. پونه به خاطر چهرهٔ نامهربون و داد و فریادهاش خیلی ازش میترسه.

خلاصه وقتی دید قبول نمیکنم یهو غافلگیرانه گفت پس ببریم بدیم به پدرش. اصلاًکُپکردم! بعد از سالها یاد حاج ضرغام افتادم. پرسیدم حاج ضرغام رو از کجا پیدا کردی؟ گفت به خاطر قنادی معروفش و پسر ورزشکارش که تو تیم ملیه پیداکردنش سخت نبود.

گفتم امکان نداره یه لحظه پونه رو از خودم جداکنم. وقتی دید زیر بار نمیرم. رفت. رفت و تا یک سال پیداش نشد تا این که بعد از یه سال اومد و گفت لااقل بیاید جایی که من براتون پیدا کردم، زندگی کنید. اون موقع تازه تو یه آرایشگاه کار پیدا کرده بودم. با این که دانشگاه رفته بودم و مدرک لیسانس داشتم اما کار مناسب نتونستم پیدا کنم و بعد از چند تجربهٔ منشی گری به خاطر علاقه ای که از قبل به حرفهٔ آرایشگری داشتم، رفتم آرایشگاه. وقتی برادرم گفت تو یه آرایشگاه معروف برات کار پیدا کردم، بدم نیومد. اسمش رو قبلاً شنیده بودم اما نمی دونستم برادرم مدتهاست که زاغ سیاه صاحب آرایشگاه رو چوب میزنه تا یه جوری منو بکشونه سمت اون. سمت دختری که اونم مثل ما از خانوادهٔ شما زخم خورده بود.

زهراسادات نگاه پرسشگرانهاش را به او دوخت.

بعد از این که منو راضی میکنه تا تغییر مکان بدیم، رفتیم پیش صاحب آرایشگاه به نام نگار.

تقریباً همسن و سال خودم بود با یه گذشتهٔ تلخ که بعدها فهمیدم. گویا برادرم مدتها به دنبال کسی بود که با داشتن احساس مشترک با ما نسبت به خانوادهٔ ضرغام به هـدفش بـرسه. و انگـار بـعد از کـلی تـحقیق در مـورد یکی از پسـرهای شـما کـه

پیداکردنش خیلی سخت نبود و سلبریتی(سرشناس) و مشهور شده بود، تونست بالاخره یه نقطهٔ سیاه تو زندگیش پیداکنه. کلی پول به یکی از دوستان نه چندان نزدیک نگار میده و میفهمه پسر دوم حاج ضرغام دوست دخترش رو بعد از کلی روابط عاشقانه قال میذاره و میره.

9

j

زهراسادات با حیرت به او خیره شد.

- می افته دنبال اون دختر و بالاخره تو آرایشگاه معروفی که صاحبش خود نگار بود، پیداش می کنه و در مورد من و پونه باهاش صحبت می کنه. میگه «تو که تنها زندگی می کنی! روی در شیشه ای آرایشگاهت هم نوشتی به آرایشگر نیاز داری پس بذار خواهرم بیاد اینجا و با هم زندگی کنید.» گفت «خواهرم تنهاست و با همخونه شدن با یه خانم دیگه خیالم رو برای همیشه راحت می کنه.» کلی پول هم بهش میده تا با هم همخونه بشیم. با این کار می خواست مارو از لحاظ عاطفی بهم نزدیک کنه و موفق هم شد.

نگار دختر مهربون و خوش قلبی بود. پیشنهاد پول رو نپذیرفت اما چون از تنهایی خسته شده بود و پدر و مادر و اقوامی جز یه خاله تو اصفهان نداشت، گفت یه مدت بیاد با هم زندگی کنیم تا ببینیم می تونیم با هم کنار بیایم یا نه!

اولش قبول نکردم با هم زندگی کنیم و قرار شد فقط تو آرایشگاه با هم همکاری کنیم اما وقتی صاحبخونهٔ قبلی جوابم کرد به پیشنهاد نگار با هم همخونه شدیم.

بعد از یه مدت فهمیدیم می تونیم دوستهای خوبی برای هم باشیم و بالاخره این برادرمون بعد از عمری تونست یه کار مفید برای ما انجام بده.

حالا که درجه صمیمیت بینمون زیاد شد و سردرددلمون باز شد، تازه فهمیدیم کنار هم قرار گرفتنمون خیلی هم اتفاقی نبوده. در واقع برادرم به خاطر کینهٔ مشترکی که ما از یه خانواده داشتیم ما رو کنار هم قرار داد تا بتونه به هدفش برسه. اما جالب اینه که نگار هیچ وقت زیر بار خواستهٔ برادرم نرفت و وارد بازی اون نشد. با این که از احسان کینه به دل داشت اما گفت من اونو به خدا سپردم و حاضر نیستم باهاش رودر رو بشم. دختری که به خاطر پسر شما تا پای خودکشی هم رفته بود. من که تازه فهمیدم با چه خانوادهای طرف هستم کنجکاو شدم پیشنهادش رو قبول کنم و وارد این بازی بشم. زهراسادات با نگرانی که در چشمانش بود، پرسید: – پس این دختره که عکسش با احسان...

و با این که فعلاً با سند پسرتون آزاد شده اما هنوز پروندهاش بازه.

زهراسادات از هجوم این همه مصیبت، سرش را میان دستانش گرفت. پناه رو به زهراسادات که حالا روی صندلی کنار کتابخانهٔ اتاق نشسته و نگاه غمبارش به زمین بود، گفت:

_ اون روز اومدم مؤسسه تا قبل از شنیدن هر چیزی، هر قضاوت و نظری، بدونید که بر ما چی گذشت و چرا به اینجا ختم شد! این که اگر من الان اینجام با اراده و خواست اولیهٔ خودم نبود. اما تا یه جایی که اومدم دلم خواست ادامه بدم. از یه جایی به بعد دیگه دست خودم نبود. باید می رفتم. یعنی... نمی دونم چه جوری بگم ولی...

سخت بود. حال که می خواست از پسر ارشد و محبوبشان بگوید سخت بود. می ترسید با این حجم از شوکی که به این دو آدم بیچاره وارد شده بود، این دیگر ضربهٔ آخر باشد. وحشت گفتن داشت. از پسرشان... از دل وادادهاش و از پشیمانی ای که خیلی وقت است از مدت آن می گذرد.

_ دلم نمی خواست این اتفاق بیفته. با این که دلیل زیادی برای انجام این کارها دارم اما از یه جایی به بعد دلم نمی خواست ادامه بدم... ولی قضیه جوری پیش رفت که دیگه کنترلش از دست خودم خارج شد. رو به حاج مصطفی کرد و ادامه داد:

_ حاجی باید بهم حق بدی! من چیز زیادی از تون نخواسته بودم. فقط اومدم اونی رو که حقمون بود تازه نه برای خودم که بعد از این همه سال چشمداشتی بهش نداشتم، برای برادرم بردارم و برم. میخواستیم آبرو ببریم. آبروی کسی رو که با آبروی مادرمون بازی کرد. با زندگیش! با سرنوشتش! قرار شد دست رو نقطه ضعفتون که بچههاتون بودن بذاریم. رو آبروتون که اندوختهٔ چندین سال زندگی تو این محل بود. نگار همون اول خودش رو کشید کنار و گفت بعد از اون همه عذاب و دوران سخت افسردگی دلش نمیخواد دیگه حتی به احسان فکر کنه و حاضر نیست آرامشی رو که شدم. وقتی برادرم از حال خوبتون گفت. از دنیا اعتبار و آبروتون تو این محل! از شدم. وقتی برادرم از حال خوبتون گفت. از دنیا دنیا اعتبار و آبروتون تو این محل! از مواه و آسایشی که حدس میزدیم شاید از قبل اون زمینها باشه... خلاصه این که

دلش نمیخواست اینطور شود اما عنان اشک از وجودش گرفته شد و با نگاهی که حالا از پدر و مادر محمدحسین میدزدید، اضافه کرد: _دلم سبک که نشد هیچ... تازه پر شد از عشق پسرتون! به زور وارد زندگی پسرتون

Scanned by CamScanner

2

ن

٤

ار

شدم و قرار شد مشکل منو حل کنه. برادرم خوب شناخته بودش... مدتها بود که دورادور همهٔ شما رو زیر نظر گرفته بود. میدونست نقطه ضعف و قوتِ خلق و خوی رفتاریتون چیه. میدونست اگر مشکلی برای کسی به وجود بیاد این آدم به راحتی از کنارش نمیگذره. از اعتقاداتش، از ایمان و باورهاش خبر داشت و منو هل داد سمتش. مجبور شد... صیغهام کنه. اما کم کم...

زهراسادات و حاج مصطفی با دهانی نیمه باز به چهرهٔ دختری که از فرط عشق، اشک روی گونههایش سر میخورد، چشم دوختند، آمده بود حقی را که مال خودشان بود، بستاند و برود اما حالا باید از گرفتن بیاذن حقی که مال آنها بود، عذرخواهی میکرد. کاملاً جایشان عوض شده بود. زهراسادات با زبانی الکن و قلبی که مانند حاج مصطفی باز میرفت تا یکی در میان بزند، آهسته و وحشت زده پرسید:

_ از کی... از کی حرف میزنی؟

با همان نگاه به زیر نشسته مانند کسی که جان از بدنش خارج می شود، گفت: _کبلایی!

گفت کبلایی و وحشت و حسرت داماد کردن پسر ارشد و آرزوهای طول و دراز را به دل پدر و مادرش کشاند. زهراسادات وارفته به او که ادعا می کرد زن صیغهای جانش، نفسش، زندگیاش است، چشم دوخت. به دختر طهورا... کسی که عمری سایهٔ حضورش را بر دل همسرش حس می کرد و در تنهایی از این جدایی احساس و نبود عشق در عذاب بود. باور این که محمدحسینش به دور از چشم آنها ولو برای کمک به دو خواهر با نقشه دختری وارد زندگی آنها شده باشد برایش چون جا به جایی کوهی از ناباوریها بود.

حاج مصطفی که حالا قلبش از هجوم شنیدن این حجم از خبر هولناک به سمت خاموشی می فت به دختر طهورا چشم دوخت. به او که حالا اشک از گونه سترده و قصد خارج شدن از اتاق را داشت. دختر طهورا که حالا مقابل چشمانش از علاقه و عشق پسر او گفته بود. عشقی که به ناچار دچارش شده بود. هنوز دست به دستگیره نبرده بود که حاج مصطفی با صدایی گرفته و خش دار و نفسی بریده بریده گفت:

_ یه عمر دنبالتون گشتم. نتونستم پیداتون کنم. به زن و بچهام گفته بودم این زمینها مال یه بنده خداییه که آقام خدا بیامرز به ناحق ازش گرفته و در واقع مال دو تا بچه یتیمه. اینا در جریانن که من بعد از کلی گشتن و ناامید شدن، قصد داشتم مشکل فروش زمینها رو حل کنم تا با فروشش همون جا یه مؤسسه خیریهٔ بزرگ دایر کنم و

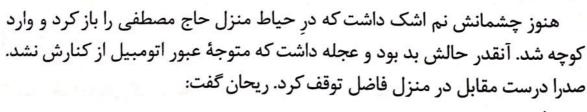
به اسم و نیت اسفندیار و بچههاش اونو وقف مردم بیبضاعت کنم. حتی پول محصول هر سال زمین هم به نیت اسفندیار و بچههاش خرج خیریه می شد. خدا خودش شاهده که قصدم همین بود. منتها لزومی ندیدم به وکیلم از برنامههای آیندهام بگم.

شنیدن حقیقتی که عمری آن را طور دیگری تعبیر میکرد و برداشتی غلط داشت، سخت بود. اشتباهی که او و لئون را تا بدین جاکشانده بود. شرم نگاهش را از او گرفت و دوباره اشک برچشم، در اتاق را باز کرد و در مقابل چشمان نگران حانیه و سمیه از آن خانه بیرون زد.

حال حاج مصطفی ماند و قلبی که دیگر نای زدن نداشت و زهراسادات که چهرهٔ کبلاییاش هر لحظه جلوی چشمانش بیشتر جان میگرفت. کسی که مدتها بود آرام و قرار از وجودش رفته بود و او به عنوان مادر پی به این ناآرامی و بیقراری برده بود. زمزمه وار زیر نگاه حاج مصطفی که میرفت به طور کامل بسته شود، با صدایی آهسته گفت:

ے عمری تو حسرت عشق تو به طهورا موندم مصطفی! عشقی که تاوانش رو جگر گوشهٔ من پس داد. بمیرم برای دلش که نفهمید چرا و برای کی عاشق شد!

D



_این دختره همون...

لحظهای به یاد قولی افتادکه به فاضل داده بود. فاضل از او خواسته بود ماجرای کبلایی و دختری که همین حالا با عجله از منزل حاج مصطفی بیرون زد فعلاً مسکوت بماند. اما حالا با دیدن این دختر که از منزل پدر کبلایی بیرون آمد، حدس زد همگی متوجهٔ رابطهٔ آنها شدهاند. صدرا پرسید:

- چیزی شده عزیزم؟ - ها... نه! ممنون! گر چه دلم نمیخواست دوباره... صدرا لبخندی زد و دستی به صورتش کشید و کمی با پشت انگشتانش محاسنش را مرتب کرد و گفت: - نگران نباش دختر! کسی ما رو ندیده. می بینی که فقط به خاطر جنابعالی رفتم 2

نوى

ے از

ش.

ق،

ان

ى

اج

به

"

٤

د

4

;

شیشهها رو دودی کردم. ریحان نگاهش را به کیف روی پاهایش دوخت و پرسید: _ فاضل دو شب پیش گفت قبل از هر چیزی باید دوتا خانواده با هم آشنا بشن. _ خب این که پیشنهاد خودم بود! خیلی هم عالیه! آخر هفته به مادر میگم تماس بگیره و شما رو به باغ کرج دعوت کنه. اینطوری هم دیدار خیلی رسمی نیست و هم این که دو تا خونواده با هم آشنا میشن.

ریحان سری به موافقت تکان داد و خواست پیاده شود که صدرا پرسید: _ هنوز نمیخوای اون حلقه رو بندازی دستت خانم خانوما؟!

ریحان نگاهی به چهرهٔ منتظر او که این روزها تمام ذهن و قلبش را پر کرده بود، انداخت و گفت:

به نظرت باید این کارو انجام بدم ؟! جلوی خانواده و همکارام ؟!
 نه عزیزم... شوخی کردم! مهم دلته که با صدراخانه! مگه نه ؟!
 ریحان خندهٔ کوتاهی کرد و گفت:
 تو چرا اینقدر از خود متشکری آقا ؟!
 صدرا خندید و گفت:

_شنیدی که میگن زنهای عاشق زیباترن؟! من از زیبایی تو پی به راز درونت بردم ریحانِ من!

از لفظ ریحانِ من، چهرهاش شرم زیبایی گرفت وطعم عشـق را بـیشتر بـه جـان کشید. خداحافظی کرد و مقابل چشمان او وارد منزل شد.

به سرعت وارد حیاط شد. وقتی کفشهای محمدحسین را جلوی در ندید نفسی تازه کرد و در حین بالا رفتن از پلهها شمارهٔ نگار را گرفت. بعد از چند بوق صدای بیرمق نگار مانند چند روز اخیر در گوشی پیچید: _ اُلو پناه...

_ سلام نگار... خوبی؟ _ نمی دونم... _ یعنی چی نمی دونی؟! خبری نشد؟ در حـین جـواب دادن نگـار مشـغول عوض کردن لباسش شـد. حـتم داشت محمدحسین به زودی می سد. _ هنوز نه اما پلیس گفته رد نازنین رو تایه جاهایی زدن. رد شمارههایی رو هم که با

مشتری تماس می گرفتن هم در آوردن منتها تا مطمئن نشدن نمی تونن برای دستگیری اقدام کنن. باید مطمئن بشن تا حکم بازداشت صادر بشه. _ توکل به خداا مطمئن باش پیداش می کنن! نگران نباش! _ چرا نفس نفس می زنی؟ کجایی؟ _ خونه... حالا بهت میگم چی شد... الان منتظر محمدحسینم... میگم پونه حالش خوبه؟

_ آره... نگران نباش! داره بستنی میخوره. _ تاکی میخوای خودتو تو خونه حبس کنی و آرایشگاه و تعطیل نگه داری؟! _ فعلاً حوصله هیچ چیزی رو ندارم. ایـن از نازنین بیچشم و روکه با اعـتبار آرایشگاه و آبروی من بازی کرده اونم از عکسها که با بیاحتیاطی و بیخیالی اون آقا رفت زیر نگاه همه.

چفیه را مثل همیشه دور موهایش گره زد و پرسید: _راستی از احسان چه خبر؟

دیوونهام کرده! تا دیروز صبح مرتب زنگ میزد. جوابشو ندادم. کلی پیام عذرخواهی فرستاده و این که اصرار داره همو ببینیم. به هیچ کدومش جواب ندادم. تا این که دیروز غروب وقتی هوا تاریک شد دیدم اومده دم خونه. دست کبلایی هم درد نکنه! جز اون کی میتونست بهش آدرس بده؟!

. روی ی ی ی و بد پیلهایه! محمدحسین مجبور شد نگار. تو که میدونی احسان چه آدم بد پیلهایه! محمدحسین رو بیچاره کرد. اونم مجبور شد آدرس رو بده. بعد هم سفارش کرد حق نداره پاشه بیاد مزاحم تو بشه.

_چقدر هم حرف گوش داد! آنقدر حالش بد بود که نتوانست بیش از این او را دلداری دهد اما لحظهٔ آخر گفت: _نگار من خیلی عجله دارم. هر آن محمدحسین میاد.

این وقت روز؟! آره... ببین بعداً با هم حرف میزنیم فقط زنگ زدم بگم حال حاج مصطفی بهم خورده. الان هم که داشتم از خونهاشون بیرون میاومدم حالش اصلاً خوب نبود. – چی میگی؟ا تو رفتی اونجا؟! برای چی؟

ـفعلاً وقت ندارم برات توضیح بدم. نگار فقط اینو بدون که همه چیزو در مورد تو و احسان به پدر و مادرش گفتم تا بعدها که دیدنت تو رو متهم به بدنامی پسرشون نکنن.

قرار

50

لى م

ég

آخ

so

انت

خ

Ş

. .

ب

;|

_ من دیکه با اون روانی کاری ندارم. بسته هر چی که به صحب کو مناطق ون رکتم و چاه! فعلاً خداحافظ!

همزمان با گفتن کلمهٔ خداحافظ، محمدحسین وارد خانه شد. با دیدن پناه که مثل همیشه موهایش را با چفیه دم اسبی بسته بود و باآرایشی ملایم منتظر او ایستاده بود، سلام کرد و نزدیک شد. طبق عادت همیشه البته اینبار با شتابزدگی بوسهای روی گونهٔ ملتهب دختر گذاشت و گفت:

_خوبی؟ پونه کجاست؟

- پیش نگاره. بیا بشین محمدحسین!

ـنه عزیزم... حال حاجی بهم خورده. برم ببینم چی شده. آخرش این اعتماد بیش از حدش کار دستش داد. آخه یکی نیست بگه مرد مؤمن... شما با این سن و سال و تجربه چراباید به یه وکیلی که چیزی از سابقه و رزومهاش نمی دونید، ندیده و نشناخته وکالت بلاعزل بدید که حالا امانت مردم رو بفروشه به یکی دیگه و اون همه پول رو بالا بکشه!

باکلمه کلمهٔ او سنگینی عذاب وجدانش به حد اعلا میرسید. پس اعضای خانو^{ادهٔ} حاج مصطفی میدانستند که آن زمینها امانت است. کاش زودتر متوجهٔ نیت قلبی آنها در رابطه با فروش زمینها میشد و اینگونه همهاشان از جمله خودش را عذ^{اب} نمیداد.

- پناه جان... قول میدم شب یه سر بهت بزنم. ولی الان باید برم. حاج خانم ^{دست} تنهاست!

نزدیک شد... آنقدر که نگاهش درست زیر نگاه مضطرب و پریشان محمدحسین قرار گرفت و هرم نفس هایش به گونه و محاسن بلندش رسید. ناگاه با چشمانی که میرفت بارانی شود، گفت:

_باید باهات حرف بزنم محمدحسین! محمد... من... درسته که اولش با نیت دیگهای وارد این بازی شدم اما... اما به جان پونه وقتی باهات یکی شدم... وقتی فهميدم دلمو بهت باختم تقريباً كنار كشيدم. فقط براي فهميدن باقي قصهٔ پدرت تا آخرش رفتم. انتقال سند هم قبل از شنيدن قسمت آخر واقعيت بوده كه اگر مثل الان ميدونستم پدرت قراره با اون زمينها چي کار کنه هيچ وقت... هيچ وقت سندها رو انتقال نمىدادم.

محمدحسین حیرت زده، در حالی که چیزی از صحبتهایش نـمیفهمید بـه او خیره شده بود، با قطره اشکی که از چشمان دختر و از تـرس از دست دادن عشـقی جاری می شد که آرام و به تدریج وجودش را در برگرفته بود، لب زد و گفت:

_چی میگی پناه؟! انتقال سند چیه؟! قصهٔ چی؟! این چیزها چه ربطی به تو داره؟ مگه... مگه تو حاجی رو از نزدیک دیدی و می شناسی که...

_محمدحسين... من...

هنوز جملهاش به پایان نرسیده بود که ناگاه صدای در حیاط شنیده شد. گویی که بهم کوبیده شد.

محمدحسین متعجب به سمت پنجره گام برداشت که لحظهای با دیدن دو جوان با اندامی درشت و ورزشکاری با حیرتی فراتر از حیرت دقایق قبل به سرعت به سمت در گام برداشت و رو به پناه فریاد زد:

_ یه چیزی بذار سرت! اینا کیان که کلید خونه رو دارن؟

پناه که بلوز چهارخانه بلند و جین پوشیده بود با وحشت شـالش را از روی مـبل برداشت و روی موهایش گذاشت. محمدحسین تازه در ساختمان را باز کرده بود که دو جوان با حرکتی غافلگیر کننده به داخل هجوم بردند و با هل دادن محمدحسین بـه داخل خانه دستان او را گرفته و به سمت مبلهاکشاندند. محمدحسین تقلاکنان در

میان جیغ و فغان پناه، فریاد زد: _ چی کار میکنید عوضیها؟! شما کی هستید؟ تو خونهٔ من چی کار میکنید؟ دو مرد جوان بی آن که توجهی به محمدحسین و پناه داشته باشند محمدحسین را با طنابی که به همراه داشتند با وجود تلاش و تقلای زیاد او به صندلی کنار تخت

پونه بستند. پناه با وحشت و گریه فریاد زد: - ولش کنید عوضیها اصلاً برای چی اومدن اینجاا گم شید بیرون! بازش کنید! خواست به سمت در بدود و کسی را به کمک بگیرد که یکی از آنها با هیکل تنومندی که داشت زودتر از او خود را به در رساند و گفت: - نذار دست روت بلند کنم پناه! برو بگیر بشین تا خودش بیاد. - غلط میکنی عوضی! برو کنار تا همه رو خبر نکردم. - فواست دوباره به سمت دستگیره در برود که اینبار محمدحسین فریاد زد: - بیا کنار پناه! سپس خشمگین و پرغضب رو به مرد جوان گفت: - انگشتت بهش بخوره تیکه تیکهات میکنم!

- لرزان شاهد بسته شدن محمدحسین به صندلی بود.
- لااقل بگید برای چی اینکارو میکنید؟ اصلاً شما کی هستید؟

پناه که میدانست آنها چه کسانی هستند،نگاه شرمندهاش را خیس و اشکبار از چهرهٔ پرغضب و همچنان حیران محمدحسین برداشت تا این که همان وقت برای بار دوم صدای در حیاط شنیده شد. قلب پناه با شنیدن صدای در، سرسام آور تپید. حس کرد آنی گوشش از صدای کوبش شدید قلب از کار میافتد. نگاه ترس زدهاش را از چشمان محمدحسین که همچنان در حال تقلا بود،گرفت.

همان وقت بود که در باز شد و مرد وارد اتاق شد. محمدحسین حیرتی که تـمام عمرش تجربه نکرده بود در خانهٔ چشمانش کشیده شد و به او خیره ماند. به او که با پوزخندی به نگاه حیرت زدهٔ محمدحسین خیره شده بود. محمدحسین با نفسی بند آمده پرسید:

– تو… تو اینجا چی کار میکنی؟

گامی به سمت پناه برداشت و بی آن که نگاهی به محمدحسین بیندازد با خشم به پناه چشم دوخت و گفت:

– رفتی اونجا چه غلطی بکنی؟! فکر کردی نمیدونم اخیراً خَر شدی و دلتو به پسرحاج ضرغام باختی؟! به ضرغامی که مسبب تمام بدبختیهای ما بود. یادت رفت عمری تو بهزیستی و آسایشگاه بین یه مشت آدم معلول و دیوونه بزرگ شدی؟! همهٔ اینا رو یادت رفت بیغیرت؟!

محمدحسین که هیچ یک از حرفهای او را نمیفهمید از تقلا دست کشید و با چشمانی متعجب و پرحیرت به آن دو که نمیدانست چه ارتباطی با هم دارند، چشم دوخت. پناه بالاخره سرش را بالاگرفت و با چشمانی که از اشک پر شده و گونههایش را خیس کرده بود، گفت:

نه یادم نرفته… همه رو به یاد دارم اما این وسط یه چیزهایی بوده که تو خبر نداری. به همین خاطر گفتم تا حرفهای حاج ضرغام رو نشنوم سندها رو انتقال نمیدم اما تو نامردی کردی. یک هفته زودتر از موعد به زور منو برداشتی بردی و سندها رو به نام خودت کردی.

_ حقم بود پناه! اگر تو احمق شدی و دل باختی و تمام جنایتی رو که این مرد سرمون آورد فراموش کردی من یادم نـرفته! لااقـل اون دنـیا سـرمو جـلوی طـهورا و اسفندیار بالا میگیرم و میگم حقتون رو گرفتم. تو هم بمون با اون خواهر دیوونه و خل و چلت و به عشق پسر حاجی زندگی کن.

محمدحسين غضبناك گفت:

_ پرسیدم تو اینجا چی کار میکنی؟ این حرفهایی که میزنی یعنی چی؟ لعنتی با توأم!

بی آن که توجهی به پرسشهای محمدحسین داشته باشد رو به پناه گفت: _ هنوز بهش نگفتی؟ نگفتی اون پونهٔ دیوونه کیه؟

حق نداری اسم پونه رو بیاری! راه زندگی من از اولش هم از تو جدا بود. به این دو تا غول تشن بگو بازش کنن. به خدا قسم اونقدر جیغ میزنم تا مردم محله بریزن اینجا.

با پوزخندی که زد پناه با حرص به سمت در به راه افتاد که نیمه راه دستش توسط او کشیده شد و گفت:

ـ دست از پا خطا نمیکنی پناه! تا همین جاش هم به قدر کافی خرابکاری کردی. قرارمون فقط قال گذاشتن و رفتن بود. بدون این که اینا بفهمن چی شد و کی اومد و کی رفت اما خودت باعث شدی باهاشون رو در رو بشیم.

ــ ولم كن! از اولش هم نبايد به حرف توئه روانى گوش مىدادم و وارد اين بـازى احمقانه مى شدم.

با حرص او را بیشتر به سمت خود کشید تا پناه از تقلا دست بردارد که محمدحسین فریاد زد:

_دست بهش نزن عوضی! ولش کن! مگه تو ناموس نداری بی شرف! میگم ولش کن!

او که حالا متوجهٔ ضعف محمدحسین شده بود، نیشخندی زد و برای دادن عذابی بیشتر به او به یکباره با یک حرکت پناه را به سمت خود گرفت و او را از پشت در آغوش کشید. آنگاه غافلگیرانه خم شد و بوسهای روی گونهٔ او گذاشت. محمدحسین که لحظهای سیاهی، چشمانش را پرده کشید با وحشت و جسمی که به لرزه در آمده بود با تمام توانش فرياد كشيد:

_ولش كن عوضى! كثافت ولش كن! اون زنمه عوضى! بى شرف ولش كن! بى ناموس ولش كن!

آنقدر روی صندلی جا به جا شد که دو مردجوان مجبور شدند او را روی صندلی محکم نگه دارند. محمدحسین با چهرهای ملتهب و سرخ در حالی که چشمانش از غضب، سرخ و حالا نمدار شده بود با دیدن این صحنه گویی که جانش آنی از جسمش خارج می شود، به آن دو خیره شده بود.

پناه که غافلگیر شده بود با بوسهٔ لئون با گریه گفت:

ـ بسه... تو رو خدا بسه! داری دیوونهاش میکنی! عذابش نده... تو رو به روح مامان قسم ميدم بس كن... داره ديوونه ميشه.

آنگاه به سمت محمدحسین چرخید و در حالی که هنوز لئون او را میبوسید با صدایی لرزان گفت:

ــ آروم باش محمدحسين... تو روخدا آروم باش!

اما محمدحسین حالا با چشمانی پر از اشک و رگ گردن متورم و صورتی ملتهب و سرخ و خشمی فراتر از حد تصور در حال فریاد بود که اینبار پناه دست روی شانههای لئون گذاشت و تضرع کنان گفت:

ـ بسه... بسه داره جون ميده... بسه لعنتي... دوباره به سمت محمدحسین چرخید و بلند فریاد زد:

_ آروم باش محمدم...آروم بـاش... نگـران نـباش عـزيزم... صـدرا بـرادرمـه... صـدرا برادرمه محمدحسين... محمدحسين!

محمدحسین لحظهای مانند ماهی که او را حالا از داخل تور ماهیگیری روی زمین انداخته باشند و در تقلای گرفتن نفسی لبانش بی صدا می لرزید، وحشت زده به صدرا چشم دوخت، صدرایی که حالا پناه با مشت و لگـد او را از خـود دور کـرده بـود و بـه پناه به سرعت به سمت محمدحسین دوید و مقابل پاهایش زانو زد و با اشکی که

تمام صورتش را خیس کرده بود، به او خیره شد. محمدحسین با حسی آمیخته بـه حیرت و غضب و وحشت و از بین رفتن غرور، همچنان به صدرا چشم دوخته بود. باور آنچه که می دید و می شنید در تصوراتش نیز نمی گنجید.

صدرا قدمی برداشت و درست مقابل چشمان حیرت زدهٔ محمدحسین ایستاد و با خط نگاهی باریک و کینه توزانه با لبانی بهم فشرده به او خیره شد و گفت:

_ از همون بچگی ازت متنفر بودم. همون موقع که پدرت برام توپ چهل تیکه میآورد و در ازاش به مادرم چشم داشت. وقتی میگفت عین این توپ رو خیلی وقت پیش برای محمدحسینم خریدم و خوشش اومده. از همون وقت که از معدل خوبت تو مدرسه پیش مادرم میگفت اما من به خاطر بی پولی و از ترس از دست دادن مادرم چون نگاه هرزهٔ مردها بهش بود، نمی تونستم خوب درس بخونم ازت بدم می اومد. شرایط زندگی من و تو از آسمون تا زمین با هم توفیر داشت اما پدرت مدام از هوش و

پناه با چشمانی که دیگر از زور اشک چهرهٔ رنگ پریده و مات و حیران محمدحسین را به خوبی نمی دید پایین پاهایش نشسته و به او خیره شده بود. می دید که چطور حیرت زده و بی خبر از همه جا کلمه و حرف به حرف صدرا را می شنید و ناباورانه به او خیره شده بود. حقایق تلخی که عمری از آن بی خبر بود و حالا صدرا از پس کینه و نفرت آن را به یکباره بر سر او آوار کرده بود.

– اون روز وقتی تو زل آفتاب تابستون، تو بعد از ظهر داغ که کسی جرأت نمی کرد پاشو از خونه بیرون بذاره به خاطر این که ساعتی با زنش تنها باشه و به عیشش برسه، من و خواهرمو جلوی چشمای نگران مادرم به هوای خریدن هندونه بیرون فرستاد ازش متنفر شدم. همون روز بود که به خاطر سنگینی هندونه و هم زمین خوردن پناه رو سنگریزههای داغ خیابون هول شدم و برای بلند کردنش، هندونه از دستم افتاد و پخش زمین شد. همون روز که مجبورم کرد دوباره اون راه رو برم و هندونه بگیرم ازش کینه به دل گرفتم. اون روز که مجبورم کرد دوباره اون راه رو برم و هندونه بگیرم ازش خاطر نگاه شیفتهاش به اون، مادرم به عنوان یادگاری بهش داد ازش بدم اومد. وقتی مادرمو جلوی چشمای من و پناه بی عفت کردن پیش خودم قسم خوردم پیداش میکنم و به زانو درش میارم. مادرم به عنوان یادگاری بهش داد ازش بدم اومد. وقتی میکنم و به زانو درش میارم. مادرم به عنوان یادگاری بهش داد ازش بدم اومد. وقتی میکنم و به زانو درش میارم. مادرم به خاطر عیش و کیف پدر تو دوباره باردار شد و به میکنم و به زانو درش میارم. مادرم به خاطر عیش و کیف پدر تو دوباره باردار شد و به میکنم و به زانو درش میارم. مادرم به خاطر عیش و کیف پدر تو دوباره باردار در و به میکنم و به زانو درش میارم. مادرم به خاطر کی یه به معلول و کم توان ذهنی به دنیا آورد.

۶**۸**۶ به ساز دلم

آورد.

محمدحسين با تصور چهرهٔ پونه که حالا فهميد...

با چشمانی حیرت زده که هر لحظه از شنیدن حقایق تلخی که ذره ذره بند بند وجودش را از هم جدا میکرد به او خیره شده بود.

۔ نگاش کن!خوب نگاش کن! ناموسم رو فرستادم سمتت تا بـه حـاج مـصطفی ضرغام، به معتمد و مؤمن و خادم مسجد بفهمونم هوس می تونه خیلی بلاها سرآدم بیاره. پسرت هم نتونست...

پناه اجازه نداد او ادامه دهد و با فریادی جیغ مانند گفت:

_ خفه شو صدرا! حق نداری علاقه و عشق ما رو به هوس تعبیر کنی! حق نداری! _ خواهر سادهٔ من! دیدی که پسر حاجی هم نتونست خودشو نگه داره و توئه احمق هم چه راحت خودتو در اختیارش گذاشتی! قرار ما این نبود اما انگاری پسر خیلی خوب از رگ و ریشهٔ پدرجون گرفت و جوونه زد.عین خودش...

ـ ببند دهنتو صدرا... حساب محمدحسين رو از بقيه جدا كن! اينو چند ماه پيش بهت گفتم. نگفتم؟!

ـ تو هنوز مردها رو نمی شناسی دختر! مردها هر چقدر هم خوب باشند باز هم نمی تونند در مقابل جذابیت های زنانه خود شون رو نگه دارن. نسبت به چیزی که حتی نصفه نیمه مال خود شونه ادعای مالکیت می کنن. مثل این آقای به ظاهر موجه! نه آقای کبلایی... درسته که همه چیز رو این دختر ساده دل و زود بار ما خراب کرد و قرار نبود رابطهٔ شما تا این حد جلو بره اما شک نکن که به اونچه که باید می رسیدم، رسیدم. این دختر با این دل باختن احمقانه و سپردنش دست تو فقط خود ش و آینده اشو خراب کرد. وقتی اون روز اتفاقی متوجهٔ رابطهٔ شما شدم اونقدر ذهنم در گیر شد و حالم بد شد که نفهمیدم چرا یهو وسط خیابونم و اون بلا سرم اومد و راهی بیمارستان شدم. مالاً به درک... بدبختی و فلاکت به بعضی آدم ها میاد. این دختر اگر خود ش اینو می خواد هیچ عیبی نداره... حتماً لیاقتش دل باختن به کسیه که پدر ش عامل بدبختی همهٔ ما شد.

پناه که دیگر طاقت از دست داده بود به سمت او برگشت و فریاد زد: _کدوم بدبختی صدرا؟! اگر بدبختی و فلاکت و بیچارگی بود مال من و پونه بود. تو که از همون اول نوه عموی بابااسفندیار اومد سراغتو و بعد از پنج تا دختر حلوا حلوات کرد و با خودش برد و بالاخره پسردار شد. رفتی و عمری تو ناز و نعمت زندگی کردی و

شدی عزیز و شاہ پسرِ خانوادۂ آقا فریدون و زنش سودابه جون! تو چی میدونی از _{بدبختی} و سختیای که من و پونه کشیدیم! اگر گله و شکایتی هست مال من و پونهست نه جنابعالی!

_ من بارها اومدم دنبالت و گفتم با فریدون و سودابه صحبت کردم و اونا قبول کردن بیای پیش ما ولی توئه احمق راضی نشدی اون دختره افلیج رو ول کنی و بیای.

_در مورد پونه این جوری حرف نزن! معلومه که ولش نمیکردم! تو منو بدون پونه مي خواستي، پونه خواهرمون بود. بي گناه به دنيا اومد. اون مقصر اتفاقات زندگي ما نبود. این تو بودی که به خاطر پدرش ازش متنفر بودی.

آنگاه به سمت محمدحسین چرخید و همچنان که مقابلش زانو زده بود با چشمانی یر از اشک ادامه داد:

_محمدحسين به خدا قسم تو نيمهٔ راه فهميدم كه وارد بازى شدم اما چون هنوز ته قصهٔ زمینها رو نمی دونستم دودل بودم. وگرنه مدیونی اگر فکر کنی تمام این مدت علاقه و عشقم دروغ بود.

محمدحسین... امادیگر نگاه محمدحسین به او نبود. او که حالا تاحدودی پی به ماجرای تلخی برده بود که ناخواسته و از روی وجدان وارد آن شده بود، تنها یک چیز ذهنش را پر کرد... بی آن که حتی نیم نگاهی به چشمان ملتمس و منتظر پناه بیندازد با غضبی بیحد و حصر شمرده و با لبهایی متحرک و لرزان به صدرا گفت:

_ بیوجدان... اون دختر بهت دل بست. چرا پای اونو کشیدی وسط ماجرایی که بهش ربط نداشت؟! فاضل آبرو داره بی شرفِ بی وجدان!

پناه بر خلاف آنچه که انتظارش را داشت حالا با شنیدن دلسوزی محمدحسین به خاطر ریحان شدت اشکهایش فزونی یافت و سرش را با بیچارگی مقابل زانوهای تا شدهٔ محمدحسین پایین انداخت. صدرا نگاهی پرغضب به او دوخت و گفت:

- ـ قضيهٔ ريحان با همهٔ شماها فرق داره. پس بهتره دخالت نکنی!
 - آنگاه نگاهی به خواهرزادههای ناتنی خود انداخت و گفت:
 - _ باز کنید!

دو مرد جوان طناب را از دور دستان محمدحسین باز کردند اما او همچنان پـر ازخشم و حیرت و احساسی از حماقت نشسته بود و به سر پناه که مقابلش پایین گرفته شده بود و آرام اشک میریخت خیره ماند؛ بیآن که حرفی بزند. صدرا مقابل او روی مبل نشست و اینبار با لحنی آرامتر گفت:

_این دختر راست میگه... من به زور وادارش کردم وارد این ماجرا بشه. اولش قبول نمی کرد اماکم کم با پیدا کردن نگار که اونم اتفاقاً از خانوادهٔ شما زخم خورده بود،تونستم این دو تا رو کنار هم قرار بدم. فکر کردم به خاطر یه کینهٔ مشترک میشه کار رو بهتر و سریع تر جلو برد. اما نگار کنار کشید ولی من دست بردار نبودم. اونقدر از حق زایل شدهامون و عذابی که به خاطر پدر جنابعالی متحمل شدیم گفتم تا پناه راضی شد.

پدر و مادر ناتنیم چیزی برام کم نذاشتن. پناه درست میگه... من زندگی راحت و بی دردسری داشتم. تو رفاه و امکانات درس خوندم و دانشگاه رفتم و مهندس راه و ساختمان شدم اما هر چی بزرگتر میشدم عقده و کینهام بیشتر میشد. نمیتونستم اون روزها و شبها و حقی رو که مال من و خواهرم بود و خودکشی مادرم که همه و همه رو از چشم پدر تو می دیدم، فراموش کنم. بعد از این که تونستم پناه رو راضی کنم به عنوان وکیل بیاد سمت پدرت و به عنوان یه دختر بی پناه که نیاز به کمک داره همزمان بیاد سمت پسرش، اومدم این محله و خونهٔ سرهنگ رو با قیمتی بیش از قیمت واقعیش خریدم. به دور از چشم پدر و مادرم اومدم اینجا چون اونا کاملاً در جریان زندگی گذشتهٔ من و خواهرم بودن. وقتی گاهگداری از نفرتم به حـاج ضـرغام حرف میزدم، با آشنایی که از خلق و خوی من داشتن میدونستن بالاخره کار خودمو میکنم و یه روز میام سراغ این آدم. الان هم فقط مادرم و این دو تا خواهرزادهها از جريان باخبرن و گرنه پدرم فريدون كه واقعاً كم از پدر برام نبود هنوز از ايـن جـريان بی خبره. سودابه که عین یه مادر واقعی تر و خشکم کرد، بهم هشدار داد زودتر از این محله بيام بيرون اما من بهش گفتم تا كار نيمه تمومم رو تموم نكنم از اينجا نميرم. حالا هم از نظر خودم همه چیز تمومه. این خونه رو که چند ماه برای این دو تا دختر اجاره كرده بودم به صاحبش پس ميدم. بهروز هم اگر وسط كار احسـاس عـاشقانه و غیرت بازی بهش دست نمی داد الان پاهاش سالم بود و یکی از اینایی بود که با نفرت این طناب رو دورت میبست.

حالا هم زیاده عرضی نیست. تو خانوادهای بزرگ شدم که ته خلافمون یه سیگار و دورهمی دوستانهاس و گرنه خون و خونریزی تو کارمون نیست. غرض پس گرفتن زمینی بود که از اولم حق من و خواهرم بود. بعد هم بردن آبروی پسرمحبوب و محجوب حاج ضرغام جلوی خانواده و محلهاش بود که با این وجهه و دبدبه و کبکبه، رفته زن صیغهای گرفته اونم به دور از چشم خانوادهاش. لو رفتن عکسهای برادر

پرافاده و پربادت احسان هم که نمیدونم کار کیه باعث شد این وسط عیش ما تکمیل بشه. و اما ریحان...

گفت ریحان و از جایش برخاست. چند قدمی به سمت محمدحسین که همچنان با نفرت و غضب به او چشم دوخته بود، برداشت و انگشت اشارهاش را به سمت او گرفت و گفت:

- از اول این دختر تو برنامهٔ من نبود. فقط میدونستم یه رفیق فابریک به اسم فاضل داری که قراره خونهاش رو بده اجاره. همهٔ این اطلاعات هم از طریق مرضیه خانم می گرفتم که از چند ماه قبل از ورود ما به زندگی تون فرستادمش به مؤسسهٔ مادرت.

محمدحسین با ناباوری چهرهٔ مرضیه خانم را که مادرش می گفت از روی احتیاج به او پناه آورده و او را به عنوان امین وارد زندگی شان کرده بود، به خاطر آورد. باور این حجم از نیرنگ و دروغ در توانش نبود.

ـ من فقط خواستم چند ماهی به عنوان مستأجر تو همون کوچهٔ خودتون مستقر بشم تا خونهٔ سرهنگ آمادهٔ زندگی بشه. از اول قرارمون این بود که پناه بیاد سمت تو و من برم سمت دختر مجرد حاج ضرغام.

محمدحسین با تصور چهرهٔ حانیه که قرار بود احساساتش توسط این آدم لگد مال شود و مشکل روحی نیز به مشکل جسمیاش اضافه شود، با خشمی بینهایت به او خیره ماند.

_ جوش نزن آقاکبلایی! خواهر فاضل باعث شد خواهر جنابعالی این وسط قسر در بره. لامصب وقتی بار اول وسط حیاطشون دیدمش دل و دینم رفت. تازه فهمیدم ای دل غافل بعضی اوقات چه لعبتی زیر این چادرها پنهان شده و ما بیخبریم. بعد که با هیبت و شکل و شمایل شماها قاتی جمعتون شدم و با هم رفیق شدیم تازه فهمیدم... به به... چشم آقاکبلایی دنبال این دختره. این شد که عزمم براش جزم شد.

پناه سرش را بالا گرفت و به چشمان پر از خشم محمدحسین که حالا دو کاسهٔ خون بود، خیره شد. نفس محمدحسین به سختی از قفسهٔ سینهاش بیرون داده

میشد. میدانست محمدحسینش زیر بار این همه دروغ و نیرنگ له شده است. آرام با دستانی که انگشتانش میلرزیدند دست روی دستان یخ زدهٔ محمدحسین گذاشت که او به یکباره بی آن که حتی نیم نگاهی به دختر بیندازد دستش را پس زد و از جا برخاست. درست از وقتی که پناه به او گفت که صدرا کیست دیگر نگاهش را از او

دريغ كرده بود.

نگاه پر از خشمش را به صدرا انداخت و در میان دندان های کلید شدهاش گفت:

_ در مورد گذشتهٔ پدرم و مادرت تا به امروز چیزی نمی دونستم. اما در مورد اون زمينها، بدونِ اين كه بفهميم اون زمينهاي لعنتي مال كيه فقط شاهد اين بودم كه پدرم سال ها دنبال ردی از دو تا بچه یتیم بود تا مالشون رو بهشون پس بده. اما وقتی ناامید شد، تصمیم گرفت بفروشتش و به نیت صاحبانش خرج ایتام کنه. تا این که موقع فروش متوجه مشكل فروش زمينها ميشه. خواستم بكم اگر مدام به فكر انتقام باشي، زخمهای دلت همیشه تازه میمونه و این وسط بیشتر به خودت ضربه میزنی تا طرف مقابلت.

سپس نگاهش را به سمت پایین و سر افتادهٔ پناه که همچنان روی زمین نشسته و آرام اشک میریخت انداخت و ادامه داد:

_ شاید این روزها کمک کردن به آدمها به هر دلیلی مُد شده اما کمتر کمکی رو میبینید که از روی حس انسان دوستی باشه ولی... ولی دارم به خواهرت میگم که کمک من فقط و فقط از روی حس انسان دوستی بود. حسی که بعدها به عشق تبدیل شد اما... اما با سوءاستفاده و دروغ و نیرنگ به لجن کشیده شد.

آنگاه خم شد و مقابل چشمان باریک شدهٔ صدرا، لبهٔ چفیه را که از زیر شال پناه بیرون زده بود به یکباره کشید و موهای پناه باز شد و روی شانههایش ریخت. وقتی با چفیهای که حالا میان دستانش مشت شده بود به سمت در خانه راه افتاد، صدای ضجه مانند پناه گوش همگیاشان را پر کرده بود.

the factor of the second se

and the first a could preserve a second preserve a second preserve a second preserve a second preserve a second

روز قبل حاج مصطفی را از بخش مراقبتهای ویژه به بخش اصلی منتقل کردند. او زیر بار فشار روحی و روانی از شنیدن خبر فروش زمینها به شخص دیگری سکته خفیف کرده بود که با رساندن به موقعاش به بیمارستان خطر رفع شده بود.

داخل اتاق کمی شلوغ بود. فرزندان حاج مصطفی از حمیده و سید مهدی و بچههایشان تا احسان و ایمان و سمیه و حانیه دور تخت پدرشان ایستاده بودند.فرزندانی که چند روزی از فهمیدن راز پنهان زندگی پدرشان در گذشته با خبر شده بودند و همچنان در بهت خاموشی به سر میبردند. زهراسادات نیز با کمی فاصله روی صندلی نشسته و به بچههایش خیره شده بود. کنار پنجره نیز محمدحسین رو به حیاط بیمارستان در میان هیاهوی صدای خواهر و برادرها و خواهرزادههایش به تماشای بیرون نشسته بود.

آن روز دیر به خانه رسیده بود. تماس محمدحسین با ایمان او را به بیمارستانی رساند که حاج مصطفی در آن بستری بود. وقتی رسید نگاه مادرش حکایت از دانستن حقیقتی داشت که او مدتها آمادهٔ بیان آن بود. اما دیگر دیر شده بود درست از آن روز زهراسادات حتی کلمهای با او سخن نگفته بود. نگاه حاج مصطفی به او اما غمگین و شرمگین بود. به این مسئله هم واقف بود که کبلایی فقط به خاطر پدر، پایش به این بازی کشیده شد.

کـمی از هـمهمه و شـلوغی داخـل اتـاق مـیگذشت کـه پرستاری وارد شد و به آنها برای برقراری سکوت و ترک هر چه زودتر اتاق هشدار داد. سیدمهدی رو به بقیه گفت: ـ بسه دیگه بچهها! حاج آقا باید استراحت کنه! بهتره بریم!



حمیده که حالا مانند همه حقیقت را فهمیده بود قدمی به سمت محمدحسین که عین دو روز را کلمهای با کسی سخن نگفته بود، برداشت و نزدیکش ایستاد. سپس دستی روی شانهٔ پهنش گذاشت و آهسته گفت:

_کبلایی جان... نمی خوای بری استراحت کنی؟! بی آن که برگردد آهسته و زمزمه وار جواب داد: _ حالم خوبه! شما برید!

ے خسته شدی داداش من! دو روزه پاتو از این جا بیرون نذاشتی، چیزی هم که نمی خوری! برو یه کم استراحت کن! امشب احسان یا ایمان یکی شون پیش حاجی می مونن.

_نه حميده جان! من اينجا راحت ترم!

میدانست حریف او نمی شود. صدای کبلایی گرفته و از ته چاه در می آمد. این دو روز سفیدی چشمانش سرخ بود و جز برای ادای نماز از اتاق حاجی خارج نمی شد. احسان نیز نتوانست او را قانع کند تا به جای او بماند به همین خاطر به ناچار راهی شدند و رفتند اما زهراسادات مثل روزهای قبل با آنها نرفت. معمولاً تا عصر می ماند و باتاریکی هوا ایمان برای بردنش دوباره برمی گشت.

اتاق خلوت شد. زهراسادات تسبیحش را از دور گردن برداشت و شروع کرد به ذکر گفتن. بی آن که نگاه و یا حرفی با پدر و پسر بزند. محمدحسین نیز با دیدن رفتار سرد مادرش سعی داشت تاجای ممکن با او هم کلام نشود. این قهر مادرش در طول زندگیاش بیسابقه بود.

زهراسادات ذکر میگفت و حاج مصطفی تازه چشمانش را بسته بود که فاضل با گفتن یااللهٔ وارد اتاق شد. محمدحسین که روی صندلی نشسته و روی پاهایش خم شده بود، تکانی به خود داد و برخاست. فاضل در ابتدا با زهراسادات سلام و احوالپرسی کرد. سپس به سمت تخت رفت و احوالپرس حاج مصطفی شد. برگشت و با محمدحسین که رنگش پریده بود و مانند روزهای قبل اخم رو پیشانی داشت، دست داد.

محمدحسین به او تعارف کرد بنشیند اما او نپذیرفت و کنار تخت حاج مصطفی با او و زهراسادات مشغول صحبت شد.

زهراسادات با چهرهای محزون تنها در مقابل صحبتهای فاضل سر تکان میداد. _ببخشید... عزیز امروز هم میخواست بیاد منتها دوباره درد زانو اذیتش میکرد.

زهراسادات گفت:

_ دستش درد نکنه.. شریفه خانم، بنده خدا پریروز با اون پاهاش بلند شد اومد. حاج مصطفی آرام با کلماتی شمرده گفت: _ راضی به زحمت نیستیم بابا!

فاضل لبخند تشکرآمیزی زد و از وضعیت جسمی حاجی از زهراسادات پرسید. وقتی در ابتدا نگاهش به محمدحسین افتاد فهمید مانند دو روز قبل نمیتواند توقع صحبت با او داشته باشد. بعد از کمی صحبت در مورد وضعیت جسمی حاجی،زهراسادات با صدای محزون از فاضل پرسید:

_ريحان جان چطوره؟

فاضل نگاهش را به ملافهٔ سفید روی تخت دوخت و با حسرت و آهی که در طول این دو روز در وجودش مانند کلافی پیچیده شده بود، آهسته گفت:

ـ دو روزه خودشو تو اتاق حبس کرده. نه بیمارستان میره نه از اتاقش بیرون میاد. زهراسادات سری از اندوه تکان داد و گفت:

_حق داره طفلک! با دلش بازی شده! مثل بچهٔ خودمون! منتها خواهر شما چیزی رو ازتون پنهون نکرد و لااقل کار به جای باریک نکشید ولی...

باکنایه سوزداری که از پس مهر مادری بر زبان آورد و به محمدحسین نسبت داد، باعث شد محمدحسین بیشتر در خود فرو رود و نگاهش مات زمین شود. لااقل جای شکرش باقی بود که مادرش حتی شده با متلک جملهای را در رابطه با او بر زبان آورده بود. برایش سخت بود. قهر زهراسادات به اندازهٔ تحمل وزن کوهی از غم و حماقت روی قلبش سخت و جانکاه بود. حاج مصطفی نگاهش را به سقف کشاند و دوباره عذاب وجدانِ درگیر شدن بچههایش در بازیای که او مقصر بود، به سراغش آمد.

فاضل با جملات زهراسادات نگاهی به محمدحسین انداخت که روی پاهایش خم شده بود و دستانش به هم گره خورده بود. رو به زهراسادات گفت:

- میدونم هضم این قضیه برای همه به خصوص شما و حاج آقا کمی سخته اما حاج خانم کاش شرایطی رو که کبلایی توش گرفتار اومد هم در نظر بگیرید. شاید هر کس دیگهای ولو من هم در چنین موقعیتی قرار داشتم، درست تصمیم کبلایی رو میگرفتم. آدم تو موقعیتهای سخت همیشه سعی میکنه بین بد و بدتر لااقل بد رو انتخاب کنه. مهم نیت کبلایی بود که فقط کمک و نجات یک انسان از یه موقعیت سخت و دشوار بود.

زهراسادات نگاهی به تسبیحش انداخت و با لحن گلایهمندی گفت: _ این حرف رو نزن فاضل جان! اگر الان مادر خودت هم جای من بود همین حس و حال رو داشت. بحث سر تصمیم درست و غلط نیست. بحث سر پنهان کاریه. اونم از من مادر که همیشه پای صحبت و درددل بچههام نشستم و بهشون راه و چاه نشون دادم. بحث سر محرم و نامحرم بود که آقاکبلایی ما رو نامحرمترین شمرد و بیاذن ما... از حجم فشار روحی نتوانست جملهاش را ادامه دهد. محمدحسین انگشتان

بر

2

~

2

>

5

از حجم فشار روحی تنوانست جمله اس را انامله نامله عمار منان اندستان دستش را لای موها فرو برد و کلافه آهی بلند بیرون داد. نگاه غمبار حاج مصطفی همچنان خیرهٔ محمدحسین بود. زهراسادات آه سردی کشید و ادامه داد:

ـ تو در و همسایه برامون آبرو نموند. اون از احسان و آبروریزی عکسهاش با اون دختر... این هم از... چی بگم والا! یه عمر با آبرو بین مردمی که این روزها فقط منتظر یه آتو و سوژه از همدیگه هستند، زندگی کردیم. حالا میگم تکلیف احسان معلومه و همه می شناسنش. از بازی های المپیک حذفش کردن که حقش هم بود اما این ننگ رو کـجای دلم بـذارم فـاضل جـان؟! پسر مـن... تـعزیه خـون محل و مؤمن و معتمد مسجد،استاد فقه وخدا و پیغمبر چرا باید چنین خبط و خطایی می کرد که حالا نتونم به داشتنش بنازم و با افتخار بگم اینی که داره تو میدون شـبیه خـونی دادخـواهی حسین مظلوم رو می کنه، کبلایی منه!

> سری تکان داد و با افسوس چند باری زیر لب زمزمه کرد: _ آخ کبلایی... کبلایی... جیگرمو سوزوندی کبلایی!

مادر بود و دردش از دیدن سرخوردگی پسرتمامی نداشت. در دل حق میداد و روی زبان فغان و نکوهش میکرد. به در و دیوار میزد تا شاید بتواند دلش را آرام کند اما درنهایت این دیدن چهرهٔ مغبون و افسرده و به فغان نشستهٔ پسرش بود که جگرش را به آتش میکشید. پسری که دو روز تمام نه سخنی گفته بود و نه لقمهای غذا در دهان گذاشته بود.

فاضل سری تکان داد و دیگر هیچ نگفت. حاج مصطفی تازه نم اشک را از کنار چشمانش پاک کرده بود که همان وقت در اتاق باز شد و پناه وارد اتاق شد. به محض ورودش همه میخ نگاه او شدند. مانتوی مشکی و شال زرشکی که تمام موهایش را زیر آن پوشانده بود، به تن داشت و دست گلی از آزالیا در دستانش گرفته بود. با سری افکنده و چشمانی به غم نشسته آهسته سلام کرد و نگاه زیر چشمیاش را به محمدحسین کشاند.

محمدحسین به محض ورود او با خشمی که دوباره وجودش را پر کرده به یکباره برخاست و پشت به او به سمت پنجره رفت و ایستاد. حتی طاقت تماشای بزرگترین حماقت زندگیاش را نیز نداشت. فاضل سری تکان داد و نگاه از او گرفت. زهراسادات سرش را دوباره پایین گرفت و هیچ نگفت. اما حاج مصطفی میخ نگاه او شد. حس عجیبی وجودش را پر کرد. با این که بارها این دختر را از نزدیک ملاقات کرده بود اما حال که از هویت او باخبر شده بود، نگاهش شکل دیگری داشت. او دختر طهورا و اسفندیار بود و حالا محرم پسرش!

پناه گامی به سمت تخت برداشت و آرام دسته گل را روی میز فلزی پایین تخت گذاشت و با صدایی که پس از دو روز گریه به شدت گرفته بود، آهسته با نگاهی به کف اتاق گفت:

_ فقط اومدم بگم من نمی خواستم وارد این جریان بشم. دوستم نگار شاهد بود که چطور مجبور به این کار شدم. صدرا وسوسهام کرد. اونقدر از ظلم حاج مصطفی گفت و گفت تا این که راضی به این کار شدم. از حق پایمال شده امون! از چیزی که مال ما بود و حالا زیر دست بچه های حاج مصطفی ست. از مرگ ناحق مادرمون که مقصرش رو فقط حاج مصطفی می دونست. اونقدر دم گوشم خوند تا قبول کردم وگرنه من عمری به تنهایی و زحمت خودم زندگی کردم و بی منت، خواهرمو بزرگ کردم. خدا خودش شاهده که من نمی خواستم کار به این جا بکشه.

سکوت شد. در واقع گفت تا محمدحسین بشنود، کسی که آن روز اجازه نداده بود اوکلامی حرف بزند.

زهراسادات سرش را بالاگرفت و به او خیره شد. به دختر طهورا... به محرم پسرش که مدت زمانی با هم زندگی کرده بودند... به کسی که قبل از روشن شدن هر چیزی از ترس قضاوتهای هولناک، برایش از گذشتهٔ تلخش گفته بود. گفته بود تا شاید چنین روزی به کارش آید. بعد از سکوتی سنگین پرسید:

ـ تو و برادرت می تونستید شکایت کنید و از راه قانونی زمین پـدری تون رو پس بگیرید. اونوقت متوجه می شدید که حاجی سال ها پیش دنبال صاحب این زمین ها بود و نیازی به این همه دوز و کلک نبود.

پناه با شنیدن کلمهٔ دوز و کلک لب گزید و حق را به مادر محمدحسین داد. با همان نگاه خیره به میز گفت:

_ صدرا میگفت حاج مصطفی بعد از این همه سال زیر بار نمیره. وقتی حالا سند

به اسم اونه چطور میتونیم به قانون ثابت کنیم که در اصل این ملک مال ماست؟! ما باید خودمون حقمون رو پس بگیریم. حتی یک در صد هم از قصد و نیت شما با خبر نبودیم.

دیگر کسی چیزی نگفت تا این که پناه نگاهی به محمدحسین انداخت که همچنان پشت به او، نگاهش به بیرون بود. سپس رو به حاج مصطفی و زهراسادات گفت:

ـ نیومدم اینجا بگم منو ببخشید. انتظار بخشش ندارم چون میدونم بد کردم. فقط... فقط میخوام بگم... من از یه جایی به بعد قصدم ادامهٔ راه نبود. من... من کنار پسر شما... من کنار کبلایی... خیلی چیزها یاد گرفتم... اومدم بگم بقیهٔ راه رو از ترس از دست ندادن پسر تون ادامه دادم.

به محض پایان جملهاش که در واقع مخاطبش محمدحسین نیز بود، محمدحسین با یک حرکت برگشت و با همان نگاه خشمگین و نامهربان به سرعت قدم برداشت، از کنار او عبور کرد و از اتاق خارج شد. رفت و عطر تنش را با خود برد و اشک را بی محابا بر چشمان دختر کشاند. نگاهش برای لحظاتی به مسیر رفتن او ثابت ماند. زهراسادات با دیدن اشکهای او که حالا به گونههایش رسیده بود، نگاهش را از او گرفت.

فاضل خداحافظی کوتاهی از حاج مصطفی و زهراسادات کرد و از کنار پناه گذشت تا خارج شود اما هنوز به در اتاق نرسیده بود که پناه با صدایی دور رگه و نم چشمانش گفت:

_ آقا فاضل...

فاضل پشت به او لحظهای توقف کرد.

ـ من از جانب صدرا ازتون عذر می خوام! هر دوی ما به ریحان جون بد کردیم. قرار نبود پای کس دیگهای وسط بیاد اما خب... نمی دونم چرا یهو صدرا روی خواهر شما حساس شد. می دونم گناهکاره اما تورو خدا ببخشید. این کینهٔ شتری برادر من چیزی جز شرمندگی برای ما نداشت.

فاضل که همچنان منتظر فرصتی بود تا صدرا را از نـزدیک بـبیند و بـا او تسـویه حساب کند بی آن که برگردد، از اتاق خارج شد.

دیگر صحبتی باقی نمیماند. پناه نتوانست سرش را بالا بگیرد. تنها هنگام رفتن گفت:

ـ منو ببخشید! پسرتون که حاضر نیست باهام حرف بزنه لااقل شما بهش بگید هر وقت که خواسته باشه میام تا این مدت محرمیت باقی مانده رو فسخ کنیم. خداحافظ!

خواست از اتاق خارج شود که حاج مصطفی گفت: _ صبر کن دختر!

به سمت میز کنار تخت چرخید و از روی جانمازی که روی میز بود تسبیح شاه مقصود اسفندیار را که روزی به عنوان یادگاری از طهورا گرفته بود،برداشت. ابتدا نگاهی به مهرههای زرد و درخشان آن انداخت سپس آن را به سمت دختر اسفندیار گرفت و گفت:

_ بگیرش! مال پدرته. همون روز که برام تسبیح هدیه آوردی و در عوض ازم خواستی این تسبیح رو بهت یادگاری بدم، باید میفهمیدم که باید بار امانت به صاحبش برگرده. به زن و بچهام حق میدم که شماها رو نبخشن اما من میفهم که چه حقی ازتون گرفته شده. خدا رو شکر که زمینها به صاحب اصلیش برگشت و از زیر دین بار امانت بچههای طهورا دراومدم. مطمئنم اگر اون زمینها برای برادرت مهمه، برای تو فقط پس گرفتن این تسبیح مهم بوده. بارها حین تعریف گذشتهها می دیدم که چشم از این تسبیح برنمی داری. بگیرش دختر!

پناه اشک را با پشت دست از صورتش پاک کرد و قدمی به سمت او گرفت. پیرمرد نگاهش به چشمان شکلاتی او افتاد. چشمانی که در قالب فرشته جلالی سیاه بود و حالا فهمید او از لنز استفاده می کرد. پناه دستش را برای گرفتن تسبیح پیش برد. وقتی مهرههای تسبیح زیر انگشتانش لمس شد، نتوانست بیش از این طاقت بیاورد و به سرعت از اتاق بیرون رفت. رفت و نگاه حاج مصطفی و زهراسادات را محزون تر از دقایق قبل کرد.

زمانی گذشت تا این که زهراسادات برخاست و تسبیح و کتاب مفاتیح الجنانش را روی صندلی گذاشت و برای ساختن وضو بیرون رفت. حاج مصطفی نیز در تنهایی به دیوار رو به رو خیره ماند. به دو روز گذشته که چیز زیادی خاطرش نمی آمد، فکر کرد. به تماسی که به ناگاه به او شد و فرد ناشناسی گفت زمین شما به من فروخته شد. به وکیلش که در واقع دختر طهورا بود و او تمام این مدت در مقابل چشمانش از ظلمی که به مادر او کرده بود، حرف میزد. به محمدحسینش که به خاطر او وارد این مهلکه شد و دلش اسیر شد. به صدرا که وقتی بار اول نامش را شنید لحظه ای خاطرهای گنگ در زمین روشن شد اما در نهایت به خاطر گذشت زمانی طولانی موفق نشد او را که در آن زمان پسر بچه ای نه ده ساله بود به خاطر آورد. کسی که چند باری به بهانهٔ دیدن زمینها پیشنهاد خرید زمینهای پدریاش را به او داد تا بعدها دلش را با فهمیدن

حقیقت به آتش بکشد. در واقع این پسر طوری پیش رفت که روزی همه شرمندهٔ کر_{ده} خود شوند.

و در نهایت به زهراسادات اندیشید. زنی که سالها با وجود سردی رفتار حاج مصطفی، سخنی به گلایه از او باز نکرد. چه آن زمان که حاج مصطفی مدتی همس طهورا نیز بود و وقت و بیوقت سر از منزل دلخواه خود در می آورد و چه حالا که با فهمیدن حقیقت در طی این دو روز سخنی به اعتراض و گلایه نگفته بود. او همیشه شرمندهٔ مرام این زن بود.

غرق در افکارش بود که زهراسادات وارد اتاق شد. به نمازخانه رفته بـود و بـعد از ادای نماز عصر بازگشته بود. هنوز چادر سفیدش روی سرش بود. مثل این دو روز بدون آن که کلامی با حاج مصطفی سخن بگوید به طرف یخچال رفت و آبمیوهای بیرون آورد و مقداری از آن را داخل لیوان ریخت. آنگاه به تخت نـزدیک شـد و بـی آن کـه نگاهی به حاج مصطفی بیندازد لیوان را به نشانهٔ نوشیدن محتوای درون آن روی میز قرار داد. خواست از تخت فاصله بگیرد که حاج مصطفی به ناگاه گوشهٔ چادر را نرم کشید و او را متوقف کرد.

زهراسادات لحظهای ایستاد. نخواست به سمتش بچرخد. نگاهش به رو به رو بود که صدای محزون و گرفتهٔ همسرش را شنید:

_ در حقت بد کردم و یک کلمه به زبون نیاوردی! بارها و بارها بی توجهی دیدی و شکایت نکردی! زمانهایی که باید کنارت بودم، غیبت داشتم اما موندی! باید گوش شنوای درددلات بودم و نشدم! برات کم گذاشتم و برام کم نذاشتی! غرورم مانع از گفتن كلمات محبت آميز بود اما با محبت بودي!

همانطور که پشت به او داشت در ادامهٔ جملات عذرخواهانه حاج مصطفی اضافه کرد:

_ تو تموم این سال ها می دونستم همزمان با من زن دیگهای داشتی و اعتراضی نکر دم! حاج مصطفی بر خود لرزید. دهانش از تعجب باز ماند. از حیرت شنیدن حقیقتی

که سالها زهراسادات از آن باخبر بود و سکوت کرده بود، دیگر نتوانست لب بجنباند. زهراسادات به سمت او چرخید و نگاهش را به نگاه لرزان و نمدار حاج مصطفی

دوخت و ادامه داد:

_ همون وقت پدرت حاج على اكبر دم فوتش به خاطر گرفتن حلاليت از من كه همیشه دوستم داشت موضوع رو گفت. گفت که مصطفی به خاطر طمع و تحریک من دوباره به سمت زنی کشیده شد که روزی خودم مانع رسیدن شون شده بودم. ازم

پروانه شفاعی ۶۹۹

حلالیت خواست تا دم آخری ببخشمش! یادته که! من عروس محبوبش بودم و بیشتر از بقيه پيشش ارج و قرب داشتم. نخواست اون دنيا مديون من بمونه. حاج مصطفى با نفسى كه دوباره به شماره افتاده بود، پرسيد: _ پس... پس چرا چیزی نگفتی ؟! چرا خیانتم رو به روم نیاوردی ؟! زهراسادات پشت به او کرد و گفت:

_فایدهاش چی بود؟! زمانی فهمیدم که دیگه اون زن تو زندگیت نبود. گر چه اگر قبلش هم میدونستم نمی تونستم کاری بکنم. پنج تا بچهٔ قد و نیم قد ازت داشتم. دختر سیدعسگر بودم. کسی که به دخترش گفته بود با لباس سفید میری و با لباس سفید برمی گردی! و از همهٔ اینها مهم تر...

سخت بود گفتنش اما...

ه کرده

دفستاد

همستو

ب که با

حيشه

عد از

بدون

يرون

ن که

، میز

کشيد

و بود

ی و

وش

فتن

قتى

ند.

لفى

٩2,

is

ازم

_زندگیم رو دوست داشتم. بچه هامو دوست داشتم. نـمیخواسـتم بـیمادر زیـر دست نامادری بزرگ بشن! اینا دلیل کمی برای چشم پوشی خـطای بـزرگ تـو نـبود حاجمصطفی ضرغام!

خواست قدمی بردارد که اینبار چادرش از پشت کشیده شد. طوری که مجبور شد به سمت او برگردد. همین که برگشت حاج مصطفی را در حال بوسیدن گوشهٔ چادر نمازش دید. لحظهای بعد در کمال بهت و حزنی فراوان دید که شانههای پیرمرد از گریه در حال تکان خوردن است.

سالها سکوت کرده بود. از بی توجهی و بی رغبتی و فاصلههای طول و درازش که حتی زهراسادات را لایق مشورتهای ریز و درشت زندگی نمی دانست. دیده بود اما اعتراضی نکرد زیرا جدا از همهٔ مواردی که برای او بر زبان آورد، این مهر و علاقهاش به مردی که در همان نگاه اول دلبستهاش شده بود مانع هر گونه اعتراضی می شد. علاقهای عمیق که بعدها با عاطفه و مهر مادری همراه شده بود و حفظ آبروی خانوادگی، اجازه شکوه و شکایت را از او سلب کرده بود.

اما حالا طاقت دیدن اشکهایی را که بعد از سالهای مدید اولین بار در چشمان او میدید، نداشت.

چشمخانهاش پر از اشک شد. دستش را آرام بالا آورد و بعد از کمی تردید و دو دلی آهسته روی موهای سپید او گذاشت. حاج مصطفی نالید: – حلالم کن زهراسادات! حلالم کن! و زهراسادات برای اولین بار با خوانده شدنش به نام زهراسادات به جای حاج خانم،

لبخند تلخى بر لبانش نقش بست.

دو هفتهٔ سخت و پر از حزن و اندوه گذشت. حاج مصطفی به خانه بازگشت اما مدتی به خاطر استراحت خانه نشین شد. زهراسادات نیز به خاطر جو محله و صحبتهایی که یک کلاغ و چهل کلاغ شده بود و هر روز چیز جدیدی از همسایهها می شنید به اجبار همنشین حاج مصطفی شد. این همنشینی موجب شد تا حاج مصطفی بعد از بازگشت از بیمارستان بی توجه به صحبتهای راست و دروغ مردم، روزنهای از محبت و مهر به سوی همدم واقعی خود پیدا کند و هم اینکه بعد از سالها نگاه زهراسادات پرفروغ تر شود. گویا این ماجرا شوکی بود بر پیکرهٔ روابط سرد و پوسیدهٔ آنها که حالا به سمت رابطهای پر از محبت و گرمای دوست داشتن سوق داده می شد.

i b

پروندهٔ اخاذی از عکسهای عروسی در آرایشگاه نگارین نیز با دستگیر شدن نازنین و پسری که مدتی با هم دوست شده بودند، بسته و از نگار رفع اتهام شد. پلیس فتا نیز با ردیابی یک اکانت جعلی در فضای مجازی پس از تحقیقات مشخص کرد صاحب آن اکانت طبق حدس شان سارا، برادرزادهٔ زهراسادات است. کسی که غضب فراوان و بی انتهای احسان را در پی داشت. احسان مصرانه در پی شکایت از سارا بود که با عذرخواهی دایی و همسرش از زهراسادات و حاج مصطفی و اصرار بر نگه داشتن حرمت فامیلی موجب شد آنها احسان را علی رغم میل باطنیاش راضی کنند تا از شکایتش صرف نظر کند. عمل کینه توزانهٔ سارا برای احسان گران تمام شد. او را از شرکت در بازیهای المپیک که سالها انتظار چنین موقعیت مهمی را در دوران حرفهای اش داشت، منع کردند. نگار همچنان راضی نمی شد احسان دوباره به او نزدیک

پناه نیز مدتی بود با حالی نذار مانند گذشته به همراه پونه در کـنار نگـار روزگـار میگذراند. ضمن اینکه بیخبری از محمدحسین و دوری از او، حال خراب جسمیاش را تشدید میکرد.

ریحان از پنجرهٔ اتاق بیمارستان نگاه دیگری به قرص ماه انداخت و دوباره با تصور

چهرهٔ او پردهٔ نم داری از اشک روی چشمانش کشیده شد. در طول این دو هفته هر چه خواست صفات شایستهٔ شخصیت واقعی او را که حالا برای همه محرز شده بود به زبان بیاورد، نتوانست. درست دو هفته بود که نگاهش به صفحهٔ گوشیاش خشک شده بود. روزها قبل از رفتن و هنگام برگشت از بیمارستان با حسرت و غمی سنگین نگاهش به خانه باغ بزرگ او می افتاد و درآخر راهش را کج می کرد و می رفت. خانه باغی که حالا حز کلاغ و گنجشک و کفترها کس دیگری به آنجا رفت و آمد نمی کرد. دو هفته بود که کلامی حتی با عزیزش و فاضل که مرتب نگاه نگرانش به خواهر بود، حرف نزده بود.

امشب اما طور دیگری دلتنگش بود. او را بیوفا خواند که اینطور گذاشته و رفته بود. برایش مهم نبود که او صدرا دارابی باشد یا صدرا طلوعی فرزند اسفندیار طلوعی! حقش را از او میخواست. دلی که به او سپرده بود و حالا صدرا بیهیچ اذنی آن را برداشته و رفته بود. تمام ترسش از این بود که اظهار عشق و علاقهٔ این آدم نیز مانند دیگر نقشههایش یک بازی بوده باشد. بازی که ترکشش علاوه بر اعضای خانوادهٔ حاج مصطفى، دامن او را نيز گرفته بود.

گلولهای بزرگ از سر شب راه گلویش را بسته بود. بیقرار بود و تمرکزی روی بیماران اورژانسی که به آنجا مراجعه می کردند، نداشت. تا فرصتی می یافت به آسمان و ماه خیره می شد و دلتنگی اش را بیشتر به جان می کشید تا این که دیگر طاقت از کف داد و سرانجام تصمیمش را گرفت. با خود گفت مرگ یک بار و شیون یک بار. باید برای همیشه تکلیفش را با او روشن میکرد. این شد که گوشیاش را در آورد و شماره گرفت. شمارهای که مدتی قبل از حانیه گرفته بود. گویا چندی قبل حانیه این شماره را به خواست زهراسادات از گوشی محمدحسین برداشته بود. دکمه ها را یکی پس از دیگری فشرد تا این که صدای کم رمق و بیجان پناه در گوشی پیچید.

> _الو... بفر ما ييد! زمان کوتاهی گذشت تا این که گفت:

_سلام... ريحان هستم!

پناه به یکباره از حالت درازکش در آمد و سیخ روی مبل نشست. نگار با تعجب به او خیره شد. ابتدا با شنیدن صدای زنگ گوشی فکر کرد سرانجام محمدحسین برای فسخ محرمیت شان با او تماس گرفته است. اما با دیدن شمارهٔ ناشناس خیالش آسوده شد. _ س... سلام! بفر ما ييد! بدون حاشيه پرسيد:



_ آدرس خونه ویلایی برادر تو می خوام. گفته بود بجز این خونه باغ، یه خونهٔ ویلایی تو کرج داره.

ممان وقت بود که به یاد آخرین جملهٔ صدرا افتاد و دوباره غم چون توپی بزرگ _{راه} گلویش نشست.

«آخر هفته به سودابه میگم به عزیزت زنگ بزنه و دعوتتون کنه باغ کرج. این جوری خانوادهها تو یه فضای غیررسمی بهتر با هم آشنا میشن.» مانده بود چرا صدرا این همه دروغ به او گفته بود! می رفت تا دوباره غم عالم بر دلش بنشیند که پناه گفت: – اتفاقی افتاده؟

> ــتا اتفاق از نظر شما برادر و خواهر چه تعبیری داشته باشه. پناه که شرمندهٔ او نیز شده بود، گفت: ــباشه... آدرسشو برات میفرستم. ــخداحافظ!

اجازه نداده بود کلام دیگری بین شان رد و بدل شود و تماس را قطع کرد سپس نزد سوپروایزر بخش رفت. دقایقی بعد با ماشین فاضل راه به سمت جادهٔ مخصوص کرج گرفته بود. میرفت تا برای همیشه تکلیفش را با او و دلش روشن کند. نمی توانست اجازه دهد برای بار دوم غرورش دستمایهٔ مرد دیگری شود.

ساعتی بعد در تاریکی شب وارد کوچهٔ خلوتی شد که در انتهای آن، در بزرگی قرار داشت. نگاه دیگری به گوشی و آدرسی که پناه برایش فرستاده بود،انداخت. درست مقابل در توقف کرد و با ترسی که لحظهای از سیاهی و خلوتی کوچه در وجودش افتاده بود، برخود لرزید. همین که در ماشین را بست صدای خفیف موزیک از داخل ویلا به گوش میرسید. با تصور این که اشتباه آمده است نگاه دیگری به پلاک در انداخت. درست بود. ابتدا پا سست کرد اما با این فکر که این همه راه آمده تا تکلیفش را برای همیشه روشن کند، مصمم قدم برداشت. مسلماً اگر فاضل میدانست که او این وقت شب به جای شیفت بیمارستان کجا آمده است دیگر حتی با او حرف هم نمیزد.

مقابل در ایستاد و با تردید و بیشتر به خاطر تاریکی کوچه که تنها خانهٔ مسکونی آن همین ویلا بود به سرعت زنگ در را فشرد. خبری نشد. دوباره زنگ زد. داشت ناامید میشد که سرانجام بعد از چند بار زنگ زدن صدای ناآشنای مردجوانی به گوش رسید. _کیه؟

با قلبي كه حالا به شدت ميكوبيد، گفت:

پروانه شفاعی ۲۰۳

_ببخشید... با... با آقای طلوعی کار دارم. _ شما؟ _اينجا هستند؟ _گفتم شما؟ یشیمان از آمدنش با نگاهی به عقب گفت: <u>_ وفاییان هستم. بگید ریحان!</u> _ چند لحظه صبر کن!

کمی گذشت تا این که در باز شد. ابتدا سرکی به داخل کشید. برخلاف کوچهٔ تاریک و پر از وحشت داخل حیاط ویلا از وجود هالوژنها و چراغهای حباب دار روشنایی به خود گرفته بود. به همین خاطر ترجیح داد داخل شود. با قدمهایی کند وارد حیاط شد. فضای حیاط پر از ماشینهای شیک و لوکس بود. لحظهای با دیدن نورهای رنگی و فسفری که داخل ساختمان ویلا روشن و خاموش می شد و همچنین صدای بلند موزیک ترسید. تصور این که اینجا پارتی برقرار بود خیلی سخت نبود. چون همان وقت موزیک ترسید. تصور این که اینجا پارتی برقرار بود خیلی سخت نبود. چون همان وقت ماختمان بیرون آمدند و خنده کنان به سمت در به راه افتادند. با این فکر که صدرا هم در چنین مکانی است لحظهای بر خود لرزید.

پشیمان از آمدن عزم رفتن کرد که ناگهان در ساختمان به شدت باز شد و مرد جوانی با عجله در حالی که به مرد همراه دختر تنهٔ محکمی زد به بیرون دوید. ابتدا نتوانست چهرهٔ او را از دور ببیند. اما هر چه نزدیکتر شد این حدس که شاید او خود صدرا باشد ازتصور به دور نبود. ولی یک چیز این وسط درست نبود.

هر چه صدرا به او نزدیکتر میشد حیرت بیحد دختر بیشتر و بیشتر میشد تا حدی که وقتی او را از نزدیک دید با حالتی شوک و زبانی بند آمده پرسید: _ تو... صدرا... تویی؟!

باور نمیکرد مرد جوان بـدون مـحاسن و صورتی کـه از روشـنی مـیدرخشـید و پیراهنی که یقهاش باز و گردنبند استیلش دور گردن خود نمایی میکرد خـود صـدرا باشد. کسی که بوی سیگار دهانش قبل از خودش به او رسیده بود.

صدرا نگاهی به عقب انداخت و آنگاه با خشمی که آمیخته به حیرت بود، پرسید: ــ تو اینجا چی کار میکنی ریحان؟! کی بهت گفت بیای ایـنجا؟! ایـنجا جـای تـو نیست. همین الان برگرد خونه.



تازه کلمهٔ خانه از دهانش خارج شده بود که ریحان در بهت و ناباوری و غمی که از دیدن او بر دلش آوار شد ناگهان سیلی محکمی روی صور تش کشید.

لحظهای سکوت بینشان حکمفرما شد. صدرا شوک زده به او چشم دوخت و دست روی گونهٔ سیلی خوردهاش گذاشت. ریحان با لبانی که حالا آشکارا میلرزید، گفت:

_ من اینجا چی کار میکنم یا تو؟! باورم نمیشه تو صدرا باشی! صدرایی که من می شناختم این شکلی نبود! صدرایی که اومد و با نامردی وعده و وعید داد و دل برد این شکلی نبود. قسم میخورم این شکلی نبود.

وقتی اشک روی گونههایش راه گرفت صدرا کلافه دستی به صورت صاف و شش تيغهٔ خود کشيد و با کلافگي گفت:

_ باشه ریحان! من یه عذرخواهی بزرگ بهت بدهکارم! باید باهات حرف می زدم ولى الان نه... اينجا نه... اينجا جاى مناسبي نيست. همين الان برگرد... قول ميدم فردا هر جاکه تو بگی بیام و با هم حرف بزنیم. با خشم فریاد زد:

_ فکر کردی اومدم بگم چرا زدی زیر قول و قرارت و رفتی؟! رفتی و منو نگرفتی؟! چرا وعدههای الکی دادی؟! نخیر آقای خودشیفته... نخیر نامرد... نمی خواستم اینا رو بهت بگم. فقط اومدم بپرسم چرا؟ چرا پای منو کشیدی وسط این ماجرا که هیچربطی به من نداشت؟ اگر خانوادهٔ ضرغام به تو و خانوادهات بد کردن من که بدی در حقت نکرده بودم! من و خانوادهام که اصلاً تو رو نمی شناختیم. چرا این کارو با مـن کـردی صدرا؟

صدراکلافه و خشمگین چرخ کوتاهی دور خود زد و دوباره مقابل او ایستاد و گفت:

ـ همهٔ اینا رو برات توضیح میدم اما نه الان... اون تو وضعیت خوب نیست. برو فردا ميام همه چيزو...

ریحان که طاقتش ته کشید با قدمهایی تند و شتابزده راه به سمت ساختمان ویلا کشید و گفت:

_اتفاقاً میخوام ببینم جایی که برای تو مناسبه اما برای من نیست چه جور جاییه! شاید منم مثل تو بشم و اینطوری نظرت عوض شه و دختری رو قال نذاری و بـری! میخوام ببینم تو چه جوری هستی که عین خودت باشم. باید بدونم دلمو به کی دادم که اینقدر راحت پسم داد.

هنوز چند قدمی برنداشته بود که صدرا بازویش را از روی چادر گرفت و با غضبی

فراوان او را به عقب کشاند و چشم در چشم او که حالا هر دو از خشم دو کاسهٔ خون شده بود، با غیظ گفت:

_ یک بار گفتم اونجا جای تو نیست... بگو چشم ریحان! هیچ کس از اون آدمها شکل تو و در شأن تو نیستند. پس برو و اون روی منو بالا نیار ریحان!

ریحان که این روی او را ندیده بود با یک حرکت بازویش را از میان دستان او بیرون کشید و به یک باره با حرکتی که صدرا را شگفت زده کرد، چادرش را از سر کشید و روی زمین انداخت. آنگاه فریاد زد:

_ حالا شبیه تو و دوستات شدم؟! شاید چون شبیه خودت نبودم منو گذاشتی و رفتی! وعدههای دروغ دادی و رفتی. آره؟ حتماً همینطوره... پس از این به بعد میشم شکل خودت... عین خودت تا دیگه نامردی نکنی!

در قالب کلمات سرزنش وار، حسابی او را به باد انتقاد گرفت و مردانگی و غرورش را زیر سؤال برد. صدرا که دیگر تاب نیاورد و نتوانست برخود مسلط شود خم شد و چادر مشکی او را از روی زمین چنگ زد و برداشت.

آنگاه به سمت او رفت و با دستانی قوی و قدرتی که از زور خشم زیاد شده بود دوباره بازوی ریحان را گرفت و اینبار او را به سمت دیوار حیاط و پشت یکی از اتومبیلهای شاسی بلند که پشت آن کاملاً استتار شده بود، کشاند. سپس با حرکتی شتابزده او را به دیوار چسباند. سینهاش از خشم بالا و پایین می شد و خون جلوی چشمانش را گرفته بود. در حالی که هنوز بازوی نحیف دختر در حصار دستان قوی او بود چادر را به تخت سینهاش کوبید و از میان دندانهای کلید شدهاش گفت:

ریحان با این چادر برام ریحانه! ریحانِ من بین آدمهای اون تو شبیه خودش نیست. ریحانِ من فقط شبیه خودشه! پاک، نجیب، معصوم! آدمهای اون تو برای همه هستن ولی ریحان فقط مال منه! اینو تو گوشت فرو کن ریحان!

در ناباوری نگاه ریحان، اشک مانند دو گوی درشت و درخشان از چشمان مرد جوان سر خورد و با گزیدن لبش ادامه داد:

_اگر می بینی این لاشخورها رو مثل گذشته ها دور خودم جمع کردم به خاطر اینه که خشم و سرخوردگی و در نهایت دلتنگی تو رو از وجودم بیرون بریزم. با بریز و بپاش و موسیقی و بزن و بکوب و هزار تا کثافتکاری دیگه بیشتر با خودم لج کنم. لج کنم و بهونه های این چند وقت رو از دلم بیرون کنم. ریحان خسته شدم... یه عمر با فکر حقارتی که از طرف اون پیرمرد به ما رسید عذاب کشیدم ولی حالاکه حقمون رو از ش

پس گرفتم و آبروشون رو بردم و سوز به دل پسرش انداختم انگار هیچی عوض ^{نشرها} انگار بیشتر سنگین شدم! ریحان من برای این خانواده اومدم تو اون محله اما با عشق تو دست خالی برگشتم و دلم سنگین تر شد.

ریحان که نیز حالا مانند او گونهاش خیس اشک بود آهسته گفت:

ــ تو به منم دروغ گفتی صدراا راستشو بهم نگفتی! منو وارد بازیای کردی که هیچ ربطی به من نداشت. با دل منم بازی کردی. تو نامردی صدرا... نامرد!

صدرا لب پایینش را برای جلوگیری از گریهای که روزها جلوی آن را گرفته بود، گزید و با خیره شدن در چشمان سیاه او گفت:

ـ حاضرم به روح مادرم که هیچ وقت تو عمرم قسمش رو نخورده بودم قسم بخورم که تنها چیزی که تو این ماجرا حقیقت محض بود عشقم به تو بود. اصلاً از وجود تو خبر نداشتم ریحان ولی وقتی بار اول تو رو وسط حیاط خونه اتون دیدم یهو دلم رفت. اگر می رفتی اون تو، می دیدی که کلی دختر رنگ و وارنگ دورم ریخته اما هیچ کدومشون نتونستن احساسی رو که تو توی دلم کاشتی در من به وجود بیارن. آره شکل و شمایلم اونی نبود که دیدی... من اینم.. این شکلی ولی دلم همونه! دلم پیشت موند... موند ریحان...

با دلی گرفته و شنیدن حقیقتی که مدتها منتظر آن بود، پرسید:

ـــ پس... پس چرا یهو رفتی و جلوی اون همه آدم خوار و خفیفم کردی؟! حتی یه تماس هم نگرفتی تا بگی اگر رفتم به خاطر اونا بود نه تو... چطور می تونم تو رو به خاطر این قال گذاشتنت ببخشم صدراا؟!

ــقصدم قال گذاشتن نبوده و نیست. چرا نمیخوای باور کنی دختر... فقط... فقط روی نگاه کردن به چشمهای تو و فاضل و عزیزت رو نداشتم. میخواستم یـه مـدت بگذره بعد بیام با فاضل صحبت کنم.

سپس گوشیاش را از جیب شلوارش در آورد و به قسمت تماسها رفت و آن را به طرف ریحان گرفت و گفت:

ــنگاه کن! به حدی امروز حالم خراب بود و دلتنگت شدم که نتونستم طاقت بیارم. شمارهٔ فاضل رو گرفتم تا باهاش صحبت کنم اما زود پشیمون شدم و قبل از زنگ خوردن قطع کردم. نگران اینم که مثل تو فکر کنه که علاقهام به خواهرش هم جزء بازی بود.

ریحان با گرفتن نگاهش از او از دیوار فاصله گرفت و گفت:

_ باید برگردم. شیفت شبم... فقط اومدم بگم من نیومدم ازت عشق و علاقه گدایی کنم. فقط اومدم بپرسم ابراز علاقهات به من هم جز این ماجرا بود یا نه که حالا به جوابم رسیدم.

راه گرفت و به سمت در رفت اما لحظهای از پشت، چادر روی سرش قرار گرفت. از حرکت ایستاد و آهسته لبههای چادر را گرفت و به کمک صدرا روی سرش جابه جا کرد. صدای صدرا درست پشت سرش و کنار گوشش زمزمه شد:

_من تو رو این شکلی می خوام ریحان چون این شکلی دلمو بُردی.

بغضش را فرو داد و به سمت او چرخید. به چشمان سرخ و ملتهب او چشم دوخت و گفت:

ـ منم تو رو شکل دیگهای می خواستم نه این شکلی! نه اینجا... نه وسط این آدمها. نه با اون همه کینهای که به دل داری. صدرایی که من می شناختم یه آدم خَیر و مهربون و خداپرست بود. بدون هیچ کینه و نفرتی تو دلش... آدم بخشنده فقط تو مال و مکنت نباید بخشنده باشه... باید تو چشم پوشی از اشتباه دیگران بخشنده باشه و روح بزرگ داشته باشه. هر وقت تونستی همون صدرای قبل باشی بیا سراغم! بی کینه... بی عقده... بی نفرت! کسی که نتونه اشتباه چند سال پیش یک نفر رو ببخشه آدم ترسناکیه! نمیشه به بخشش و عطوفت و گذشتش تو اشتباهات زندگی دل خوش کرد. هر وقت تونستی دلتو با آدمهای اطرافت صاف کنی بیا سراغم!

پر چادرش را جمع کرد و به سرعت به سمت در ویلا به راه افتاد. تازه به در رسیده بود که فریاد صدرا را که از روی ناچاری و درد بود، شنید:

ــنمى تونم... نميشه! دلم باهاشون صاف نميشه! بفهم ريحان!

شرطش را گفته بود. باقی راه با او بود. در را باز کرد و او را با فریاد و کینهاش تنها گذاشت.

3

1

B

صدای زنگ در آرایشگاه بلند شد. نگار به سرعت از اتاق میکاپ بیرون آمد و همانطور که موهایش را پشت سرش داخل کلیپس جای میداد، نگاهی به ساعت روی دیوار انداخت. ساعت تازه نه بود و معمولاً کار آرایشگاه از ده صبح شروع می شد. حدس زد یکی از بچههای آرایشگاه باشد. از وقتی آرایشگاه دوباره شروع به کار کرد در انتخاب هنرجوها دقت بیشتری می کرد. بجز سه نفر از قدیمی ها، عذر بقیه را خواسته بود.

به طرف آیفون رفت و شاسی را فشار داد. آنگاه به سیستم صوتی نزدیک شد و آهنگ ادل را پلی کرد و صدایش را تنظیم کرد تا به واحد بالا نرسد و پناه از خواب بیدار نشود. درست از زمانی که همه چیز بهم ریخته بود این دختر از لحاظ روحی و جسمی دچار ضعف و آشفتگی شده بود و حال خوشی نداشت. حتی حال کار کردن در آرایشگاه را نیز نداشت. نگار نیز سعی داشت محیط آرامی را برای او فراهم سازد تا شاید روحیه و انرژی قبل را پیداکند که البته با نبودن کبلایی در کنار این دختر برآورده شدن این شرایط کمی سخت به نظر می سید.

صدای ادل فضای داخل سالن را پر کرد. صندلی بزرگ اصلاح را به طرف آینه _{هل} میداد که صدای باز شدن در آمد. با فکر به این که یکی از بچههاست برگشت و گفت: _ چقدر زود...

اما وقتی چشمش به یک خانم میانسال چادری که چادرش را جلوی صورت سفت گرفته بود و با دقت به او نگاه میکرد، ببخشیدی گفت و با لبخند گفت:

_ سلام... بفرمایید! وقت داشتید از قبل؟

_ علیک سلام! نه!

_ اشکالی نداره... چون زود اومدید میتونم کارتون رو سـریع راه بـندازم. اصـلاح دارید؟

_شايد...

از جواب نیم بند او تعجب کرد اما چیزی نگفت و او را بـه سـمت صـندلی بـزرگ اصلاح راهنمایی کرد.

زهراسادات به سمت صندلی رفت و روی آن نشست. ادل حالا با شور و حرارت بند احساسی شعرش را فریاد میزد. نگار به طرف آینه رفت و با برداشتن پیش بند و کش یک بار مصرف اصلاح به سمت او برگشت و گفت:

_ چادر تون رو در نمیارید؟!

زهراسادات که حالا چادرش را روی گردنش گرفته بود، با دقت نگاهی به چشمان درشت دختر و اندام متناسب او انداخت که در تاپ جذب لیمویی و شلوار جین زیباتر نشان میداد. نگار منتظر عکس العملی از او بود که گفت:

_ شما نگار خانم هستید؟ _ بله! چطور مگه؟! لبخندی زد و گفت:

پروانه شفاعی ۲۰۹

_من مادر احسانم. لحظهای دهان دختر از بزاق خشک شد و رنگش آنی پرید. بـا شـرم دخـترانـهای چشم از او گرفت. آنگاه مضطرب و شمرده شمرده گفت: _ ب... بخشید حاج خانم! نشناختمتون! خیلی... خیلی خوش اومدید. _ممنون! تازه به یاد موسیقی و ادل بیچاره افتاد. به سرعت به سمت میز چرخید و با مرداشتن کنترل، سیستم را خاموش و عذر خواهی کوتاهی از او کرد. زهر اسادات لبخندی زد و گفت: _ تنها زندگی میکنی؟ _چند سالیه با پناه و پونه زندگی میکنم. زهراسادات سری تکان داد و پرسید: _ پدر و مادر تون؟! غمگین نگاهش را به کف سرامیکی سالن دوخت و گفت: _فوت شدن. _خدا رحمتشون كنه! فاميلى... بستگانى... _ یه خاله داشتم که چند وقت پیش عمرشون رو دادن به شما... اما بچههاش تو اصفهانن. _ چرا ایستادی؟! بشین! روی صندلی نشست و نگاهش را پایین گرفت. زن بوی خوبی میداد... صحبتهایش هم... اما نمیدانست چرا اینقدر دست و پایش را گم کرده است. فکر نمىكرد او را اينجا ببيند. _اينجا مال خودته؟ _بله... قابل شما رو نداره! _ممنون ... مدرک دانشگاه؟ چرا میپرسید... وقـتی مـیدانست بـا پسـرش هـم دانشگـاهی بـوده... شـاید هـم میخواست همه چیز را از زبان خود او بشنود. _مدیریت بازرگانی! ولی فقط تا لیسانس... نشد که ادامه بدم. _ اما تلاشت قابل تحسينه! مدير يه آرايشگاه موفق خودش خيليه. تعریف مادر احسان شیرین بر جانش نشاند. تشکر کوتاهی کرد و برخاست و گفت:

Scanned by CamScanner

9

ى

"

٥

_اینجا مناسب نیست... بفرمایید بالا... اینجا امکانات پذیرایی نداریم.

ـ بشین عزیزم... برای پذیرایی شدن نیومدم. اومدم ببینم دختری کـه ایـن پسر دیوونه ما رو دیوونه تر کرده کیه؟

لحظهای نفرت و خشمی که از آنها در دل داشت به یکباره بر قلبش هجوم آورد. نشست و آزرده خاطر نگاهش را از او گرفت. اما زهراسادات که از طریق احسان در جریان همه چیز قرار گرفته بود، گفت:

_ این که رابطهٔ شما تو گذشته یه رابطهٔ غلط و پر از اشتباه بوده، شکی نیست. که اگر اشتباه نبود... حالا شاهد بیوفایی و فاصله و کدورت و خشم نبودید. هر دوتون مقصر بودید. هم پسر من که با وجود محیط خانوادگی که به شدت این جور روابط رو نفی میکنه، اشتباه کرده و هم شما که به راحتی به دور از چشم خانواده که میدونم اون زمان پدرتون در قید حیات بودن، بدون گرفتن هیچ تعهدی از یه مرد جوون بهش دل بستی و اجازه دادی...

نگار سرش را پایین انداخت و زهراسادات سکوت کرد. بعد از گذشت دقایقی ادامه داد:

ـ تو این جور رابطهها بیشترین ضرر رو جنس ما متحمل میشه. اما در آشنایی و رابطه درست وحلال، کسی این وسط مثل شما ضرر نمی کنه. آلاایّحال نیومدم اینجا تا اشتباهات گذشته رو بهتون یادآور بشم چون به قدر کافی احسان رو سرزنش کردم. نه به خاطر انتخاب شما... به خاطر اینکه انتخابش رو با ما در میون نذاشت.

نگار با تعجب سرش را بالاگرفت و گفت:

_ اما بهم گفته بود که در میون گذاشته و خانوادهام زیر بار نمیرن با کسی مثل... زهراسادات اجازه نداد جملهٔ او پایان بگیرد و گفت:

ـ همینه که میگم اگر زیر نظر بزرگترها نباشه ضرر میکنید. من و پدرش اصلاً روحمون از این آشنایی شما خبر نداشت. جوون بود و جاهل... میخواست برای شونه خالی کردن از این رابطه راحت تر به هدفش برسه.

نگاه دلخورش را به دستانش سپرد و اخم روی پیشانیاش نشست. زهراسادات که حال او را خوب درک میکرد، برخاست.. قدمی به او نزدیک شد و دست زیر چانهٔ او گذاشت و سرش را بالاگرفت. چشمان دختر حالا از نم اشک میدرخشید و زیباییاش را بیشتر به رخ میکشید. لبخندی زد و گفت:

______ ______ ببخش! منِ مادر امروز اومدم وسـاطت! پسـرم بـد کـرد. خـودش هـم مـىدونه. اونقدرى که آرزوى رفتنش به المپيک دود شد و به هـوا رفت اذيـتش نکـرد کـه غـم پروانه شفاعی ۷۱۱

پسزدن و بی توجهیهای تو از پا درش آورده. شبها تا صبح سیگار میکشه و تو حیاط راه میره. ظاهراً چیزی نمیگه اما درونش مثل کرم شب تاب، تازه شبها روشن میشه و می تونی تا تهش رو ببینی. دیشب ازم خواست بیام ببینمت. گفت هر چی زنگ میزنم، جواب نمیده... در خونهاشو به روم باز نمیکنه. باز هم داره فرار میکنه. بهش گفتم حق داره. اون یه بار اشتباه کرد... دیگه نمیخواد اشتباه کنه. خرد شد... غرورش نه شده وقتی مادرش چنین نگاهی بهش داره. اما بچهامه... منم مادرم...گاهی خودخواه میشیم و تو اوج اشتباهاتشون بازم طرفشون رو میگیریم. درسته... این رابطه با این شکل و شمایل از اولش اشتباه بود اما حالا که از نزدیک دیدمت، میگم انتخابش اشتباه نبود. جدا از این که پسرم بهت مدیونه و آیندهات رو خدشهدار کرده، وظیفه داره دلت رو هر طور که هست به دست بیاره. نمیخوام مجبورت کنم تا ببخشیش. احسان حرف از زندگی مشترک میزنه. پس بشین خوب فکرهاتو بکن... کلاهت رو قاضی کن ببین میتونی با این آدم کنار بیای یا نه. ببین اصلاً میتونی ببخشیش یا نه؟! من فقط اومدم یه کوچولو پادرمیونی و پارتی بازی برای بچهام بکنم و برم. بقیهاش با خودت.. وقط اگر جوابت قاطعانه منفیه یه چیزی بهش بگو که برای همیشه بره و دیگه مزاحم زندگیت نشه.

زندیت دسه. نگاهش را درمانده پایین گرفت و گفت: _ چشم! فکرامو میکنم. _ ممنون عزیزم! _ ممنون عزیزم! _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بفرمایید لااقل همین جا یه چیزی بیارم میل کنید. _ بالاست؟ _ میتونم ببینمش؟! _ مینم خوب نیست. با گفتن این جمله ناگهان پشیمان شد. به پناه قول داده بود حرفی در این مورد به با گفتن این جمله ناگهان پشیمان شد. به پناه قول داده بود حرفی در این مورد به

با دست او را به سمت بالابر داخلی سالن راهنمایی کرد. همان وقت بود که فرانک رسید. سالن را به او سپرد و به همراه زهراسادات به واحد مسکونی بالا رفتند. در را با کلیدی باز کرد و خود را کنار کشید و ابتدا به مادر احسان تعارف کرد. زهراسادات با اجازهای گفت و داخل شد. نگاهی به داخل ساختمان انداخت. حدوداً هفتاد هشتاد متری بود و فضای درونش با رنگهای بنفش و یاسی و پردههای سفید با چیدمان دخترانهای نظم داده شده بود.

پناه که در حال درست کردن قهوه برای خود بود با شنیدن صدای نگار که گویا کسی را به داخل دعوت می کرد چینی به پیشانی اش داد و سرکی به داخل سالن کشید که لحظه ای با دیدن مادر محمد حسین چشمانش از فرط تعجب گشاد شد و خود را به سرعت کنج ظرفشویی و یخچال پنهان کرد. نگار زهراسادات را به سمت مبل ها تعارف کرد و وارد اتاق خواب شد. اما جز پونه که روی تختش خواب بود کسی در اتاق نبود. بیرون آمد و به آشپزخانه رفت. با دیدن پناه که با حرص به او خیره شده بود، طوری که زهراسادات متوجهٔ او نباشد به پناه نزدیک شد. پناه پچ پچ وار پرسید:

> _اینجا چی کار میکنه؟! نباید یه خبری بهم بدی؟ نگار نیز به همان آهستگی زمزمه کرد:

ـ بابا خودمم غافلگیر شدم. الان نیم ساعته اومده...داشتیم پـایین بـا هـم حـرف میزدیم. یهو گفت میخوام پناه رو ببینم. نذاشت یه خبر بهت بدم!

پناه اشارهای به تاپ بندی سرخ آبی و شلوار راحتی و موهای بافته شدهای که بر اثر خوابیدن ژولیده و سیخ سیخ شده بود، کرد و گفت:

_اینجوری بیام جلوش؟! وای خدا... نگار بدجنسانه لبخندی زد و گفت:

_ تو که قصدت فراموش کردن کبلایی و خانوادهاشه و به کل قید هـمه رو زدی... پس چه فرقی میکنه تورو چه طوری ببینه؟!

پناه با حرص به او خیره شد. نگار خندید و در یخچال را برای برداشتن میوه باز کرد. زهراسادات که از دقایقی قبل شاهد پچ پچ دخترها در آشپزخانه بود لبخندی زد و منتظر ماند تا این که بالاخره پناه از کنار یخچال بیرون آمد و از پشت کانتر با نگاهی به زیر گرفته سلام کرد.

_عليک سلام!

پناه نگاهی زیر چشمی به نگار انداخت و با گذاشتن لیوان قهوه روی کانتر وارد سالن شد. زهراسادات با دیدن اندام لاغر و کشیدهٔ او در لباس راحت خانگی لبخندی زد و برخاست. با برخاستن او پناه چند قدم سمت او برداشت و با احتیاط با او دست داد. سپس گفت:

_ خوش اومـديد حـاج خـانم! بـبخشيد... مـن مـيرم لبـاس عـوض كـنم. مـيرسم خدمتتون!

_ نمى خواد ... نامحرم كه اينجا نيست. بشين دختر!

به ناچار روی مبل مقابل او نشست و یقهٔ تاپش را کمی بالا کشید. دقایقی سنگین زیر نگاه مادر محمدحسین بود. زهراسادات با دقت اینبار بدون لباس بیرون به او خیره شده بود تا این که جو سنگین فضا با آمدن نگار و گذاشتن ظرف میوه روی میز شکسته شد. زهراسادات از او تشکر کرد و نگاهی به اطرافش انداخت و گفت:

_ آپارتمان قشنگی دارید! خوب کاری کردید که کنار هم زندگی می کنید.

نگار آهسته تشکر کرد اما پناه همچنان نگاهش به دستانش بود و رینگ ظریفی را که محمدحسین برایش گرفته بود دور انگشت می چرخاند. می دانست که نسبت به یک ماه قبل خیلی لاغر تر شده است. زهراسادات به چهرهٔ محزون و رنگ پریدهٔ پناه چشم دوخت و گفت:

– چرا رنگت پریده؟ حالت خوب نیست؟
 هنوز جوابی نداد... یعنی جوابی نمی خواست بدهد اما نگار که سکوت او را دید، گفت:
 – صبحها اینطوری میشه اما به مرورحالش بهتر میشه.
 پناه نگاهی زیر چشمی با چاشنی اخم به او کرد که از دید زهراسادات پنهان نماند.
 چینی به ابرو داد و پرسید:
 – خدای نکرده مشکل خاصی هست؟
 برای این که نگار اینبار همه چیز را خراب نکند، خودش جواب داد:
 به خاطر فشار روحی این چند وقته... کم کم خوب میشم.

زهراسادات سری تکان داد و با تعارف نگار که ظرف میوه را مقابل او گرفته بود سیب سرخی برداشت و داخل بشقاب مقابلش قرار داد. دوباره به مبل تکیه داد و موشکافانه نگاهش را به پناه دوخت و گفت:

_ اومدم اینجا تا بدونم چه تصمیمی گرفتی؟ در هر حال با هـمهٔ اون اتـفاقات و

پیامدها و نیتی که تو و برادرت داشتی مهم تر از هر چیزی محرمیتیه که هنوز بین تو و کبلایی برقراره. اگر اشتباه نکنم یک سال دیگه محرمیت سه ماهه قبلی رو تمدید کردید. درسته ؟ا

برای پایان دادن به نگرانی های یک مادر که به او حق می داد نگران آیندهٔ فرزندش

_بله یک ساله اما من چند باری به خودشون گفتم که هر وقت مایل باشن میام تا باشد، گفت: محرمیت رو باطل کنیم. اما به پیامها و تماسهای من جواب ندادن. در هر صورت هر وقت شما بخوايد من أمادكي دارم.

_ دلت چی؟

_بله؟!

_ دلت هم برای این فسخ زبونی راضیه؟ به زبون فسخ بشه اما این دل وامونده تا ابد محرم بمونه فایدهاش چیه؟! هر وقت دلت هم راضی به این نامحرمی بود بگو حاضرم.

نگار که این مدت فقط غصهٔ او را به جان میکشید نگاهی محزون به پناه انداخت. مادركبلايي درست فهميده بود. دل اين دختر تا ابد محرم محمدحسين بود. اين را از گریههای شبانه و خودخوریهای روزانهاش فهمیده بود. از وقتی که فهمیده بود باز سرنوشتش ناخواسته به او گره خورده است. زهراسادات به نگاه به زیر افتادهٔ او چشم دوخت و گفت:

_ مىدونستى كبلايى رفته كربلا؟!

هر دو دختربا تعجب به او چشم دوختند. پناه با دهانی نیمه باز و اشکی که می رفت دوباره جان بگیرد به او خیره شد. زهراسادات سیب سرخ را از داخل ظرف برداشت و آن را زیر انگشتانش لمس کرد و گفت:

_ هر سال ده روز اول محرم بیبهونه و با بهونه کنار ضریح امام حسینه اما امسال طاقت نياورد و با بهونه بلند شد رفت پيش آقاش تا اولين افطار امسالش رو با عطر حرم یسر فاطمه باز کنه. نمیدونم چی تو دلش میگذشت و حال دلش چطور بود اما یه روز . یهویی اومد و گفت «چند روزیه دنبال کارهام هستم تا برم ولایت عشقا» مثل تمام این دو هفته به چشمام نگاه نکرد فقط گفت حلالم کنید. بچهام با یه دل پُر رفت. دعاکردم پسر فاطمه دلش رو آروم کنه و سبکبال برگرده. سخته... این که دو هفته ببینی نفست جگر گوشهات مدام به یه جا خیره میشه و نه حرفی میزنه و نه دادی میکشه نه غذای درست و حسابی میخوره و نه کاری میکنه تا سبک بشه، خیلی سخته. آخرش هم بلند شد و فقط با یه خداحافظی رفت.

چشمانش نم برداشت. بغض مانند این چند وقت، نفس کشیدن را برایش سخت کرده بود. بالاخره قطرهٔ شور اشک از چشم، دل کند و روی دستانش چکید. نگار خود را کنارش کشید و دست روی دست خیس او گذاشت.

زهراسادات هر دو را در یک قاب به تماشا نشست. سیب را به دو نیم کرد. سپس داخل ظرف قرار داد و آن را به طرف دخترها گرفت و با لبخندی گفت:

_ مادر دو سیب چید به من داد و گفت: عشق!

این را به پای هر که فرا میرسد، گذاشت.

سیب سرخ من قسمت تو و سیب سرخ طهورا قسمت پسر من! فکر کنم تـقسیم عادلانهای باشه.

نگار لبخند زد و ظرف را از دستان زهراسادات گرفت و آن را روی پاهای پناه قرار داد. اما پناه همچنان با چشمان خیس و لبانی لرزان نگاهش پایین بود. نگار دستی بر بازوی او کشید و او را آهسته صدا زد:

_ يناه!

پناه اما سرش را بـالا گـرفت و بـا هـمان چشـمان بـه اشک نشسـته خـيرهٔ چـهرهٔ زهراسادات شد و گفت:

ـ به پسرتون حق میدم با کاری که من در حقش کردم، نخواد هیچ وقت حتی به من فکر کنه... نمیخوام عمری به خاطر یه ماجرای کینه توزانه که باعث شـد اتـفاقی سرراهش سبزشم، بهش سنجاق بشم. درسته که...

در حضور مادر محمدحسین شرم داشت اما چارهای جز گفتن حقیقتها نداشت. درسته که از یه جایی به بعد دل باختم و نخواستم به اون بازی ادامه بدم. درسته که عشق رو تو چشمای پسرتون دیدم و هزار بار تو خلوتم از خودم و کردهام خجالت کشیدم اما... اما الان وضعیت فرق میکنه. عشق و علاقه تو زندگی حرف اول رو میزنه. زهراسادات با لبخند سری تکان داد و گفت:

_سخنان فهیمانه ای که عمری اونو نه تو کتابها بلکه تو زندگیم تجربه کردم به خودم

پس میدی دختر؟! من یه عمر با کسی زندگی کردم که دلش جای دیگهای بود و پس سیدی - عبر است کی است بود. ظاهرش مال من بود اما درونش مال طهورا. جسمش و احترامش فقط مال من بود. ظاهرش مال من بود اما درونش مال طهورا. بسسی را در این از دل پسرم می خوام انتقام یه عمر زندگی بدون عشق رو از فکر نکن با وجود آگاهی از دل پسرم می خوام انتقام یه عمر زندگی بدون عشق رو از حر حص و رو . دختر طهورا بگیرم. نه دختر جان!... این رضایت به خاطر اینه که میدونم تو دل اون پسر چی میگذره. نخواستن و دل ندادن و نفرت داشتن که دیگه زحمت و غصه خوردن نداره. یک آن میکَنی و میندازیش دور... مرگ یه بار شیون هم یه بار! میدونم دلش به درد اومد. غرورش لگد مال شد. بهش برخورد اما... اما از دلش فقط من ماد<mark>ر</mark> خبر دارم. وقتی یهو میذاره و میره... وقتی نمیاد سراغت و نمیزنه و نمی شکنه و فریاد نمیکشه و کاری که کردی رو به روت نمیاره به خاطر این نیست که نـتونه... بـه ایـن خاطره که نمی خواد. نمی خواد با شکستن حرمت ها همه چیز یهو پر بکشه و تموم بشه. میدونم زمان میبره... زمان میبره تا مرهم دلش پیدا بشه و آروم شه. تا غرور رفتهاش برگرده اما میدونم بالاخره به سر میاد. دلش از این همه ندیدن و فاصله به سر میاد. گوش کن دختر... اینجا اومدم چرا که نمیخوام اینبار تاریخ برای یه همجنس دیگهام تکرار بشه. پس بهم اعتماد کن و اگر واقعاً دلت باهاشه و عشقی که ازش دم زدی شعار نیست، قرص و محکم وایسا و بگو می خوام. اونقدر صبر کن تا برگرده. به امثال مادرت یاد بده که بایستن و برای حقشون بجنگن... اگر مادرت همون وقت که حاج علی اکبر یاشو از زندگی پسرش بیرون کشید، می ایستاد و به عشقی که مصطفی بهش داشت اعتماد می کرد، می تونستن زندگی شون رو شروع کنن. بدون این که پای کسی مثل من وسط بیاد و عمری تو حسرت عشق همسرش زندگی کنه. پس بمون و بجنگ!

صحبتهای مادر کبلایی چون یخی بر روی زخمهای داغش بود. چقدر خوب امید میداد! کاش میتوانست همانطور که او میگفت قوی باشد و برای به دست آوردن دوبارهٔ محمدحسینش تلاش کند. کاش زودتر او را می دید و دلش آرام می گرفت. حالا شاید بتواند در تنهایی شبهای پر از کابوسش با وجود دلگرمی این زن به نقطهای روشن در این تاریکی عظیمِ ناامیدی چشم بدوزد و منتظر بازگشت محمدحسین باشد.

همان وقت بود که صدای نق و نوق پونه از اتاق خواب شـنیده شـد. زهـراسـادات نگاهی به اتاق انداخت و رو به پناه پرسید:

_ خوا... خواهر ته؟!

پناه سری به نشانهٔ تأیید تکان داد. زهراسادات آهی کشید و نگاهش را به چادر روی پایش دوخت. دو دختر معنادار به هم چشم دوختند. نمیدانستند چه کنند. اصلاً پروانه شفاعی ۷۱۷

_{زهرا}سادات دلش میخواهد دختر همسرش را ببیند یا نه؟ا تا این که صدای او را در حالی که همچنان نگاهش پایین بود شنیدند: _میشه ببینمش؟!

پناه با تردید نگاهی به نگار انداخت. نگار سری تکان داد و به اتاق اشاره کرد. او نیز به ناچار برخاست و به سمت اتاق خواب رفت. پونه در جایش نق میزد. به سـمت او _{رفت و}گونهاش را بوسید و آهسته گفت:

______ ______ دختر خوبی باش پونه! مامان کبلایی اومده تو رو ببینه. مؤدب و خانم سلام میکنی و برای خوردن چیزی هم لج نمیکنی! خودم بهت میدم. باشه؟!

خ_{واس}ت او را بلند کند که نگار مانند تمام این مدت سریع خود را بـه او رسـاند و کنارش زد و گفت:

_برو كنار ... تو بلندش نكن!

نگار، پونه را روی تخت نشاند و تند تند مشغول پوشاندن لباسی مناسب تن او شد و همانطور که کارش را انجام میداد، آهسته گفت:

_ نمی خوای بهش بگی؟! حالا که پای مادرش وسط اومد جای نگرانی نیست. کلافه، از آنها فاصله گرفت و گفت:

_نه! من تا از خود محمدحسین مطمئن نباشم، حرفی نمیزنم.

_ اشتباهت همینه دیگه! تا کی میخوای قایمش کنی؟ مگه یکی دو روزه! _ تو رو خدا بس کن نگار! نمیخوام یه وقتی هم اگر محمدحسین خواست برگرده به خاطر این بچه باشه.

ـ احمقی دیگه... مگه نشنیدی مادرش گفت از دل بچهاش خبر داره! مطمئن باش محمدحسین نمی تونه به این را حتی ازت دل بکنه.

کلافه نگاهش را از آنهاگرفت تا این که پونه حاضر شد و نگار او را روی ویلچری که پناه کنار تخت آورده بود، نشاند.

ــبخش نگار... میدونم سنگینه. تو هم مجبور نیستی... ــببند دهنتو... الان وقت این حرف هاست؟!

لبخند تلخی زد و دستهٔ ویلچر را گرفت و آن را به جلو هل داد. وقتی وارد سالن شدند زهراسادات برخاست. نگاهش به دختر معلولی افتاد که نمی توانست تعادل دستها و فک صورتش را حفظ کند. در حالی که لبخند کجی به او میزد و دندان هایش را نشان می داد با اصواتی شبیه به سلام، سلام کرد. قدمی سمت او گرفت. چند

۷۱۸ به ساز دلم روزی بود که به این دختر فکر میکرد. دختری که درست همسن و سال حانیهٔ او بود. درست زمانی که او حانیه را در خود داشت، طهورا نیز با فشار روحی و روانی این دختر را در وجودش می کشید. بی آن که پدرش باخبر باشد. هر چه به احساس درونش فشار

آورد تا بفهمد چه حسی نسبت به این دختر دارد، نتوانست جز نگاهی مادرانه نگره دیگری به او داشته باشد. آخر چطور می توانست به این طفل معصومی که هیچ نقشی در به دنیا آمدن خود نداشت نگاهی جز این داشته باشد!

قدمی برداشت و به او نزدیک شد. آن گاه لبخند گرمی بـه او زد و دسـتی روی موهای کوتاه و سیخ سیخاش کشید و گفت:

ــعلیک سلام خانم! ماشاالله! پس پونه خانم شمایید؟! پونه با همان نگاه کج بلند خندید و لبخند را بر لب زهراسادات نشاند. ـخندههات هم مثل خودت شیرینه دختر! منو می شناسی! مادر کبلاییام. پونه با ذوق و هیجان گفت: ـکبایی...

_عزيزم!

پناه با شنیدن این کلمه اشک بر چشم گرفت و به سمت آشپزخانه رفت. دلش هوای محمدحسین کرد. صدا زدن هایش! نماز خواندنش با صوتی خوش نوا و صدای بلند! شوخی هایش با پونه! کیک شکلاتی هایی که به خاطر ترک سیگار برایش می آورد. سیگاری که درست از وقتی فهمید امانت عزیزش را در وجودش دارد، به کل کنار گذاشت. بی آن که کیک شکلاتی های طلب شدهاش را در این مدت از محمدحسین بگیرد. دلش عطر تن او را می خواست. چفیه اش را لحظهٔ آخر با نامهربانی از سرش کشیده بود. دلش نگاه او را می خواست. حالا که فهمید فرسنگ ها از او دور است

زهراسادات رو به پونه گفت:

_ اومدم تو و خواهرت رو دعوت کنم خونهٔ ما. خونهٔ کبلایی! دوست داری بیای؟ اونجا کلی شلوغه... نوههام عاطفه و عارفه هستن... حانیه است. دوست داری بـا مـن بیای؟!

پونه خندید و با ذوق سرش را چند بار تکان داد. نگار لبخند زد و دستی روی گونهٔ پونه کشید و گفت:

_ عاشق جمعهای شلوغه ولی خب طفلک همهش تنهاست. اون پایین هم به

خاطر ہوی رنگ های شیمیایی نمی تونیم همیشه ببریمش. _ خوب کاری میکنید.

صدای زنگ، آنها را متوجهٔ آیفون کرد. نگار ببخشیدی گفت و به سمت آیفون رفت. وقتی احسان را پشت آیفون دید مثل روزهای دیگر خواست عذرش را بخواهد اما حالا با حضور مادرش این امر امکان پذیر نبود. از طرفی با صحبتهای زهراسادات گویی کمی دلش نرم شده بود. با این که قولی به زهراسادات نداده بود اما هنوز دلش با این پسر صاف نشده بود. زهراسادات دوباره روی مبل نشست. با دیدن احسان روی صفحهٔ مانیتور آیفون و تردید نگار گفت:

_ می خوای بچه امو تا شب همونجا نگه داری دختر ؟!

نگار به ناچار در را باز کرد. سپس او و پشت سرش پناه برای پوشیدن لباسی مناسب به اتاق رفتند. نگار زودتر از اتاق بیرون آمد و در آپارتمان را باز کرد که همزمان احسان از پلهها بالا آمد. وقتی به پاگرد رسید عینک آفتابیاش را که روی سرش گذاشته بود، برداشت و با لبخندی مرموزانه و حرص درآر باقی پلهها را بالا آمد. نگار هم با غیظ به او خیره شده بود. کسی به خاطر در باز آپارتمان آن دو را نمی دید. احسان بالا آمد و با همان تخسی که در صدایش بود،گفت:

_سلام بداخلاق! خوشم میاد امروز نتونستی درو به روم باز نکنی! دیدی رفتم ولیم روآوردم! حالا جرأت داری فحش بده!

نگار آهسته گفت:

_ فقط احترام حاج خانم رو داشتم که رات دادم. همین!

این راگفت و با حرص داخل شد. احسان هم با همان نیش باز وارد شد و بلند سلام کرد:

> _سلام بر اهل منزل! زهراسادات نگاهی به قد و قامت بلند او انداخت و گفت: _علیک سلام! هنوز یاد نگرفتی جایی میری صداتو رو سرت نندازی؟!

زهراسادات لبخندش را از روی لبش جمع کرد. نگار با حرص رو گرفت و نتوانست جواب محکمی به او بدهد. احسان به سمت مادرش قدم برداشت که لحظهای با دیدن

دختری که با موهای کوتاه پسرانه و لبخندی کج و دستانی ناتوان روی ویلچر به _{او} خیره شده بود، برجایش ایستاد. فهمید او کیست اما جرأت جلو رفتن نداشت. دلش آنی پر از غم شد. در طول این چند وقت شنیدن داشتنِ خواهری ناتنی به قدر کافی شوک آور بود که حالا با دیدن وضعیت جسمیاش کاملاً روی زمین میخکوب شود. دقیقهای گذشت تا این که با صدای مادرش به خود آمد.

_ يونەست. خواھرت!

پناه که در آستانهٔ در ایستاده بود با شنیدن جملهٔ زهراسادات دلش گرم شد و نگاهش را به عکس العمل احسان دوخت. احسان دستی پشت گردنش کشید و به سمت پونه حرکت کرد. وقتی نزدیک شد بر احوالات خود مسلط شد و با لبخند گفت: _ پس پونه خانم، پونه خانومی که میگن شمایید! این حاجی ما هم شیطونی بود برای خودش و رو نمی کرد. عجب جلبی بود این مرد و ما نمی دونستیم!

_احسان!!!

کلمهٔ هشدار دهندهٔ زهراسادات باعث شد احسان و پناه به خنده بیفتند. احسان با سلام یناه سرش را بالاگرفت. تازه او را در آستانه در اتاق خواب دید.

ـ بَه... سلام! يناه خانم! ما مخلصيم! ببخشيد... اون روز توكلانترى حالم زياد خوب نبود نتونستم درست و حسابی حالتون رو بپرسم. گرچه اون روز نمی دونستم این داداش اعظم ما هم مثل باباش جلب شده و رفته ...

_احسان!!!

زهراسادات با هشدار دوبارهاش باعث شد نگار لبخندش را پنهان کند. اما احسان که او را دیده بود با جسارتی که همیشه در رفتارش داشت، گفت:

_جوووون! قربون...

_بسه دیگه… پسر تو چر اینقدر بی *حی*ایی؟! اصلاً برای چی راه افتادی دنبال من؟! مگه نگفتم میرم باهاش حرف میزنم و میام؟!

پناه که مانند نگار با رفتار راحت و پررویی زیاد احسان بـه خـنده افـتاده بـود بـه آشپزخانه نزد نگار رفت. نگار در حال پر کردن فنجان ها از چای بود.

_وای این پسره چقدر رو داره نمیگه جلوی مادرم یه کم مراعات کنم. نگار با حرص قندان را داخل سینی قرار داد و گفت: _ به خاطر همین روی زیادشه که بعد از این همه آبروریزی لو رفتن عکس ها و

حذفش از المپیک هر روز پا میشه میاد این جاا

سینی را از روی کابینت برداشت و به سالن رفت. احسان و زهراسادات حالا در حال صحبت با پونه بودند. پونه هم با ذوق در حال تعریف کردن از عروسکهایی بود که هر شب به آنها شیر میداد و میخواباند. احسان گفت:

ـ من امروز حواسم نبود که قراره یه پرنسس زیبا مثل شما رو ببینم ولی قول میدم دفعهٔ بعد با یه عروسک خوشگل بیام.

نگار مقابل زهراسادات خم شد و چای تعارف کرد. سپس سینی را بی آن که به احسان نگاه کند، مقابل او گرفت. احسان که درست کنار مادرش نشسته بود، آهسته گفت:

_دست شما درد نکنه! ایشااللّه چایی خواستگاریت رو بیاری!

نگار با خجالت لب زیرینش را گزید و به سرعت سینی را روی میز گذاشت. زهراسادات با لبخند سری به تأسف تکان داد و رو به نگار که تازه روی مبل نشسته بود، گفت:

این پسر ما اگر اینقدر پررو تشریف نداشت بعد از این همه گندی که بالا آورده زبونش اینقدر دراز نبود!

_ دست شما درد نکنه حاج خانم! آدم یه مادر مثل شما داشته باشه دیگه نیاز به دشمن نداره. کدوم گند؟!

همان وقت پناه نيز به جمع آنها پيوست.

_اون عکسها که نتیجهٔ گند برادرزادهٔ خودتون بود که اگر اجازه می دادید و دخالت نمی کردید الان باید آب خنک می خورد. اگر هم منظور تون به رابطهٔ قدیمی ما با نگار خانومه که می بینید همچین ضرر هم نکردم. دختر به این ماهی، خوشگلی، تو دل برو! عروس برات آوردم باقلوا!

پناه که به زور خندهاش را قورت داده بود به نگار خیره شد. دختر بیچاره مقابل زهراسادات رنگ میداد و رنگ میگفت. از بس لبش را جویده بود گویی لب پایینش حالت خونمردگی پیدا کرده بود. زهراسادات که خجالت و شرم دختر را دید نگاهی هشدار دهنده به احسان انداخت و گفت:

ے حجالت بکش پسر! لااقل جلوی من شرم کن! بعداً هم می تونی قربون صدقهاش بری! بعد هم تو حیا نمیکنی! هنوز بهش نامحرمی! این چه طرز حرف زدنه؟ گناهه مادر!

احسان فنجان چایش را برداشت و با تکیه دادن به مبل چشمکی بـه پـونه زد و گفت:

_ خب برای این که بیشتر از این مرتکب گناه نشیم زوتر ما رو برسونید خونهٔ بخت

که خیلی کار داریم.

نگار تا آخرین حد سرش را پایین گرفت. زهراسادات سری به تأسف تکان داد و رو به پناه گفت:

_فردا شب به بچهها گفتم بیان خونهٔ ما. دست پونه جان رو میگیری و میای. به هر حال یه پدر حق داره دخترش رو ببینه.

احسان به سمت مادرش چرخید و بوسهای پر محبت برسرش گذاشت و گفت: _ الهی که مـن قـربون اون دل مـهربونت بـرم کـه تکـی!یـه دونـهای زهـراسـادات! دردونهای...

پونه که از حرکت احسان خوشش آمده بود شروع به خندیدن کرد. احسان گفت: _جوووون! چه خوشگل می خنده!

با این جمله خندهٔ او را بیشتر کرد. پناه که با پیشنهاد زهراسادت به فکر فرو رفته بود با صدای دوبارهٔ او سرش را بالا گرفت:

_منتظريم... باشه؟!

_ آخه حاج خانم...

_آخه نداره! یه شب که هزار شب نمیشه! باید بیای اونجا تا ببینیم تکلیف پونه چی میشه.

با تعجب به او چشم دوخت و پرسید: ـ تکلیف پونه؟! زهراسادات لبخندی به جای جواب به او تحویل داد و برخاست. ـ ما زحمت رو کم میکنیم. اما برای فردا شب منتظریم. نگار جان با شما هم هستم. نگار برخاست و زیر نگاه تخس و خندان احسان گفت: ـ اگر...اگر اجازه بدید باشه برای بعد. جمع فردا شب خانوادگیه... باشه برای یه وقت

۲۰۰ فراند فر ۱۹۰۰ یک باند برای بنده اجمع فرق سب خانواد دید... باشه برای یه وقت دیگه.

هنوز زهراسادات جوابی نداده بود که احسان گفت: _ خیلی ببخشید... اونوقت شما کی هستید؟! جزء خانواده نیستید؟! نگار با حرص سرش را پایین انداخت اما زهراسادات نگاه چپی به احسان انداخت و گفت:

_اونوقت میگه چرا به من میگی پررو... ایشون تازه باید بشینن فکرهاشون رو بکنن بعد جواب بدن.

پروانه شفاعی ۲۲۳

سپس به سمت نگار برگشت و ادامه داد: - هر طور راحتی مادر... ولی خب به حرفهای منم فکر کن! احسان گفت: - یعنی چی؟ پس شما برای چی اومدید این جا؟! - احسان؟! - نه... مثل این که بنده حالا حالاها علافم...

سپس نگاه گلایهمندش را از نگار گرفت. نگار اهمیتی به او نداد. زهـراسـادات بـه سمت پونه رفت و سرش را بوسید و گفت:

_فردا شب با آبجی بیاید خونهٔ ما. حاج بابات می خواد تو رو ببینه. باشه؟

پونه با شادی سری تکان داد. احسان خداحافظی کلی انجام داد و بعد از کشیدن دستی بر سر پونه با حالتی دلخور به سمت در رفت و گفت:

_حاج خانم پايين منتظرم.

زهراسادات سری تکان داد و از کنار پناه راه گرفت تا برود اما لحظهای ایستاد و نگاهش را به چشمان شکلاتی او دوخت و گفت:

این که گفتم تکلیف پونه رو مشخص کنیم برای این نبود که خواهرت رو بعد از عمری ازت جدا کنیم اما خب...

لبخند مهربانانه ای زد و گفت:

ـ بالاخره تو هم یه روزی باید بری سر خونه و زندگیت. این دختر هم جای دوری نمیره. زیر سایهٔ پدرشه. یه پرستار تمام وقت براش میگیریم. نگران هیچ چیزی نباش! دستی به بازوی پناه کشید و راه به سمت در آپارتمان گرفت. در حال پوشیدن

کفش بود که نگار را برای بدرقه، جلوی در دید. نگاهش را به چشمان نگران او انداخت و گفت:

_ جلوی احسان چیزی نگفتم تا بیشتر از این روش زیاد نشه اما بیشتر فکر کن! احسان دیگه اون احسان گذشته نیست. پر از تجربهاس. دور و برش و دنیا رو دیده و فهمیده انتخاب اول گاهی بهترین انتخابه.

لبخندی زد و در مقابل نگاه شرمگین نگار راه پلهها را در پیش گرفت.

زهراسادات، ایمان را برای آوردن پناه و پونه و نگار به خانهاشان فرستاد. طبق صحبت روز قبل آنها را برای آشنایی بیشتر و از همه مهم تر دیدار پدر و دختر به منزل شان دعوت کرده بود. زهراسادات بعد ازگذشت مدتی از روزهای سخت و پراسترس، متوجهٔ تمایل حاج مصطفی به دیدن پونه شده بود اما شک نداشت که در حضور او روی مطرح کردن خواستهاش را ندارد. این شد که زهراسادات خود پیش قدم شد تا مقدمات این دیدار را فراهم سازد.

500

بود.

ديدر

321

رو ن

امش

اير

مل

به

ė,

0

Ŀ

و

مقابل درب منزل حاجی که رسیدند ایمان پیاده شد و در را باز کرد و اتومبیل حاج مصطفی را داخل برد. وقتی ویلچر پونه را از صندوق بیرون میکشید، پناه پیاده شد. برای بار دوم حیاط سرسبز خانهٔ پدری محمدحسین را می دید. بار اول به خاطر استرس بیش از حد نتوانسته بود به خوبی لذت این زیبایی را به جان بکشد.

به ایمان کمک کرد و هر دو با هم پونه را روی ویلچر قرار دادند. ایمان نگاهی همراه با لبخند به پونه تحویل داد و گفت: – آبجیت خیلی ماهه که تمام این مدت به تنهایی تو رو جا به جا میکرد. دختر رژیم بگیر!

با شوخیای که با پونه کرد، خندهٔ او را در آورد. همان وقت بود که حمیده و دخترهایش و حانیه و سمیه از ساختمان یبرون آمدند. از بالای ایوان شاهد آمدن آنها بودند. پناه که به شدت خود را بین شان معذب می دید، از آمدن پشیمان شد اما نمی توانست دعوت رسمی و حضوری مادر محمدحسین را رد کند.

حانیه و حمیده با تعجب به خواهر ناتنی خود خیره ماندند کـه بـا وضعیت جسـمی نـاتوان بـا شـوق بـه اطـرافش نگـاه



پروانه شفاعی ۷۳۵

میکرد. حمیده چند پله را آهسته برای استقبال پایین آمد. هنوز در شوک دیدار پونه بود.

ایمان ویلچر را تا پای پلهها هول داد که همان لحظه زهراسادات بیرون آم.د. با دیدن آنها لبخندی زد و کنار حانیه ایستاد، سپس دست دور کمر باریک دخترش گذاشت و آهسته گفت:

_اخماتو واکن دختر! خواهرت اومده! این جوری نگاش نکن! خودش معنای نگاهها رو نمیفهمه اما خواهرش خوشش نمیاد این جوری به پونه نگاه کنن. سعی کن از امشب زیباییها و تواناییهای دیگهاش رو کشف کنی.

حانیه که همچنان به پونه خیره مانده بود با صدای گرفتهای گفت:

_ مامان...

_جان مامان!

- از این به بعد پونه باید اینجا زندگی کنه؟

ــ آره عزیزم...اونم به اندازهٔ تو از محبت پدرش سهم داره که تازه چند سال هم از این نعمت محروم مونده.

حمیده،پناه و سپس پونه را با حس عجیبی در آغوش گرفت. سمیه نیز به آنها ملحق شد. ایمان که به تنهایی نمی توانست آن همه پله را طی کند و پونه را بالا ببرد رو به زهراسادات گفت:

_ حاج خانم به احسان بگید بیاد کمک... تنهایی نمیشه.

زهراسادات برگشت تا احسان را صدا بزند که او خودش بیرون آمد و از پلهها پایین رفت. وقتی نگار را در بین آنها ندید با گلایه از پناه پرسید:

_آخرش این دخترهٔ تخس و نچسب نیومد؟!

همه خندیدند و حمیده مشتی روی بازوی او زد و گفت:

ـ خجالت بکش پسر! بنده خدا کجا پاشه بیاد؟! نه آشـنایی... نـه مـحرمیتی! خـو دختره غرور داره!

- آره والا به ما که میرسن غرور همه باد میکنه! غرولند کنان با ایمان پونه و ویلچرش رابالا بردند. زهراسادات روز قبل گفته بود که باید به فکر ساخت سطح شیب داری در گوشهٔ پلهها باشند تا رفت و آمد پونه راحت باشد.

حانیه نگاهی به پونه که با لبخند به او خیره شده بود، انداخت. مشخص بود که

دخترک از بودن در جمع شلوغی که توجهٔ زیادی به او میکنند، خوشحال است. وقتی دست زهراسادات روی کمر او قرار گرفت، قدمی به سمت پونه برداشت و با لبخندی او را در آغوش گرفت.

وقتی پناه بالای پلهها رسید زهراسادات نگاهی مادرانه به او انداخت و برایش آغوش باز کرد. محزون و پشیمان از کردهٔ این مدت، بی تعارف در آغوش مادر محمدحسین قرار گرفت. به کبلایی حسودی میکرد که در طول عمرش از چنین آغوش گرم و امنی برخوردار بوده. اصلاً هر وقت این زن را می دید حسی از امنیت و آرامش در وجودش می نشست.

حاج مصطفی که روی سجادهاش در اتاق شخصی خود و زهراسادات نشسته بود با صدای در، لحظهای قلبش به تپش افتاد. قلبی که حالا با کوچک ترین تلنگری شاید دیگر نای ادامه دادن نداشت. زهراسادات پونه را به اتاق آورده بود تاپدر به دور از چشم بقیهٔ بچهها، راحت و بی دغدغه یک دل سیر دخترش را ببیند. بنابراین وقتی ویلچر را به درون اتاق برد، در را پشت سرش بست. حاج مصطفی همچنان پشت به آنها روی سجاده نشسته بود، نماز بی وقتش از بی قراری درونش می گفت. زهراسادات با آگاهی از حس درون او گفت:

_ مصطفى! يونه اومده!

قطره اشکی با سمجاجت و تقلاکنان از گوشهٔ چشم پیرمرد راه کشید. نمی دانست طاقت دیدن ثمرهٔ زندگی کوتاهش با طهورا را روی ویلچر دارد یا خیر. نشسته روی پا چرخید و آرام برگشت. وقتی سرش را بالا گرفت دختر معلول را با خنده ای بزرگ روی صورت و نگاهی کج و کنجکاو دید که زوایای اتاق را نگاه می کرد و در خیالاتش خوش بود. به او حق داد که با این وضعیت حضور پدری را که هیچ وقت ندیده بود، درک نکند. همان جا نشسته با چشمانی خیس به تماشای دختر خودش و طهورا نشست. زهراسادات که طاقت دیدن اشکهای او را نداشت بغضش را فرو داد و ویلچر را تا پای او هل داد. سپس از اتاق بیرون رفت. بیرون رفت تا راحت تر بتوانند عقدهٔ این همه سال دوری را بگشایند.

شب سختی بود برای پناه. سخت بود چون مدتها به همراه صدرا برای خانوادهای نقشه کشیده بودند که می شد محبت و مهر و احترام را دربین تک تک افراد آن خانه دید و به این فکر کرد که آنها خیلی هم شبیه آدمهای نامرد و دزد و سنگدل نیستند. می دید که نگاه همه بویژه حاج مصطفی و زهراسادات به او آمیخته با حس احترام و

پروانه شفاعی ۷۲۷

محبت است. و از این که مدام در بین بقیه او را عروس بزرگ آن خانواده بدانند ابایی ندارند. و همه اینها را از محمدحسین داشت. کسی که هنوز به بخشش و اعتماد او امیدی نداشت.

مسئلهٔ عجیب دیگری که آن شب رخ داد حضور دوباره مرضیه خانم در آن خانه بود اما حالا با نگاهی شرمنده. گویا وقتی برای عذرخواهی و طلب حلالیت نزد زهراسادات آمد و از وضعیت نابسامان اقتصادی زندگیاش گفت و اضافه کرد به خاطر احتیاج مجبور شد تن به پیشنهاد صدرا بدهد، زهراسادات فرصت دیگری به او داده بود. حالا پرستار دائمی پونه بود تا با توانایی جسمی که داشت بتواند به راحتی او را جابه جاکند و امکانات اولیهٔ او را فراهم سازد. پناه با دیدن این وضعیت فهمید نمی تواند خیلی مقابل آنها اعتراضی داشته باشد و پدر پونه مصرانه برای نگهداری او اعلام آمادگی میکند. از این که خانوادهٔ حاج مصطفی توانسته بودند پونه را مانند یکی از اعضای خانواده میان خود بپذیرند، خشنود بود. شاید هم پونه در تمام این سالها امانتی بود که باید به پدرش تحویل داده می شد.اما در حال حاضر آن چه او را می آزرد غیبت و قهر و شاید هم نفرت محمدحسین از او بود. مسئله ای که هر بار به آن فکر می کرد

هنگام خواب حانیه به او گفت:

_اگر دوست داشته باشی میتونی امشب رو تو اتاق داداش بخوابی.

دلش رفت... برای بوئیدن عطر بدنش... برای دیدن عکسهایش که امید داشت روی دیوار اتاقش باشد... برای دیدن وسایلی که بوی صاحبش را میداد اما وقتی به یاد آخرین حرکت و نگاه پر از غضب و نفرت محمدحسین افتاد، پشیمان شد و گفت: _ نه حانیه جان! بهتر بود میرفتم خونهٔ خودم ولی خب نخواستم روی حاج خانم

رو زمين بندازم. الان هم ترجيح ميدم تو يه اتاق ديگه بخوابم.

_ باشه... هر طور دوست داری. پس اگر مایلی بیا تو اتاق من!

هنگام صبح برای لحظهای نگاهش به پلههای گوشهٔ سالن افتاد. محمدحسین گفته بود که اتاق او در طبقهٔ بالاست. اتاقی که مقابلش حیاط خلوت دارد و از آن جا چشمانداز زیبایی به سمت کوچه دارد. ناخودآگاه دلتنگی و اشتیاق دیدن محمدحسین او را به آن سمت کشاند. از پلهها بالا رفت و در مقابل در اتاق با تردید وارد شد. هجومی از یاد و خاطرهاش با محمدحسین به محض باز شدن در به او حمله ور شد.

هجومی از یاد و حاصرت کی بعض کرد و برای این به محمد می از یاد و حاصرت کی بخض کرد و برای لحظه ای عطر تن او را که در فضای اتاق پیچیده بود به جان کشید. بغض کرد و



داخل شد. همان ابتدا به تخت او نزدیک شد و روی آن دراز کشید. دقایقی در حسرت بوییدن وجود او سرش را داخل بالشش فرو برد اما «شنیدن کی بُود مانند دیدنا» دقایقی به همان حالت ماند تا این که برخاست و به دنبال جانماز گشت سجادهٔ او ۱٫

26

نەون

:گاه

شې

اتاق

and

آرو

5

به اتاق برگشت و دوباره روی تخت دراز کشید. نفهمید چقدر گذشت اما لحظهای مثل هر صبح دیگر در این چند وقت، هجومی از محتویات معدهاش در حال بالا آمدن و سرریز شدن بود. به سرعت برخاست و به سمت در رفت. کنار اتاق در کوچکی بود که حدس زد دستشویی باشد. در را باز کرد و به سرعت داخل کاسهٔ روشویی عق زد.

با صدای عق زدن پی در پی او زهراسادات و حانیه سرآسیمه بالا آمدند. حاج مصطفی نیز نگران پایین پلهها آمد. مادر و دختر با دیدن پناه، کمک کردند و او را به داخل اتاق بردند و روی تخت نشاندند. حانیه نگران پرسید:

– چی شد یهو؟! سر صبح مگه چیزی خوردی؟!

پناه که رنگش پریده بود و قفسهٔ سینهاش از نفسهای بیامان بالا و پایین می شد، گفت:

سمیه رفت و زهراسادات طرف دیگر پناه نشست. صدای توضیحات سمیه به حاجی و ایمان که پایین پلهها ایستاده بودند، گنگ به گوش میرسید. زهراسادات بدون آن که به او نگاه کند با صدای آهستهای پرسید: _چند وقتته؟

پناه حیرت زده به او خیره شد اما در نهایت با نگاه پرسش آمیز مادر محمدحسین، نگاه شرمگینش را از او گرفت. دیگر مخفی کردن حقیقت امکان نداشت. در مقابل چشمان متعجب حانیه سرش را پایین انداخت و آرام لب زد: _ یک ماه و نیم!

حانیه حیرت زده به پناه خیره شده بود. زهراسادات اما همچنان نگاهش به کف اتاق بود تا این که با ورود سمیه و آوردن آب قند برخاست و به طرف در اتاق رفت. سمیه آب قند را دست پناه داد. صدای زهراسادات فضای اتاق را پُر کرد:

_امروز با دخترها برو وسایلت رو جمع کن و بیا همین جا! بچه باید تو یه شرایط آروم و بدون استرس به دنیا بیاد.

نگاه متعجب سمیه از زهراسادات به چهرهٔ رنگ پریده و شرمزدهٔ پناه دوخته شد.

نگار تعدادی از لباس ها و وسایل شخصی پناه را جمع کرد و زیر نگاه حانیه و سمیه که بار اول بود او را می دیدند مقابل پای پناه گذاشت. پناه را در آغوش گرفت و گفت: _ خوب کاری میکنی که میری اونجا. با این که خودم می تونستم چهار چشمی مراقبت باشم اما اونجا با وجود حاج خانم خیالم راحت تره. یناه آهسته گفت:

_ به دلت صابون نزن! به محض برگشتن محمدحسین برمیگردم. نگار شانههای او را گرفت و گفت:

دیوونه نشو دخترا باید جلوی چشمش باشی تا... _ دیوونه نشو دخترا باید جلوی چشمش باشی تا... _ جلوی چشمش باشم تا به خاطر شرایطم و بچهاش منو ببخشه و تن به زندگی

مشترک بده! خودت هم میدونی من اینو نمیخوام. نگار سری به تأسف تکان داد و پناه به همراه حانیه و سمیه با خداحافظی از نگار به منزل حاج مصطفی برگشتند. البته پناه به نیت حضور موقت و ایـن کـه روی حـرف زهراسادات حرفی نـزده بـاشد فـعلاً پـذیرفت. ظـاهراً مشکـلی بـرای حـضور در آنجـا

۲۳۰ به سا<u>ز</u> دلم

نداشتند. همه چیز خوب بود. همه نسبت به او بویژه پونه مهربان بودند. به خصوص حاج مصطفی که حالا عصرها زودتر از همیشه برای گرداندن پونه در داخل حیاط و گلگاری باغچه به خانه میآمد. پونه در آن خانه و بین محبت بیدریغ خواهر و برادرهای ناتنیاش و حیاط باصفا، عیشش نوش بود و حالا دیگر خیلی وابسته پناه نبود و مدام بهانهٔ بیرون و عروسکهای جدید را نمیگرفت.

بعد از ظهر بود. چهار روز از حضور دائم پناه و پونه در آنجا میگذشت که زهراسادات به هوای ویارانه پناه برایش آش آلو بار گذاشت. با این که حدس میزد او اهل روزه گرفتن نباشد اما با این وجود پیش دستی کرد و گفت به خاطر بچه نباید روزه بگیرد و میتواند بعداً قضایش را به جا آورد. حالا دیگر تمام اعضای خانواده از بارداری او مطلع بودند و در این بین برای بازگشت کبلایی شان لحظه شماری میکردند. اما هر چه میگذشت دل شوره پناه از دیدن او بیشتر میشد.

زهراسادات رو به مرضيه خانم گفت:

ـمرضیه خانم زحمت بکش تو اون کاسه چینی گل مرغی آش بریز ببرم برای افطار شریفه خانم، آش آلو دوست داره.

_چشم خانم!

زهراسادات از آشپزخانه بیرون رفت. پناه پشت میز آشپزخانه نگاهش به درخت توت بود که برگها و توتهای چاق و چله و شیرینش از پنجره پیدا بود. مرضیه خانم حین پر کردن کاسه آش رد نگاهش را گرفت و گفت:

_اگر هوس توت کردید برم یه ظرف براتون بچینم. به ما نگاه نکنید که روزهایم. زن حامله باید هر چی به دلش کشید بخوره.

با صدای مرضیه خانم نگاهش از پنجره به سمت او کشیده شد. بی آن که جوابی دهد به او خیره ماند. مرضیه خانم معذب از نگاه خیرهٔ او نگاهش را به ظرف آش داد. - چی شد که حاج خانم و حاج آقا بخشیدنت؟!

مرضیه خانم که هنوز در این مورد دچار عذاب وجدان بود، ملاقه را لبهٔ قابلمه گذاشت و چشم به محتویات داخل آن دوخت و گفت:

– وقتی فهمیدم همه چیز لو رفت و مشخص شد، دیگه نیومدم. خودمو تو خونه حبس کردم. اصلاً قرارم با برادرتون همین بود که یهو غیب بشم اما چند روز که گذشت، طاقت نیاوردم... یاد خوبی ها و مهربونی های حاج خانم که می افتادم از خودم شرم می کردم. این بندهٔ خدا تا فهمید خرج دختر و پسر دانشجوم رو میدم و از پس اجاره

خونهٔ و مخارج برنمیام، هم تو مؤسسه دستمو بند کرد هم گفت هر وقت کار خونه زیاد بود بیا انجام بده. خدایی هم همیشه هوامو داشت. همیشه اضافه تر از زحمتم بهم .. دستمزد میداد. خدا شاهده که در مورد وضعیت زندگیم بهش دروغ نگفتم. تنهایی از یس این همه خرج برنمیام ولی خب همیشه میگن خدا یه کسی رو وسیله قرار میده تا حکمت و بزرگیش رو بهت نشون بده. چند روز که گذشت با این که پول خوبی برادر تون ربهم داد ولى نتونستم لطف و محبت حاج خانم را فراموش كنم. اونقدر از خودم متنفر شدم که حد نداشت. یه روز گفتم مرگ یه بار شیون هم یه بار. نمی خواستم بعد از این که این خانواده متوجهٔ حقیقت شدن یه عمر از من مثل یه جاسوس پست فطرت که نمك خورد و نمكدون شكوند، ياد كنن. كه البته حقيقت هم همين بود اما لااقل باگفتن وضعیت زندگیم و این که دروغ نگفتم، ازشون حلالیت میگرفتم و میگفتم یشیمونم. با هزار خجالت و شرمندگی اومدم اینجا. فکر میکردم درو به روم باز نمیکنن اما نمی دونستم محبت و دل بزرگ آدمهای این خونه بیشتر از چیزیه که فکر میکردم. حاج خانم اول به همه حرفام گوش داد بعد هم گفت «بندهٔ خدا من بهت اعتماد كردم و براي اولين بار يه غريبه رو تو خونه و زندگيم راه دادم. تو امين من بودي. اگر از اول بهم می گفتی قضیه چیه نه تنها بیرونت نمی کردم بلکه کار به اینجاها کشیده نمیشد.» منم اونقدر گریه کردم و گفتم تا نبخشی از این جا نمیرم که دلش به رحم اومد. گفتم مي تونستم ديگه پشت سرمم نگاه نکنم ولي دلم طاقت نياورد. حاج خانم هم گفت «فعلاً برو… دلم از دستت گرفته، می بخشمت… ایشاالله خدا هم تو رو ببخشه!» رفتم... خيالم راحت بود. لااقل منو بخشيدن... ولي چند روز بعد باهام تماس گرفت و گفت «می خوام یه فرصت دیگه بهت بدم. خدا با اون عظمتش گناه بنده هاشو می بخشه و دوباره بهشون فرصت ميده! من كه عين خودت بندهٔ خدام چرا نتونم ببخشم! میدونم نگاه بچههات به دستهای توئه و باید خرج زندگی بدی. بیا و اینبار خودتو بهم ثابت کن! گفت بیا و پرستار دائمی دختر حاج آقا، پونه جان باش. وقتهای بیکاری هم یه کمکی تو کار خونه به من بده. نمی خواد دیگه بیای مؤسسه! فقط تو خونه باش!» خدا میدونه که تا عمر دارم شرمنده و مدیون صحبتهای ایـن زنـم. اصلاً ایـن زن یـه فرشتهس. خدا بهش عوض بده! خدا بچههاشو براش نگه داره!

پناه آه سردی کشید و دوباره نگاهش را به توتها سپرد. داشتن روح بزرگ و دل دریایی کار هر کسی نبود. هر چه میگذشت و بیشتر با آدمهای این خانه آشنا می شد بیشتر از افکار مالیخولیایی خودش و صدرا در گذشته نسبت به این خانواده شرمگین

مے شد.

زهراسادات وارد آشپزخانه شد و پرسید: _ آش شریفه خانم آماده است؟ _ بله خانم... آمادهاس.

_برای پناه هم بکش! برای پونه هم بکش ببر حیاط.

مرضیه خانم چشمی گفت و کاسهای آش مقابل پناه گذاشت. پناه تشکری کرد و نگاهش را به ظرف آش کشاند. بسیار هوسانگیز بود. در طول این چند روز فهمیده بود مادر محمدحسین دستپخت بینظیری دارد. یاد غذاهای بیمزه خودش میافتاد که به خورد محمدحسین بیچاره میداد و او صدایش در نمیآمد. زهراسادات با درنگِ او گفت:

ـ بسم الله مادر! بخور نوش جان!

سپس به سمت کابینت رفت تا ظرف برای جا کردن آش بیاورد. نگاهش به این دختر هر بار او را یاد کبلاییاش میانداخت. چه خوب که لااقل زمان غیبت او میتوانست با دیدن این دختر یادش کند. مرضیه خانم برگشت. زهراسادات پرسید:

_چرا برگشتی؟! آش پونه رو بهش ندادی؟ خودش که نمی تونه بخوره! _خواستم بهش بدم ولی حاج آقا گفتن شما برید من خودم بهش میدم.

زهراسادات سری تکان داد و زیر نگاه پناه به سمت پنجره رفت. به حاج مصطفی چشم دوخت که با لذت قاشق قاشق آش را در دهان پونه قرار می داد و دور لبش را با دستمال پاک می کرد. لبخندی زد و نگاهش را از آنها گرفت. همان وقت حانیه در حالی که لباس پوشیده و برای رفتن به دانشگاه آماده شده بود در آستانهٔ درگاه آشپزخانه کش چادرش را روی سر مرتب کرد و گفت:

ــمامان من دارم ميرم. ــكجا؟ امروز كه تعطيله!

_با چند تا از دوستا قرار گذاشتیم کتابخونه درس بخونیم و رفع اشکال کنیم. شنبه امتحانات شروع میشه. کاری ندارید؟!

_چرا مادر... یه زحمت بکش... حالاکه داری میری بیرون این کاسه آش رو هم ببر برای شریفه خانم.

حانیه نگاهی به کاسه آش انداخت و گفت: ـ نمیشه خودتون ببرید؟!

_بیا... بیا بهونه نیار! زحمتی نداره... یه تک پا میری آش رو میدی و میری. حانیه به ناچار به سمت میز رفت و لبخندی بین او و پناه رد و بدل شـد. حـانیه ناغافل دستی رو شکم صاف پناه کشید و گفت:

مراقب گوگولی ما باش از الان بگم شبیه عمهاش نباشه تیکه بزرگش گوششه. پناه لبخند تلخی زد و زهراسادات کاسهٔ آش را به دست او داد. وقتی کاسه به دست وارد حیاط شد با دیدن حاجی که با اشتیاق به پونه آش می داد با صدای بلند گفت: حاج بابا وقت کر دید یه کم ما رو تحویل بگیرید!

حاج مصطفى خنديد و گفت:

_ تو فندق بابايي!

پونه با دیدن حانیه دستانش را در هوا تکان داد و ابراز خوشحالی کرد. حانیه لبخندی زد و با تکان دادن دست خداحافظی کرد و بیرون رفت. به این فکر می کرد که هیچ وقت پدرش اینطور شفاف و آشکارا به فرزندانش بخصوص مادرش محبت نمی کرد. اصلاً به نظرش حاجی عوض شده بود. بیشتر وقتش را در خانه سپری می کرد و نام زهراسادات از دهانش نمی افتاد. و همهٔ اینها به یمن ورود افراد جدید به جمع خانوادگی شان بود. کسانی که در ابتدا حس خوبی نسبت به آنها نداشت.

هنوز در نزده بود که صدای صحبت از حیاط به گوشش خورد. دوست نداشت آش را درِ منزل آنها ببرد اما چون دیگر هیچ چیز برایش مهم نبود زنگ را فشرد. مهم دل خودش بود که به او فراموش شدن را آموخته بود. فراموش کردن کسی که نمی خواست به زور وارد حریم دلش شود. وقتی شب هنگام خواب پناه به او گفت نمی خواهم برادرت را وادار به زندگی کنم، کاملاً به او حق داد.

زنگ را فشرد. با یک دست لبهٔ چادرش را مرتب کرد. در توسط فاضل باز شد. به محض دیدن هم هر دو نگاهشان را به زیر انداختند.

_سلام!

_ عليك سلام! بفرماييد تو!

_ خیلی ممنون!

بعد از ماجرای کافی شاپ نخلستان یکدیگر را از نزدیک ندیده بودند. حانیه خواست کاسهٔ آش را به طرفش بگیرد و بگوید مادرش فرستاده اما فاضل فرصت نداد و معذب به سمت ریحان که لبه باغچه نشسته بود، چرخید و گفت: _ریحان یه لحظه بیا...

سپس نگاهی گذرا انداخت و گفت: ـ دست شما درد نکنه!

آنگاه داخل شد و دل دختر بیشتر گرفت. با این که فکر میکرد دیگر این آدم سنگدل برایش مهم نیست اما خب دختر بود با یک قلب ظریف و شکننده که باتلنگری میگرفت. لحظهای بعد ریحان آمد. با دیدن او لبخندی زد و با مهربانی همیشگیاش گفت:

_سلام عزيزم... بيا تو حانيه جان!

_ سلام ریحان جون... نه خیلی ممنون... داشتم میرفتم بیرون مامان گفت این آشو براتون بیارم.

ریحان نگاهی سریع به داخل حیاط کرد و اخم ظریفی به فاضل که کاسهٔ آش را از او نگرفته بود، انداخت و گفت:

دستت درد نکنه... حاج خانم همیشه لطف دارن... ای وای... فکر کنم گوشیم داره زنگ میخوره...

آنگاه در مقابل چشمان متعجب حانیه سرش را به داخل حیاط چرخاند و گفت: - فاضل... داداشم... یه لحظه بیا این آش رو از حانیه جون بگیر! من الام میام. دوباره نگاهی گذرا به حانیه که از رفتار او متعجب شده بود، انداخت و گفت: - ببخش حانیه جان! الان میاد می گیره!

هنوز سر از کار ریحان درنیاورده بود که صدای پچ پچ خواهر و برادر را از داخل حیاط شنید. کوتاه گذشت تا این که دوباره فاضل با سری افکنده مقابل در ظاهر شد. تی شرت سفید و شلوار بادی مشکی به تن داشت و مثل همیشه چند تارمو روی پیشانیاش ریخته شده بود. محاسنش نیز بلندتر از همیشه صورتش را در برگرفته بود. مشرمنده... خیلی ممنون!

دستش را برای گرفتن ظرف آش دراز کرد و گفت: – از کبلایی خبر دارید؟ گوشیش رو جواب نمیده. – ما هم خبر ندا بسفتها

ــ ما هم خبر نداریم. فقط همون روز اول که رسید کربلا با آبجی حمیده تـماس گرفت و گفت رسیدم.

در حین جابه جایی کاسه بین دستانشان ناگهان نوک انگشتان فاضل با انگشتان حانیه لمس شد.کاسهٔ چینی هنوز بین دستان فاضل درست جای نگرفته بود که ناگهان با این تماس شوک زده دستانش را پس کشید. پس کشیدن دستان فاضل هـمان و

افتادن کاسه روی زمین همان. آنی تمام محتویات کاسه روی تی شرت و شلوارفاضل و همچنین قسمتی از چادر حانیه خالی شد.

حالا هر دو غافلگیرانه به لباسهای آغشته به آش و کاسهٔ شکستهٔ گل مرغی روی زمین خیره شدند. حانیه که کاملاً شوک زده شده بود مثل همیشه ضربان قلبش تند شد. فاضل که خود را مقصر این خرابکاری میدانست به سرعت گفت: _ ب... ببخشید...

حانیه که میدانست به خاطر تماس انگشتانشان این اتفاق افتاد نگاهی به لباسش انداخت اما باز هم چیزی نگفت. اشک ناخودآگاه تاپشت پلکهایش بند شد. فـاضل نگاهش هنوز به لباسش و همچنین کاسهٔ چینی خرد شده روی زمین بود. گفت: _ حیف کاسه شد!

باز هم صدایی از حانیه نشیند. بنابراین نگاهش را از چادری که لبهاش آشی شده بود، بالا گرفت. نگاهی گذرا به صورت رنگ پریدهٔ او انداخت اما سریع چشم گرداند و گفت:

_ حالتون خوبه؟! می خواید بیاید تو یه آب به دست و صور تتون بزنید! حانیه تکیهاش را به دیوار داد. نفس بلند کشید و دستش را به نشانهٔ این که چیزی نیست بلند کرد.

فاضل با آگاهی از بیماری او، نگران قدمی سمت او برداشت و پرسید: _صبر کنید الان ریحان رو صدا میزنم!

برگشت. خواست داخل شود که صدای حانیه او را متوقف کرد.

- کاش از همون اول ریحان جون کاسه رو ازم می گرفت و شما رو به زحمت نمی انداخت! خیالتون راحت آقا فاضل با یه تماس ناخود آگاه و بدون غرض، شما رو تو آتیش جهنم نمی ندازن. در ضمن... اینقدر خودتون رو اذیت نکنید... قرار نیست اتفاقی بین ما بیفته. چون اصلاً آیندهٔ من شبیه آیندهٔ هیچ دختری نیست. هیچ تضمینی نیست. می بینید که... قلبم به یه صدای بلند و به یه خبر بد و یه ناراحتی کوچیک

بنده... دیگه طاقت دیدن عذاب روحی دیگران رو ندارم. ب... بخصوص شما رو. جملهاش را گفت و صدای قدمها و صدای کنایههایش گوش فاضل را کر کرد. بدون آن که برگردد و رفتن او را تماشا کند در را محکم بست و با قدمهایی محکم و سریع به سمت ساختمان رفت. هنوز به در نرسیده بود که ریحان بیرون آمد و لحظهای با دیدن لباس فاضل که از بالا تا پایین آغشته به محتویات آش بود خندهاش گرفت و با تعجب

۷۳۶ به ساز دلم

پرسيد:

۔ چی شدہ فاضل؟ چرا این شکلی شدی؟ فاضل که به شدت از او کفری بود قبل از داخل شدن گفت: ۔ خیلی کارت بچه گانه بود ریحان...

وقتی وارد ساختمان می شد ریحان متعجب به او خیره ماند. نفهمید بین او و حانیه که از مدتها قبل متوجهٔ علاقهٔ او شده بود، چه اتفاقی افتاد. مدتی گذشت. فاضل از حمام بیرون آمد و وارد اتاقش شد. هنوز دو ساعتی به افطار مانده بود. به تخت نزدیک شد و دراز کشید. نگاهش به سقف بود. ابتدا انگشتان دستش را بالا آورد و نگاهی به آنها انداخت. سر انگشتانی که ناخواسته انگشتان ظریف دختر را لمس کرده بود. با نگاهی به آنها، کلافه ساعد دستش را روی پیشانی گذاشت و چشمانش را بست. این دختر بدجور ذهنش را درگیر کرده بود. درست از روزی که از نزدیک او را در کافی شاپ با چهرهای متفاوت دیده بود، نتوانسته بود از فکرش بیرون بیاید. به نظرش تا آن روز این دختر را خوب ندیده بود. نگاه ظریف و زیبایی داشت. چـهرهاش نـیز دلنشـین و بسیار شکننده بود. مثل رفتار لوس و روحیهٔ زود رنجش! به نظرش چهرهٔ ظریف و رفتار بچه گانهاش با هم هماهنگی داشت. اگر می خواست جدی به این دختر فکر کند تفاوت سنی زیادشان اولین چیزی بود که به چشم میآمد... اما با این فکر لحظهای خود را سرزنش کرد و سعی کرد او و جملات طعنهدارش را فراموش کند. از نظرش این دختر هــنوز تشـخيص مــوقعيتها را نــداشت و تــصميمش بســيار احسـاسي بـود. دلش نمیخواست بعد از این همه سال از نظر کبلایی و خانوادهاش طور دیگری جلوه کند. سعی کرد زمان باقی مانده تا افطار را بخوابد اما همان وقت صدای در آمد. سپس صدای ریحان بود که از لای در به گوش رسید:

- مىتونم بيام تو؟

جوابی نداد و ریحان داخل شد. حالا بعد از یک ساعت فهمید که نباید آنطور با ریحان صحبت میکرد. این دختر به قدر کافی این روزها دغدغهٔ فکری و روحی داشت. از صحبت آخر او و صدرا خبر نداشت اماکم حرفی و گوشه گیر شدن و همراه نشدنش با عزیز برای مهمانی و بیرون رفتن و حتی شرکت نکردن در بحث هایشان نشانه از دل شکسته و غم دیدهٔ او داشت.

ریحان داخل شد. با دیدن او که روی تخت دراز کشیده بود به سمت صندلی پشت میز رفت و نشست.

_ منو ببخش فاضل! نمیخواستم اینطوری بشه... فقط.... همانطور که ساعد دستش روی پیشانی و چشمانش بسته بود، پرسید: _فقط چی؟ خیلی دلم میخواد بدونم اون لحظه به چی فکر میکردی که گذاشتی و رفتی!

بالاخره دلش را به دریا زد و گفت: _ واقعاً می خوای بدونی؟

فاضل اینبار دستش را از روی پیشانی برداشت و نگاهش را به او دوخت و گفت: _ آره... می خوام بدونم.

ریحان نگاهی موشکافانه در سکوت به او انداخت. فاضل متعجب از نگاه دقیق او پرسید:

_ چرا این جوری نگاه میکنی؟! میگم بگو!

_ يعنى تو نمىدونى ?! يعنى متوجهٔ احساس اين دختر نسبت به خودت نشدى فاضل؟! تو از چشمای این دختر هیچی نفهمیدی؟! نمیدونی چرا هیچ انگیزهای برای جراحی نداره؟! نداره چون امیدی برای زندگی آینده نداره. این جور آدمها به دنبال یه انگیزهٔ بزرگ هستن برای ادامه دادن. چرا شما مردها فکر میکنید که انتخاب فقط مختص شماهاست! چرا نشستید تا هر وقت زمانش که رسید و باب میلتون کسی رو پیداکردید، سر فرصت برید و ازش خواستگاری کنید؟! چرا این حق رو به طرف مقابلتون نمی دید که اگر اونم دلبسته و عاشق شد باید به خواستهاش برسه ؟! حالا چون اون دختره باید بشینه تا آقا میلش بکشه؟! چـرا هـمهش دل مـا بـاید بشکـنه؟! چـرا همهش ما باید نگران موقعیت و وضعیت خودمون باشیم؟! تا وقتی خونه پدر هستیم نگران اینیم که قراره کِی و توسط کی انتخاب بشیم و بعد از ازدواج هم مدام نگران این باشیم که به خاطر شرایط بهتری که برای شما مردها وجود داره یه وقتی بهمون خیانت نشه. بله درسته... ما خودمون هم میدونیم که هر چی میکشیم از جنس خودمون میکشیم اما تویی که ادعا داری مردی... تعهد داری... زندگی و بچه داری چرا با مهیا بودن شرایط باید خیانت کنی؟! فاضل... امثال شماها که خدا و پیغمبر میشناسید و حکم خدا رو کمی بیشتر و بهتر از حفظید بگو... چرا همه چی باید به نفع شماها باشه؟! مگه جنس من دل نداره... مگه آدم نیست؟! چطور تا یه مرد عاشق میشه میره جلوی بزرگ ترش و سینه سپر میکنه و با افتخار میگه زن میخوام. پدر و مادرش هم قربون صدقهٔ خواستهاش میرن اما یه دختر باید خفه خون بگیره و اونقدر صبر کنه تا انتخاب

بشه؟! تازه اگر توسط اونی که میخواد، انتخاب بشه!

فاضل که متوجهٔ وضعیت خراب روحی او در این روزها بود روی تخت نشست ، گفت:

اين

كن

خ

۵

9

_ با این همه دل پر اومدی چی بگی ریحان ؟! کار کرده و نکردهٔ تمام مردهای عالم رو نوشتی به پای من؟!

_نه... به پای تو ننوشتم. فقط خواستم بهت بگم یه کم انصاف داشته باش! اون همه واحدى كه تو دانشگاه به دانشجوهات درس ميدى به قاعدهٔ يک واحدش رو خودت عمل كن. اين كه با خودت روراست باش! اين كه نگاهت به آدمها از بالا نباشه. اين دختر شاید از لحاظ جسمی مشکل داشته باشه اما منی که چند ترم درس پزشکی خوندم با اطمينان ميگم اين جور آدمها بعد از جراحي تعويض دريچه هيچ مشكلي نخواهند داشت. حتى براى بچەدار شدن!

بعد از گفتن جملهاش برخاست و بـه سـمت در رفت امـا فـاضل نـیمه راه او را بـا جملهاش متوقف كرد.

_منظورت چیه؟ یعنی فکر میکنی من به خاطر مشکل قلبیشه که...

_ پ<mark>س به خاطر چیه که ای</mark>ن دست اون دست میکنی؟! آها... فهمیدم... نکنه چون کبلایی خواهر تو رو نگرفت تو هم...

-بس میکنی یا نه ریحان؟!

ریحان به چهرهٔ خشمگین او که معمولاً کم عصبانی می شد، خیره شد. گامی به سوی او برداشت و این دفعه کنار او روی تخت نشست. فاضل که حسابی بهم ریخته بود روی پاهایش خم شد و به فکر فرو رفت.

به این میاندیشید که آیا واقعاً قرار بود او مقابله به مثل کند... ولی لااقل خودش که میدانست چنین چیزی نیست. مشکل او این مسئله و یا قلب این دختر نبود... _فاضل... همهمون مىدونيم كه ازدواج يه امر زورى نيست. منم....

اعترافش سخت بود اما گفت.

– منمطرف مقابلم رو با وجودخیلی چیزهاش که مخالفشم آزاد گذاشتم تا خودش انتخاب کنه. يعنى... يعنى اين که مىدونم با خيلى از فاکتورهاى زندگيش مشکل دارم. ظاهرش... سبک زندگیش اما لااقل میدونم برای چی این کارو کرده. میدونم با دلیل وارد این ماجرای کینه توزانه شده. لااقل حسش رو نسبت به خودم می دونم اما با این حال بهش فرصت دادم فكر كنه و اگر هنوز سر حرفشه كمي خودش رو عوض كنه. من

این فرصت رو به خودم و اون دادم؛ تو هم این فرصت رو به خودت بده و به حانیه فکر کن. مطمئن باش به نتیجهٔ خوبی میرسی. کلافه دستی روی صورتش کشید و گفت: _اشتباه میکنی! مشکل من با این دختر چیزهایی که تو گفتی نیست. من فقط... _فقط چي؟ا کلافه برخاست و به سمت کتابخانه پر و پیمانش رفت و گفت: _نمی خوام کبلایی فکر کنه تمام این مدت به خواهرش نگاه دیگهای داشتم. ریحان متعجب برخاست و به او نزدیک شد و پرسید: _ يعنى تمام مشكل تو اينه فاضل؟! خب قبلاً خود كبلايي و أقا رسول هم به خواهرت همین نگاه رو داشتن ولی تو خیلی منطقی برخورد کردی. جوابی نداد و حق را به او داد. ریحان ادامه داد: _ یعنی... با هیچ چیز این دختر مشکل نداری؟ _نه... گر چه تا چند وقت پیش حتی درست و حسابی ندیدمش... جالبه... ما همگی با این که با هم بزرگ شدیم ولی به خاطر محیط خانوادگی و عقایدمون از همون اول جدا از هم بودیم. حتی بازیهای مشترک هم نداشتیم... ولی خب مشکل من وضعیت جسمیش که میدونم جدی نیست و یا سن کمش و رفتار لوس و نپختهاش نیست... من فقط نگران کبلاییام که... ریحان لبخندی زد و دستش را روی بازوی او قرار داد و گفت: _نگران کبلایی نباش! اون آدم نگاهش منطقی تر از اونیه که تو فکر میکنی! حیف که من دیر شناختمش! تمام شناختم از این آدم ظاهری بود. اولش به خاطر احساسات دخترونهام خیلی دلگیر و ناراحت بودم اما بعدش فهمیدم اون بین مـن و وجـدانش، وجدان بيدارش رو انتخاب كرد. الان كه دارم به اين قضيه نگاه مىكنم، مىبينم اگر برادر خودمم تو این موقعیت قرار میگرفت همین کارو میکرد. بین حانیهای که میدونم الان دلشو حسابی برده و دختری که نیاز به کمک داشت ولو به ظاهر، حتماً به اون دختر کمک میکرد. آدمهایی مثل شما قبل از خودخواهیِ درونشون به بزرگی و كرم خداشون ايمان دارن. فاضل دست به سینه نگاهش به صحیفه سجادیه بود که ریحان قدمی به سمت در برداشت اما قبل از خارج شدن گفت: _ اگر حانیه به دلته عجله کن فاضل جان چون خیلی وقته که پسر داییش ازش

خواستگاری کرده. گفتن از ما بود. این دختر به قول خودت لوس و نپخته یه وقت دیدی خامی و نپختگیش کار دستش داد و از روی لج و لجبازی هم شده جواب مثبت به طرف داد.

فاضل نگاه کجی به عقب انداخت اما برنگشت. ریحان در را باز کرد و دلش نیامد آخرین تیر محرک را پرتاب نکند. به همین خاطر گفت:

۔ در ضمن حاج خانم به عزیز گفته برادرزادهاش آی تی خونده و تو یکی از دانشگاههای معتبر و به نام انگلیس پذیرفته شده. دست نجنبونی این دخترهٔ لوس پريده!

بیرون رفت و فاضل کلافه دستی به چشمها و محاسنش کشید و به جانب تخت چرخید و نشست. دوباره نگاه کشیده و شهلایی دختر درنظرش پدیدار شد. به نظرش اگر ریحان راست گفته باشد پس حانیه انتخاب بهتری هم دارد. آشفته دراز کشید. دستش را دوباره بالا آورد و روی پیشانیاش گذاشت اما لحظهای بعد دوباره با یاد تماس انگشتانش با انگشتان او، آنها را مقابل چشمانش گرفت. کمی به انگشتانش خیره شد، آن گاه چند باری زیر لب برای اولین بار نام او را نزد خود زمزمه کرد. _حانیه... حانیه... حانی... حانی...

سپس با لبخند خجولی سر انگشتانش را به لب نزدیک کرد و آنها را آرام بوسید.

ـ لطفاً موقع حموم كردنش مراق<mark>ب</mark> باشيد. حتماً روى يه حوله بنشونش! تو حموم خیلی وول میخوره. خدای نکرده سُر نخوره! _ خيالت راحت عزيزم! ميدونم چي كار كنم.

à

پناه سری تکان داد و لپ پونه را کشید و چشمکی به او زد. پونه نیز لبخند زنان همراه مرضیه خانم به سمت حمام رفت. زهراسادات از اتاق خودش شاهد گفتگوی آنها بود. مطمئن بود این دختر تا ابد نگران خواهرش است که از این بابت به او حق میداد. کسی که از ابتدا خودش را مادر این دختر میدانست، نگرانی هایش نیز از جنس مادرانه بود. با دیدن پناه که لباس پوشیده و آمادهٔ رفتن به بیرون بود، گفت: _ جایی میری؟

پناه به سمت صدا و در نهایت اتاق پدر و مادر محمدحسین چرخید و گفت: _بله حاج خانم یه سر میرم بیرون و برمی گردم. _به امان خدا! البته منم دارم میرم مؤسسه. اگر مایلی تا سر خیابون میتونیم با هم

_ خيلي ممنون! دقایقی بعد هر دو سوار ماشین از حیاط خارج شدند. زهراسادات راهنما زد و در حاليكه وارد خيابان فخر مي شد، گفت:

_دیشب که احسان با کبلایی تماس گرفت، گفت پس فردا برمیگرده.

آنی قلبش به تپش شدید افتاد. از این که از عکسالعمل محمدحسین چیزی نمیدانست در عذاب بود. مهم تر از همه دلش نـمیخواست مـقابل چشـمان اعـضای خانوادهٔ او مورد بیمهری و بی توجهی قرار گیرد. کاش لااقل تکلیفش معلوم بود. شاید اگر این بچه نبود با وجود تمام علاقه و عشقی که به او داشت باز هم می توانست تصمیم درستی بگیرد و خود را به زور بر او و آیندهاش تحمیل نکند اما حالا...

گیج و سردرگم بود که صدای غمگین زهراسادات را شنید.

_ اگر تو حالت عادی بود مثل هر سال که از کربلا برمیگشت ولیمه میدادیم اما

الان... نگاهش را به دستانش سپرد و حرفی نزد. حس میکرد مادر محمدحسین غیرمستقیم به او یادآور می شود که آنها باعث بی آبرویی خانواده اشان شدند اما با جملهٔ او نگاهش چرخید.

_البته که از دست بچهام دلخورم، دلخوريم بابت پنهان کاريشه اما در واقع بهش حق هم میدم. شخصیت و رفتار آدمها تو شرایط مختلف زنـدگی پـدیدار مـیشه. از شخصیت کبلایی به دور بود که بخواد راحت از کنار مشکل کسی رد بشه. اون به نوبهٔ خودش وظيفهٔ انسانيش رو به جا آورد ولي خب مردم که اين چيزها بـراشـون مـهم نیست. همین که شنیدن پسرمؤمن و سر به راه حاج ضرغام بدون اطلاع خانوادهاش ازدواج کرده این امر بهشون مشتبه شده که تا حالا هر کاری این خانواده میکرده از رو ظاهر و ریا بوده. این که یهو حاج ضرغام بعد از چند سال دختری از زندگی پنهانیش رو میاره پیش خودش یعنی این که ظاهر این آدمها با باطنشون فرق داره. بدون آن که از اتفاقات و شرایط زندگی همدیگه خبر داشته باشن. قضاوت کردن آدمها بدون این که خبر داشته باشیم چی بهشون گذشته کار درستی نیست<mark>.</mark> خدا کنه هیچ کدوم ما مورد قضاوت همنوع خودمون قرار نگیریم که نتیجهاش میشه این. کم محلی و بیاعتنایی و پشت چشم نازک کردن و کم شدن مشتریهای قنادی و خیلی عوارض دیگه...

با عذاب وجدانی که حتم داشت به این زودی دست از سر او بر نمی دارد نگاهش را از مادر محمدحسین گرفت. دلش نمی خواست مسبب این همه آزار و عذاب روحی باشد اما بود... او و صدرا با ندانستن کل ماجرا کینه ای چند ساله را از گذشته تا حال با خود همراه کرده بودند و پیامدش تا مدتها در زندگی این خانواده خودش را نشان می داد. نزدیک مؤسسه بودند که زهراسادات به نگاه افکندهٔ او چشم دوخت و گفت:

_ اینا رو نگفتم که غمگین بشی و خودخوری کنی دختر! یه درددل مادرانه بود. مردم که از جزئیات زندگی ما و اونچه که به تو و مادر و برادرت گذشته خبر ندارن! همینه که قضاوت نابه جا میکنن. اما هر طور که به این قضیه نگاه بشه مشخصه که تو و برادرت هم حق داشتید. هم سنتون برای درک خیلی از مسائل کم بود و تنها ظاهر اتفاقات رو می دیدید و هم این که وقتی بزرگ شدید از تصمیم حاجی برای فروش زمینها اطلاعی نداشتید. همین هم شد یه کینه بزرگ و یه جا خودش رو نشون داد. اما مسئله اینه که کینه آدمها رو دائم النفرت میکنه. باعث میشه همیشه در مقابل بخشیدن و مهربونی کردن مقاومت نشون بدن. آدم کینه جو اول خودش در عذابه بعد طرف مقابلش رو آزار میده.

مقابل مؤسسه خیریه توقف کردند. به سمت پناه چرخید و دست روی دستان سرد او گذاشت. در آن گرمای خرداد به طور حتم صحبتهای او باعث شده بود تا یخ بزند. نگاه پناه به انگشتر فیروزه او افتاد.

نگران نباش! همه چیز درست میشه. مردم این محله هم بعد از مدتی یه سوژه جدید دیگه برای قضاوت پیدا میکنن و دست از سر ما برمیدارن. انگار این بیاخلاقیها شده جز قانون زندگی ماآدمها.

چانهاش را گرفت و به سمت خود برگرداند و پرسید: - به هیچ چیز فکر نکن! خدا بزرگه!

- چطور فکر نکنم حاج خانم؟! دو روز دیگه پسرتون با همون بیزاری و نفرتی که منو ترک کرد، برمیگرده و من نه راه پس دارم نه راه پیش. این... این بچه باعث شده نتونم درست تصمیم بگیرم.

ـ هر اتفاقی که تو زندگی ما می افته به اراده و تصمیم خداست. شک نکن که وجود این فسقلی هم به خواست اون بوده. بهتره به تقدیرش دل بدید تا ببنید چه اتفاقی می افته.

ـ صحبت هاتون به آدم امید و آرامش میده اما یه چیزی این وسط هست که منو

آزار میده... اونم اینه که نمیخوام به زور خودمو به زندگی و آیندهٔ پسرتون گره بزنم. زهراسادات نگاهش را به مقابل دوخت و با لبخند گفت:

_ منم بعد از این همه سال زندگیِ بدون عشق با حاج مصطفی به همین نتیجه رسیدم. وقتی می بینم تازه چند وقته نگاهش، صدا زدنش، خواستهها و لبخندهاش از روى علاقهاس، مىفهمم تمام اين مدت ما فقط با هم همزيستى داشتيم. تازه زندگى بهم چسبیده... تازه دارم میفهمم طهورا تو همون مدت کوتاهِ زندگیش با اسفندیار و حاج مصطفى چقدر خوشبخت بوده.

به نگاه پناه چشم دوخت و ادامه داد:

_ حق داری که نگران باشی! خودم روز اول بهت گفتم که نمی خوام آیندهات عین آيندهٔ من بشه.

_ مـمنون کـه درکـم مـیکنید! گـاهی اوقـات فـرامـوش مـیکنم کـه شـما مـادر محمدحسين هستيد. يه خواهشي ازتون داشتم... لطفاً بهش نگيد كه...نگيد كه من باردارم. دلم میخواد اگر سر سوزنی تمایل به ادامهٔ زندگی داره به خاطر خودم باشه نه بچه! مىدونم بعد از اين همه ماجرا اين نهايت خودخواهيه اما خب به قول خـودتون حرف یه عمر زندگیه.

_ با این که بچهام اذیت میشه اما موافقم! به همه میسپرم حرفی بهش نزنن. خيالت راحت!

_ممنون! من ديگه برم! _يادم رفت جلوى تاكسى تلفنى نگه دارم. _ اشکالی ندارہ! یہ تاکسی دربست میگیرم. _لازم نیست! بیا با همین ماشین حاجی برو! من تا غروب همین جام. بخوام خونه برم ده دقيقه راهه كه پياده ميرم. با اين وضعيت نميخواد سر خيابون وايسي! تشکر کرد و با خداحافظی از زهراسادات کمی بعد به مقصد کرج راه را در پیش

گرفت. تمام طول راه را به بازگشت محمدحسین فکر کرد. به این که قرار است چـه تصمیمی راجع به آیندهاشان بگیرد. این که تصمیم خود او چیست؟ می تواند به راحتی تما<mark>م علاقه و خاطراتش را نسبت به این آدم فراموش کند یا خیر؟</mark> نفهمید کی مقابل در ویلا رسید. پیاده شد و زنگ زد. بعد از دقیقهای در با صدای ^{تق}ی باز شد. وارد حیاط شد و مسیر عبور را از میان باغچههای بزرگ پر از بـوتههای

شمشاد و درخت طی کرد. در چوبی ویلا را باز کرد و داخل شد. لحظهٔ اول بوی سیگار و

غذاهای مختلف به مشامش خورد. چند دست لباس و همچنین بالش و ملافه روی مبل افتاده بود. گویا شبها همان جا می خوابید.

آرام قدم گرفت و جلو رفت. مقابل تلویزیون نشسته بود و پاهایش را روی میز گذاشته بود. دود سیگارش از بالای سرش به فضای سالن راه گرفته بود. نگاهش به صفحهٔ بزرگ تلویزیون افتاد. لئون با پوشش لباس دشمن به عنوان زخمی توانست از مهلکه نجات پیداکند. همچنان نگاهش به لئون بود که صدای صدرا را شنید.

_ می بینی! آخرش هم با همون حقهٔ حلقه همه رو کُشت. از جسارت و شجاعتش خوشم میاد.

با حرص به سمت میز جلوی مبل خیز برداشت و کنترل را گرفت و تلویزیون را خاموش کرد. سپس با خشم به او چشم دوخت و گفت:

ـ آره… آخرش هم با حقهٔ مخصوص خودش همه رو کشت. اما کیا رو؟! کسایی که واقعاً گناهکار بودن. یه عده آدم سنگدل و آدم کش رو که تموم خانوادهٔ ماتیلدا رو بی گناه کشتن. اما تو چی؟! می خواستی از کی انتقام بگیری؟! از کسایی که خودت هم می دونی بخشی از تصورات ما راجع بهشون تاحدی اشتباه بود. همهش تو گوش من خوندی من لئونم… حق نداری بجز این اسم چیز دیگهای منو صدا بزنی. تا زمانی که دلم آروم بگیره و عین لئون، پاک کنندهٔ آدمهای بد لااقل از صفحهٔ زندگی خودمون باشیم. اونقدر نشستی صحنههای این فیلم رو دیدی و تو ذهنت دائم مرور کردی که توهم زدی. فکر کردی حاج مصطفی تمام عمرش نشسته برای خانوادهٔ نصف و نیمهٔ ما نقشه کشیده. چرا؟! مگه ما کی هستیم؟!

ما حتى نتونستيم خودمون، خودمون رو از تنهايى و عذاب نجات بـديم. اونوقت دنبال اينيم كه آدمهاى ظالم رو از زندگىمون حذف كنيم. تويى كه برادرمى چى كار كردى كه جبران اين به قول خودت خسارت و ظلم بشه؟! بـه فـرض كـه حـقمون رو خوردن... مادرمون رو دستى دستى به كشتن دادن.. ما رو آواره و از هم جدا كـردن! تمام اينا درست... ولى خودمون براى نجات خودمون چى كار كرديم؟! جز اين بود كه تو منو بدون پونه مىخواستى؟! پونهاى كه خواهرته... طهورا... مادرت اونو به دنيا آورده. جز اين بود كه به جاي ممدلى و جبران اون همه جدايى و عذاب به جاى اين كه دوباره دور هم جمع بشيم و بگيم از اين به بعد رو خوش است، با يه كينۀ شترى افتادى دنبال ضربه زدن و آبروريزى و كلاهبردارى؟! اگه اون زمين مال ما بود چرا بايد با حقه به

دستش می آوردیم؟! اگر همون اول مثل آدم می رفتیم پیش حاجضرغام و می گفتیم ما بچههای طهورا هستیم و حقمون رو بده به خیالت نمی داد؟! هی نشستی تو تنهایی و این فیلم لعنتی رو پلی کردی و خشم روی خشم و کینه روی کینه گذاشتی که چی بشه؟! که حالا بیفتیم به این وضع! که حالا کاسه چه کنم چه کنم دستم بگیرم که آیندهام با این بچه چی میشه؟!

صدرا که تا آن لحظه روی پاهایش خم شده بود و سیگار بعدی را دود میکرد ناگهان سرش را بالاگرفت و با حیرت به او خیره شد. پناه چشم از او گرفت و با چشمانی خیس خود را روی مبل انداخت. صدرا سری به نشانهٔ تأسف تکان داد و گفت:

۔ حالا که چی؟! اومدی به خاطر دایی شدنم ازم مشتلق بگیری عروسِ حاج ضرغام؟! عروسِ شوهر ننه! اومدی بگی نتونستی چند ماه مقابل پسرش خودتو نگه داری و بهش باختی؟! اومدی اینا رو بهم بگی؟! از همون اول هم نباید تو رو وارد این بازی میکردم. تو آدم این بازی نبودی!

نگاه خیسش را به او دوخت و گفت:

ـنه... اومدم بگم هیچ کار خدا بی حکمت نیست! اینو امروز مادر محمدحسین بهم گفت. صدرا قبول کن که ما اشتباه کردیم. درسته... مادرمون به خاطر فشار روحی روانی که حاجی بهش وارد کرده بود جونش رو از دست داد اما ای کاش یک بار پای صحبتهاش بشینی. من زمانی که به عنوان یه بی طرف به اسم فرشته جلالی به حرفاش گوش دادم، فهمیدم که همه چیز دست به دست هم داد تا زندگی این دو نفر به اونجا کشیده بشه. قصد حاج مصطفی تصرف زوری زمین ها نبود. مادرمون خودش بهش حق الوکاله داد تا زمین ها رو بفروشه. اگر پدرش تهدیدش نمی کرد، زمین ها رو به نام خودش نمیزد. چرا نمی خوای قبول کنی که همهٔ این ها یه اتفاق بود؟! الان هم می دونی اشتباه کردی اما باز هم می شینی پای این فیلم لعنتی که سرگذشت آدمهاش آسمون تا زمین با زندگی تو فرق داره، تماشا می کنی و هی نفرت روی نفرت می ذاری. چیزی از زندگی کم نداری! اونقدر فریدون برات گذاشته که نمی دونی چطور خرجش چیزی از زندگی کم نداری! اونقدر فریدون برات گذاشته که نمی دونی چطور خرجش زندگی مون و پونه هم که چیزی ازت نخواستیم. به همون آپارتمان مشترک با نگار زندگی مون خوش بود. تو رو به روح مامان تمومش کن!

وقتی اخرین فطره است از روی توندس سیز محرر شنیدن صحبتهای به ظاهر درست خواهرش سینهاش بالا و پایین می شد و سرش در

حال انفجار بود. دوری زد و در نهایت به سمت آکواریوم که کنار کانتر آشپزخانه تعبیه شده بود، رفت. ابتدا نگاهی به آن انداخت اما لحظهای بعد با یک حرکت غافلگیرانه با دودست شیشهٔ آکواریوم را هل داد و روی زمین انداخت. آنی آکواریوم با صدایی مهیب با تمام محتویاتش اعم از آب و ماهیهای تزئینی و صدفها و مرجان پخش زمین شد. همه جا را آب برداشت و ماهیهای بینوا در تقلایی برای زنده ماندن بالا و پایین می پریدن.

پناه که با جیغ بلندی دستانش را روی گوش قرار داده بود با دیدن این صحنه گریهاش اوج گرفت و سرش را میان دستانش پنهان کرد. صدرا حالا با دستانی لرزان و نفسهایی بلند به خاطر تحمل دردی که تمام این مدت به تنهایی کشیده بود، خیرهٔ سرامیک آب گرفتهٔ کف سالن شد. ماهیهای بیچاره همچنان برای زنده ماندن تقلا میکردند. حالا او نیز چشمانش مانند پناه خیس شده بود. طاقت دیدن جان دادن ماهیها را نداشت. دلش تاب نیاورد و به سرعت پارچ آبی را که روی کانتر آشپزخانه بود، گرفت و شتاب زده یکی یکی ماهیها را از روی زمین برداشت و زیر نگاه خیس پناه داخل آب انداخت. حالا او شاهد تلاش برادرش برای نجات ماهیها بود.

سرانجام پارچ را روی کانتر گذاشت. حالا ماهی های رنگارنگ و زیبا آسوده و رها در آب حرکت میکردند. صدراکلافه سیگاری دیگر از روی میز برداشت و به سمت پنجره رفت و با فرستادن اولین حقلهٔ دودش به هوا گفت:

-سرزنشم نکن پناه! ده سالم بود که شاهد شوهر کردن مادرم بودم. تو دختر بودی و نیاز به محبت پدرونه داشتی. منم داشتم ولی برای جنس من سخته که ببینه مادرش روزها با یه مردی که پدر خودت نیست بره تو یه اتاق و درو ببنده. عذاب کشیدم... نمیتونی بگی چرا؟ چون دست خودم نبود. از تعریف و تمجیدش از پسر دردونهاش و قربون صدقه رفتن محمدحسینش فاکتور بگیرم که حسابی تو اون سال ها جیگرمو سوزوند، به نام زدن زمین ها به اسم خودش رو نمی تونم فراموش کنم. حالا هر نباید از همون اول وارد زندگی ما می شد! بابا چرا نمیخواید بفهمید؟! سخته بخوام فراموش کنم. از اون ریحان بی محمد که جواب تلفن هامو نمیده و شاهد این صحنه ها تو زندگیش نبود. انتظاری ندارم ولی از تو که خواهر می انتظار دارم درکم کنی! از تویی که دریدی چی به سرمون اومد. تو که سال ها به خاطر دخترش تو آسایشگاه زندگی کردی، دریم کنا نمی تونم یه شبه همه چیزو ببوسم و بذارم کنار. چرا نمی خواید بفهمید؟! پناه با پشت دست اشک از چشمانش گرفت و برخاست. با قدمهایی که همچنان به خاطر صدای مهیب شکسته شدن شیشهٔ آکواریوم میلرزید به آشپزخانه رفت و بعد از کمی گشتن، جارو و خاک انداز دسته بلند را پیدا کرد. ابتدا مرجان و صدفها و شیشههای خرد شدهٔ بزرگ را از روی زمین با احتیاط جمع کرد و داخل ظرفی قرار داد آن گاه با برداشتن دستمالی بزرگ از داخل کابینت، روی زمین خم شد و شروع کرد به کشیدن آب از روی زمین. هر بار نیز دستمال نمدار را داخل لگنی می چلاند و آبش را می گرفت، چند باری این کار را انجام داد تا این که اینبار بازویش توسط صدرا کشیده شد. سرش را بالا گرفت و نگاهی به چشمان ملتهب و قرمز او انداخت. صدرا او را از روی زمین بلند کرد و با برداشتن پارچه از او روی زمین خم شد و آهسته گفت:

_برو بشین! برای بچهات خوب نیست.

سپس مشغول جمع کردن آب شد. با جملهٔ او که بعد از سالها بوی مهر برادری میداد بغض گلویش را گرفت و خم شد. لحظهای از پشت برادر را در آغوش گرفت و با گریه گفت:

-کسی که طاقت جون دادن چند تا ماهی رو نداره، نمی تونه ذاتش اینقدر بد باشه! خیلی دوستت دارم صدرا! تو رو خدا تنهام نذار! پونه رفت پیش پدرش... جاش هم خوبه. خیالم راحت شد ولی آیندهٔ من پا در هواست. می ترسم محمدحسین برگرده و بگه نه تو رو می خوام نه بچه رو... که البته حق هم داره! صدرا تو رو به روح مامان تمومش کن! گناهکار و بی گناه رو بسپر به خدا! اون بهترین و عادل ترین قاضیه! بذار خیالم راحت باشه که اگر محمدحسین پسم زد یه کسی رو دارم که وجودش آرومم کنه. بذار برای اولین بار حس کنم یه تکیه گاه بزرگ تو زندگی دارم. دلم نمی خواد دیگه هیچوقت، هیچوقت لئون صدات کنم. تو همیشه صدرایی... صدرای من! صدرای پدر و مادرمون...

ر بری صدرا بغضش را فرو داد و برگشت. با نگاهی به چشمان خیس پناه، دلش چنگ شد و سر او را در آغوش گرفت. گریهٔ پناه اوج گرفت. وضعیت نابسامان و بلاتکلیف خواهر را

رسر او را در اعوس ترقت. ترید پناه را زیر دستانش نوازش می کرد، آهسته گفت: برنمی تابید. در حالی که موهای پناه را زیر دستانش نوازش می کرد، آهسته گفت: – بیجا می کنه نخواد! بچهاشه! باید همون وقت که عشق و عاشقی افتاده بود تو سرش یاد این وقت ها رو هم می کرد. شاید نمی دونست تو کی هستی و چرا وارد زندگیش شدی ولی الان حق نداره زیر بار این مسئولیت شونه خالی کنه. به خدا قسم پناه اگر اینبار این خانواده بخوان برامون سوسه بیان کاری می کنم کارستون.

پناه سرش را از سینهٔ او جداکرد و با نگاهی به صورت صاف و بدون ریش او میان پناه سرش را از سینهٔ او جداکرد و با نگاهی به صورت صاف و بدون ریش او میان اشک ریختن، خندید و گفت: اشک ریختن، خندید و گفت: صدرا دستی در هوا تکان داد و به آشپزخانه رفت. حین شستن دستها و برداشتن

- صدرا دستی در هوا تکان داد و به السپر مسر ظرف قهوه از کابینت گفت:
- ے مہوت ر حبید _ هنوز مونده تا فراموش کنم به شرطی که باز نخوان رو اعصابم خط بکشن.

به سمت کانتر رفت و کمی در سکوت به قامت بلند او چشم دوخت. به یاد صحبتهای حاج مصطفی در مورد پدرش اسفندیار افتاد. با این قد بلند و شانههای کشیده و بینی باریک و بلند شبیه پدرش بود. حالا دیگر از داشتن او خیالش راحت بود. پرسید:

_ريحان هم تو رو با اين قيافه ديد؟

لحظهای با یاد چشمان سیاه ریحان که بار آخر وسط حیاط همین ویلا، بارانی شده بود، گفت:

> _ آره دیده... گفته این شکلی جیگری شدی برای خودت! خندید و گفت:

> > _ آرہ جون خودت... اونم کی... ریحان!

صدرا قهوه دم کرد و پرسید: _ حالا این آقای پدر کی برمیگرده؟ _ مگه میدونی کجاست؟ نکنه هنوز جاسوس تو اون خونه داری؟ا

صدرا تک خندهای کرد و گفت: _نه... جاسوسها که شناسایی و دیگه خودی شدن... ازریحان شنیدم.

- خوبه والا... چرا ریحان خانم باید هنوز آمار شوهر ما رو داشته باشه !! صدرا به سمت او چرخید و با حالتی جدی گفت:

ـ مواظب حرف زدنت باش! ریحان دیگه به اون آدم فکر نمیکنه. سری تکان داد و با لبخند به قامت بلند صدرا چشم دوخت. چقدر خوب بود که او را

داشت. چقدر خوب که او عاشق شده بود. با دیدن غیرت او بعد از سالها نسبت به یک دختر، حتم داشت این ریحان است که می تواند آرامش را به او برگرداند. این کار فقط از ریحان برمی آمد و بس! خودش نیز سرانجام بعد از سالها می توانست حس خوشایند امنیت و تکیه گاه را در کنارش احساس کند. وقتی هر دو مشغول نوشیدن قهوه شدند

یناه با لحنی جدی پرسید:

- حالا تصمیمت چیه؟! تکلیف ریحان با شرطی که برات گذاشته چی میشه؟ - حالا تصمیمت چیه؟! تکلیف ریحان با شرطی که برات گذاشته چی میشه؟ صدرا فنجان را پایین گذاشت و دود دیگری از سیگارش بیرون داد و گفت: - نمی دونم... نمی تونم... برام سخته یه شبه همه چیزو فراموش کنم. اما اینو مطمئنم اگر هم نتونم چیزی رو فراموش کنم هیچ خدشهای تو زندگی ما پیش نمیاد. خودش می دونه چقدر برام عزیزه ولی مثلاً تریپ خانم معلمها رو برام برداشته. بیخود... یه کم که بگذره با فاضل صحبت می کنم و دست فریدون و سودابه رو می گیرم و میرم خواستگاری. فقط یه چیزی رو بدون خواهر من...خدا نکنه مردی بدونه که زنش عاشقشه... دیگه تا آخرش تو مُلکش فرمانرواست!

با جملهٔ مزاح گونهٔ صدرا به فکر فرو رفت. این جمله در رابطه با او و محمدحسین چه تعبیر ترسناکی داشت! واقعاً اگر محمدحسین از دلش، از عشقش، از علاقهٔ او خبر داشته باشد قصد آزار او را میکند؟! قرار بود او را با این نقطه ضعفش حالاحالا بچزاند؟! اما... اما به نظرش محمدحسین با تمام مردهای اطرافش فرق داشت. او نمی توانست کسی را بیازارد. این را مطمئن بود.

.

در بی خبری کامل آمد. حتی ساعت پروازش را نیز به آنها نگفته بود. تنها وقتی در توسط ایمان باز شد، غافلگیرانه با دیدن کبلایی، محکم او را در آغوش گرفت. سپس با صدای بلند اهل خانه را صدا زد. عصر بود و همه در خانه حضور داشتند. تنها کسی که صبح آن روز آنجا را ترک کرده بود پناه بود. حتم داشت امروز و فردا مسافر این خانه میرسد. مسافری که به طور حتم تمایلی به دیدن او ندارد.

همه با خبر رسیدن او به حیاط آمدند. تنها زهراسادات و حاج مصطفی بودند که از بالای ایوان به بچههایشان که کبلایی را دور کرده بودند، خیره شده بودند. وقتی مقابل پدر و مادرش قرار گرفت ابتدا حاج مصطفی پیشانی او را بوسید و خوشامد گفت، کسی که تمام این مدت در غیبت پسرش، خود را مسبب اوضاع پریشان و بهم ریختهٔ زندگی او میدانست. محمدحسین مقابل مادرش ایستاد و آهسته سلام کرد. زهراسادات بعد از آن میگرفت حالا با دقت به چهرهٔ او خیره ماند. محاسنش بلندتر از هر وقت دیگری صورتش را در برگرفته بود و چشمان از هر وقت دیگری صورتش را در برگرفته بود و چشمان بی موقع برای دلش رفت تا آن را آرام سازد. دستانش را جلو برد و صورت او راقاب گرفت، آنگاه بوسهای روی پیشانیاش زد و گفت:

– زیارت قبول کبلایی! خوش اومدی! باتشکر کوتاهی خم شد و دستانش را مانند دستان پدرش بوسید. همان وقت مرضیه خانم در حالی که ویلچر پونه را هل میداد از ساختمان بیرون آمد. لحظهای چشمان محمدحسین به پونه افستاد. پونه با دیدن او با شادی و اصواتی

_{نامش}خص شروع به صدا زدن او کرد. _كبايى...كبايى...

همه با دیدن تقلای پونه که گویی از قبل ارتباط خوبی با هم داشتند با بغض به این صحنه چشم دوخته بودند بویژه حاج مصطفی که چشمانش نمدار شد. محمدحسین لبخند تلخی زد و به او نزدیک شد. مقابل پاهای بیجان او ایستاد. سپس خم شد و موهای کوتاه او را بوسید و گفت:

_ آبجی خوشگلم چطوره؟

یونه با حرکات و لبخندی سرشار از شادی، حال خوشش را به او نشان داد. محمدحسین دوباره به سمت او خم شد و زیر گوشش گفت:

_ شما يه كولى از من طلب دارى أبجى خانم!

پونه با شادی انگشتان جدا از همهش را در هوا تکان داد و محاسن او را لمس کرد. احسان جلو رفت و با دیدن چشمان خیس برادرش برای عوض شدن فضا دستهٔ ویلچر ,اگرفت و گفت:

_بسه دیگه پونه! الان قشنگ فهمیدیم تو کبلایی رو از همه ما بیشتر دوست داری. دخترهٔ موزمار! به حسابت میرسم.

پونه باخنده هایی استارت گونه به کمک احسان داخل برده شد. شب همگی دور هم بودند. زهراسادات با حمیده تماس گرفت و خبر بازگشت محمدحسین را داد. آنها نیز خود را به منزل پدرشان رساندند. مرضیه خانم و حمیده مشغول تدارکات افطار و شام مفصل شدند. خانه دوباره شلوغ شده بود. همگی گویا که اتفاقی نیفتاده با هم صحبت میکردند و گاهی از محمدحسین در مورد حال و هوای کربلا و زیارتش سؤال می پرسیدند. او نیز جسته گریخته با جملاتی کوتاه جواب میداد. ابتدای ورودش دوشي گرفته و لباس عوض كرده بود.

حالا نیز در جمع خانواده بیشتر مستمع بود. هـر از گـاهی نـیز نگـاهی بـه پـونه میانداخت و با حالی عذاب آور و بغضی بزرگ که سعی در پنهان کردنش داشت به مرور خاطرات آن خانه می پرداخت اما خیلی سریع ذهنش را از آنجا دور می ساخت.

وقت اذان مغرب سفرهٔ طویل و رنگارنگی وسط پذیرایی پهن شد. چند دقیقهای بودکه صدایی از پونه در نمیآمد. بعد از نشستن همه دور سفره مرضیه خانم به عادت همیشه صندلی کنار ویلچر پونه گذاشت و مشغول غذا دادن به او شد. کمی که گذشت بقیه در میان قیل و قال بچههای حمیده توجهشان به آن دو جلب شد.

ـ بخور پونه جان! چرا شامتو نمیخوری؟! حاج مصطفی نگاهی به آنها کرد و گفت: ـ چرا غذا تو نمیخوری پونه؟ بخور بابا!

پونه با چشمانی نگران و بغضی خاموش تنها سرش را به پهلو میگرفت و حرفی نمیزد. زهراسادات گفت:

ديا

وا

0

lï

3

5

i

3

۵

5

ز

Þ

;

ډ

_ پونه جان... غذاتو دوست نداری ؟! می خوای ماکارونی ظهر رو برات گرم کنم ؟!

باز هم پونه در سکوت به نقطهای خیره ماند. تا این که حمیده دستی روی زانوی او گذاشت و پرسید:

> – چی میخوای پونه جان؟! به من بگو بهت بدم! پونه نگاهی به حمیده انداخت و با صدایی گرفته گفت: – پَنِ... پَن...

همگی بهم چشم انداختند. در طول مدتی که پناه آنجا بود، دیده بودند که پونه او را اینگونه صدا میزند. دخترک، فقط یک روز با ندیدن خواهرش دلتنگ او شده بود. مانند بچهای که سراغ مادرش را میگرفت؛ پناه را میخواست. تقریباً همه نگاهی زیرچشمی به محمدحسین انداختند. محمدحسین با اخمی غلیظ روی پیشانی در حال بازی با غذایش بود. زهراسادات با دیدن این وضعیت رو به ایمان کرد و گفت: – ایمان... مادر افطارتو که کردی برو دنبال پناه! بگو پونه بهونهاشو میگیره!

محمدحسین لحظهای با جملهٔ مادرش فکش منقبض شد و قاشق و چنگال را در ظرف قرار داد آنگاه تشکر کوتاهی کرد و با عذرخواهی برخاست و پلهها را بـه سـمت اتاقش بالا رفت. نگاه همه تا پای پلهها به او دوخته شد. حاج مصطفی سری تکان داد و حمیده گفت:

- میگم حاج خانم... بهتر نبود لااقل یه امشب... زهراسادات با بی اعتنایی به حرکت محمدحسین و همچنین جملهٔ حمیده در حالی که از پارچ برای خودش آب می ریخت، گفت: - این قضیه باید یه جایی تموم بشه. سپس ظرف مرغ را به سمت سیدمهدی گرفت و به او تعارف کرد. بعد از شام ایمان به خواستهٔ مادرش قصد رفتن به دنبال پناه را داشت که احسان گفت: - حاج خانم اگر اجازه می دید من برم دنبالش. شاید یه وقت نگار خانم رو هم

دیدیدم و یه جوابی ازش گرفتیم.

ز هراسادات با اخمی از او رو برگرداند و گفت:

نخیر اجازه نیست! احسان ما با هم حرف زدیم. قرار شد اون دختر فکرهاشو بکنه و بعد جواب بده. بهش بد کردی پس باید منتظر بمونی تا اون انتخاب کنه. احسان با کلافگی زیر گوشش گفت:

_حاج خانم، جون من کوتاه بیا! این دختر اگر میخواست به من جواب بده که این همه مدت ازم فرار نمیکرد؟! بخوای همه چیزو دست اون ورپریده بسپاری دوباره رفته تا سه سال بعد.

زهراسادات توجهی به عز و جز او نکرد. احسان نیز چون به مادرش قول داده بود دیگر سراغ نگار نرود تا جواب قطعیاش را بدهد، با کلافگی برخاست و به حیاط رفت.

ایمان با ماشین حاجی به دنبال پناه رفت. پناه وقتی از بازگشت محمدحسین و دلتنگی پونه و خواستهٔ زهراسادات باخبر شد مستأصل نگاهش را به نگار دوخت. نگار گفت:

ـ تاکی می خوای فرار کنی ؟! بالاخره باید تکلیف مشخص بشه یا نه ؟! این جوری که نمیشه! تو اینجا... کبلایی اونجا... یه طفل معصومم که هنوز معلوم نیست بین شما دو نفر آیندهاش چی بشه! برو پناه... برو تکلیف زندگیت رو معلوم کن! یا بمون یا برای همیشه برگرد.

ايمان كه به ماشين تكيه داده بود نگاهي به نگار انداخت و گفت:

ـدست شما درد نکنه نگار خانم... اصلاً دست احسان درد نکنه با این زن انتخاب کردنش... راهکار بهش نشون میدی؟! برای همیشه برگرد چیه؟! مگه الکیه؟!

کردنش... راهکار بهش نسون میدی ۲۰۰ برای سید ، رو پید _ آقا ایمان منظورم این بود که این دو نفر باید یه تصمیم قاطع و همیشگی برای زندگی شون بگیرن. اگر پای این بچه درمیون نبود یه چیزی اما الان نمیشه با لج و لجبازی به رفتارشون ادامه بدن باید تا قبل از به دنیا اومدن بچه تکلیف زندگی شون روبرای همیشه روشن کنن.

رد.ری سید رو بی بی بی مناخل برگشت و با سپردن خودش به خدا آماده شد و به پناه مستأصل و پریشان به داخل برگشت و با سپردن خودش به خدا آماده شد و به همراه ایمان راهی منزل حاج مصطفی شد. به این امید که به قول نگار تکلیف زندگیاش را برای همیشه روشن کند.

میان استقبال خانوادهٔ محمدحسین به سمت پونه رفت و او را در آغوش گرفت. پونه از شادی با اصواتی نامشخص خوشحالی ش را نشان داد، سپس گفت:

_كبايى...كبايى...

خواست دیدن محمدحسین را به خواهرش اطلاع دهد. پناه لبخند تلخی زد و کنارش روی مبل نشست.

فكر

صا

sai

تكا

مى

که

س

ش

>|

5

>

نز

5

9

د

,Ĩ

د

÷

ب

د

ز

نگاهش را پایین دوخت و در سکوت شنوندهٔ صحبت دیگران شد. حدس میزد که محمدحسین را در جمع نبیند. نگاه طوفانی آخرش در خانهٔ کوچکشان آخرین خاطره از چهرهٔ او بود که در طول این مدت از ذهنش بیرون نمی رفت. با صدای زهراسادات سرش را بالاگرفت:

> ۔ شام خوردی مادر؟ اگر نخوردی، غذا هست. ۔ دست شما درد نکنه حاج خانم! صرف شد.

شب به نیمه رسید که حمیده و سیدمهدی و بچهها خداحافظی کردند و رفتند. با رفتن آنها بقیه برای خواب حاضر شدند تا وقت سحر که برای خوردن سحری برخیزند. پناه مانند شبهای قبل با عذرخواهی از حانیه به همراه پونه وارد اتاق او شد. هنگام خواب حاج مصطفی رو به زهراسادات که مشغول مالیدن کرم روی دستانش بود، گفت:

_زهراسادات... بهتر بود این دختره رو می فرستادی بالا، تا کی قراره تو این وضعیت بمونن؟!

- نگران نباش حاجی! همه چیز کم کم درست میشه. نمی خوام تحت فشار قرار بگیرن و تصمیم بگیرن بهتره با دلشون پیش برن. اگر قرار باشه یه عمر با هم زندگی کنن پس بهتره تصمیم شون از روی اجبار نباشه.

حاج مصطفی نگاهش را به سقف کشاند. همچنان عذاب وجدان مانند خورهای به جانش افتاده بود. پناه کنار پونه دراز کشید. حانیه نیم چرخی زد و از بالای تخت نگاهی به او انداخت و گفت:

-بذاریه شب من پیش پونه بخوام! تو بیا روی تخت! - فرقی نمیکنه حانیه جان! در ضمن پونه تو خواب دندوناشو بهم میسابه...اذیت میشی.

حانیه در سکوت کمی به چهرهٔ او خیره ماند و کمی بعد پلکهای سنگینش روی هم افتاد. دو روزی بود قلبش ناسور شده بود و یکی در میان میزد. بعد از ملاقات آن روزش با فاضل و اتفاقی که بینشان افتاد هنوز نتوانسته بود بی توجهی او را فراموش کند. دلش میخواست یک روز همه چیز را بگذارد و برود. برود به جایی که دیگر این آدم را نبیند. دیدنش عذاب بود و ندیدنش دردی بزرگتر! پناه نگاهش را به سقف کشاند. نگاهش به لوستر چوبی و مشبک اتاق حانیه بود اما فکرش به آدمی بود که حالا طبقهٔ بالا روی تختش خوابیده است. دستی به شکم صافش کشید. هنوز هم باور نداشت فرزند او را با خود حمل میکند و به جان میکشد. نمی دانست چرا هیچ حسی نسبت به این بچهٔ ناخوانده نداشت. شاید چون هنوز تکلیفش مشخص نبود. راستی هنوز خواب بود ؟! اگر بیدار است به چه چیز فکر میکند؟! اصلاً خبر داشت او آمده؟! حتماً خبر داشت که در جمع نبود. اینها افکاری بود که تا نزدیک سحر به آن فکر کرد و نفهمید حانیه کی با صدای مادرش برای خوردن سحری از اتاق بیرون رفت.

تنها زمانی چشمانش باز شد که صدای اذان صبح را از مسجد شنید. برخاست. شالش را از بالای سرش برداشت و روی موهایش گذاشت. روی پونه را پوشاند و با احتیاط از اتاق بیرون رفت. از آشپزخانه صدای شستن ظرف میآمد. سرکی به آنجا کشید. حانیه و سمیه در حال شستن ظرفهای سحری بودند. زهراسادات و حاجمصطفی نیز در اتاق نشیمن روی سجادهاشان نشسته بودند. به پنجرهٔ سالن نزدیک شد و نگاهی به حیاط انداخت. جز ایمان که در حال وضو گرفتن پای حوض بود کسی آنجا نبود. برای لحظهای حالش دگرگون شد. حس کرد دوباره دلش سنگین شده و آشوبی دوباره درون معدهاش به پا شد. به سرعت به سمت دستشویی داخل سالن دوید. هنوز دستگیره را لمس نکرده بود که محمدحسین در حالی که وضوگرفته بود و آستین لباسش تا آرنج بالا زده بود از دستشویی بیرون آمد. لحظهای با دیدن پناه که دست جلوی دهانش گرفته و در حال دویدن به سمت دستشویی بود، غافلگیر شد و خود را کنار کشید. پناه با حال خرابش نفهمید چـه کسـی از دسـتشویی بـیرون آمـد بنابراین به محض کنار رفتن محمدحسین خود را داخل دستشویی انداخت و با بستن در شروع به عق زدن کرد. آنقدر عق زد تا این که بی حال روی روشویی خم شد. زهراسادات با چادر سفید روی سـر و حـانیه و سـمیه از آشـپزخـانه بـیرون دویـدند. محمدحسین همچنان هاج و واج به در دستشویی خیره مانده بود تا این که صدای مادرش که به در دستشویی میزد او را به خود آورد. _ پناه جان... خوبی مادر؟! پناه... صدای نحیف و گرفتهٔ پناه از داخل دستشویی به گوش رسید: _خوبم حاج خانم! محمدحسین نگاهش را از مادرش گرفت و پلهها را به سمت اتاقش بالا رفت. بی آن

که منتظر آمدن پناه از دستشویی باشد. زهراسادات مقداری آب قند به او داد سپس به حانیه گفت کمک کند و او را به اتاق ببرد. وقتی روی تشک دراز میکشید نتوانست چهرهٔ محمدحسین را در آن وضعیت خراب در ذهنش تداعی کند. صبح بود که همگی بیرون رفتند. زهراسادات با مؤسسه هماهنگ کرد کمی دیرتر میرسد به همین خاطر با تصمیمی که از شب قبل گرفته بود با خلوت شدن خانه پلهها را به قصد رفتن به اتاق محمدحسین بالا رفت. پناه نیز صبح زود به آرایشگاه رفته بود.

فكر

20

باز

5

ŵ

>

در زد و با صدای محمدحسین داخل شد. محمدحسین که لباس پوشیده و در حال رفتن به دانشگاه بود با دیدن مادرش به جانب او چرخید و سلام کرد. زهراسادات دو پاکت نامه را روی میز او قرار داد و گفت:

ــ سفر کـه بـودی پست آورد. یکـیش از طـرف پـلیس بـعلاوه ده... کـارت جـدید گواهینامهاته. یکیش هم یه نامه مال یه مجلهاس. بازش نکردیم.

محمدحسین سری تکان داد و بعد از تشکر گفت:

ـ یه مقاله در مورد ادیان خاور میانه نوشته بودم. احتمالاً چاپ شده! ـ به سلامتی! بشین مادر... میخوام چند کلمه با هم حرف بزنیم.

او که میدانست مادر در مورد چه چیزی قرار است صحبت کند با بیرغبتی لبهٔ تخت نشست و نگاهش را پایین گرفت. زهراسادات مقابلش پشت صندلی میز نشست و گفت:

– اومدم بپرسم تصمیمت چیه؟ بدون این که حاشیه برم و بخوام بگم کار پناه درست یا غلط بوده... بگم پنهان کاری خودت درست یا غلط بوده... بگم کار پدرت تو گذشته درست یا غلط بوده... اصلاً درستها و غلطها رو کامل کنار میذاریم. در هر حال هر آدمی بهتر از هر کسی میدونه کجا اشتباه کرده، کجا کارش درست بوده! لزومی نداره دوباره بخوایم خاطرات بد و خوب رو مرور کنیم و دنبال مقصر بگردیم. میخوام بدونم الان... در حال حاضر تصمیمت برای زندگیت چیه؟ بچه نیستی... اینجا... اون اونجا... در حال حاضر تصمیمت برای زندگیت چیه؟ بچه نیستی... کافی تو این مدت حرف مفتوز بهم محرم هستید. یه تصمیم قاطع بگیر و بهم بگو میخوای چی کار کنی. کبلایی این وضعیت نه شایستۀ توئه... نه خانوادهات. به قدر کافی تو این مدت حرف مفت از مردم شنیدیم. همونایی که تو همۀ مهمونی های آنچنانی که پدرت با غرور برای پسر قهرمانش میگرفت و با هر پیروزیش برای همه سورچرونی راه مینداخت... حالا همینها دارن یک کلاغ و چهل کلاغ میکنن. پس یه

فکری به حال زندگیت بکن! او حرفش را زده بود ... حالا این خود محمدحسین بود که باید تصمیم می گرفت. محمد حسين آه بلندي كشيد و برخاست. به در شيشهاي اتاقش كه به سمت بهار خواب باز می شد، رفت و گفت:

_ قصدم از رفتن به این سفرهمین بود. خواستم آروم بگیرم. از آقا خواستم کمکم كنه تا خشم و غضبم رو بتونم كنترل كنم. اين دختر بهم بد كرد. از حق و ناحق شدنهای زندگی گذشتهاش فاکتور بگیریم اما با احساس من بازی کرد. من راس و حسینی پا پیش گذاشتم تا مشکلش رو حل کنم. اما اون حُقه زد. دلمو به بازی گرفت. باعث شد پنهانی تصمیمی بگیرم که بر خلاف عرف و نظر خودم و خانوادهام باشه. منو از چشم همه انداخت. باعث شد دیگه از کمک کردن به بقیه بترسم. اما... اما با تموم این حرفها و فشار روحی و غرور له شدهام رفتم به آقا پناه آوردم تا شاید آروم بگیرم و تا حدى گرفتم. نمى خواستم با تصميم عجولانه و در حالت عصبانيت و خشم حالا من باعث بشم دل انسان دیگهای بشکنه.

آره... وقتی همه چیزو تو گذشته کنار هم میذارم میبینم این خواهر و برادر هم حق دارن اما راهشون برای خالی کردن عقده و کینه هاشون درست نـبود. بـه خـاطر همین، تو طول این ده روز خیلی فکر کردم. دیدم من آدم داد و فریاد و انتقام گرفتن و خدای نکرده دشنام دادن و کینه نیستم. همه رو سپردم به خدا تا خودش قضاوت کنه. به سمت مادرش چرخید و به چهرهٔ منتظر او چشم دوخت اما زود نگاهش را از او

گرفت و ادامه داد:

_نباید بیانصاف بود! شما منو بهتر از هـر کسـی مـیشناسید. مـن و اون دخـتر خاطرات خوبی با هم داشتیم شکلش رو نمیدونم درست یا غلط بود اما حال دلمون خوب بود. به همین خاطر نمیخوام با یک تصمیم عجولانه حرمت اون روزها رو از بین ببرم. شاید تا قبل از این سفر معنوی تصمیمم چنین چیزی نبود اما حالا که رفتم و آروم شدم، میخوام همه چیز رو به خودش بسپرم. نـمیخوام فـردا روزی بـا بـیرون کردنش از زندگیم دوباره دلش بشکنه. اون دختر جدا از بیانصافیای که در حق من م کرد، عذاب زیادی تو زندگیش کشیده... عمری به خاطر خواهرش که خواهر ما هم بود تو یه محیطی که حقش نبود، زندگی کرد. مادرش به خاطر اشتباه پـدر مـا، جـلوی چشماشون خودکشی کرد. نمی خوام اذیتش کنم. ناحقیای رو که نسبت به من کرد به خدا می سپارم و تصمیم نهایی در مورد این رابطه رو به خودش!

_ يعنى چى؟ _ يعنى اين كه مىخوام با پاى خودش و تصميم خودش به اين رابطه پايان بده. رابطهای که ادامه دادنش به صلاح هیچ کدوممون نیست.

شاله

فاض

هد

·ls

آنم

o

5

2)

-1

م

ب

5

>

•

_اونوقت این صلاح رو شما تعیین میکنید یا اون دختر؟

_ صلاح این رابطه رو از قبل دروغهای اون دختر تعیین کرده. به نظرم همه چیز تموم بشه بهتره اما مى خوام خودش پايان دهنده باشه. با نه گفتن من اذيت ميشه. می شناسمش!

_كه اينطور ... خب اكر اين وسط پناه هنوز تمايل به ادامهٔ اين رابطه داشته باشه تكليف چيه؟

کلافه دوباره به سمت در شیشهای برگشت و گفت:

_نباید کار به اونجا کشیده بشه! حاج خانم قبول کنید که ادامهٔ این راه به صلاح هیچ کدوم از ما نیست.

_ سؤال منو جواب ندادی! وقتی میگی تصمیم آخر رو باید پناه بگیره پس باید منتظر این هم باشی که اون بخواد باهات زندگی کنه. اینو اومدنش به اینجا و پذیرفتن دعوت ما میگه. نشون میده که این دختر هنوز دلش با توئه.

پریشان و مستأصل دستانش را جلوی سینه گره کرد و گفت:

ـ برای اینم یه راهی پیداکردم. گاهی چارهای نیست. میشه با یه دروغ مصلحتی همه چيزوحل کرد.

زهراسادات متعجب و منتظر به او خیره شده بود. برگشت و گفت:

– میخوام بهش بگم... بگم من... من یه مشکلی دارم که نمی تونم پدر بشم. اگر بخواد با من ادامه بده باید قید مادر شدن رو بزنه که مطمئنم زیر بار نمیره.

زهراسادات سری تکان داد و از جایش برخاست. نگاهی دقیق به چهرهٔ غمگین و كلافة او انداخت و گفت:

- باشه... بهش بگو! امیدوارم بتونه در مقابل این دروغ مصلحتی شما تصمیم درستی بگیره!

این راگفت و از اتاق خارج شد. وقتی در اتاق را پشت سرش بست لبخندی بر لبش نشست و از پلهها پايين رفت. تمام روز را دانشگاه بود. اطلاع داشت که فاضل آن روز کلاس ندارد. قدردان او بود

که تمام این مدت سر کلاسهای او حاضر می شد. عصر بود که به خانه بازگشت. تازه

_{ماش}ین را داخل حیاط پارک کرده بود که صدای یاالله ازجلوی در شنیده شد. با دیدن فاضل و شريفه خانم و ريحان به سمت آنها رفت. _سلام! خیلی خوش آمدید! فاضل قدمي جلو رفت و او را تنگ در آغوش گرفت. _زیارت قبول! بی معرفت ... نباید یه خبر از اومدنت بدی! _شرمنده! وقت نشد! رو به شریفه خانم و ریحان کرد و گفت: _ خیلی خوش آمدید! بفرمایید! _زیارت قبول مادر! ایشااللّه سفرهای معنوی دیگه! _ خیلی ممنون! ان شاالله قسمت شما باشه! ریحان نیز زیارت قبول گفت و هر سه با راهنمایی محمدحسین به داخل منزل هدایت شدند. زهراسادات با صدای آنها روی ایوان آمد و با دیدنشان با خوشرویی به داخل دعوتشان کرد. ریحان نیز برای خاتمه دادن به هر حرف و حدیث و احساسی با آنها همراه شده بود. مدتی که گذشت پناه به درخواست زهراسادات آمد. صبح بعد از صحبت با محمدحسین با پناه تماس گرفت و گفت برای صحبت نهایی و روشن کردن تكليفش با او، عصر به أنجا بيايد. وقتي مرضيه خانم گفت خانوادهٔ آقا فاضل براي سفر بخير كبلايي آمدند آني با ياد ريحان دلش گرفت. گرچه مطمئن بود دیگر بین شان چیزی نیست اما حساسیتهای زنانهاش بـه او اجازه نمیداد آشوب دلش را مهار کند. آن هم با این وضعیت آشفتهٔ رابطهٔ او و

محمدحسین و همچنین ریحان و صدرا. همه در بلاتکلیفی به سر میبردند و این بیشتر نگرانش میکرد. مانتوی کرم رنگی پوشیده بود و چون هنوز شکمش صاف بود، اندامش را باریک و

مانتوی کرم رنگی پوشیده بود و چون شنور سندین می از کشیده نشان میداد. شال قهوهای هم به سر داشت که رنگ شکلات چشمانش را درخشنده تر کرده بود. آرام قدم برداشت و به سمت پذیرایی رفت. همه در حال خوش و بش و صحبت بودند. دقایقی قبل حاج مصطفی نیز از قنادی برگشته و به آنها پیوسته

بود. وارد اتاق شد و آهسته سلام کرد. ابتدا نگاه محمدحسین بود که با صدای او چرخید. فاضل و ریحان و شریفه خانم به احترام او برخاستند، بـه آنـها نـزدیک شـد.

. ۷۶۰ به ساز دلم

شریفه خانم حالا با آگاهی از رابطهٔ او با محمدحسین با خوشنودی او را در آغوش گرفت. با ریحان دست داد و ریحان لبخندی گرمی به چهرهٔ خواهر صدرا تحویل داد و او را کنار خود خواند. فاضل با همان نگاه افکنده با او سلام و احوالپرسی کرد.

دلتنگ محمدحسین بود. بالاخره بعد از حدود بیست روز او را از نزدیک می دید. شرم داشت نگاه مستقیمش را به چهرهٔ او بیندازد. اما دلش وقتی گرفت که او را غرق صحبت با فاضل دید. بی آن که نظری به او بیندازد به سؤالات فاضل جواب می داد. شریفه خانم و زهراسادت نیز گرم صحبت شدند. دقایقی بود که در سکوت کنار ریحان نشسته بود. به نظرش این دختر آرامش عجیبی داشت که حتی از همنشینی با او به شخص منتقل می شد. به صدرا حق می داد که نتواند به راحتی از او دست بردارد. کمی که گذشت ریحان نگاهی به او که با چشمانی غمگین به فرش زیر پایش خیره مانده بود، کرد و گفت:

ـ حال خواهرتون چطوره؟ ـ الحمدالله! خوابه... و گرنه می آوردمش تو اتاق! ـ خیلی خوبه که بعد از این همه سال حاج آقا تونستن دختر شون رو ببینن. خدا خیرتون بده!

> نگاهی به او که نفهمید جملهاش کنایه داشت یا نه انداخت و پرسید: - جالبه که شما برخلاف دیگران به قضیه طور دیگهای نگاه میکنید! ریحان لبخند زد و گفت:

ـ همیشه باید نیمهٔ پُر لیوان رو دید. همهٔ اینها قسمته... قسمت بود که یه دختر بعد از سال ها بتونه پدرش رو ببینه. قسمت بود که شما به حقتون برسید اگر چه که حاج آقا هم همین قصد رو داشتن. وقتی سکوت کرد بناه گفت.

- و قسمت بود که شما با صدرا آشنا بشید و اونجوری دیوونه و شیفتهاش کنید. ریحان که غافلگیر شده بود، نگاهش را از او گرفت و حرفی نزد. پناه لبخندی زد و اینبار آهسته زمزمه کرد: - صدرا رو فقط شما میتونید آروم کنید و از خر شیطون پایین بیارید. تو این مدت فهمیدم فقط از شما حرف شنوی داره. چند روز پیش رفته بودم پیشش! حسابی شاکی بود که به تلفن هاش جواب نمی دید. ریحان چادرش را روی پا مرتب کرد و با لحنی دلخو. گفت:

پروانه شفاعی ۷۶۱

_ایشون فقط خودشون می تونن به خودشون کمک کنن. من فقط... فقط شرطم _{رو}گفتم. همین!

رو^{سر} ممین شرط هم باعث شد که حسابی اعصابش بهم بریزه. این روزها فقط می میکونه و سیگار میکشه و داد میزنه. حالش اصلاً خوب نیست. از یک طرف می می تونه ببخشه و این کینه رو یهویی کنار بگذاره از طرفی هم نمی تونه از شما بگذره. نمی تونه ببخشه و این کینه رو یهویی کنار بگذاره از طرفی هم نمی تونه از شما بگذره. خواهش میکنم کمکش کنید! لااقل به تلفن هاش جواب بدید! اون با حرف زدن آروم میشه. صدرا قلب مهربونی داره! فقط خشم داره... به آرامش نیاز داره! وقتی آروم بشه دیگه تا آخر تو مشتته. من می شناسمش! همه چیزش هارت و پورته. و گرنه دلش

ریحان که با جملات او بیشتر دلتنگ برادر بی معرفت و دیوانهٔ او می شد در سکوت فقط شنید و پاسخی نداد. قدری گذشت و آنها عزم رفتن کردند. هر چه برای افطار تعارف کردند آنها قبول نکردند و رفتند. اما محمدحسین تا جلوی در بدرقهاشان کرد. تازه از در حیاط بیرون رفته بودند که حانیه وارد کوچه شد. از دانشگاه برمی گشت و به خاطر فشار امتحانات پایان ترم حالش خیلی مساعد نبود.

با دیدن فاضل و مادر فاضل و خواهرش جلوی در منزل شان قدمهایش کند شد اما در نهایت به سمت آنها راه گرفت. شریفه خانم با دیدن او آغوش باز کرد و گفت:

_به به! دختر گلم! کم پیدایی مادر! نماز و روزهات قبول عزیزم!

_ خيلي ممنون عزيز خانم!

سپس با ریحان دست داد و ریحان او را در آغوش گرفت. نگاهی گذرا نیز به فاضل که حسابی از دستش دلخور بود، انداخت و آهسته سلام کرد. فاضل نیز جواب داد و نگاهش را از او گرفت. شریفه خانم که زانو درد داشت زودتر خداحافظی کرد و به سمت منزل شان راه افتاد. ریحان کمی با حانیه در مورد امتحانات صحبت کردند، در آخر با منزل شان راه افتاد. ریحان کمی با حانیه در مورد امتحانات صحبت کردند، در آخر با خداحافظی محمدحسین و فاضل از هم جدا شدند. حانیه برای داخل شدن به حیاط، فداحافظی محمدحسین و فاضل از هم جدا شدند. حانیه برای داخل شدن به حیاط، منگام عبور از کنار فاضل با اخمی از کنارش گذشت که باعث شد فاضل در مقابل محمدحسین لبخندش را فرو برد.

وقتی با ریحان روانه خانه شدند، فاضل خندید و با صدای آهستهای گفت: – فسقلی حالا واسه من بیمحلی هم میکنه! ریحان به سمت او برگشت. خندید و گفت: – ای جان... از بس خودت کم محلی کردی دختر بیچاره به این روز افتاده!

نزدیک در منزل شان که رسیدند ریحان پرسید: ــ فاضل چرا جدی با عزیز صحبت نمیکنی و پا پیش نمیذاری؟! فاضل در حیاط را باز کرد. کنار رفت و ابتدا ریحان داخل شد. وقتی نگاه منتظر ریحان را دید، گفت:

_فعلاً اوضاعشون بهم ریختهاس. بذار یه سر و سامونی به خودشون بدن بعد.

۔ حالا اینقدر دست دست کن تا دخترہ رو ببرن! این دختر حق دارہ از دستت شکار باشه.

داخل ساختمان رفت و فاضل با لبخندی شیرآب را باز کرد و مشغول آب دادن به درخت و گلهای باغچه شد. این روزهایش پر شده بود از چهره و نگاه و چشمان خواهر کبلایی!

3

P

بعد از رفتن فاضل و خانوادهاش محمدحسین بی توجه به حضور پـناه بـه اتـاقش رفت. پناه نزد پونه رفته بود که تازه از خواب بیدار شده بود. با چای و بیسکویتی که مرضیه خانم آورده بود در حال دادن عصرانه به او بودکه زهراسادات داخل اتاق شد و گفت:

ــ پناه جان... بيا برو بالا با هم حرفهاتون رو بزنيد!

3

پناه نگاه غمگینش را از او گرفت و به ناچار لیوان چای را به دست مرضیه خانم داد و بلند شد. دل شوره امانش را بریده بود. از یک طرف دلتنگ نگاه و صدای محمدحسین بود از طرفی هم نگران شنیدن صحبتهای او. صحبتهایی که شاید بعد از شنیدنش محبور بود تصمیمی برخلاف آنچه دلش میخواهد بگیرد. اما خب.... به قول زهراسادات سرانجام باید تکلیفشان مشخص می شد. از کنار او گذشت و راه پلهها را در پیش گرفت. زهراسادات نیز حرفی از صحبتهای صبحش با محمدحسین نزد. میخواست او همه چیز را از زبان خود محمدحسین بشنود.

با ضربان شدید قلب پشت در ایستاد و در نهایت در زد. وقتی صدای محمدحسین را شنید دستگیره را با دستانی لرزان گرفت و فشار داد. آرام داخل شد. محمدحسین مقابل کتابخانهاش در حال ورق زدن کتابی بود.

وقتی برگشت با دیدن پناه ابتدا غافلگیر شد اما چون مادرش گفته بود باید با خود پناه صحبت کند، چشم از او گرفت و خود را آماده گفتگو کرد.

کتاب را بست و پشت به او لبهٔ تخت نشست. پـناه کـه از سـردی رفـتار او تـمام وجودش یخ زده بود بغضش را فرو داد و همان جا کنار در به دیوار تکیه داد. منتظر بود د. محمدحسین حرفی بزند اما او نیز سکوت کرده بود. نگاهش به چفیهٔ او که روی صندلی قرار داشت، افتاد. دلتنگ آن نیز بود. روزهایی که موهایش را با آن میبست چه حس خوبی داشت! چشم از چفیه گرفت و گفت:

_زيارت قبول!

محمدحسین به ناچار با صدای آهستهای که خودش نیز به زور شنید تشکر کرد. _ حاج خانم گفت می خوای باهام صحبت کنی! محمدحسین روی پاهایش خم شد و بعد از مکثی به نسبت کشدار گفت: _ خیلی جالبه! اونی که باید حرف بزنه من نیستم... شمایید! باكلمهٔ شما بیشتر سردش شد و گفت:

_راست میگی... من باید حرف بزنم! همیشه این منم که باید توضیح بدم. جوابگوی کار کرده و نکردهٔ دیگران باشم. مادرم از روی علاقه و عشق قدیمیش دوباره ازدواج میکنه و به شوهرش اعتماد میکنه و تمام و کمال زمینها رو تقدیم پدر تو میکنه، اونوقت من الان باید تاوان پس گرفتنش رو بدم. اونا بچه میارن و من باید بزرگش کنم! چون یه دخترم کسی منو نمیخواد و عوضش برادرمو با سلام و صلوات میبرن... اونوقت عمری بدون سر پناه زندگی کردم و تاوان دختر بودنم رو پس دادم. برادرم بعد از این همه سال دلش آروم نگرفت و برای خالی کردن نفرتش این بازی رو راه انداخت اما بازم من دارم تاوانش رو پس میدم. درسته... تو رو فریب دادم تا عقدم کنی و آبروت جلوى خانوادەت برە ولى...

اشک از چشمانش فرو ریخت و با بغض ادامه داد:

- ولی عاشقت شدم و حالا دارم تاوان بی محلی و بی توجهی تو رو میدم. اصلاً من به دنيا اومدم تا تاوان بدم. ولي بدون، تـاوان ايـن آخـري بـدجور داره عـذابـم مـيده. مي ترسم زير اين آخريه دووم نيارم.

محمدحسین... نمیدونم باور میکنی یا نه... اما مـن از نـیمهٔ راه دیگـه اون پـناه نبودم. به خدا نبودم. دلم پر شده بود از عشقت... از مهرت... دیگه نمی خواستم ادامه بدم و اگر دادم به خاطر فشار صدرا بود. به جان پونه از اونجایی که لب باز کردم و گفتم دوستت دارم همه از روی واقعیت بود. محمدحسین از یه جایی به بعد دیگه نخواستم طبق قرارم با صدرا پیش برم. تصمیم گرفتم به سازِ دلم برقصم. به سازِ دلم پیش برم و

عاشق بمونم. چرا نمیخوای باور کنی ؟!

نگاهی راکه میرفت از شدت ناراحتی و خشم خیس شود به پرده مقابلش دوخت و گفت:

- اما دلیل نمیشه منو ناخواسته وارد این بازی کنی! دختر من بهت دل بستم. برای اولین بار فهمیدم عشق چیه. فهمیدم چطور میشه به جنس مخالف علاقه نشون داد و مثل جونت بخوایش. بد کردی با من پناه! بد کردی... دلم صاف نمیشه باهات. رفتم سفر تا آروم بشم. آروم هم شدم... حالا هم اومدم بگم... من آدم احمق و بی منطقی نیستم. باشه... تو به خاطر فشار روحی و اونچه که از گذشته تا به حال بهت گذشت وارد این ماجرا شدی. به همین خاطر می خوام فرصت تصمیم گیری رو به خودت بسپارم. نمی خوام اذیتت کنم.

پناه که نمیفهمید منظور او چیست مـنتظر شـنیدن ادامـه صـحبتهای او شـد. محمدحسین برخاست و به در شیشهای نزدیک شد و گفت:

ـ من یه موضوعی رو بهت نگفته بودم. شاید می ترسیدم از دستت بدم. پناه متعجب به او خیره شده بود.

- من... من یه مشکل جسمی دارم که نمی تونم پدر بشم. یعنی اگر بخوای این رابطه ادامه داشته باشه باید قید مادر شدن و بچه رو تا آخر عمرت بزنی. اما اگر بچه برات مهم نیست می تونیم ادامه بدیم. که البته با وضعیتی که داشتی و خانوادهٔ کم جمعیتت بعید می دونم بتونی قید مادر شدن رو بزنی!

پناه با دهانی نیمه باز و در حالتی ناباورانه با دیدن این حجم از نفرت او که تمام تلاشش برای قطع این پیوند بود لبانش را از سر غیظ روی هم فشرد. با حالی خراب و سرگیجهای که آنی نصیبش شده بود و با خشمی که تمام وجودش را پر کرده بود، بی آن که درنگ کند، گفت:

- درست حدس زدی! اتفاقاً دلم می خواد مادر بشم! چرا باید به خاطر نقص تو، قید بچه رو بزنم؟! پس برای همیشه خداحافظ آقای کبلایی!

جملهاش را چون تیری به سویش پرتاب کرد و با نهایت خشم از اتاق بیرون رفت. به سرعت و بی احتیاط از پله ها پایین رفت و در مقابل صدای زهراسادات که مرتب از او می خواست بماند آنجا را ترک کرد.

بعد از رفتن او محمدحسین که حتی فکرش را نمی کرد توپ در زمین او بیفتد و حالا او تصمیم گیرنده ادامهٔ این رابطه باشد، با خشم دستانش مشت شد. فکر کرد تمام

ادعای عشق این دختر دروغ بود. چه راحت او را به خاطر نقصی که مصلحتی به او دروغ گفته بود، تنها گذاشت! با خشمی بینهایت که کمتر در خود سراغ داشت چند باری مشتش را به شیشه کوبید و زمزمه کرد: _بیمعرفت! دخترهٔ بیمعرفت!

سرانجام آمدن محسن از اصفهان کار دستش داد. تنها چند دقیقه زودتر از احسان رسیده بود. همین که مقابل در آپارتمان ایستاد و زنگ را فشرد احسان رسید و با چشمانی جمع شده به او خیره شد. پیاده نشد تا بفهمد او کیست. نگار را دید که با او سلام و احوالپرسی کرد اما مرد جوان با اخم در حال صحبت با او بود. پیشانی بلندی داشت و موهای جلوی سرش ریخته بود اما در کل چهرهٔ خوبی داشت.

لحظهای حس کرد میانشان بحث شده. طاقت نیاورد و پیاده شد. وقتی نزدیک شد صدای مرد جوان را شنید:

_ فکر نکردی بالاخره یه روز لو میری و همه می فهمن؟! چرا بهم نگفته بودی با این یسره می پری؟!

_فکر نکنم این قضیه به تو ربطی داشته باشه محسن! من نمیفهمم... این همه راه بلند شدی اومدی اینجا که بگی چرا با این پسره بودی یا این که چرا عکسهات پخش شده؟!

احسان عینک آفتابیاش را از روی چشم برداشت. محسن که حالا او را شناخت_ه بود، با پوزخندی گفت:

۔ ۔ خیلی خوبہ… بعد از اون ہمہ آبروریزی بازم میای اینجا؟! بہ تو میگن قہرمان کشور؟!

احسان قدمی به سمت او برداشت. درست در یک قدمی او ایستاد و با زل زدن به چشمانش گفت:

۔ همهٔ آدمها اشتباه میکنن حتی قهرمانها... اما... شاید من یه جایی رو اشتباه رفتم ولی محض اطلاعتون باید بگم انتخابم اشتباه نبود. رابطه امون هم کاملاً حلال و شرعی بوده. اگر باز هم سؤال و شبههای باقی مونده، رفع کنم.

محسن اینبار با نهایت خشم به سمت نگار چرخید و با حرص به او چشم دوخت. گویا با همان چند جملهٔ احسان همه چیز دستش آمده بود. چند قدمی عقب رفت و آنگاه بی آن که حرفی بزند، با قدمهای محکم به سمت اتومبیلش رفت و در چشم برهم زدنی آنجا را ترک کرد. آمده بود با دیدن آن عکسها تکلیفش را برای همیشه روشن کند.

میخواست تا قبل از رفتن نگار به آرایشگاه، او را ببیند. خواست داخل شود اما کمی صبر کرد اگر پناه داخل بود، حاضر شود. به نردهها تکیه داد و منتظر ماند. کمی بعد نگار جلوی در آمد و آن را نیمه باز گذاشت و به ناچار گفت:

_بفرماييدا

_به جان خودم نگار وقتی این جوری نگام میکنی یهو سیاتیکم میگیره. بابا یه کم مهربون باش!

نگار با اخم داخل شد و او در حالی که همچنان غر میزد با گفتن یاالله داخل شد. پناه با پوشیدن لباس مناسب از اتاق خواب بیرون آمد و سلام کرد.

_علیک سلام زن داداش گل!

پناه با جملهٔ او در سکوتی تلخ به آشپزخانه رفت. نگار با اخمی روی مبل نشسته بود. احسان هم در حال صحبت با تلفن بود. یکی از دوستانش با او تماس گرفته بود. پناه صبحانهٔ مفصلی روی کانتر آشپزخانه چید و بعد از پایان تماسِ احسان گفت:

_ بفرمایید صبحانه آقا احسان! البته اگر روزه نیستید!

احسان به سمت کانتر رفت و گفت:

این دختر برامون معده درست و حسابی نذاشته با این زخم معده که نمیشه روزه رفت.

پناه به حاضر جوابی او خندید و فنجان چای را مقابلش گذاشت. احسان با نگاهی به نگار گرفت:

ـ پاشو قربونت برم! پاشو اخماتو واکن! پناه نگاهی به اخم نگار انداخت و خندید و گفت:

_روزەست!

_قبول باشه حاج خانم!

نگار با همان اخم از احسان رو گرفت و جوابی نداد. پناه رو به احسان که لقمهٔ بزرگی برای خودش درست میکرد، پرسید:

این وقت صبح اینجا کله پاچه میدن پا شدی اومدی کاسه کوزهٔ همه رو بهم ریختی ؟!
 کله پاچه که نه ولی اومدم نگار خانم یه دستی به این اَبروهای ما بکشه. از وقتی رسوای عام و خاص شدیم جرأت نمیکنیم یه آرایشگاه بریم. ابروهامون شده پاچه بُز.
 دیشب به ایمان چلاق گفتم دو تار از زیر سینهٔ ابرو وردار، گرفته عینهو آزاد راه تهران – قزوین بینشون فاصله انداخته. گفتم بیام نگار برام درستش کنه.

پناه خندید و نگار بیشتر حرص میخورد.

ب پاشو عزیزم... تا این مشتری هات نیومدن کار ما رو راه بنداز هزار تا کار داریم. نگاه نکن دیگه تو فدراسیون رامون نمیدن و تا شش ماه محروم شدیم از بازی ها اما خودتو عشق است. لااقل باعث شد تو رو پیدا کنم.

ş

بد

پناه لقمهٔ کوچکی برای خود گرفت و برای این که آن دو صحبت کنند و راحت باشند به پایین رفت. از صحبتهای احسان فهمیده بود زهراسادات او را برای گرفتن جواب نهایی فرستاده است. البته قرار بود تماس بگیرد اما احسان ترجیح داد حضوری از او جواب بگیرد.

دقیقاً ساعتی بعد وقتی نگار پایین آمد منگ و گیج بود. چند باری صدای مشتری را نشنید تا این که بار سوم او خود، جواب مشتری را داد. نزدیکش شد و آهسته گفت: _ حالت خوبه نگار؟ چی شد؟ احسان رفت؟

روی صندلی نشست و خیره به دستانش گفت:

ـ آره... آخرم کار خودشو کردااونقدر عذرخواهی کرد و گفت تـموم اون روزهـا رو جبران میکنم و کلی وعده و وعید داد تا نفهمیدم چه طور دوباره خر شدم و بـهش جواب دادم.

پناه نگاهی دقیق به چشمان او انداخت و پرسید: - جواب مثبت دادی؟

نگار گیج و منگ با دلشورهای شیرین نگاهش را به چشمان منتظر و شاد پناه دوخت و گفت:

ــ آره... به نظرت بازم اشتباه کردم پناه؟! پناه او را محکم در آغوش گرفت و گفت:

ــنگران نباش دیوونه! این آدمی که من دیدم هزار سال هم بگذره دست از سر تو برنمی داره. در ثانی الان زیر نظر خانوادهاش داره ازدواج میکنه. پس خـیالت هـمه جوره راحت باشه.

دوباره صورتش را بوسید و گفت: – مبارکت باشه نگار! خیلی برات خوشحالم! نگار آرام دستی روی شکم او کشید و گفت: – پس تکلیف تو چی میشه پناه؟ من نگرانتم! احسان میگفت حال کبلایی زیاد خوب نیست. کم حرف و گوشه گیر شده. حال و حوصلهٔ کسی رو نداره. واقعاً نمی فهمم

چراکبلایی همچین دروغی بهت گفته؟! پناه با یادآوری جملهٔ آخر محمدحسین دوباره چهرهاش درهم شد و با بغض گفت: _ معلومه... خواسته خودم با پای خودم از زندگیش بیرون برم که یه وقت بهش انگ بدجنسی نزنن. خواسته تموم کنندهٔ این رابطه من باشم اما آقا اشتباه کرده. دستی به شکمش کشید و گفت:

P

_اینبار برگ برنده دست منه!

P

مقدمات جشن نامزدی احسان و نگار خیلی زود انجام شد. درست دو روز بعد از صحبت نهایی احسان و نگار، حاج مصطفی و زهراسادات و حمیده و همسرش، سیدمهدی برای خواستگاری به آپارتمان مشترک نگار و پناه رفتند. آپارتمانی که حاج مصطفی با داخل شدن به آن جا به یاد روزی افتاد که سرفه شدید به سراغش آمد و پناه در قالب فرشته برایش شربت سیب درست کرده بود. برای بار دوم روی مبلهای بنفش آن خانه نشست و به چرخش روزگار و حکمت آن اندیشید. محمدحسین با وجود اصرار پدر و مادرش با آنها همراه نشد. به خاطر حضور پناه در آن خانه پیشنهادشان را نپذیرفت.

کارها به سرعت انجام شد و شب جمعه را برای جشن نامزدی تعیین کردند. حاج مصطفی و زهراسادات با مشورتی که با احسان و ایمان انجام دادند، قرار شد مـراسـم عروسی آنها را مشترک برای آخر تابستان برگزار کنند.

شب جمعه هیاهوی زیادی در منزل حاج مصطفی بر پا بود. آنها برای از بین بردن شبهات رابطهٔ بین احسان و نگار درگذشته تقریباً جشن مفصل و بزرگی را با حضور بستگان و آشنایان و چند تن از همسایگان نزدیک گرفتند.

پناه با اشتیاق مسئول آماده کردن نگار شد. نگار در آن آرایش و لباس یاسی که به انتخاب احسان گرفته بود به واقع زیبا شده بود. پونه نیز مرتب با شادی دست میزد و نگاهش را لحظهای از چهرهٔ زیبای نگار نمی گرفت. پناه با شادی زاید الوصفی او را با دعایی در دل به احسان سپرد. برای شادی و خوشبختی نگار به قدر دنیایی خوشحال بود اما ته دلش برای خودش و روزگاری که هیچ وقت با او راه نیامده، گرفته بود. از این که بخواهد دوباره به منزل حاج مصطفی برود معذب بود. بعد از بحث آخری که با محمدحسین کرده بود دیگر به آنجا نرفته بود و خبری از او نداشت. همچنان ویارش

آزاردهنده بود و تقریباً یک روز در میان زهراسادات یا حمیده به او سر میزنند و ویارانه میآوردند. بی آن که محمدحسین اطلاعی از این جریان داشته باشد.

هنوز عروس و داماد نرسیده بودند. داخل حیاط منزل حاج مصطفی میز و صندلی برای آقایان چیده شده بود و خانمها داخل سالن پذیرایی می شدند. ریسهها لای درختان حیاط کشیده و روشن بود. شب تولد امام حسن مجتبی بود و قرار بود بعد از دادن افطاری برای عروس و داماد جشن بگیرند.

صدای مولودی خوش نوایی که توسط یکی از آقایان در حیاط خوانده می شد، شور دیگری به محفل جشن بخشیده بود. محمدحسین با دیدن رسول و میثم و کاووس به طرف آنها رفت. کت و شلوار مشکی و پیراهن سفید بر اندامش خوش نشسته بود. محاسنش را کمی مرتب کرده بود و بعد از آخرین دیدارش با پناه کم حرف شده بود. بیشتر وقتش را در دانشگاه به سر می برد و اگر وقتی پیدا می کرد سری به قنادی می زد. همگی با هم دست دادند و تبریک گفتند. خوشحال بود لااقل بعد از آن جریان ها نگاه دوستانش به او تغییر نکرده بود.

با خبری که از مادرش شنیده بود به رسول تبریک گفت. گویا مدتی بعد از جواب منفی ریحان، مولودخانم مادر رسول یکی از دختران اقوام نزدیک را به او پیشنهاد میدهد و رسول می پذیرد. حالا یک ماهی از نامزدی او می گذشت. کاووس نیز سرانجام بدون آن که وزنش را کم کند موفق شد نظر دختر خالهاش را جلب کند و قرار شد بعد از ماه مبارک رمضان رسماً به خواستگاری بروند. ایمان نیز به جمع آنها پیوست. همه مشغول صحبت بودند که محمدحسین پرسید: _ فاضل دیر نکرد؟ کجاست؟

میثم گفت:

- من نیم ساعت پیش سرخیابون دیدمش. داشت با صدرا صحبت می کرد. تک خندهای کرد و ادامه داد:

_البته اولش صدرا رو نشناختم. لامصب چی بود چی شد!

کسی حرفی نزد. همه از جریان پیش آمده مطلع بودند و با علم به این که حالا صدرا برادر همسر کبلایی است کسی چیزی برای گفتن نداشت. محمدحسین نیز نگاهش را پایین گرفت و در سکوت به ادامهٔ صحبتهای آنها در مورد جام رمضان که از شب اول این ماه آغاز شده بود، گوش میکرد. تا این که فاضل رسید. محمدحسین برای استقبال رفت. دیده بود که شریفه خانم و خواهر فاضل ساعتی قبل آمدند و از غیبت

فاضل متعجب بود إما حالا با اطلاع از قرار او فهميد صدرا همچنان نگاهش به دنبال خواهر فاضل است. فاضل با دیدن او لبخندی زد و او را در آغوش گرفت. _مباركه! ايشاالله كه خوشبخت بشن! _ممنون! ایشاالله عروسی خودت! - تابزرگترها هستن کوچکترها اساعه ادب نمیکنن!

محمدحسین نگاه غمگینش را از او گرفت و او را به سمت دوستان راهنمایی کرد. کم کم با ورود عروس و داماد محفل شکل دیگری به خود گرفت. نوای خوش مولودی و صدای دف، شادی و لبخند را بر لب همگان نشانده بود. پناه پشت سر عروس و داماد وارد حیاط شد و با مانتوی بلندی که روی لباسش پوشیده بود بی آن که نگاهی به اطراف بیندازد وارد ساختمان شد. اما خبر نداشت که تمام مدت زیر نگاه محمدحسین این مسیر را طی کرده است. آرایش بسیار ملایم و لباس بلند نباتی ساده و زیبایی پوشیده بود. نمیخواست خیلی جلب توجه کند. آن شب زهراسادات با افتخار او را به عنوان عروس بزرگ خود به مهمانان حاضر معرفی کرد. پناه که دلش نمی خواست این اتفاق بیفتد سریع عذر خواست و کنار نگار نشست. نگار با دیدن چهرهٔ غمزدهٔ او گفت:

_اخماتو واكن يناه! زشته...

_از حاج خانم تعجب میکنم... با این که میدونه بین من و پسرش چی گذشت و اون برای جدایی اولتیماتوم داده، باز هم میاد مراسم معارفه راه میندازه! _ آروم باش پناه! حتماً با كبلايي صحبت كرده... چه ميدونم... شايد هم با ايـن

وضعیت تو میدونه که جدایی شما امکان پذیر نیست. به خاطر همین... – یعنی چی امکان پذیر نیست؟! وقتی میاد چنین دروغ بزرگی بهم میگه، اونم کسی که از دروغ متنفره یعنی ته خط ... پایان عشق و علاقه و دوست داشتن. نگار که نتوانست او را آرام کند، سکوت کرد. دقایقی بعد پناه دست او را گرفت و

گفت:

_معذرت می خوام نگار! یه همچین شب قشنگی نشستم کنارت و دائم دارم غر می زنم. _مهم نیست! من فقط دلم نمی خواد خودتو اذیت کنی! به ا ون بچهٔ بیچاره هم فکر 1.5

افطار و شام برای مهمانان سرو شد. تازه میز غذا جمع شده بود که زهراسادات ـ مادر برو به ایمان بگو یه سبد بزرگ سیب شسته و آماده تو زیرزمینه... ور داره و حانیه را پی ایمان فرستاد.

بياره. ميوهٔ اينجاكمه.

حانیه از ساختمان خارج شد. لباس بلندگلبهای به تن داشت. قبل از بیرون آمدن پانچ سبک سمیه را روی لباسش پوشید و شال سفیدش را جلو آورد و موهایش را پوشاند. سرکی به داخل حیاط کشید اما نتوانست ایمان را پیداکند. گوشی نیز به همراه نداشت تا لااقل تماس بگیرد. میز و صندلی آقایان کمی با فاصله از پلههای ایوان چیده شده بود و خیلی به سمت ساختمان اشراف نداشت. کمی صبر کرد اما در آخر مجبور شد خودش برای آوردن سبد سیب اقدام کند. در حین پایین آمدن تلاش کرد تا لااقل کبلایی و یا پسرحمیده عرفان را پیداکند اما خبری نشد.

به ناچار پلهها را پایین آمد. درِ زیر زمین درست کنار پلهها بود. همان وقت فاضل تلفن همراهش زنگ خورد. دایی بزرگش بود که با چند بار تـماس بـه مـنزل شـان و بیپاسخ ماندن تلفن نگران آنها شده بود.

فاضل به خاطر سر و صدای زیاد از محفل آقایان فاصله گرفت و صحبتکنان به سمت پلههاکه خلوت تر بود، آمد. در حال خداحافظی با دایی بود که چشمش به خواهر کبلایی افتاد. همین دیشب بود که تا صبح فکر کردن به قول خودش، به این فسقلی اجازه نداده بود پلک برهم بگذارد.

با دیدن او و لباس بلندش و سبد سیبی که به سختی از پلههای زیر زمین بالا میآورد به طرفش رفت. حالاکه نزدیک شده بود، توانست چهرهٔ آرایش شده و ملیح او را زیر نور هالوژن بالای ایوان ببیند. نگاهش را پایین گرفت و گفت:

_ سلام... بديد من بيارم!

حانیه که کاملاً غافلگیر شده بود با هین بلندی به سمت او برگشت. _ببخشید... معذرت میخوام! ترسیدید؟!

حانیه به او خیره ماند. نفس بلندی کشید. جدا از ترس ناگهانیاش کت و شلوار شیک سورمهای و پیراهن سفید او بود که قامتی بلند و خوش قیافه از مردجوان ساخته بود. وقتی نگاه او را روی موزاییکهای حیاط دید، گفت:

_ مهم نیست!

با به یاد آوردن آخرین دیدارشان و دلخوری که هنوز ته دلش مانده بـود از او رو گرفت که صدای فاضل را شنید:

_ مبارک باشه! اونو بدین من میارم بالا! لحظهای جرقهای در ذهن دختر زده شد. به یاد کاسهٔ آش و پس کشیدن ناگهانی

_{دس}ت او به خاطر تماس انگشتان شان افتاد. به همین خاطر برگشت. فاضل که مدتی _{بو}د جدی به او فکر میکرد و گاهی در دل به او و لجبازیها و رفتارهای بچه گانهاش _{می}خندید، گفت:

_بزرگ تر از شما نبود بفرستن دنبال میوه؟ا

حانیه دندان قروچهای گرفت و گفت:

ـنه نبود... فقط گفتن بابابزرگمون تو حیاطه...اگر یه وقت نتونستی سبد رو بیاری بده اون پیرمرد برات بیاره!

فاضل که در برابر حاضر جوابی او سعی داشت خندهاش را مهار کند، دست دراز کرد تا سبد را از او بگیرد.

حانیه نیز فرصت را برای تلافی دیدار قبل مناسب دید. سبد را به طرف او گرفت. هنوز سبد در میان دستان فاضل جای نگرفته بود که حانیه دستش را با حرکتی شتاب زده پس کشید و سبد و سیبهای قرمز پخش زمین شد. به سرعت با نگاهی به سیبها در مقابل چشمان غافلگیر فاضل گفت:

راسین پال بخشید... نزدیک بود دستم بخوره به دست شما! طاقت هر چیزی رو _ ای وای ببخشید... نزدیک بود دستم بخوره به دست شما! طاقت هر چیزی رو داشته باشم طاقت آتیش جهنم رو ندارم!

است بسم عصب میش ۲۰۰۰ از می خیال سیبها شد و با پشت چشم نازک کردن، از بعد از گفتن جملهٔ پرکنایهاش بی خیال سیبها شد و با پشت چشم نازک کردن، از او رو گرفت و با گرفتن گوشهٔ دامن بلندش از پلهها بالا رفت. فاضل به تماشای بالا رفتن او ایستاد. سپس روی پاهایش نشست و در حالی که از زبان دراز دخترک همچنان میخندید سیبهای قرمز را یکی یکی از روی زمین برداشت و داخل سبد قرار داد. میخندید سیبهای قرمز را یکی یکی از روی زمین برداشت و داخل سبد قرار داد.

شده بود، زیر لب زمزمه کرد: در تهاجم سیاهی چشمانت اولین کشتهٔ لشکر عشاق منم همان وقت بود که محمدحسین سررسید و با دیدن فاضل که در حال جمع کردن همان وقت بود که محمدحسین سررسید و با دیدن فاضل که در حال جمع کردن - تو چرا فاضل؟! پاشو... اینجا چی کار میکنی؟

ـچه فرقی میکنه؟! دو تایی مشغول جمع کردن سیبها شدند. کمکم جشن به پایان خود رسید. خطبهٔ عقد بین احسان و نگار خوانده شد. اینبار عقدی دائمی زیر نظر خانواده. نگار سرانجام

توانسته بود با عشقی ته نشین شده در قلبش زندگی جدیدی را آغاز کند. بیدلهره و بدون ترس و البته به کام دلش!

مهمانان یکی یکی خداحافظی کرده و با گفتن تبریک منزل حاج مصطفی را ترک کردند. تنها افراد غایب در جشن، سیدجواد برادر دوم زهراسادات و خانوادهاش بودند که بعد از ماجرای لو رفتن عکسهای احسان و نگار توسط دخترش سارا، دیگر ارتباطی بین دو خانواده نبود. حتی یکی دو باری محمدحسین پیشنهاد داد بخشیدن از صفات خوب است و بهتر است به خاطر رابطهٔ فامیلی همه چیر را فراموش کنند اما احسان زیر بار نرفت و حاضر نبود آنها را ببیند.

بعد از رفتن مهمانان احسان تصمیم گرفت به همراه نگار به ویلای شمال بروند. هر چه حاج مصطفی و زهراسادات گفتند صبح به این سفر بروند احسان نپذیرفت و قرار شد شبانه حرکت کنند. پناه نیز قصد داشت به آپار تمانش برگردد. با پونه خداحافظی کرد و دوباره بعد از کلی سفارش به مرضیه خانم، پونه را به او سپرد. سپس از همه بجز محمدحسین که همچنان روی یکی از صندلیهای داخل حیاط به فکر فرو رفته بود، خداحافظی کرد. زهراسادات آهسته گفت:

_ امشب همين جا بخواب! صبح برو!

_ممنون حاج خانم! بايد حتماً دوش بگيرم. خونه برم بهتره!

زهراسادات ناراحت از رابطهٔ آشفته و بلاتکلیف بـین آنـها حـرفی نـزد و قـرار شـد احسان و نگار ابتدا او را به آپارتمانش برسانند آنگاه رهسپار شمال شوند. همه از عروس داماد و همچنین پناه خداحافظی کردند.

احسان و نگار به طرف محمدحسین رفتند تا با او نیز خداحافظی کنند. پناه با آنها همراه نشد و به سمت اتومبیل احسان رفت و منتظر آنها ماند. با هم خداحافظی کردند و محمدحسین نگاهی زیر چشمی به پناه انداخت. از این که بیاعتنا به او و حضورش رفتار میکرد دلخور و خشمگین بود اما آنچه که آن شب کمی دلش را تا حدی آرام ساخته بود حجاب این دختر بود. مانتویی که روی لباس بلندش پوشیده بود و موهایی که کاملا زیر شال بلندی پنهان کرده بود. آرایش صورتش نیز به قاعده و ساده بود. در حال حاضر فقط تنهایی او در آپارتمانش بود که محمدحسین را آزار میداد.

همین که اتومبیل احسان از در حیاط بیرون رفت بقیهٔ افراد خانواده از پلهها بالا رفتند تا خوابی راحت بعد از آن همه دوندگی قبل از جشن داشته باشند. نگاهش به ایمان و سمیه افتاد که دست در دست یکدیگر جزء آخرین افرادی بودند که سلانه

پروانه شفاعی ۷۷۵

- «در میان ادیان، این دین اسلام است که مطابق مقدس آیینی است که از ناحیه عقل و منطق حمایت می شود مقدس آیینی است که از ناحیه عقل و منطق حمایت می شود و از مطالب و معارف خلاف عقل و منطق به دور است. به حیات و زندگی معنا و هدف می بخشد. شوق انگیز و تعهد آور است. بر انسان ها آسان گرفته است و به آنها شخصیت و مسئولیت و جهت و هدف صحیح و منطقی بخشیده است...»

محمدحسین به عهدهٔ او گذاشته بود تا در کنار گذراندن واحد درسی بتواند تا حدودی به جواب سؤال هایش برسد. سؤال های اساسی و پایهای در مورد دین اسلام که با توضیحات او و اساتید دیگر شاید نمیتوانست به این شفافی و با دل و جان پاسخ آنها را بپذیرد. پاسخی که باید با منطق خودش آنها را می پذیرفت. اتفاق مهم دیگری که در این مسیر برای سهراب رخ داده بود آشنایی با دختر نروژی تازه مسلمان شده به نام کارولین نارسن بود که در چند جلسه دیدار حضوری و پرسش و پاسخ منجر به ازدواج شد. ازدواجی که اگر چه سخت مراحل آن طی شد اما حالا در کنار هم به خواسته اشان رسیده بودند.

سهراب به پیشنهاد محمدحسین همسرش را نیز با خود آورده بود و حالا نارسن درجمع دیگر دانشجوهای کلاس در حال گوش دادن به مقالهٔ سهراب بود. کسی که زحمت بسیاری برای متقاعد کردن سهراب کشیده بود.

محمدحسین پشت میز نگاهش به سهراب و سهراب در حال خواندن مطالب مقالهاش است. اما فکر محمدحسین مانند چند وقت اخیر نزد یک نفر مانده. آنقدر این روزها به او و روابطشان درگذشته فکر کرده بود که گاهی زمان حال را از یاد

3

می برد. سرانجام با صدای تشویق دانشجوها توجهاش به کلاس جلب شد. برخاست و چند قدمی سمت سهراب برداشت. سهراب با لبخند با استادش دست داد و از او به خاطر سپردن این تحقیق درسی تشکر کرد. او بالاخره توانسته بود نمرهٔ کامل درس مربوطه را با رسیدن به جواب سؤالاتش به دست آورد.

بعد از تعطیلی دانشگاه به طرف خانه حرکت کرد اما نیمهٔ راه نفهمید کی و چطور مسیرش به سمت آرایشگاه و در نهایت خانهٔ مشترک پناه و نگار کج شد. با ذهنی پریشان و روحی خسته و زخم خورده مقابل ساختمان توقف کرد. تابلوی بسته است روی در آرایشگاه نشان میداد پناه بالا در آپارتمانش حضور دارد. هنوز احسان و نگار از سفر شمال بازنگشته بودند. از این وضعیت کفری بود. با این که فقط یک بار از سمیه خواسته بود شبها نزد پناه برود اما خبر داشت که شبهای دیگر نیز او و گاهی حانیه به آنجا میرفتند. مطمئن بود فرستادن حانیه به آنجا نیز کار مادرش است.

دوباره نگاه کلافهاش را به پنجرهٔ اتاق انداخت. باد ملایمی میوزید و پرده تکان آرامی میخورد. خلأیی پر نشدنی وجودش را پر کرده بود. گیج بود. هم میخواست و هم نمیخواست. از پناه برخوردی دیده بود که اصلاً انتظارش را نداشت. تا قبل از بیان پیشنهادش به پناه، حتم داشت میخواهد او را برای همیشه کنار بگذارد. و در این مورد به خود حق میداد. غرورش زیر کینه و تعصب این دختر له شده بود. بازی خورده بود. خودش را آدم ساده ای می دید که به نیت کمک، از او سوء استفادهٔ احساسی شده بود. حق داشت نبخشد. حق داشت برای گذاشتن او پشت تمام خاطرههای مشترکشان. اما...

اما وقتی پناه با شنیدن مشکل جسمی او به راحتی گذاشت و رفت، نفهمید چطور دلش گرفت، آشوب شد... دوباره غرورش از بین رفت. نمی توانست ناسپاسی را تا این حد از او ببیند و تحمل کند. او به وقت مناسب به فریادش رسیده بود اما این دختر به وقت کارزار پشت به تمام علاقه و خاطراتش کرد. گران تمام شد. این گذاشتن و رفتن به قدر دنیایی برایش گران آمد.

و حالا آمده بود تا شاید بگوید و بشنود. بشنود چیزی را که حقش بود. باید علت این همه بیوفایی را میفهمید. آنچه که شنیده بود تنها شکل قضیه بود. باید متوجهٔ علت آن میشد. و شاید هم تمام علت، همان بیوفایی او بود اما لااقل به خود این فرصت را داد تا دوباره از زبان خود او بشنود. با کسی حرفی نمیزد اما با خودش که رودربایستی نداشت... آمده بود عشقش، علاقهاش و تمام دلش را با منطق از او پس

بگیرد. عشقی که هنوز برایش حرمت داشت.

از ماشین پیاده شد و به سمت ساختمان به راه افتاد. نگاه خیرهاش به زنگ کمی طول کشید اما در نهایت آن را فشرد. عصبی و خشمگین و البته دلتنگ.

لحظهای بعد به همان اندازه تعلل و درنگ در باز شد. پناه با دیدن او مقابل آیفون دل دل کنان در را باز کرد. انتظار دیدنش را نداشت. با حرکتی سُست در ورودی آپارتمان را باز گذاشت و به اتاق خواب رفت. قلبش مضطربانه میزد. نگاهی در آینه به خود انداخت. رنگ پریده و خسته بود. ظاهرش شلخته و لباسش مانند دختر بچههای نوجوان بود اما حوصلهٔ عوض کردن آنها را نداشت. تی شرت بلندی تا روی زانوها با تصویر موش بزرگی در وسط آن به تن داشت. خواست شلوار بپوشد اما حوصلهٔ آن را نیز نداشت. چند وقتی بود که فکر میکرد کمرِ شلوار درست روی سر کودک بیچارهاش قرار میگیرد و به آن فشار میآورد. نمی فهمید این ترس مالیخولیایی چطور در ذهنش شکل گرفته است. این روزها بیشتر پیراهن بلند تا روی زانو می پوشید تا دخترکش راحت رشد کند. دختری که دوست داشت همان دختر شکل گرفته در رویایش باشد نه چیز دیگر. موهایش اما با دو بافت بلند از دو طرف شانههایش آویخته شده بود. ظاهرش، ظاهر شرانه نبود اما درونش مدتی بود که مادرانه نگاه می کرد... مادرانه حرف میزد و مادرانه مراقب امانت محمدحسینش بود.

با صدای بسته شدن در ورودی به خود آمد. سعی کرد هیجان درونش را کنترل کند. دلش تنگ بود اما قرارش با رفتار و ظاهر چهرهاش چیز دیگری بود. آهسته قدّم برداشت و وارد سالن شد. محمدحسین برای بار اول قدم به آنجا میگذاشت. وقتی وارد سالن شد محمدحسین را کنار گلدان کنار در دید. نگاهش به دور تا دور فضای داخل سالن بود که پناه را با ظاهری بچگانه و نگاهی به زیر انداخته کنار در اتاق خواب دید. هیجان گرم و پرتپشی درون دختر را پر کرده بود. با این که بعد از شنیدن دروغ او به کل از او و عشقش ناامید شده بود اما باز دلش سرنافرمانی گذاشته بود و از هیجان در حال ترکیدن بود. بوی عطر همیشگی محمدحسین فضا را پر کرده بود. با صدایی ضعیف و آهسته سلام کرد و به آشپزخانه رفت. محمدحسین نیز به همان آهستگی جوابش را پناه که قبل از آمدن اه دام

ġ

و د

5

1.

پناه که قبل از آمدن او برای خوردن عصرانه آماده می شد با به یاد آوردن ماه رمضان و این که حالا او روزه داشت از خوردن عصرانه صرف نظر کرد و زیر کتری را خاموش کرد. به ناچار به سالن بازگشت و در سکوت مقابل او روی مبل جای گرفت. سکوت آزار دهندهای فضا را پر کرده بود. پناه لبهٔ تی شرت بلندش را تا روی زانو کشاند و پاهایش را کمی جمع کرد. حالا از نپوشیدن لباس مناسب پشیمان شده بود. آنطور نشستن مقابل محمدحسین که با دقت به او خیره شده بود، معذبش کرده بود. نگاهش به دستانش بود که صدای محمدحسین خط سکوت را شکست.

_ سالها خودت رو از زندگی مشترک محروم میکنی و احساس نابت رو خرج هر کس و ناکسی نمیکنی. هی صبر میکنی... صبر میکنی... صبر! اونقدر صبر میکنی تا کسی بیاد و صاف بشینه کنج دلت. اون لحظه بخوای نخوای میاد و جاشو تو قلبت میگیره.

بغضش را فرو داد و به او خیره شد. چقدر دلش برای صدایش، برای آن چشمان درشت سیاهش... برای محاسن بلندش که بالاخره دلش را برده بود، تنگ شده بـود. بغض آب شد و تا پشت پلکها جمع شد.

_کسی که همه جوره بخوایش! این وسط دیگه تفاوت، معنایی نداره... این دله که میگه اگر یه وقت طرز لباس پوشیدنش... ساده نبودن صورتش... بدخلقی هاش... به جا نیاوردن واجبات شرعیش... و از همه مهم تر حرف و قولش با عملش متفاوت بود؛ اصلاً مهم نیست! مهم اینه که عشق بهت حق انتخاب مصلحت و عرف نمیده. فقط میگه پیش برو… برو جایی که آروم بگیری. منم اومدم… با تموم این تفاوتها به خاطر عشقم جلو اومدم. چون اون لحظه برام همه چیز شدی... تو چشمم خاص ترین دختر روی زمین شدی. اونجاست که تمامم رو بهت دادم. تمام احساس ناب دست نخوردهام رو که تو تموم این سالها از گناه دور نگهش داشتم و تو دلم انباشته کرده بودم، دو دستی پیشکش تو و وجودت کردم. همه احساسم رو تو تمام عمرم نگه داشتم تا تقدیم یک نفر بکنم. یک نفر که با نگاهش... با نفس هاش... با بودنش بهم آرامش بده. آرامشی که برات بهشتی تو همین دنیا می سازه. اما تو در عوض با من چی کار کردی؟ دروغ گفتی.. با حیله و نقشه احساس ناب منو به بازی گرفتی. عشقمون رو به لجن کشوندی. فقط و فقط به خاطر اتفاقی تو گذشته که من روحم ازش خبر نداشت. باشه... قبول دارم. به تو و خانودهت ظلم شد اما حقش نبود من تاوان این ظلم رو پس بدم. اصلاً همهٔ اینا به کنار... من به وقت مشکل به دادت رسیدم. کمکت کردم مثلاً از بهروز عوضی دورت کردم. مشکلت رو حل کردم اما تو چی؟ا توئه بیمعرفت چی پناه! به من نگاه کن! ^{صدا}یش پر از حرص بود. اشک و بغض پناه در حال باز شدن بود اما همان جا پشت ^{پلکها} و پشت گلو ماند. چشمانش سرخ و گونههایش حالا از رنگ پریدگی به گلولهای

آتش تبدیل شده بود. حق را به او میداد اما دلش هنوز از دروغی که به او گفته بود، رنجور بود. سرانجام نگاهش را بالا گرفت و با دیدن چهرهٔ غمگین و شاید خشمگین و چشمان دلخور او، خیره ماند. تازه فهمید حسابی دلتنگ آغوش اوست. دلتنگ نشستن در کنارش و دوباره مانند آن شبهای قشنگ و بیدغدغه بازی با موها و محاسن و اذیت کردن او بود. پریدن به پشتش و سواری گرفتن از او... عطر تنش را... خودش را. محمدحسین دلخورانه به او زل زد و ادامه داد:

_اونوقت در عوض تو چی کار کردی ؟! تا فهمیدی یه نقص جسمی دارم به راحتی منو کنار گذاشتی و گفتی نمی تونی تحمل کنی. گفتی نمی تونی از مادر بودن بگذری. لااقل توقع داشتم بهم بگی... باشه... تو قبلاً درست یا غلط، حُقه و بی حُقه به دادم رسیدی پس حالا نوبت منه... در عوض چی کار کردی ؟! راحت گذاشتی و اومدی. چطور می تونم خودمو آروم کنم پناه ؟! دختر، من تو این مدت اونقدری که عشقم به بازی گرفته شد نسوختم و داغون نشدم که خودخواهی و رفتن تو منو سوزوند و آتیشم زد! من بهت بدی نکردم ولی تو حسابی انتقام همه چیزو ازم گرفتی. اگر اونجا که گفتی از یه جایی به بعد به ساز دلت ادامه دادی حقیقت داشت، اونطوری همه چیزو نمی ذاشتی و نمی رفتی! فقط برای خودم متأسفم. از این که بعد از این همه عمری که خدا بهم داد نتونستم آدم شناس خوبی باشم. از دست یه دختر بچه بدجور نارو خوردم. پشت پایی به من زد که با سر افتادم تو چاه حماقت و سادگی خودم.

محمدحسین برخاست و به سمت در خروجی به راه افتاد. این همه تلخکامی را نمیتوانست در وجود محمدحسین ببیند. صدای شکستن دل این مرد، گوش فلک را کر میکرد. اما او هم حرف داشت. نمیتوانست بنشیند و فقط او حرف بزند و با صحبتهایش روی قلبش سوزن دوزی کند و برود. جملهاش پشت لبهایش جان گرفت و با صدایی لرزان گفت:

ـ گفتی و آقایی و بزرگ منشیت رو دوباره تو سرم کوبیدی و تو این بین بهم حق دادی و بعد هم منو به بیمعرفتی و خودخواهی نسبت دادی و حالا هم داری میری. باشه... قبول! تو توی وقت لازم بهم کمک کردی. من با فریب؛ تو بیفریب! من با کینه؛ تو با عشق و علاقه! من با هدف؛ تو با مهربونی! اما باز هم میگم که نیمهٔ راه برگشتم. از هدفم... از قولم... از مسیری که باید تا آخر میرفتم، برگشتم. به خاطر تو! چون عین خودت دلم رو برای اولین بار باختم. دروغ نگفتم و از این به بعد هم نمیگم. تا اینجای قضیه رو مشکلی با هم نداریم. خودت گفتی رفتی سفر و آقا آرومت کرد و بخشیدی. پروانه شفاعی ۷۸۱

اصلاً رفتی که ببخشی اما دیگه نخواستی ادامه بدی! فکر نکن نفهمیدم که اتفاقاً خیلی خوب هم فهمیدم. ادامهٔ راه رو به من سپردی تا من تصمیم بگیرم. محمدحسین قدمی برداشت و گفت:

_و تو چه تصمیمی گرفتی؟! گذاشتی و رفتی!

پناه برخاست... به او نزدیک شد. حالا درست در یک قدمی هم ایستاده بودند. _ بله رفتم... چون فهمیدم تو نمیخوای دیگه ادامه بدی! چون فهمیدم همه چیز برات تموم شده. تو خواستی همه چیز بینمون فراموش بشه و هر کسی راه خودش رو بره. منو بخشیدی اما نخواستی دیگه ادامه بدی.

محمدحسین با چشمانی جمع شده و متفکرانه به او خیره ماند و گفت:

_ من همچین حرفی نزدم پناه! حالا دیگه ذهن خونی میکنی؟!

- بله... حرفی از کات کردن و تموم شدن رابطه نزدی اما در عوضش یه چیز دیگه گفتی. حرفی زدی که من مجبور بشم انتخاب کنم و با این انتخابم از زندگیت بیرون برم. منم انتخاب کردم تا تو زحمت نیفتی و نخوای عمری منو به زور تحمل کنی. ولی نمی فهمم... وقتی درست همون انتخاب مورد نظر تو رو کردم و رفتم چرا باز دلخور شدی ؟! تو برام دو تا راه گذاشتی... یکی مادر شدن... یکی مادر نشدن که هدفت مادر شدن من بود. چیزی که از شخصیت مهربون و دل رحم و خداپسندانهٔ تو به دور هم شدن من بود. چیزی که از شخصیت مهربون و دل رحم و خداپسندانهٔ تو به دور هم نبود. اما نمی دونم چرا وقتی من همون مسیر مورد نظر تو رو انتخاب کردم یهو بهم ریختی! همهٔ اینا فقط یه پیامد داره... اونم این که یه چیزی این وسط درست نیست. یه حرف نگفته... شاید هم یه دروغ بزرگ! پس آقاکبلایی برو ببین این وسط چه چیزی رو حذف یا اضافهٔ اشتباهی کردی که اینبار تو به جای دانشجوهات این درس رو افتادی! محمدهاش را گفت و به سرعت از جلوی چشمان پر از غضب و آچمز شدهٔ محمدحسین دور شد. محمدحسین به مسیر رفتن او خیره ماند. در حیرت بود.

نداشت! اما چگونه؟! چطوری؟

چند باری چشمانش را مالید و دوباره روی کلمات کتاب زوم کرد. اما خستگی و از چند باری چشمانش را مالید و دوباره روی کلمات کتاب زور و را از پا در آورده بود. آرام برخاست و طرفی استرس به پایان نرساندن کتاب حسابی او را از پا در آورده بود. آرام برخاست و بی آن که سر و صدایی ایجاد کند به آشپزخانه رفت و لیوان را از چای پر کرد. در راه

برگشت نگاهی به داخل اتاق خواب انداخت. پناه به پهلو خوابیده بود. چشم از او گرفت و دوباره روی مبل نشست و جرعهای از چایش را نوشید. کمی که گذشت دوباره ماهیچههای چشمش خسته شد و پلکهایش به شدت می پرید. مطلع بود که استرس و اضطراب برایش چون سمی خطرناک است اما امتحان درس چهار واحدی فردا و تمام نکردن کتاب، رمق جسم و جانش را کشیده بود. سینهاش تیر کشید و دست چپش به گز گز افتاد. بیخوابی چند شب اخیر نیز به این تحلیل جسمی کمک کرده بود. نگاهی به ساعت دیواری سالن انداخت. پنج صبح بود و او ساعت هشت باید سر جلسه امتحان باشد. از سحری که پناه برایش گذاشته بود چیزی نخورد و برخاست تا نمازش را به جا آورد و دوباره شروع به خواندن کند. وضو گرفت و به نماز ایستاد. رکعت دوم بود که تنگی نفس و درد و سوزش قفسهٔ سینه وضعیتش را وخیم تر کرد. مجبور شد قبل از دوی زمین افتاد. چون سجادهاش را کنار میز جلو مبلی پهن کرده بود، هنگام افتادن روی زمین افتاد. چون سجادهاش را کنار میز جلو مبلی پهن کرده بود، هنگام افتادن آرنجش به شیشهٔ میز خورد و صدای افتادن همزمان او و شیشه باعث شد پناه با ترس

آنقدر ترسیده بود که حتم داشت کوچولوی طفلکش در شکم نیز ترسیده است. با وحشت از اتاق بیرون آمد که آنی با دیدن حانیه در پوشش چادر سفید نماز روی زمین چشمانش از ترس گشاد شد و به سرعت خود را به او رساند. سرش را در آغوش گرفت و چند باری او را صدا زد.

_حانیه... حانیه جان! چی شده؟ چرا اینطوری شدی؟

ترسش آنقدر زیاد بود که نتوانست داروی او را در کیفش پیدا کند. حانیه خسخس کنان با اشکی که از گوشهٔ چشمانش جاری شده بود نگاهش به سقف بود. پناه به ناچار به طرف تلفن رفت و شمارهٔ اورژانس راگرفت. از شانس بدش نگار همان روز میرسید. به این فکر میکرد که اگر شب قبل رسیده بود حالا او این چنین دست و پایش را گم نمیکرد. بعد از تماس اورژانس، شمارهٔ منزل حاج مصطفی راگرفت.

حاج مصطفی تازه روی سجادهاش ایستاد و قصد خواند ن نماز صبح را داشت که تلفن زنگ خورد. زنگ آن وقت صبح باعث شد همزمان با زهراسادات خود را به داخل سالن برسانند. محمدحسین نیز که آمادهٔ خواندن نماز بود محض کنجکاوی چند پله را پایین آمد و نگاهی به چهرهٔ پریشان مادرش انداخت. زهراسادات گفت: _ یا فاطمه زهرا! بچههام تو جادهان! پروانه شفاعی ۷۸۳

حاج مصطفی حین رفتن به سمت تلفن گفت: _نگران نباش! احسان گفت بعد از ظهر برمیگردن. حاج مصطفی گوشی را برداشت. صدای پناه داخل گوشی پیچید. _سلام حاج آقا!

_عليک سلام! پناه جان تويي؟ چي شده؟

ے حاج آقا، حانیه حالش بهم خورده. نمیدونم چی کار کنم. زنگ زدم به اورژانس منتها هنوز نرسیده.

زهراسادات مضطربانه قدمی به او نزدیک شد و محمدحسین با شنیدن اسم پناه از زبان حاجی، باقی پلهها را پایین آمد.

دقایقی بعد هر سه به سمت منزل پناه به راه افتادند. اما نیمهٔ راه پناه تماس گرفت و گفت با آمبولانس راهی بیمارستان هستند. آنها نیز سراسیمه و نگران راه بیمارستان را در پیش گرفتند. وقتی به بیمارستان رسیدند پناه را داخل راه روی بیمارستان نشسته روی صندلی دیدند. زهرا سادات زودتر از همه و سراسیمه خود را به او رساند. حاج مصطفی و محمدحسین نیز به او نزدیک شدند.

_نگران نباشید حاج خانم... دکتر بالا سرشه.

_ چرا اینطوری شد؟

_ والا نمیدونم... یهو سر نماز افتاد. به نظرم به خاطر درسها خیلی به خودش فشار آورده.

محمدحسین چشم از چهرهٔ رنگ پریدهٔ پناه گرفت و نگران و مضطرب به سمت محمدحسین چشم از چهرهٔ رنگ پریدهٔ پناه گرفت و نگران و مضطرب به سمت اتاقی رفت که حانیه آنجا بود. دکتر به همراه یک پرستار در حال معاینهٔ حانیه بود. کمی بعد پزشک میانسال از اتاق بیرون آمد. مقابل جواب سؤالات پی در پی آنها گفت:

- بهتره تشریف بیارید تو اتاق من تا صحبت کنیم. زهراسادات نگران و آشفته به حاج مصطفی و محمدحسین چشم دوخت. دکتر به اتاقش رفت. محمدحسین گفت: - بریم ببینیم توصیه دکتر چیه؟ حاج مصطفی و زهراسادات به اتاق دکتر رفتند. محمدحسین با آنها همراه شد اما حاج مصطفی و زهراسادات به اتاق دکتر رفتند. محمدحسین با آنها همراه شد اما

پناه که نگاهش به کف راهرو بود، گفت:

_خوبم!

۷۸۴ به ساز دلم

_برمیگردم برات ماشین میگیرم تا بری خونه. جوابی نداد و محمدحسین به طرف اتاق دکتر به راه افتاد. دکتر گفت:

_اضطراب و فشار درس باعث شده به این روز بیفته. البته تنگی نفسی رو که امروز داشتند و مامجبور شديم از دستگاه اكسيژن استفاده كنيم، نشون ميده كه وضعيت قلبی ایشون حاده و هر چه زودتر باید جراحی تعویض دریچه میترال انجام بدن. چون اگر این وضعیت ادامه دار باشه باعث میشه عوارضی روی قسمت های دیگه بدن داشته باشه.

زهراسادات با صدایی گرفته گفت:

_ قبول نمی کنه آقای دکتر! یه جورایی با خودش لج کرده. هیچ انگیزهای برای انجام جراحي نداره.

_ پس با این حساب کاری از دست ما ساخته نیست. شما باید باهاش حرف بزنین! این که چرا قبول نمی کنه؛ علتش رو جویا بشید. اگر می ترسه، که باید بگم این جراحی كمترين خطر رو براى بيمار داره و اگر عمل با موفقيت انجام بشه، اين خودشه كه راحت تر زندگی میکنه. بگردین اون انگیزه و محرک رو پیدا کنین تا هر چه زودتر این جراحي انجام بشه.

محمدحسين يرسيد:

_ببخشيد أقاى دكتر! اين جراحي عوارض خاصي كه نداره!

_بدون عوارض که نمیشه! خب باید بیشتر مراعات کنن. البـته ایـن افـراد بـعد از جراحی مثل بقیه میتونن فعالیت عادی روزمره رو داشته باشن. حتی ازدواج کنن و بچهدار بشن اما خب برای این که بعدها به خاطر داروهای زیادی که باید مصرف کنن، خون رسانی به جنین دچار مشکل نشه و یا آسیب جسمی بهش وارد نشـه، تـوصیه میکنم از دریچه بیولوژیک استفاده بشه که بعدش نیاز به مصرف دارو نیست. دریچه بیولوژیک از نسج حیوانات گرفته میشه. حداقل ده تا دوازده سال عمر این دریچهست اما خب باید بعد از این مدت دوباره دریچه رو عوض کـنند. بـعدش مـیشه از دریـچه مصنوعي هم استفاده كرد.

مدت زمانی که آنها در اتاق دکتر در حال مشاوره بودند. پناه با حالی نزار و سرگیجه مانند هر صبح دیگری نشسته بود. دیگر از این حالتهای سنگینی که هر صبح به او

دست میداد، خسته شده بود.

محمدحسین و زهـراسـادات و حـاج مـصطفی از اتـاق دکـتر بـیرون آمـدند. محمدحسین نگاهی به راهرو انداخت اما پناه را ندید. زهراسادات گفت: _ بناه کجاست؟ محمدحسین با همان صدای گرفته گفت: _نمىدونم. همان وقت پرستاری از کنارش گذشت. زهراسادات از او پرسید: _ببخشید... یه دختر خانمی اینجا نشسته بود... نمیدونید کجا رفته؟ _ حالش بهم خورده رفته دستشويي ته راهرو! پرستار رفت و زهراسادات گفت: _این دخترهٔ بیچاره رو هم با این وضعش اسیر کردیم. محمدحسين كه متوجهٔ منظور مادرش نشده بود بی هیچ كلامی به ته راهرو رفت كه نيمة راه زهراسادات گفت: _ كبلايى ... پناه رو ببر خونهاش! هواى اينجا اصلاً خوب نيست. محمدحسین سری تکان داد و رفت. وقتی پناه از دستشویی بیرون آمد محمدحسین را دید. نگاهش را از او گرفت و با دستمال کاغذی صورت خسیش را پاک کرد. محمدحسین با همان اخم آشنایش نزدیک شد و گفت: _ مىرسونمت خونه!

ـ میخوام بمونم... حانیه... ـ فعلاً که حاجی و حاج خانم هستن... بهتره بـری خـونه اسـتراحت کـنی! رنگت

پریده. جملاتش را با لحنی آرام اما چاشنی اخم بر زبان آورد و راه خروج را در پیش گرفت. پناه نیز با رفتن نزد زهراسادات و حاج مصطفی و خداحافظی از آنها با محمدحسین همراه شد. وقتی روی صندلی جای گرفت دوباره عطر تن محمدحسین مشامش را پر کرد. جالب بود که این روزها هر بوی عطری حالش را دگرگون می کرد مشامش را پر کرد. جالب بود که این روزها هر بوی عطری حالش را دگرگون می کرد حتی عطر تن محمدحسین که همیشه با جان و دل بو می کشید و لذت می برد. به محض سوار شدن سرش از استشمام بوی عطر، سنگین شد و پلکهایش روی هم افتاد اما سعی کرد تا رسیدن به خانه تحمل کند. هر دو سکوت کرده بودند. نوای خوشی از موسیقی سنتی، فضای داخل ماشین را

پر کرده بود. پناه که به خاطر پر شدن مشامش از عطر همیشگی محمدحسین دوباره سر دلش احساس سنگینی می کرد چند باری جابه جا شد. دست برد و کولر ماشین را خاموش کرد. آنگاه شیشه کنارش را پایین کشید. محمدحسین نیم نگاهی به او انداخت و بالاخره سکوت سنگین بینشان را شکست و پرسید: **۔ چیزی شدہ؟ حالت خوبہ؟** با نگاهی به بیرون و تقلا برای کشیدن اکسیژن بیشتر به داخل شش هایش، گفت: _ خوبم. فقط زودتر برو خونه! محمدحسین در سکوت سرعت اتومبیل را بیشتر کرد اما دقایقی نگذشت که پناه با حالتی خراب و معدهای سنگین دست جلوی دهان برد و به سرعت گفت: _نگه دار! محمدحسین نگه دار!

محمدحسین به سرعت کنار خیابان وجوب آب بزرگی نگه داشت. پناه به سرعت پیاده شد و در کنار جدول خیابان عق زد. آنقدر عق زد که آنی فکر کرد تـمام دل و رودهاش را بالا می آورد. محمدحسین با نگرانی پیاده شد. با نگاهی به او که در حال لرزیدن بود، طاقت نیاورد و پشت سرش روی پا خم شد و با دست هایش شانه های او را ماليد. پناه چند عق ديگر زد و همان جا نشست. محمدحسين بطري آبي که در صندوق ماشین داشت، بیرون آورد و مقابل صورت پناه گرفت. پناه که نمی خواست مقابل چشمان او چنین اتفاقی بیفتد با اشکی که حالا روی گونه ها سرخورده بود، مقداری آب را به صورت پاشید. محمدحسین در بطری را بست و دل نگران و کلافه کنارش زانو زد و گفت:

ـ تو چته؟ نکنه مسموم شدی؟! از دیشب چیزی خوردی؟ پاشو بریم دکتر! بـاید همونجا میگفتیم فشارت رو میگرفتن.

کمی به سوی پناه خم شده بود. دوباره بوی تنش زیر مشام پناه چرخید. پناه کمی خود راکنار کشید و با حالتی آشفته و بیقرار گفت: -برم خونه خوب ميشم. بايد بخوابم!

- ولى بايد...

ـ وای محمدحسین... تو رو خدا برو اونورتر... دوباره حالم داره بد میشه. محمدحسین ابتدا با تعجب و سپس با دلخوری از جـا بـلند شـد و پشت فـرمان نشست. پناه که متوجهٔ دلخوری او شد، برخاست و دوباره روی صندلی جای گرفت. دیگر تا زمانی که به خانهٔ پناه برسند هیچ یک سخنی نگفتند. به محض پیاده شدن

پناه، محمدحسین به سرعت از کوچه خارج شد و دوباره راه بیمارستان را ایـنبار بـا دلخوری بیشتری از قبل در پیش گرفت.

آن روز و روز بعد هر چه کردند حانیه زیر بار جراحی نرفت. بعد از مدتها تنها انگیزهاش درس خواندن و رفتن در لاک تنهایی خود بود که بستری شدنش در بیمارستان باعث شده بود از باقی امتحانات پایان ترم بیفتد. و حالا با این پیشآمد گویی سر ناسازگاری با خود گذاشته بود و رغبتی برای سلامتی بیشتر نداشت. احسان و نگار مستقیم از جاده به بیمارستان آمده بودند. هر کدام به نوبت از حمیده تا باقی بچهها با حانیه صحبت کردند اما درد این دختر گفتنی نبود. او برای ادامهٔ راه انگیزهٔ بزرگ تری لازم داشت. زیر انبوهی از خودخوریها و ضعف جسمانی و حقارتِ آنچه راکه نتوانسته بود بدون داشتن قلبی سالم به دست آورد له شده بود.

غروب روز سوم بود. تازه زهراسادات جایش را با حمیده عوض کرده بود و برای خواندن نماز مغرب و عشاء به نمازخانه بیمارستان رفته بود. سمیه خواسته بود بعد از حمیده جایش را به عنوان همراه بیمار بگیرد اما زهراسادات مانند دو شب قبل طاقت ماندن در خانه را نداشت و خود را به آنجا رسانده بود.دکتر به خاطر وضعیت وخیم حانیه در این دوره و همچنین ماندن بیشتر و شاید راضی شدن به جراحی، بهتر دید چند روزی بستری باشد.

زهراسادات تازه از نمازخانه بازگشته بود. سرکی داخل اتاق کشید. حانیه خواب بود. دلش دوباره با دیدن او چنگ شد. نزدیک تخت شد و آهسته لالایی کوتاهی را زیر لب زمزمه کرد و همزمان موهای خرمایی دخترکش را که به یکسو روی شانه و بازویش ریخته شده بود، شروع به بافتن کرد. ته بافت خرمایی رنگ را با کش باریک قرمزی بست. نگاهی به چهرهٔ زیبا و معصوم او انداخت. در دل با خدا صحبت میکرد و میگفت ای کاش می شد یک مادر بتواند سلامتی اش را بین بچه هایش تقسیم کند و حتی از جانش به آنها ببخشد. متأثر از دیدن چهرهٔ رنگ پریده او برخاست و از اتاق خارج شد. کنار در اتاق روی صندلی راهرو نشست. از ماندن زیاد در اتاق خسته می شد و گاهی در محوطه و راهروی بیمارستان قدم میزد. نمی دانست حانیه قرار است تا کی با لجبازی اش آنها را آنجا نگه دارد.

زیر لب در حال ذکر گفتن بود که صدای پا شنید. سرش را که بالا گرفت نگاهش به فاضل افتاد. فاضل با در دست داشتن دستهای بزرگ از رزهای قرمز که دور آن با روبانی قرمز بسته شده بو<mark>د با قد</mark>مهایی آرام و سلانه به او نزدیک شد. کسی که سرانجام بعد از

سه روز خلوت کردن با خودش، حالا آنجا وسط راهروی بیمارستان ایستاده بود. روز قبل شریفه خانم و ریحان به عیادت حانیه آمده بودند اما فاضل با آنها همراه نشده بود. ولی حالا...

حالا آمده بودحرف بزند. مطمئن بود می تواند به قول ریحان انگیزهٔ گم شدهٔ حانیه را به او برگرداند. زهراسادات با دیـدن مـرد جـوان کـه نگـاهش را پـایین گـرفته بـود، برخاست.

_سلام حاج خانم!

_ سلام پسرم! خوبی مادر! چرا زحمت کشیدی؟!

دل زهرا سادات با دیدن رزهای قرمز و نگاه افتادهٔ فاضل آنی پر از شادی شد. در دل دعا میکرد آنچه که فکرش را میکند، اتفاق بیفتد. فاضل نگاهی گذرا به مادر محمدحسین انداخت و گفت:

- _شرمنده... میدونم وقت ملاقات نیست... راستش به زور رام دادن... من... _ خوش اومدی فاضل جان! راضی به زحمت نبودیم! با صدایی آهسته گفت:
 - با صدایی اهسته نقت:

_ خواهش مىكنم... وظيفهست!

سکوت کرد. روی نگاه کردن و سخن گفتن با مادر محمدحسین را نداشت. بی شک این زن با دیدن این رُزها و همچنین آمدنش به تنهایی در این وقت شب می توانست متوجه خیلی چیزها شود. معنایی که حتم داشت از نگاه تیزبین زهراسادات به دور نخواهد بود. به همین خاطر روی نگاه کردن و سخن گفت با او را نداشت. تا ایـن کـه زهراسادات با لبخندی مادرانه گفت:

ـ چر ایستادی مادر؟! اگر میخوای بری داخل بفرما! البته حانیه خوابه! اما خب زیاد خوابیده...

دیگر ادامه نداد و به مرد جوان کمک کرد تا زودتر از آن فضای سنگین فرار کند. این شد که با دست به داخل اتاق اشاره کرد و گفت:

ــ تا شما برید داخل من یه سر میرم نمازخونه و برمیگردم. جعبهٔ عینکم رو اونجا جاگذاشتم.

بی آن که سرش را بالا بگیرد، گفت: - خیلی ممنون حاج خانم! با اجازهاتون! با قدمهایی کند داخل شد و نفس بلندی بیرون داد. حس میکرد در مقابل نگاه

پروانه شفاعی ۷۸۹

تیزبین مادر محمدحسین به اندازهٔ عمرش عرق شرم ریخت. همین که داخل شد نگاهش به تخت افتاد. داخل اتاق تنها تخت حانیه قرار داشت. قدمی برداشت و نزدیک شد. از ریحان و همچنین مادرش شنیده بود که دخترک لج کرده و زیر بار جراحی نمی رود. لجبازی ای که تمام اعضای خانواده اش را آشفته و نگران کرده است. حالا آمده بود تا با او حرف بزند. حرفی که شاید اگر زودتر زده می شد، انگیزهٔ گمشدهٔ این دختر به او و زندگیاش برمیگشت. خودخواهانه بود که به موضوع به این شکل نگاه کند اما مگر می شد نگاه عاشق را تشخیص نداد. فاضل از خیلی وقت پیش متوجهٔ علاقه و احساس این دختر شده بود اما هر بار به خاطر محمدحسین به دلش اجازهٔ تجزیه و تحلیل و پیشروی نمی داد ولی سرانجام نتوانست در مقابل نگاه و حرکات این دختر تاب آورد. به تخت نزدیک شد و سرش را بالا گرفت. نگاهش به چشمان بستهٔ دختر و لبان غنچهاش افتاد. رنگ پریده بود اما معصومیت چهرهاش خواستنی بود. چشمش به بافت موهای بلندش افتاد. نگاهش را از آن زیبایی مطلق گرفت و چند نفس عمیق کشید. اما همین که سربرگرداند دوباره بافت موهایش زیر نگاهش کشیده شد. اینبار دست برد و با حرکتی آهسته لبهٔ روسری صورتی راکه به صورت باز تنها روی سر دختر کشیده شده بود، روی بافت موهایش قرار داد و آن را پنهان کرد. آنگاه رزهای زیبا و دسته شده را آرام روی بدن حانیه قرار داد. حانیه تکان آرامی خورد اما چشمانش را باز نکرد. کمی صبر کرد اما وقتی چشمانش باز نشد فاضل زیر لب با نگاهی به لبهٔ تخت با صدایی آهسته زمزمه کرد:

ماه بانوی غزل، این نفس گرم شـما بهر هر مرد، بسی جیره مواجب دارد

مجتهد نیستم اما به یقین مـیدانـم دیدن روی شما سجدهٔ واجب دارد!

ـ پاشو دختر... پاشو که بردی اونچه باید می بردی! من تسلیم! برای همیشه تسلیم! آخه مگه میشه مقابل این نگاه کشنده و اون اخمهای زشت و بچگونه و حرکات لوس یه دختر ناز پرورده مقاومت کرد؟! من اومدم بگم آقا ما کم آوردیم! اصلاً به افق چشمهای لامصب شما اینجا به جای شب، صبح است اگر چشمهاتو به روی ما باز کنی!

لامصب شما اینجا به جای سب، صبی سب را که تازه نم برداشته بودند مقابل سرش را آرام بالا گرفت. حالا دو گوی سیاه را که تازه نم برداشته بودند مقابل دیدگانش دید و لبخند بر لب گشود. حانیه با بغض و لبانی بهم فشرده و لرزان به او خیره ماند. نگاهش آنچنان بود که گویی ساعتها و روزها و شاید سالها منتظر این

آمدن بود. آمدنی که جانش را به لب رسانده بود. غصه و حسرتش از این بود که ای کاش این مرد جدا از سوءتفاهمات و اثبات برادری و حس نیتش به کبلایی، زودتر کام او را به دنیا شیرین می کرد. فاضل با نگاهی به چشمان خیس حانیه گفت: _ شنیدم زیر پای دنیا زدی و می خوای تسلیم زمان بشی! چرا؟ دنیا به این قشنگیا حیف نیست!

نگاهش را دوباره گرفت و اینبار یکی از شاخههای رز را از میان دسته بیرون کشید و آن را با حرکتی آهسته روی بال روسری او قرار داد و گفت:

_ اومدم خطبهٔ عشقمون رو بخونم و برم! خطبهٔ عـقدمون بـعد از جـراحـی خـانم خانوما. باشه؟

نگاهش را بالاگرفت و تا چشمان او متوقف شد. اشکی حالا روی صورت دختر راه گرفته بود. فاضل برگی از دستمال کاغذی را از جعبه جدا کرد و به سمت چشمان او گرفت. حانیه که همچنان حضور او را باور نداشت بدون پلک زدن به او خیره شده بود. نم اشک را از گونهٔ او گرفت و اینبار به دیدگان دختر خیره ماند و خواند:

خطبهٔ عشقشان را با لبخند و نگاهی عاشقانه خواند و انگشتر عقیق مشکیاش را از میان انگشتانش بیرون کشید و آن را بدون آن که تماسی با دستان دختر داشته باشد با احتیاط در انگشت ظریف او جای داد. آنگاه سری تکان داد و بدون خداحافظی اتاق را ترک کرد.

وقتی از راهروی بیمارستان با دلی سبک بیرون میرفت هنوز زهراسادات برنگشته بود. اما بعد از چند دقیقه که زهراسادات به اتاق بازگشت نگاهش به چشمان خیس حانیه و شاخه رز روی روسری او افتاد. نگاه او به دستهٔ بزرگ رزها روی بدن حانیه و نگاه خیس دخترکش به انگشتر عقیق مردانهای بود که میان انگشت ظریف او جا خوش کرده بود.

وقـتی زهراسادات خبر رضایت حانیه را به اهل منزل داد حاج مصطفی و محمدحسین خود را به بیمارستان رساندند. خوشحال بودند که بالاخره این دختر از خر شیطان پایین آمد. زهراسادات با دیـدن آنـها از روی صندلی راهـروی بـیمارستان برخاست. بعد از سلام و احوالپرسی حاج مصطفی گفت:

پروانه شفاعی ۷۹۱

_ چی شد زهراسادات؟ راضی شد؟ _شكر خدا آرها محمدحسين يرسيد: _ چی شد تصمیمش عوض شد؟ زهراسادات لبخندی زد و گفت: _ آخه بچهام دیشب انگیزهٔ زندگی پیدا کرد. _ چطور ؟ _ یکی اومد و یه حرفی زد و اون انگیزهٔ لازم رو بهش داد و رفت. حاج مصطفی و محمدحسین نگاهی به هم انداختند اما چیزی از حرفهای زهراسادات نفهميدند. محمدحسين پرسيد: _ کی اومدہ بود؟ _ آقا فاضل! محمدحسین با تعجب به مادرش چشم دوخت و گفت: _فاضل؟! چرا فا... نیمهٔ راه با حیرت به مادرش خیره ماند. حاج مصطفی که همه چیز دستگیرش شده بود، لبخند رضایتی روی لبهایش نشست و به سمت اتاق حانیه رفت. به نظرش چه کسی بهتر از پسر مرتضی که می توانست عمری میوهٔ زندگی اشان را با خیال راحت دست او بسیار د!

محمدحسین به این فکر میکرد که چرا او اصلاً متوجهٔ این علاقه نشده بود؟! چرا فاضل حرفی به او نزده بود؟! باورش بـرای او سـخت بـود. در افکـارش غـرق بـود کـه زهراسادات گفت:

ـ تعجب نکن مادر! این دو تا خیلی وقته که دلشون بهم گیره... منتها بـه گـمونم فاضل جان یه کم نگران عکس العمل تو بود. بیا تو مادر... بیا خواهرتو ببین! امروز کلی رنگ و روش باز شده.

سری تکان داد و در حالی که هنوز باور علاقه این دو نفر را نداشت به همراه زهراسادات وارد اتاق شد. با معاینه و مشاوره مجدد پزشک، روز بعد نوبت جراحی داده شد. روز جراحی تمام اعضای خانواده در بیمارستان حضور داشتند. حانیه با روحیهای قوی و لبانی خندان با چشمهای نگران زهراسادات و حاج مصطفی و بقیه خداحافظی کرد و وارد اتاق عمل شد. دیگر روزگار برایش تلخ و خاکستری نبود. رفته بود تا قوی و

سالم با روحیهای مقاوم بازگردد و بتواند سالها همسر و مادر محکم و با ارادهای برای خانوادهٔ جدیدش باشد. دکتر گفته بود جراحی بین سه تا ده ساعت هم شاید طول بکشد. و گاهی بسته به شرایط جسمی بیمار شاید هم بیشتر از این زمان جراحی ادامه پیدا کند. تقریباً همه در راهروی بیمارستان حضور داشتند. دو ساعتی از جراحی میگذشت که پناه خود را به آنجا رساند. جز روز اول که حانیه را به بیمارستان رسانده و در راه بازگشت حالش بهم خورده بود، نتوانسته بود به بیمارستان بیاید و در این مدت تلفنی با زهراسادات و حانیه در تماس بود. نگار با دیدن او از کنار احسان برخاست و به او نزدیک شد.

ـ برای چی اومدی دختر؟ هوای اینجا برای تو خوب نیست. پناه نگاهی به ته سالن و اعضای خانوادهٔ حاج مصطفی انداخت و گفت: ـ دلم طاقت نیاورد. اول از فرصت استفاده کردم و گفتم حالا که محمدحسین خونه نیست برم به پونه سر بزنم. الان هم از اونجا میام. ـ دیشب بیقراری می کرد. باید بیشتر بهش سر بزنی!

_وضعیت منوکه می بینی نگار!

محمدحسین لحظهای نگاهش را بالاگرفت. با دیدن پناه که در حال صحبت با نگار بود به یاد چند روز پیش افتاد و دوباره نگاه دلخورش را از او گرفت. خیلی دلش می خواست علت طلبکار بودن این دختر را می فهمید. گویا جایشان عوض شده بود. مگر این که پناه متوجهٔ دروغ او شده باشد. اما از کجا فهمیده است؟! مطمئن بود که مادرش حرفی از این تبانی به پناه نزده است. مادرش اهل دروغ نبود.

بناه و نگار قدم گرفتند و نزد بقیه رفتند. زهراسادات گفت:

- چرا اومدی پناه جان؟! هوای اینجا مناسب تو نیست.

_ حالم خوبه حاج خانم! نتونستم خونه بمونم.

پناه از کنار محمدحسین عبور و آهسته سلام کرد. او نیز به همان آرامی جواب سلامش را داد و نگاهش را از او گرفت. ساعتی دیگر گذشت. محمدحسین برخاست و زیر نگاه دلتنگ پناه از راهروی بیمارستان بیرون رفت. تصمیم گرفت کمی در محوطه قدم بزند تا زمان سپری شود.

وارد محوطه سرسبز بیمارستان شد و با فکر به پناه و آیندهٔ نامشخص شان شروع به قدم زدن کرد. از قسمت اصلی محوطه خارج شد و به نیمکتهای پشت ساختمان بیمارستان رسید. محوطهٔ سبز بزرگی که نیمکتهای زیادی با فاصله تعبیه شده بود. به آن طرف راه گرفت تا بنشیند. به نیمکتی که تکیه گاهش در تلی از شمشادها محصور شده بود، نزدیک شد و قصد نشستن داشت که ناگهان با تعجب نگاهش به نیمکت جلویی افتاد. امکان نداشت بعد از این همه سال فاضل را از پشت نشناسد.

پشیمان از نشستن به سمت نیمکت جلویی قدم برداشت. نزدیک شد. فاضل روی پاهایش بلندش خم شده و در حال خواندن دعایی از داخل مفاتیح جیبی بود که همیشه در ماشینش به همراه داشت. دقیقهای پشت سرش ایستاد و آن صحنه را به تماشا نشست. چقدر دنیای عجیبی بود! حتی تصور عاشق شدن فاضل هم برایش سخت بود چه برسد به این که بفهمد تمام این مدت او به حانیه فکر میکرده.

آرام دست روی شانهٔ او گذاشت. فاضل با یک حرکت به سمت او برگشت که لحظهای با چشمان خیرهٔ محمدحسین، شرمگین و البته غافلگیرانه برخاست. محمدحسین جلو رفت و با گفتن سلام کنارش نشست. فاضل نیز به ناچار با فاصلهٔ کمی از او نشست. فاضل انگشت لای صفحهٔ مورد نظر کتاب گذاشت و آن را بست. حالا هر دو در سکوت به روبه رو خیره شده بودند. تا این که محمدحسین گفت:

_ چرا نیومدی تو؟ فاضل دستی به چشمها و سپس محاسنش کشید و گفت: _ راستش... نخواستم... یعنی... اینجا راحتترم. محمدحسین سری تکان داد و حرفی نزد. فاضل گفت: _ تموم نشد؟

_نه! دوباره بینشان سکوت شد تا این که فاضل گفت: _راستش من... کبلایی من یه عذرخواهی بهت بدهکارم.

نشنيده و نديده خبر دارم.

فاضل خوشحال از این همه اعتماد او، دست روی دست او گذاشت و فشرد. نگاه محمدحسین به انگشت خالی از انگشتر او افتاد. انگشتر عقیقی که فاضل در اولین سفر مشترک شان به کربلاگرفته بود و هیچ وقت جز هنگام وضو آن را از انگشت خارج نمی کرد اما او امروز صبح قبل از رفتن حانیه به اتاق عمل آن را در انگشتان او دید. پرستار تأکید کرده بود باید تمام وسایل زینتی را در آورد اما دخترک دوباره با لجبازی توانسته بود با انگشتر فاضل وارد اتاق عمل شود. شاید هم آن را برده تا تبرک ضریح آقا امام حسین، تضمین شفای او باشد.

کمی که گذشت احسان با او تماس گرفت و گفت عمل حانیه به پایان رسیده، حالش خوب است و او را به آی سی یو بردهاند. محمدحسین برخاست و رو به فاضل گفت: _ بيا بريم تو!

ـنه... تو برو! خدا رو شکر که همه چیز خوب بود. من دیگه میرم!

محمدحسین بار دیگر چهرهٔ او را اینبار به عنوان یک مرد عاشق و همچنین همسر حانیه نگاه انداخت و با لبخند قدمی به سمت او برداشت. فاضل که متوجهٔ نگاه و فکر او شده بود خندهٔ کوتاهی کرد و مشتی روی بازوی او زد. آنگاه یکدیگر را در آغوش فشردند.

> 3 3

وقتی رسید که حانیه را به آی سی یو برده بودند. پزشک از نتیجهٔ جراحی راضی بود. قرار شد چند روزی حانیه را در آی سی یو نگه دارند و سپس به بخش منتقل کنند تا حال عمومی اش کاملاً بهبود پیدا کند. همه نفس آسوده ای کشیدند. حاج مصطفی به بچههایش گفت به خانه بازگردند. زهراسادات خواست بماند اما حمیده اجازه نداد و قرار شد آن شب کنار حانیه باشد. همه رفتند. احسان نیز قرار بود نگار و پناه را به خانهاشان برساند. محمدحسین در حال صحبت با حمیده بود تا اگر چیزی برای افطار لازم داشت برایش بیاورد که پناه دچار سرگیجه شد. همین که <mark>قدمی به سمت راه خروج گرفت</mark> سرش گیج رفت و بـه سـرعت بـازوی نگـار را در چـنگ گـرفت. حـمیده کـه زودتـر از محمدحسین متوجهٔ حال او شد به سرعت به سمت او و نگار رفت. نگار و حمیده کمک کردند و او را روی صندلی نشاندند. محمدحسین با نگرانی که اینبار شدتش بیشتر بود به او خیره ماند. حمیده گفت:

پروانه شفاعی ۲۹۵ _نباید این همه مدت تو بیمارستان میموندی احسان گفت: _ميرم براش آب بيارم. نگار در حال باد زدن او بود که محمدحسین با حالتی جدی به آنها نزدیک شد و رو به حميده گفت: _حمیده جان بلندش کن ببریم دکتر یه معاینهاش بکنه...ببینیم چرااینطوری میشه؟ حميده و نگار به هم نگاهي انداختند و در نهايت اين صداي پناه بود که سکوت را شکست. بدون چشم دوختن به محمدحسین گفت: _ حالم خوبه! برم خونه استراحت كنم خوب ميشم. اما محمدحسین اینبار بی توجه به جملهٔ او زیر نگاه متعجب و غافلگیر آن سه به پناه نزدیک شد و بازوی او را گرفت و از جا بلند کرد سپس در حالی که او را آرام دنبال خود می کشید، گفت: _بايد دكتر ببينتت! چند وقته حال خوش نداري. _گفتم ولم كن محمدحسين! ميگم استراحت كنم حالم بهتر ميشه. ناگهان محمدحسین ایستاد و بازوی او را که همچنان در دست داشت به سمت خود کشاند و چشم در چشم او با لحنی جدی گفت: _ رو حرف من حرف نمیزنی پناه! تو حالت خوب نیست. _مگه برات مهمه؟ _ تو فكر كن مهم نيست. - پس بهتره خودتو به زحمت نندازی! من حالم خوبه. نگار نگران به آنها که وسط راهرو کل کل میکردند، خیره ماند. حمیده برخاست و با <mark>جمع</mark> کردن چادرش به آنها نزدیک شد و آهسته گفت: -زشته كبلايي... دستشو ول كن! وقتى ميگه حالم خوبه حتماً خوبه ديگه! محمدحسین همچنان به چشمهای خشمگین و حالا برق افتاده از اشک پناه خیره - بذار این دخترهٔ بیمعرفت فکر کنه که من نگرانش نیستم و از روی تنفنن ماند و در جواب حمیده گفت: مىخوام ببرمش دكتر. - من بی معرفتم یا تو که دروغ به اون گندگی... -بسه يناه جان!

عهم به ساز دلم صدای حمیده او را از ادامهٔ جملهاش باز داشت. احسان با بطری آب معدنی بازگشت و با دیدن آنها گفت: _چه خبره اینجا؟ کبلایی چی کار میکنی؟! محمدحسین با خشم بیشتری نگاهش را به چشمان پناه دوخت و گفت: _ چرا فکر میکنی بهت دروغ گفتم؟ _فكر نمى كنم ... مطمئنم! _از کجا مطمئنی؟ حميده دوباره گفت: _كبلايى... خواهش مىكنم! _منم ازتون خواهش مي كنم يه لحظه دخالت نكنيد! مي خوام بدونم چرا اين دختر فکر میکنه همه دروغگو و رذل و درد و ظالمن ولی خودش آدم راستگو و حق به حانبيه؟! پناه چشمانش از اشک پر شد. نگار که تحمل دیدن پناه را در آن وضعیت نداشت، چشم از او گرفت. احسان با دیدن این وضعیت نگاه از چشمان پر از اشک پناه گرفت و رو به محمدحسین گفت: _كبلايي... ولش كن! حالش خوب نيست! اصلاً ببرش خونه و اونجا با هم صحبت كنيد! - مى خوام دكتر ببينتش! پناه با دست آزادش اشک از چشمانش گرفت و گفت: _ چرا اینقدر نگرانی؟! نگو برات مهمم که خندهام میگیره. - تو اینطور فکرکن! فکر کن برام مهم نیستی اما به خاطر حال و روزت که نمی دونم چته میخوام حتماً دکتر ببینتت... فکر کن نمیخوامت اما هر شب فکرت تـا صبح نمیذاره پلک رو هم بذارم... فکر کن همه چیز برام تموم شده ولی هر صبح که عکستو تو گوشی میبینم،میفهمم سخته کـه بخوام تـموم شـه... فکـر کـن مـیخوام تـلافی دروغهایی رو که بهم گفتی سرت در بیارم و هی بهت دروغ بگم و معصیت کنم. هی دروغ بگو و دلم از دروغهایی که بهم گفتی خنک بشه. به دروغ بهت بگم نمی خوامت و تلافی دوستت دارمهای اون موقعات رو در بیارم... آره... اصلاً دروغ باعث میشه جسارت بیشتری برای حرف زدن پیدا کنم. به دروغ میگم نمی خوامت... پناه من نمیخوامت... راحت شدی؟ اگه دروغ گفتن من تنها مشکل زندگی توئه من به دروغ

چشمان پناه از دیـدن نـهایت عشـق او لبریز از اشک شد. دیـدنِ خواستن پروانه شفاعی ۷۹۷ محمد حسین به این شکل که نمی توانست از علاقهاش بگذرد، نابودش کرده بود. این که محمد نتوانسته بود با غرور مردانهاش بعد از آن همه جریاناتی که به واقع دلش را شکانده بود.

محمدحسین سرانجام حلقهٔ دستانش را از دور بازوی پناه باز کرد و با چشمانی جمع شده و ملتهب گفت:

_ دروغ مصلحتيم به خاطر اين بود كه هم به خودم هم به تو اجازه بدم راحت ر تصمیم بگیریم. اولش فکر کردم بعد یه مدت که رفتی همه چیز تموم میشه اما نشد.تازه شروع شد... ولي حالا عيب نداره. اين جور كه معلومه... تو تا آخر عمرت دنبال مقصری. اشکالی نداره... اینبار سعی میکنم افسار این دل رو یه جور دیگه بکشم تا دیگه سرکشی نکنه.

جملهاش را گفت و برگشت تا از راهروی بیمارستان خارج شود اما پناه طاقت نیاورد و گفت:

_ بهم حق بده محمدحسین! در حالی که بچهات تو شکممه میای میگی من نمی تونم پدر بشم و مشکل جسمی دارم، انتظار داری چه فکری راجع به تو و احساست بكنم؟! جز اينه كه منو نمي خواي و مي خواستي با اين دروغ به قول خودت مصلحتی از خودت دورم کنی؟! فکر کردی من اونقدر بی معرفتم که اگر می فهمیدم واقعاً تو چنین مشکلی داری، میذاشتم و میرفتم؟! اتفاقاً بیمعرفت تویی که باز با شنیدن گذشتهٔ من بدون این که ذرهای بهم حق بدی فقط برگشتی و با هزار منت گفتی من بخشیدمت. بعدم که با اون دروغ خواستی از زندگیت برم بیرون.

بعد از پایان صحبت هایش که همه را با نهایت بغض و درد برزبان آورده بود از میان چهرههای نگران حمیده و نگار و احسان راه به سمت در خروجی راهرو گرفت. بی اهمیت از کنار چهرهٔ حیرت زده و متعجب محمدحسین گذشت و بر چشم برهمزدنی با گرفتن تاکسی دربست خود را به آپارتمانش رساند.

ماشین را خاموش کرد و سرش را روی فرمان گذاشت. این همه پنهان کاری را باور نداشت. تنها به این می اندیشید که چطور پناه متوجهٔ دل زدن و علاقهٔ او بود اما تنها به دروغ مصلحتی او بند کرده و مهم ترین خبر زندگیاش را از او پنهان کرده بود؟ا هنوز

خشم داشت... هنوز حیرت داشت... هنوز دلخور بود. دلخور از پناه و هر کسی که این مسئلهٔ مهم را از او پنهان کرده بود. وقتی به منزل بازنگشت زهراسادات با شنیدن جریان آنها در بیمارستان، با او تماس گرفت. از مادرش نیز دلخور بود. گفت انتظار داشت هر کس او را بیازارد اما ازمادرش توقع نداشت. زهراسادات نیز به او گفت: «این سزای دروغی بود که گفتی. دروغ دروغه! مصلحت و غیر مصلحتش رو ما آدمها برای پیش بردن اهدافمون می سازیم. اگر دروغ نمی گفتی این دختر اون روز اومده بود حرف دلش روبزنه و بگه هنوز عاشقه و تو ببخشیش که تو بخشیدی اما با اون دروغ به قول خودت مصلحتی که گفتی پشت پا به تموم علاقه و عشقتون زدی. اون روز وقتی بهش گفتی پدر نمیشی که بچهات تو وجودش داشت رشد می کرد. والا من هم بودم بهم برمی خورد. منم اگر بودم حرف از بچه نمی زدم. قرار نبود اگر هم بازگشتی در کار باشه به خاطر یه فسقل بچه باشه. قرار بود یه عمر زندگی کنید... قرار نبود دوباره زندگی بدون عشق زهراسادات و حاج مصطفى بيفته رو دور تكرار. اين دختر اگر امروز حرف زد به خاطر این بود که دیگه از علاقه و محبتت دلش قرص شد. و گرنه با شناختی که ازش دارم حالا حالاها لب باز نمی کرد. حالا تو هم کلاهتو قاضی کن و ببین حق با توئه یا نه! تو اهل خدا و پیغمبری... پس ما همه به تصمیمت احترام میذاریم و ایمان داريم. ببين اگر حق با توئه که هيچ... بشينيد يه جور تفاهمي اين رابطه رو تمومش کنید. اما اگر این وسط سر سوزنی هم به اون دختر حق میدی زودتر دست زن و بچهاتو بگیر برو سر خونه و زندگیت کـه ایـن وضـعیت پـا درهـوا و نـامشخص در شأن تـو و خانوادهات نیست.»

مادرش بعد از صحبتهایش بی حرف پیش تماس را قطع کرد. حالا او ماند و تاریکی گرگ و میش غروب و یک قاب پنجره که چراغهای داخلش روشن بود. بعد از شنیدن صحبتهای زهراسادات کمی دلش آرام گرفت. شاید هم باید به این دختر حق میداد اما به نظرش باز هم نباید تحت هیچ شرایطی تمام این مدت او را از شنیدن خبر پدر شدنش محروم می کردند. پدر شدن... چند باری این کلمه را نزد خود تکرار کرد. آنی دلش پر از هیجانی شیرین شد. باور داشتن کودکی نزد پناه هنوز برایش سخت بود. لبخند بر لب، سرش را از روی فرمان برداشت و نگاهش را دوباره به قاب پنجرهٔ آپارتمان پناه انداخت که لحظهای با دیدن سایهٔ مردی کنار پنجره اخم بر پیشانیاش نشست و خشم وجودش را پر کرد. از نبودن نگار در آنجا خبر داشت. مادرش گفته بود که جشن نامزدی هم تیمی احسان است و نگار به ناچار با احسان

پروانه شفاعی ۷۹۹

همراه شده است. و حالا با دیدن سایهٔ این مرد...

به سرعت از ماشین پیاده شد و به طرف ساختمان رفت. بی تعلل دست روی زنگ گذاشت. مقابل آیفون تصویری ایستاد. در با کمی تأخیر باز شد و او به خاطر این درنگ با خشمی بینهایت از پلهها بالا رفت. تازه پشت در رسید. زنگ آپارتمان را چند بار یشت سر هم فشرد که لحظهای در توسط صدرا باز شد. بعد از روزی که او را در خانه کوچهٔ شاه مرادی دیده بود و خواهرزادههای ناتنیاش او را به صندلی بسته بودند، دیگر هم را نديده بودند.

با دیدن صدرا نفس بلندی کشید و نگاهش را با اخم از او گرفت. صدرا نگاهی به او و خشمش انداخت و یک دستش را به چهارچوب در تکیه داد و گفت:

ـنبینم کبلایی عزیزمون خشمگین و عصبانی باشه! مؤمن باید بتونه خشمش رو به موقع مهار كنه.

محمدحسین نگاهی به او انداخت و گفت:

- تو که بدت نمیاد من و خونوادهام رو همیشه تو این حال ببینی! اصلاً می خوای سر به تنمون نباشه! پس خوشحال باش! این همه عذاب و درد و نفرت و آزار رو هم جنابعالی به خاطر یه کینهٔ شتری به پاکردی! مگه غیر از اینه؟!

_به نظرت حق نداشتم ؟!

<u>ـ یه جایی خوندم بهتره دست از سر گذشته بردارید! گاهی خوشیها و شادیهاش</u> حماقت به حساب میاد و بدی ها و مشکلاتش میشه کینه و نفرت و تا آخر عمر گریبانگر خودتون میشه. تمومش کن صدرا... بسه هر چی بهم ریختی و خراب کردی و شرمنده کردی و عذاب دادی.

ـ خیلی جالبه! حالا دیگه همه چی سر من خراب شد؟!

هنوز محمدحسین جوابی نداده بود که <mark>پناه به صدرا نزدیک شد و بازوی او را از</mark>

پشت گرفت و داخل کشید. _بسه صدرا... خواهش میکنم! صداتون تو راهرو میپیچیه... زشته جلوی

با داخل شدن صدرا، محمدحسین نیز وارد آپارتمان شد و در را پشت سرش بست. همسايهها! پناه نگاهی زیر چشمی به او انداخت و آهسته سلام کرد. صدرا به طرف مبلها رفت و خود را روی کانایه انداخت و سیگاری آتش زد و گفت: _ حالا اومدی که چی؟ا

محمدحسین قدمی به سمت او برداشت و گفت:

ـ تو چی؟ تو اومدی به خواهرت چی بگی؟ بعد از اون همه سال اومدی سراغش بگی بیا بیفتیم به جون خانوادهٔ ضرغام تا آبروشون رو ببریم و دلمون خنک شه؟! به تو هم میگن برادر؟! تو حق نداشتی پای این دخترو بکشونی تو ماجرایی که خوب و بدش، گناهکار و بیگناهش بزرگ ترهامون بودن! باید اجازه می دادی بعد از اون همه سختی و مشقت خودش تصمیم بگیره که ببخشه یا نه!

پناه با بغض سر به زیر انداخته بود و جملات او را به جـان مـیکشید. صـدرا تک خندهای کرد و گفت:

_ اوکی! حرفهای تو درست... من نباید پای پناه رو میکشیدم تو این ماجرا... اما تو که ادعای مردی و مردونگیت میشه چرا ولش کردی؟! چرا با این حالش باید الان تنها تو این آپارتمان شب رو صبح کنه؟! اون وقت که عشق و عاشقی افتاده بود تو جونت یاد الانت نبود؟!

_اینم مقصرش تویی... من و خواهرت داریم تاوان کینه و نفرت تو رو پس میدیم. داریم اسیر سوء تفاهماتی میشیم که قبلاً تو بسترش رو فراهم کردی.

صدرا برخاست و ته سیگارش را داخل زیر سیگاری فشرد و خاموش کرد. آنگاه به محمدحسین نزدیک شد. ته ریشش در آمده بود و دکمهٔ بالای پیراهـنش بـاز بـود و شلوار جین و موهایی که روی پیشانیاش ریخته شده بود، چهرهای متفاوت از چهرهای ساخته بود که محمدحسین و بقیه روز اول در محلهٔ فخر دیـده بـودند. هـیچ رقـمه نمیتوانست خواهر فاضل را کنار او تصور کند. وقتی نزدیک شد، گفت:

ببین آقای کبلایی... پسر محبوب حاج ضرغام... آقای استاد... داماد اجباری...
 اصلاً بچه مثبت محلهٔ فخر... شما هر چی بگی درست اما... اما دلم میخواد تو رو حضرت عباسی... تو رو به اونی که هرسال لباسش رو می پوشی و به جاش میری تو میدون تعزیه و داد عدالت سر میدی قسمت بدم که اگر جلوی چشمای خودت... پناه به یکباره میان حرفش آمد و گفت:
 مدرا... خواهش میکنم...
 مدرا دستش را به معنای سکوت در هوا بالا برد و ادامه داد:
 مدرا دستش را به معنای سکوت در هوا بالا برد و ادامه داد:
 مدرا دستش را به معنای سکوت در هوا بالا برد و ادامه داد:
 مدرا دستش را به معنای سکوت در هوا بالا برد و ادامه داد:
 مدرا دستش را به معنای سکوت در هوا بالا برد و ادامه داد:

محمدحسین نگاهش را به کف اتاق دوخته بود و در سکوت به ته ماندهٔ زخمهای دل صدرا گوش میداد. به نظرش باید از ابتدا به او فرصت حرف زدن و سبک شدن از آن همه حرف و کینه و سخن میدادند. بنابراین تنها شنونده شد.

_ اگر مادرت دو روز بعد از زایمان جلوی چشمات خودشو زنده زنده آتیش میزد، چه حالی داشتی ؟! منو نبین الان با این شکل جلوت وایسادم... به این فکر کن که من و این دختر سال های سال با خاطرهٔ این دو صحنهٔ دردناک و وحشتناک بزرگ شدیم. پس یه جایی باید بهمون حق بدید. حق بدید که روحمون زخمیه... درد داریم... اشک مونده تو این چشمها داریم... حق بدید که اگر دروغ گفتیم و حقه زدیم و پنهانکاری کردیم، بدونید ما هم این وسط یه چیزهایی رو از دست دادیم. اصلاً من به درک! جز نظر یک نفر که برام مهمه و میخوام که تو این قضیه درکم کنه، هیچ کس و هیچ چیز صاف نشد با پدرت... ولی حق نداری... کبلایی دارم اینو جدی میگم... حق نداری به خاطر این مسائل سر خواهر من منت بذاری و آزارش بدی! اگر نمی تونی باهاش زندگی کنی، دستشو میگیرم و میبرم و تا عمر دارم خودش و بچهاشو رو چشمام میذارم.

جملهاش را گفت و مقابل چشمان به اشک نشستهٔ پناه کتش را از روی دستهٔ مبل برداشت و به سـمت در خروجی راه گرفت.هـنوز بـه در نـرسیده بـود کـه صـدای محمدحسین را شنید.

ـخداوند تو قرآن گفته کینه از روی احساسات شدید و واکنشهای تند انسان تو حالتی از خشم و بغض میاد. به همین خاطر تعادل رفتاری رو از آدم سلب میکنه. قدرت عقل رو میگیره و نمیذاره درست تصمیم بگیره. من نمیگم پدرم مقصر نبود. اصلاً اومدن دوبارهاش سمت مادر شما اشتباه بوده... اینو خودش هم قبول داره... اما بهتر بود راه درست تری رو برای گرفتن حق و حقوقتون و خالی کردن نفرت و کینه انتخاب میکردید. کینه اول خود انسان رو از بین میبره بعد طرف مقابل رو. در ضمن... در مورد خواهرت تصمیم از قبل گرفته شده. همون وقت که دلمو بهش سپردم خودش هم باید میفهمید جاش تا ابد تو این سینه آمنه.

نگاه خیس پناه به صورت محمدحسین افتاد. دلتنگ نگاهش بود اما محمدحسین ^{همچ}نان نگاهش را از او دریغ میکرد. صدرا برگشت و قدمی به سمت محمدحسین گرفت و به او خیره شد و گفت:

- اعتراف مىكنم تو اين قضيه من فقط راجع به يك نفر اشتباه مىكردم. كه اونم

تویی! خوشحالم لااقل پناه تو این ماجرا به حقش رسید. محمدحسین نگاهی به چشمان صدرا که حالا کمی آرامتر شده بود، انداخت و گفت: _ تو هم با کمی پافشاری می تونی به حقت برسی! می خوام یه تقلبی بهت برسونم. فاضل گفت درسته که برات خط و نشون کشیده و گفته حق نداری دور و بر خواهرش فاضل گفت درسته که برات خط و نشون کشیده و گفته حق نداری دور و بر خواهرش آفتابی بشی اما می گفت وقتی می بینم دل خواهره بند این دیوونه اس و شب و روزش شده فکر کردن و حرف نزدن و غذا نخوردن، دیگه کاری از دستم بر نمیاد. خواستم بگم نصف راهو رفتی. شل بگیری از دستت میره!

صدرا لبخندی زد و سری تکان داد و حین رفتن به سمت در آپارتمان گفت: _ یه درصد فکر کنید من نتونم دختری رو عاشق خودم بکنم!

بعد از گفتن جملهای که محمدحسین را به خنده انداخته بود آنجا را ترک کرد. بعد از رفتن او دوباره سکوت شد. پناه نگاهی به محمدحسین انداخت و به آشپزخانه رفت. قلبش از هیجان حضور او می تپید. آنقدر دلتنگ او بود که اگر کمی آنجا می ایستادشک خود را در آغوش او می انداخت و تا صبح بند گریه وا می کرد. اما در آن لحظه برای فرار از احساساتش به منطقهٔ امنی پناه برد.

مقداری آب نوشید و نگاهی از آن سوی کانتر به سالن انداخت. محمدحسین روی مبل نشسته و روی پاهایش خم شده بود. چفیهاش مثل بیشتر اوقات دور گردنش بود. دلش برای بوییدن عطر چفیهاش حریص شده بود. نگاهش به او بود که صدای اذان مغرب از بیرون شنیده شد. به خاطر آورد محمدحسین روزه است. اگر از آمدن او باخبر بود حتماً افطاری آماده می کرد. محمدحسین در سکوت برخاست و به طرف دستشویی رفت. وضو گرفت. وقتی بیرون آمد سجادهٔ نگار پهن زمین بود. با دیدن سجاده، خاطرهٔ خانهٔ قدیمی محلهٔ فخر از نظرش گذشت. دقیقهای بعد روی آن ایستاد و الله اکبر بلندی گفت و پناه را غرق تماشای خود کرد. دلش می خواست تا ساعتها بنشیند و نماز خواندن او را تماشا کند. آنقدر در طول آن مدت نمازخواندن او را در نهن به تصویر کشیده بود که حالا با دیدنش در آن حالت، نمیخواست لحظهای را از دست دهد. اما کمی بعد با به یاد آوردن افطاری به سرعت در یخچال را باز کرد. خدا را شکر که همیشه نگار به خاطر گرسنگی و شکمو بودن او که بعد از بارداری حالتش بیشتر هم شده بود، غذا در یخچال نگه میداشت. کوفته تبریزی دستیخت نگار را که بیشتر هم شده بود، غذا در یخچال نگه میداشت. کوفته تبریزی دستیخت نگار را که روز قبل برای احسان درست کرده بود از یخوان روره افطاری به سرعت در یخچال را باز کرد. خدا را میر کرده همیشه نگار به خاطر گرسنگی و شکمو بودن او که بعد از بارداری حالتش

ز هراسادات برایش فرستاده بود، گرم کرد و آن را کنار بقیه قرار داد.

رسر دقایقی بعد محمدحسین سجاده را جمع کرد و با دیدن میز آماده، صندلی پایه بلند را بیرون کشید و نشست.

پناه ظرف کوفته را از سولار در آورد و مقابلش قرار داد و آهسته گفت: _ قبول باشه!

_ممنون!

هر دو آهسته این کلمات را بر زبان راندند. پناه که احساس سیری می کرد مقداری آش برای خود کشید. محمدحسین روزهاش را با چای و خرما باز کرد. بعد از مدتها حس خوبی داشت. از این که لااقل سوء تفاهم بی معرفتی این دختر برطرف شده بود گویی تمام مشکلاتش حل شده بود. واقعاً اگر او این مشکل را داشت و پناه تنهایش می گذاشت چه می کرد ؟! تمام روزهای تلخ گذشته تنها همین موضوع بود که جانش را گرفته بود و به شدت احساس حماقت می کرد اما حالا... لحظهای نگاهش از چهرهٔ پناه که چشمش به ظرف آش بود، سر خورد و پایین آمد.تاپ آستین کوتاه سفیدی به تن داشت. نگاهی به شکم کوچک او انداخت. لحظهٔ اول چیزی را حس نکرد اما گرویی محمدحسین روی شکمش، با خجالت لبش را گزید و کمی خود را به جلو خم کرد تا شکمش زیر میز قرار بگیرد. با این حرکتش محمدحسین لبخندی زد و گفت:

الان هم میخوای قائمش کنی سنگدل؟! چطور دلت اومد پناه؟ حتماً اون لحظه۔ که داشتم میگفتم نمیتونم پدر بشم داشتی به ریش من میخندیدی؟ آره؟!

نگاهش را بالا گرفت و بعد از مدتها که دلش برای اذیت کردن او تنگ شده بود با بدجنسی گفت:

– آره… خیلی به ریشت خندیدم.

آنگاه دوباره شروع به خوردن آش کرد. حالا این دل محمدحسین بود که می رفت تا دوباره با دیدن حرکات شیطنت آمیز او خروار خروار قند آب کند. غذایشان را در سکوت خوردند. پناه ظرف ها را داخل ماشین ظرفشویی قرار داد. چای دم کرد. به اتاق خواب رفت تا نگاهی به گوشی اش بیندازد. معمولاً این ساعت مرضیه خانم شمارهٔ او را می گرفت و با پونه که دلتنگ او می شد، صحبت می کرد. وقتی تماسی گرفته نشد، فکر کرد شاید صدای گوشی اش بسته است.

گوشیاش را از حالت سکوت درآورد. خواست برگردد که لحظهای غافلگیر شد.

محمدحسین از پشت کلیپس موهایش را باز کرد. موهایش با یک حرکت پشت سرش ریخته شد. با قلبی پر تپش پشت به او ایستاده بود. حال خوشش زمانی بود که محمدحسین چفیهاش را دوباره مانند آن روزها دور موهای بلند او گره زد و آهسته زمزمه کرد:

قهر ما شوخی ترین رخداد عاشق بودن است! عشق تازه، هدیه آوردم جوابش را بگو... همانطور که موهای پناه میان دستان او دسته می شد، صدایش را محمدحسین شنید: بیاجازه بردهای قلب مرا دنبال خود بیاجازه بردهای قلب مرا دنبال خود ای مسلمان مال حق الناس می دانی که چیست؟ محمدحسین از حاضر جوابی او خندید و دستانش را از پشت دور او حلقه کرد و محمدحسین از حاضر جوابی او خندید و دستانش را از پشت دور او حلقه کرد و محمدحسین از حاضر جوابی او خندید و دستانش را از پشت دور او حلقه کرد و محمد دست روی شکم کوچک و به نسبت برآمدهٔ او گذاشت و کنار گوش زمزمه کرد. ما را گرفته شیوهٔ بانویی شما

اگر چه دل میبرد دختر گیسو طلایی امسا نـمیرسد بـه پـای پسـر بـابا!

پناه به یکباره برگشت و مشتی به شانهٔ او زد و گفت: - بچهٔ من دختره... از همین الان دارم بهت میگم. محمدحسین خندید و او را تنگ در آغوش فشرد و گفت: - دختر و پسرش فرقی نداره وقتی تو مادر بچههامی!

اشک در چشمان پناه جمع شد و ثانیهای بعد پس از گذشت آن همه روزهای سخت و فضای پر اختناق بغض باز شد و هق هق گریهاش صدا گرفت. محمدحسین که خود دنیایی بغض به جانش نشسته بود او را بیشتر به خود فشرد. میان گریه پناه گفت: – می دونی به خاطر ترک کامل سیگار چند تاکیک شکلاتی به من بدهکاری؟ محمدحسین میان بغض خندید و گفت: – تمام کیک شکلاتیهای شهر مقابل این اراده و فداکاری شما مامان کوچولوی سیاه سوخته، قابلی نداره! از فردا دوباره کیک خوردنت به راهه. دیگر نفهمیدند چه شد و کی راه به صبح پیداکردند.

هنگام نماز صبح پناه، محمدحسین را کنار خود ندید. لحظهای با فکر به این که

باید سحری میخورد از جا برخاست اما دیگر دیر شده بود. صدای اذان صبح همه جا پیچیده بود. کنار در اتاق خواب ایستاد. او را که دید دوباره بازگشت و حوله کوچکی برداشت و به سالن رفت. محمدحسین داشت سجادهاش را پهن میکرد که پناه حوله را روی موهای کاملا خیس او قرار داد و گفت:

_ خوب خشکشون نکردی... سرما میخوری! یادم رفت برات سحری درست کنم. محمدحسین برخاست و با همان حوله موهای خیس و دستانش را خشک کرد و با خنده گفت:

_اونقدر این روزها حرص تو رو خوردم که سیر شدم. دیگه میخوام بدون سحری روزه بگیرم.

آنگاه انگشت خیسش را روی بینی او کشید. پناه گامی به عقب برداشت و در حالی که دستانش را به پشت کشیده و به دیوار تکیه داده بود به او خیره ماند. محمدحسین با نیم نگاهی به عقب چفیهاش را که دیشب وقت خواب پناه از دور موهایش باز کرده و روی مبلها بود، برداشت. آنگاه مقابل چشمان پناه چفیهاش را به موازات سجاده خود کمی پایین تر روی زمین پهن کرد و بدون نگاه کردن به او با خیره شدن به دیوار مقابل گفت:

ـوقتی دلبستهٔ دختری شدم که با من و افکارم خیلی متفاوت بود به خودم گفتم عاشق شدنت فرض محاله کبلایی! اما من به خودم و دلم ثابت کردم که آدم رد کردن این فرض محالم. آدم فقط باید بخواد. حالا تو هم اگر بخوای می تونی از فرض محال تفکرات گذشته تا عبور کنی و برسی به جایی که جاش درسته... حقه! آرومت می کنه! هم خودت رو هم کوچولوی خوشگلمون رو. هم منو... این چفیه اینبار تبرک مقبرهٔ حضرت علی اصغره! می دونم هوای سلامتی مادر و اون کوچولوی نازمون رو داره. چشمان پناه نم برداشت. هیچ کس مانند محمدحسین نمی توانست دل او را آرام کند. اصلاً این آدم خلق شده بود تا به او بگوید دنیا جدا از هر نفرت و بغض و زشتی می تواند با گذشت و مهربانی و بخشش زیبا به نظر برسد. محلی باشد برای آرام دادن و آرامش گرفتن! مانند دل او که بعد از سال ها در کنار این مرد آرام گرفته بود. دقایقی بعد وقتی پناه روی چفیهٔ متبرک محمدحسین ایستاد با صدای الله اکبر او، نماز صبحش را به او اقتداکرد. منزل حاج مصطفی شلوغ شده بود. دخترها و پسرها و عروسها و نوهها همگی دور سفرهٔ افطار نشسته و نوای خوش «ربنا» از تلویزیون در فضای سالن بزرگ پذیرایی طنین انداخته بود. حانیه ظهر آن روز سرانجام بعد از یک هفته از بیمارستان به خانه بازگشته بود و حالا روی پتویی پهن شده کنار سفره نشسته و به پشتی تکیه داده بود. زهراسادات سینی غذا را روی پاهای او قرار داد. عشق در او انگیزهای هزار برابر برای به دست آوردن سلامتی ایجاد کرده بود.

ویلچر پونه درست کنار پناه و محمدحسین بود. چند روزی بود که محمدحسین و پناه در جمع خانوادگی حضور داشتند و شادی و آسودگی خیال بـه دل هـمه بـویژه حـاج مـصطفی و زهراسادات بازگشته بود.

بعد از پایان اذان مغرب با بسم اللّهِ حاج مصطفی همگی روزهٔ خود را افطار کردند. بعد از چندی حاج مصطفی سرش را بالا گرفت و به جمع فرزندانش با لذت مینگریست. حالا دیگر دختران طهورا نیز به محفل خانوادگی آنها صفایی دیگر بخشیده بودند. و حالا فقط نگران یک چیز بود. پایان صرف افطار بود که کنار گوش زهراسادات زمزمه کرد: - بریم زهراجان؟! می حاضرم! فقط بذار یه ظرف آش براش جا کنم... بعد بریم. بریم.

ر سراسانان کاهی به مرضیه خانم انداخت و گفت: - مرضیه خانم اگر افطارت تموم شد یه کاسه آش حاضر کن... می خوام با خودم ببرم.

34

_ چشم خانم! محمدحسین نگاهی به مادرش انداخت و پرسید: _ جایی می رید حاج خانم؟ _ آره مادر! با حاجی می ریم یه جایی و زود برمی گردیم. حمیده به شوخی گفت:

_خب اگر می خواید دو تایی برید گردش و قدم زدن بگید ما هم بیایم. افطار کردیم، سنگین شدیم.

احسان که در حال ریختن چای در فنجان نگار بود، گفت:

_کوتاه بیا خواهر من! شاید اون بیرون وسط قدم زدن یه جای تاریک به پستشون خورد و خواستند یه ماچی...

نگار محکم به پایش زد و بقیه خندیدند. حاج مصطفی خندید و حین برخاستن گفت:

_ این کارها باشه برای شما جوونا... ما همین که شکر خدا هنوز فرصتی داریـم و صدای نفسهای همو میشنفیم برامون کافیه.

احسان گفت:

ای ول حاجی! یعنی پَشمام کِز خورد با این همه علاقه!
 صدای خندهٔ همه بلند شده بود که زهراسادات با برخاستن از کنار سفره گفت:
 من و حاجی یه سر می ریم پیش آقا صدرا و برمی گردیم.
 ناگهان همه جا سکوت شد. نگاهها به سمت پناه برگشت.
 پناه نگران ابتدا نگاهی به محمدحسین انداخت. محمدحسین با درک نگرانی او رو

به پدر و مادرش گفت:

- بهتر نیست یکی از ما همراتون بیاد؟! حمیده در تأیید جملهٔ محمدحسین گفت: - آره حاج خانم... بذارید لااقل کبلایی و پناه جان همراتون بیان! حاج مصطفی با پایین کشیدن آستین پیراهنش گفت: - لازم نیست نگران باشید! کارخاصی که نمی خوایم بکنیم. می خوایم بریم دو کلوم حرف بزنیم و برگردیم. هر دو از سالن خارج شدند. پناه با شناختی که از رفتار صدرا داشت، خواست برخیزد و باری دیگر آنها را از رفتن منع کند که محمدحسین دست روی پا او گذاشت و

آهسته گفت:

_بشین عزیزم... نگران نباش! این قضیه باید یه جایی تموم بشه. حرف زدن، آدمها رو آروم میکنه و باعث میشه سوءتفاهمات برطرف بشه.

پناه به ناچار دوباره سرجایش نشست. بعد از ظهر همان روز بود که حاج مصطفی هنگام بازگشت از قنادی شاهد عبور اتومبیل صدرا بود که بیتوجه و با سرعت از کنارش گذشت و بعد از مدتها وارد خانه باغ ته کوچه شد. بعد از فاش شدن ماجرا، دیگر به آن خانه نیامده بود اما دلتنگیاش برای ریحان و اجازه ندادن فاضل برای نزدیک شدن او به ریحان باعث شده بود دوباره هوای آن محله به سرش بزند. حالا با دیدن او پس از مدتها، حاج مصطفی با مشورت و همراهی زهراسادات تصمیم گرفتند با او روبه رو شوند.

زهراسادات با در دست داشتن کاسهٔ آش به همراه حاج مصطفی راهی خانه باغ بزرگ و باصفای ته کوچه شدند. مقابل در ایستادند. هر دو میدانستند که احتمال دیدن و شنیدن هر حرف و رفتاری از این جوان زخم خورده و خشمگین وجود دارد اما به قول زهراسادات این ماجرا باید به نفع یا ضرر یکی از دو طرف به پایان برسد تا تبعات این کینه بعدها دامنگیر زندگی آینده خود و بچه هایشان نشود. حاج مصطفی زنگ در را فشرد و منتظر ماند. خبری نشد. دوباره زنگ زد اما باز هـم خـبری نشـد. فضای داخل باغ بر خلاف شبهای دیگر روشن بود. پس احتمال حضور صدرا در خانه زیاد بود. هر دو با ناامیدی بهم خیره شدند. حاج مصطفی گفت:

_فایدهای نداره! بریم زهراسادات... درد این جوون بیشتر از اون چیزیه که فکرشو مے کر دیم.

زهرا سادات آهي از سينه بيرون داد و گفت: _ حالا شما یه بار دیگه زنگ بزن! توکل به خدا!

حاج مصطفی دوباره زنگ را فشار داد اما همچنان در، مقابلشان بسته ماند. سرانجام با نگاهی غمگین چشم از در برداشتند و عزم رفتن کردند که ناگهان در با صدای تقی باز شد. هر دو نگاهی همراه با لبخند بهم انداختند و به طرف در چرخیدند. حاج مصطفی نگاهی به آیفون تصویری انداخت و به همراه زهراسادات وارد حیاط خانه باغ شدند.

به محض ورود به حیاط، زهراسادات به یاد شبهایی افتاد که به مناسبت ایام فاطمیه، مراسم ختم قرآن هر ساله شان به لطف این پسر آنجا برقرار شد. کاری به نیت

درونی او برای نشان دادن وجههٔ مثبت در بین آدمهای آن محله نداشت اما لااقل خودش میدانست که به این جوان مدیون است.

قدمی گرفتند و تا پای پلههای بلند ایوان رسیدند. همان وقت بود که صدرا از ساختمان بیرون آمد. تی شرت سفید و جین آبی پوشیده بود و با ته ریشی که گذاشته بود از او چهرهای جذاب ساخته بود. بالای ایوان، دست به سینه با اخمی غلیظ به آنها خیره شده بود. آن دو با دیدن او قصد بالا رفتن از پلهها را داشتند که صدای صدرا دو رگه و خشمگین به گوششان رسید.

_ چی کار دارید؟

زهراسادات نگاهی به حاج مصطفی انداخت. حاج مصطفی با درک احوالات او گفت:

_اگر اجازه میدی اومدیم دو کلوم با هم حرف بزنیم و بعد هم رفع زحمت کنیم. _مگه باز حرفی هم مونده حاج آقا ضرغام؟!

زهراسادات با سر اشارهای به حاج مصطفی کرد و رو به صدرا گفت:

_ آقا صدرا به حرمت نون و نمکی که باهم خوردیم بهتره اجازه بدید چند کلمهای با هم صحبت کنیم. از اول هم باید می اومدید و مردونه با هم صحبت می کردید. اینطوری که نمیشه! ناسلامتی خواهر تو الان عروس ماست! دلمون نمی خواد دلش همیشه شور رابطهٔ ما و شما رو بزنه. این نگرانی نه برای خودش خوبه نه برای نوهٔ ما. این سوء تفاهمات باید یه جایی تموم بشه.

۔ شما به ویرانهٔ زندگی ما میگید سوءتفاهم حاج خانم؟ الان هم اگر درو باز کردم به خاطر پناه...

جملهاش را ادامه نداد و با کلافگی دستی داخل موهایش کشید و به ناچار تکانی به خود داد و با اشاره به سمت در ساختمان گفت:

_بفرماييد!

همیشه این زن برایش محترم بود. تا قبل از آمدن به آن محله، نگاهش به زنی که جای مادرش را در زندگی این مرد گرفته بود، همراه با نفرت و از روی غیظ بود اما بعد از آشنایی بیشتر با این خانواده فهمید که چرا حاج مصطفی آن همه برای لو نرفتن رابطهاش با طهورا حاضر شد زیر بار خواستهٔ پدرش برود. همهٔ اینها را میدانست اما هر بار با یادآوری صحنههایی دردناک از گذشته، وجدانی برایش باقی نمیماند. هر دو از پلهها بالا رفتند. بالای پلهها که رسیدند صدرا با همان اخم، سرش پایین و دو انگشتش

داخل جيب شلوار جينش بود. جواب سلام آنها را آهسته داد. داخل شدند. زهراسادات ظرف آش را روی کانتر آشپزخانهٔ بزرگ و مجهز خانه گذاشت و به سمت مبلها رفت و کنار حاجی جای گرفت. صدرا مقابل آنها نشست و با همان اخم روی پیشانی روی پاهایش خم شد. کمی به سکوت گذشت تا این که حاج مصطفی با نگاهی دقـیق بـه چهرهٔ او گفت:

_بار اولی که تو این محله دیدمت با شنیدن اسم صدرا کمی جا خوردم. اسمهاتون خیلی یادم نبود. اما اسمت یه چیزهایی مثل یه جرقه تو ذهنم روشن کرد اما بعد دوباره فراموش شد. چون فامیلیت با فامیلی اسفندیار فرق داشت. همین هم باعث شد به کل ذهنم منحرف بشه. اما حالا که دقت میکنم، میبینم یه ته چهره از اسفندیار خدا بيامرز دارى! خدا رحمتش كنه! ببين پسرم...

_ _ پسرهاتون تو خونهاتون نشستن!

زهراسادات نگاهی به حاج مصطفی انداخت. حاج مصطفی از جواب صریح و تند صدرا سکوت کرد و کمی بعد ادامه داد:

ـنيومدم اينجا تاخودمو تبرئه كنم. منم به اندازهٔ خودم گناهكارم! قبول دارم! اما به جان بچههام قسم نه اون موقع که فکر میکردی دارم بچهٔ خودمو با تو مقایسه میکنم و شاید فخر می فروشم، نیت بدی داشتم و نه توی این چند سال که امانتتون دست من بود چنین فکری داشتم! اگه از همون اول می اومدین پیش خودم و خودتون رو معرفی میکردید و خواستهاتون رو میگفتید مـن امـانتی رو کـه سـالها رو دوشـم سـنگینی میکرد، دو دستی تقدیمتون میکردم. من از اولش هم چشمم به مال شماها نبود. مادر خدابيامرز تون...

. لحظهای با یاد چهرهٔ طهورا سکوت کرد. آه سنگینی از سینه بیرون داد و ادامه داد: ـ وقتی اون خـدابـیامرز بـرای فـروش اون زمـینها بـهم وکـالت داد نـه فکـر بـالا کشیدنشون رو داشتم و نه حتی به مخیلهام خطور می کرد که روزی به خاطر حفظ زندگی و پنج تا بچهام مجبور بشم اونو به اجبار به نام پدرم بزنم. دلم میخواد اینو باور

صدرا به یکباره برخاست و پشت مبل ایستاد و با غیظ گفت: - چرا همهتون فکر میکنید من تمام این بغض و کینهام به خاطر اون یه تیکه زمين لعنتيه؟! اون زمين براي من هيچ ارزشي نداره...ارزش نداره وقتي مادرم به خاطرش هتک حرمت شد... ارزش نداره وقتی به خاطر بی آبرویی و عذاب روحیش دست به خودکشی زد... ارزش نداره وقتی خواهرم به خاطر تو و دخـترت عـمری تـو آسایشگاه معلولین زندگی کرد.

زهراسادات با دیدن سرافتاده حاج مصطفی و خشم صدرا گفت:

_ پونه خواهر تو هم هست صدرا جان! اگر به پناهه که اون طفلی از این که تونسته خواستهٔ مادرش رو اجابت کنه و همیشه کنار خواهرش باشه و براش مادری کنه، راضیه! همیشه یه تصمیم، یه اتفاق کوچیک، یه سوء تفاهم باعث میشه همه چیز دست به دست هم بده و چرخ روزگار رو طور دیگهای بچرخونه.

خودت هم الان می دونی که نه حاجی راضی به غصب زمین های شما بود و نه راضی به مرگ مادر خدا بیامرزتون. گاهی پیشآمد و حادثه های بد دست ما نیست. یهو طوری جلومون قد علم می کنن که باورمون نمیشه ریشه و علتش چی بوده و چرا اینطور شد؟! مادر خدابیامرزت هم خودش می دونه که حاجی راضی به مرگش و آواره شدن بچه هاش نبود. بیا و این کینه رو از دلت بشور و خودتو آروم کن! این همه هم زدن و مرور گذشته نتیجه ای جز آزار خودت نداره. تو تازه اول زندگی هستی... باید جوونی کنی! بغض و غضبت باعث شد این مرد تا پای سکته و دور از جونش مرگ بره و برگرده... باعث شد این مرد تا پای سکته و دور از جونش مرگ بره و برگرده... باعث شد ین مرد تا پای سکته و دور از جونش مرگ بره و یون مطمئناً در مقابل درد تو، این اتفاقات رو میشه فراموش کرد. بعدش هم باعث شد یه عروس خوب هم نصیب خانوادهٔ ما بشه. تازه ما نگار رو هم از شما داریم. اگر پیداش نمی کردی و پناه رو نمی آوردی کنارش شاید دیگه نمی تونست احسان رو تا ابد ببینه. پونه رو به پدرش رسوندی. پس می بینی که پشت هر حادثهای یه خیریتی هم توشه.

صدراکنار ستون وسط سالن ایستاد و مشتش را به ستون تکیه داد و با خیره شدن به مشتش گفت:

_فعلاً که فقط هوای شما رو داشته!

حاج مصطفی گفت:

- ناشکری نکن پسرا شاید تو هم خیلی چیزها به دست آوردی و خبر نداری! جوابی نداد و آن دو با نگاهی بـه هـم بـرخـاستند. وقـتی بـه طـرف در خـروجی ساختمان میرفتند حاج مصطفی کنار قامت بلند صدرا ایسـتاد. دست روی شـانهٔ او گذاشت و گفت:

- انتظار بخشش ازت ندارم پسر اسفندیارا قبول دارم اشتباه کردم اما اشتباهم ناخواسته بود. بگذر... بگذر و یک عمر هم خودت آسوده خاطر زندگی کن و هم منو شرمندهٔ خودت نگه دارا من راضیام به این شرمندگی! سخت بود بیان جملهٔ آخر اما هر کاری تاوانی داشت. تاوان او نیز عمری شرمندگی در مقابل بچههای طهورا بود. وقتی آنجا را ترک میکردند، صدرا از پشت پنجرهٔ ساختمان رفتن شان را به تماشا نشست.البته که او هم به قول حاج مصطفی چیزهایی را در این ماجرا به دست آورده بود. نگاهش را به خانهٔ ریحان دوخت. او پس از این

با قیچی کوچکی چندمویی راکه بلندتر از باقی موهای محاسنش بود، چید و مرتب کرد. پناه با دقت در حال وارسی صورت محمدحسین بود و محمدحسین نیز با لبخند و لذت به او خیره شده بود.

۔ میگم محمدحسین اینا بعد از ازدواج میرن پیش شریفه خانم و با هم زنـدگی میکنن؟

- حانیه که با این قضیه مشکلی نداره! چطور؟!

- همينطوري پرسيدم... گفتم شايد آقا فاضل خودش ازش اينطور خواسته.

ـ خواسته باشه هم پر بیراه نخواسته. فاضل و یـه مـادرش! دو روز دیگـه کـه آقـا صدرای بداخلاق شما اومد و خواهرش رو برد، شریفه خانم هم تنها میشه. فاضل هم نباشه که دیگه هیچ!

بناه با یاد صدرا دست را پایین برد و با اندوه گفت:

ــشبانه روز دلم پیش صدرائه! معلوم نیست میخواد چی کار کنه؟ محمدحسین... تو رو خدا با آقا فاضل حرف بزن! باهاش لج کرده... نـمیذاره ریحان رو بـبینه. مـن مطمئنم خود ریحان مشکلی نداره...

محمدحسین برخاست و مقابل آینه لبهٔ پیراهنش را مرتب داخل شلوار انداخت و گفت:

ــنگران نباش! ایشاالله هر چی خیره همون پیش میاد! قسمتِ هم باشن این اتفاق میافته. الان هم پاشو حاضر شو که میرسن! خیلی دلم میخواد خواستگاری رفتن فاضل رو از نزدیک ببینم. پروانه شفاعی ۸۱۳

پناه خندید و به او نزدیک شد اما با یادآوری نکتهای، با غمی که باجملهٔ محمدحسین در چشمانش نشست، گفت: _ تو هم دلت می خواست مثل همهٔ مردها بری خواستگاری... مگه نه؟ا محمدحسین که در حال شانه زدن موهایش بود، با جملهٔ او دستش از حرکت ایستاد و به سمت او برگشت. با پایین رفتن سر پناه به او نزدیک شد. سرش را بالا گرفت و گفت:

ـ به دست آوردن تو راحت بود اما نگه داشتنت خیلی سخت بود. وقتی تمام اون نگرانیها و پریشونیها و سوءتفاهمات دربارهٔ تو تموم شد یه نفس راحت کشیدم. طوری خیالم راحت شد که به فکر رسم و رسومات دست و پاگیر نیستم. ارزش شناخت و رسیدن من و تو و داشتن این کوچولوی سیاه سوخته خیلی بیشتر از یه جلسهٔ خواستگاری و مراسم و این حرفاست. مگه نه؟!

لبخندش را وقتی تقدیم محمدحسین کرد که دست او روی شکم کوچک و گِردش بود.

کی میریم سر خونه و زندگیمون؟

ـ به عید فطر خیلی نمونده. آپارتمان نزدیک دانشگاه رو هم که پسندیدی. روز عید فطر بعد از یه مهمونی خانوادگی ان شااللّه میریم سر خونه و زندگیمون. خوبه؟ پناه سرش را روی سینهٔ او گذاشت و گفت:

_ هر جا تو باشی خوبه. هر چی تو بخوای خوبه!

محمدحسین خندید و موهایش را بر هم زد و همزمان صدای حمیده را از طبقهٔ پایین شنیدند.

_كبلايى ... پناه جان ... كجاييد؟ مهمونا اومدن!

از هم جدا شدند و برای استقبال از خانودهٔ کوچک و کم جمعیت فاضل پلهها را پایین رفتند. برای مراسم خواستگاری عموی بزرگ فاضل و همسرش نیز با آنها همراه شده بودند.

ابتدا شریفه خانم و عموی فاضل و همسرش وارد منزل حاج مصطفی شدند سپس فاضل و ریحان. ریحان پشت سر بزرگترها و در حال داخل شدن به حیاط بود که فاضل گفت:

- میگم ریحان میشه این گل رو تو نگه داری؟ ریحان نگاهی به قامت بلند برادر در آن کت و شلوار مشکی انداخت و با بدجنسی

گفت:

ــنه نميشه آقا داداش! شما الان بايد تا كمر خم بشيد و اين سبد گل رو با احترام تقديم مادر زن بكنيد.

فاضل سری تکان داد و با استرسی که هیچ وقت تجربه نکرده بود به ناچار پشت سر ریحان داخل حیاط شدند. محمدحسین و احسان برای خوشامدگویی بالای ایوان ایستاده بودند. ابتدای ورودی حیاط فاضل آهسته کنار گوش ریحان گفت:

> _میگم فقط... په چیزی... ریحان نگاهی به او انداخت و گفت:

> > _ چې شده؟

_میگم ریحان... فقط... دستیختش افتضاحه!

ریحان با تعجب نگاهی به چهرهٔ درماندهٔ فاضل که از طرفی سعی داشت خندهاش راکنترل کند، انداخت و گفت:

_زشته فاضل! تو که شکمو نبودی؟!

_ شکمو نیستم اماخب برای زنده موندن باید غذا بخورم یا نه؟!

ریحان طوری خندہاش گرفت کہ نفہمید کی پای پلہھا رسیدند. فقط دیدند محمدحسین بعد از سلام و احوالپرسی با مادر و عمویشان به استقبال آنها آمده است. محمدحسین با تعجب به چهرهٔ پر از خندهٔ آنها با فاضل دست داد. بار دیگر دو رفیق همدیگر را در أغوش گرفتند.

بازار احوالپرسی و چاق سلامتی در سالن بزرگ پذیرایی حاج مصطفی گرم بود. خانوادهٔ حاج مصطفی به گرمی از آنها استقبال کردند. خانوادهٔ وفاییان تـنها کسانی بودند که در طول دست و پنجه نرم کردن حاج مصطفی و فرزندانش با مشکلات چند **وقت اخیر، پشت آنها را خالی نکرده و جملهای غیبت بر زبان نراندند. خانواده شهید** مرتضى هميشه براي حاج مصطفى قابل احترام بود.

حانیه با دست و پایی لرزان باری دیگر به آینه خیره شد. سمیه که در حال پر کردن فنجانها ازچای بود، گفت:

_اینقدر استرس نداشته باش! صورتت رنگ پریده میشه! ــ میگم سمیه یه وقت چایی رو خالی نکنم رو پاهای فاضل بیچاره! _این مال تو فیلمهاست... اینقدر توهم نزن! حالا اینقدر به این موضوع فکر کن تا آخرش استاد بیچارهٔ ما رو روونهٔ بیمارستان کنی!

_خدا نكنه!

سمیه خندید و نگاهی به چهرهٔ رنگ پریده و عاشق او انداخت و یاد شب خواستگاری خودش و ایمان افتاد. نگار وارد آشپزخانه شد و رو به حانیه گفت: _ بیا حانیه جان! حاج خانم گفت چایی بیاری! _ وای نها

سمیه و نگار به خنده افتادند. نگار گفت:

_ وای نه چیه دختر؟! ما کـه چـایی هـامون رو قـبلاً بـردیم و فـنجون هـامون رو آویختیم به دیوار... نوبت شماست.

حانیه چادر سفید گلدارش را روی سر مرتب و گره روسـری آبـی آسـمانیاش را محکم کرد.

همه در سالن گرم صحبت و بگو و بخند بودند، جز فاضل که یک پایش را روی پای دیگرش گذاشته بود و بانگاهی به فرش زیر پایش انگشتان دستانش را در هم گره کرده بود. تا این که حانیه با احتیاط و آرام وارد سالن شد و سلام کرد. فاضل برخاست و نیم خیز شد و مانند بقیه جواب سلام حانیه را داد. حتی نمیتوانست نیم نگاهی به او بیندازد.

سینی چای دور گردانده شد و سرانجام مقابل او قرار گرفت. بدون آن که بخواهد یا بـتوانـد بـه او نگـاه کـند، فـنجان چـای را بـرداشت و آهسـته تشکـر کـرد. در عوض محمدحسین که درست کنار فاضل نشسته بود با لبخند و حظ وافر به چهرهٔ ملتهب و گونههای سرخ خواهرش نگاهی کرد و با تشکر چای برداشت. حانیه به خواست شریفه خانم کنارش نشست. صحبتهای معمول شروع شد و تمام قول و قرارها گذاشته شد. بعد از گذشت دقایقی حاج مصطفی گفت:

این ماه مبارک همیشه پرخیر و برکت بوده اما امسال یه طور دیگه و یه شکل دیگهای خیرش رو بهمون نشون داد. عروس آوردیم خونه... نوهدار شدیم... نگاه متعجب خانوادهٔ فاضل به حاج مصطفی افتاد. شریفه خانم پرسید: -کدوم نوه به سلامتی!

انها که تا آن لحظه در مورد بارداری پناه با کسی سخن نگفته بودند با لبخند به ^{محمد}حسین و پناه چشم دوختند. زهرا سادات گفت:

- ایشاالله خدا بخواد تا چند وقت دیگه باید هر روز با کالسکهٔ بچهٔ کـبلایی بـبرم مؤسسه و برگردم. مگه می تونم این جقله رو یه ساعت نبینم؟!

اولین نفر فاضل بود که با شادی و تعجب به سمت محمدحسین چرخید. _تبریک میگم رفیق! حالا دیگه بابا شدنت رو ازمون قایم میکنی؟! محمدحسین لبخندی زد و سرش را پایین انداخت. ریحان نگاهی به پناه کرد و گفت:

_ مباركه عزيزم! ايشاالله كه قدمش خير باشه!

_ممنون!

حاج مصطفی ادامهٔ صحبتش را گرفت و رو به عموی فاضل گفت:

_خلاصه اين كه ايشاالله همهٔ جوونا عاقبت بخير بشـن! والا مـا عـمريه خـانوادهٔ محترم مرتضى خدابيامرز رو مىشناسيم. وصلت با چنين خانوادهاى باعث افتخاره ولى خب... میخواستم حالاکه همه چیز تموم شده و شما خواستهاتون رو فرمودید و ما هم قبول کردیم... حالا ما هم از شما یه خواسته داشته باشیم. امیدوارم شما هم روی ما رو زمین نندازید.

شریفه خانم و فاضل نگاهی بهم و سپس به حاج مصطفی و زهراسادات که لبخند بر لب داشت، انداختند. شریفه خانم پرسید:

_ خواهش میکنم حاج آقا! چیزی شده؟ چه خواستهای؟

_خیره عزیز خانم! نگران نباشید! می خواستم روی من پیرمرد رو زمین نندازید. ما يه دختر امشب به شما داديم... عوضش شما هم امشب يه دختر به ما بديد.

همه بویژه اعضای خانوادهٔ حاج مصطفی با تعجب به او خیره ماندند. حاج مصطفی گفت:

_ مىخواستم با اجازة خان عمو و عزيز خانم از آقا فاضل بخوام كوتاه بياد ودست این دو تا جوون رو تو دست هم بذاره. میخوام ریحان خانم رو برای پسرم آقا صدرا خواستگاری کنم.

همه جا سکوت شد. ریحان که اصلاً فکرش را نمیکرد چنین اتفاقی بیفتد سرش را پایین و نگاهش را به زیر انداخت. فاضل که حسابی غافلگیر شده بود نگاهش به چهرهٔ پر از لبخند پناه افتاد که با نگاهش در حال تشکر از حاج مصطفی بود. سپس سرش را پایین انداخت. واقعاً نمیدانست چه جوابی آن هم در چنین محفلی به حاج مصطفی بدهد. لحظهای بعد دست محمدحسین روی دست او قرار گرفت و فشار نرمی روی آن داد. سرش را به جانب او چرخاند. محمدحسین لبخند گرمی به او تحویل داد و آهسته گفت:

_نگران نباش! مهم خواهرته که قراره با خوب و بدش بسازه! صدرا ذاتاً آدم بـدی نیست... فقط باید یه کم آروم بشه که اینم فقط از خواهرت برمیاد.

فاضل حرفی نزد و سرّش را بالا گرفت. به حاج مصطفی نگاهی انداخت و گفت:

_{- و}الا نمی دونم چی بگم حاج آقاا شاید درست نباشه جلوی خواه رشون حرفی بزنم. اما اگر تا الان مخالفتی بود به خاطر تفاوت زیاد بینشونه... تفاوت فکر... عقیده... نگاه... حتی ظاهر! می ترسم این تفاوت یه جایی اونقدر دست و پا گیره بشه و به چشمشون بیاد که نتونن باهم زندگی کنن.

کسی حرفی نزد تا این که پناه گفت:

_ ببخشید آقا فاضل... همیشه هم اینطور نمیشه! اگر علاقه و عشق واقعی باشه، میشه خیلی از مشکلات رو با فداکاری و از خودگذشتن حل کرد. من و محمدحسین هم خیلی با هم تفاوت داشتیم... شاید هزاران فرسنگ از نظر فکر و نگاه و شیوهٔ زندگی و به قول شما ظاهر باهم متفاوت بودیم اما با عشق همه چیز حل شد. کافیه این دو نفر همدیگه رو از ته دل بخوان که من از جانب برادرم مطمئنم. باقی مسائل خود به خود با کمی فداکاری و گذشت و صداقت حل میشه.

حاج مصطفی سری تکان داد و گفت:

- آره پسرم... با توکل به خدا مشکلی پیش نمیاد! هیچکس نمی تونه دوام یه زندگی رو تا آخرش ضمانت کنه.

فاضل نگاهی به شریفه خانم که از ابتدا دلش به رضایت بود،انداخت و سپس با دیدن نگاه افتادهٔ ریحان گفت:

- توكل به خدا! ان شاالله كه مباركه!

همگی دست زدند و پناه برخاست و ریحان را که حالا رنگ و روی چهرهاش دست کمی از حانیه نداشت در آغوش فشرد.

قرار خواندن خطبهٔ عقد فاضل و حانیه را شب بعد، پس از افطار منزل حاج مصطفی گذاشتند. مقابل گنبد طلایی ایستاده بودند. لحظهای هر دو محو تماشای کبوتران حرم شدند که دور گنبد طلایی می چرخیدند و در جایی همان اطراف آرام می گرفتند. مانند آرام شدن دل آن دو. عصر جمعه بود و صدای زیارت سمات در صحن می پیچید. بوی گلاب و عطر حرم به همراه خنکی دلپذیری زیر مشامشان کشیده شد. فاضل لحظهای چشمانش را بست و دست به سینه گفت:

_السلام عليك يا ضامن آهو! السلام عليك ياغريب الغربا! نزدیک غروب آفتاب بود. از روی سَردر شرقی صحن انقلاب از محل مخصوص نقاره نواخته شد. نقاره نوازان به وسيلهٔ طبل و كرنا شروع به نواختن كردند. نگاه فاضل و حانيه همزمان به بالا و سَردر صحن افتاد. حس و حال خـوشی بـه وجودشان کشیده شد. حانیه لبخند زنان با حسی لبریز از آرامش دست دور بازوی فاضل کشید و گفت: _فاضل! _ جان دلم!

_ موقعی که تو اتاق عمل بودم برام دعا کردی؟ فاضل که از حضورش در آن لحظه در بیمارستان چیزی به او نگفته بود، با نگاه به کبوتر سفید روی گنبد طلایی گفت: ـــ تمام اَمن یُجیببهای دلم را گره زدهام به نــامت و روانهٔ آسمان کردم / من مطمئن بودم خدا تو را برای دلم نگه میدارد! لبخند شیرینی بر لب حانیه نشست و خیره به گنبد شد. کمی بعد فاضل زمزمه کنان کنار گوشش گفت: ـ میگم حانیه جان... بریم تو تا تو نذری هات رو بندازی تو

۳۷

ضريح!

پروانه شفاعی ۸۱۹

حانيه در همان حال خوش با نگاه ثابتش به گنبد طلايي گفت: _نذرى ندارم! _ واقعاً؟! _ آره... چطور مگه؟ هر دو با نگاه ثابتشان به گنبد با هم صحبت می کردند. ۔ یس چطور نذرت اجابت شد و من اومدم گرفتمت؟! گفتم الان تمام پول تو جیبی های چند سال اخیرت رو با خودت میاری و می ندازی تو ضریح! حانیه به سمت او چرخید و با تعجب و حرص به او خیره شد. فاضل همچنان که به رو به رو خیره مانده بود حالا سعی در قورت دادن خندهاش داشت که لحظهای حانیه نیشگون سوزناکی از پهلوی او گرفت و گفت: _چرا فکر میکنی من برای رسیدن به تو نذر کردم آقای خودشیفته! _ آخ... آخ ول كن حانيه! حانيه ول كن... زشته جلوى مردم! حانيه جان... _ بگو ببخشید! _باشه... باشه حانيه جان... ببخشيد! اصلاً من خودم كلى نذر دارم كه بايد به خاطر این بلای آسمونی بندازم تو ضریح. _ خیلی بی مزهای فاضل! فاضل خندید و از پشتِ چادر او، دست دور کمر ظریفش انداخت و گفت: _ تو آن بلای قشنگی که آمدی به سرم! دوباره اسم تو آمد، دوباره زد به سرم! لبخند بر لب و دست در دست هم، آرام قدم به سمت حرم برداشتند. محمدحسین دست به کمر نگاهی به فضای داخل آپارتمان انداخت و گفت: -بالاخره تموم شد! يناه... پناه از داخل اتاق خواب گفت: _جانم كبلايي! از وقتی صيغه شان را فسخ و عقد دائم بينشان خوانده شد نام كبلايی از دهانش نمی افتاد. حس می کرد او را با این اسم بیشتر دوست دارد و بهتر عشقش را در دل میکشد. محمدحسین کنار در اتاق خواب ایستاد و به او که در حال مرتب کردن کشوی لباسها بود، گفت: - مگه قرار نبود به چیزی دست نزنی پناه!

برگشت و روی تخت دونفرهٔ زیبایشان نشست و بی آن که جواب او را دهد نگاهی به داخل اتاق انداخت و گفت: _ خیلی خوشگل شدها فکر نمیکردم وسیلهها اینقدر اینجا رو قشنگ کنه. محمدحسین قدمی به داخل اتاق برداشت و کنارش روی تخت نشست. شانههایش را در آغوش گرفت و گفت: _ هر جاکه تو باشی اونجا قشنگه... آرومه... سرشار از صدای زندگیه! آپارتمان نقلی نزدیک دانشگاهی که محمدحسین تدریس میکرد، تهیه کردند و حالا با چیدن وسایل قرار بود زندگی را شکلی رسمی بخشیده و سه نفره آغازش کنند. سرش روی شانهٔ محمدحسین بود که تلفن همراه محمدحسین به صدا در آمد. گوشی را از جیب شلوارش بیرون کشید و جواب داد: _ الو سلام! _ سلام عليكم! بفرماييد! _ آقا ببخشید... این شماره ای که من گرفتم مال شماست؟ _بله... شما؟ _راستش من بنا هستم... _ىلە؟! – من اوس رجب بَنام! الان تو یکی از خونه های کوچهٔ شاه مرادی هستم. دیروز که صاحبخونه بهمون كليد داد تا وسايل روخالي كنيم و اينجا رو بكوبيم، يه تسبيح

صاحبطونه بهمون عليد داد تا وسايل روحاني حليم و آيلجا رو بحوبيم، يه تسبيح شاهمقصود زير مبل افتاده بود. يكي عين اينو پدر خدا بيامرزم داشت. باارزشه... فكر كردم مال صاحبخونهاس. ولي وقتى بهش گفتم... گفت مال من نيست. منم گذاشتمش رو تاقچهٔ خونه تااين كه امروز موقع كوبيدن ديوارِ كنار در، زير آيفون اين شمارهٔ موبايل رو ديدم. گفتم شايد ربطى به شما داشته باشه.

محمدحسین لبخندی زد و گفت:

ــدست شما درد نکنه اوسا... یادگار پدرخانومه... گمش کرده بودیم. شیرینی تون هم محفوظه! تا یک ساعت دیگه میام از تون می گیرم.

خداحافظی کرد و به چهرهٔ منتظر و پرسش آمیز پناه چشم دوخت و گفت: – تسبیحت پیدا شد خانم خوش حواس! افتاده بود زیر مبل های اون خونه. حالا بگو دیوار جای نوشتن شماره تلفنه؟!

پناه از شادی پیدا شدن تسبیحی که مدتها به خاطر گم شدنش خودش را

سرزنش کرده بود، خندید و گفت:

_میگم کبلایی... موافقی برای آخرین بار... تا خونهٔ عشقمون رو خراب نکردن بریم تجدید خاطره کنیم؟

محمدحسین تک خندهای کرد و گفت:

_چراکه نه!

سپس خم شد و در گوشش جملهای گفت که پناه سرخ شد و مشتی به شانهٔ او زد و صدای خندهٔ محمدحسین وجودش را پر از عشق کرد.

نگار صدای سیستم ماشین را کم کرد و لیوانی چای ریخت و به دست احسان داد. احسان عینک دودی را از روی چشم برداشت و آن را روی یقهٔ تی شرتش آویزان کرد. نگاهی به چهرهٔ دلنشین او انداخت و گفت:

_ چشمات قرمز شده! از صبح که افتادیم تو جاده نخوابیدی! بگیر بخواب! رسیدیم صدات میزنم.

نگار نگاهی به جادهٔ مارپیچ چالوس انداخت و گفت:

_فعلاً خوابم نمیاد! ضمن اینکه... دیگه اعتباری بهت نیست احسان! یه وقت دیدی چشم رو هم گذاشتم و باز منو قال گذاشتی و رفتی!

احسان دلخور لیوان چایش را داخل جا لیوانی قرار داد و گفت:

۔ تا کی قرارہ متلک بشنوم نگار؟!

نگار که دانست او را آزرده، لبخندی زد و با آرامشی عجیبی که در کنارش داشت به سمت او خم شد و گونهاش را روی بازوی او گذاشت. با صدایی آرام گفت:

اینبار اگر منم بخوام از دستت فرار کنم این تویی که نمیذاری دیوونه! من تازه آروم شدم احسان! تازه فهمیدم زندگی یعنی چی؟تازه فهمیدم با تو بودن یعنی چی؟ نمیدونم چرا این همه خودمو ازت پنهون کردم! احسان... خوبه که هستی... خیلی خوبه!

احسان لبخندی زد و دست آزادش را دور او حلقه کرد و گفت:

– پای تموم ضرر و زیان این سالها میایستم. این منم که با غفلت و از دست دادن تو ضرر کردم نگار.

نگار چشمانش را بست و حسی از آرامش و لذت لحظاتِ با او بودن را به جان کشید که همان وقت صدای بوق بلند اتومبیل حاج مصطفی که ایمان پشت فرمانش نشسته بود هر دوی آنها را از خلسهٔ شیرینی بیرون کشید. نگار صاف نشست و احسان با خشم

شیشهٔ ماشین را پایین کشید و با صدای بلند به ایمان که سمیه کنارش نشسته بود، گفت:

_ای تو روحت پسرا حریم خصوصی نمیفهمی یعنی چی بچه؟ا

سمیه با صدای بلند میخندید. ایمان که با دیدن حالت آنها در ماشین قصد حالگیری داشت با صدای بلند از پشت فرمان داد زد:

ما توی فضای ماشین واژهای به اسم حریم خصوصی نداریم برادر! حیاکن داداش بزرگها اینجا ماشین میاد و میره...بدآموزی داره!

_گم شو ببینم..سرخر! شیشه را بالا داد و با فشردن پدال، به اتومبیل سرعت داد. نگار خندید و گفت: _یواش تر احسان!

احسان از آینهٔ جلو نگاهی به عقب انداخت و با دیدن ایمان و سمیه که همچنان میخندیدند، گفت:

ـنشد ما یه بار تنهایی بریم ویلا عشق و حال! حالا این دو تا رو ولش... اونا رو بگو که از فردا میرسن!

- - _بقیہ کی میان؟

ـکبلایی و پناه و پونه که فردا صبح راه میافتن. تازه امروز خونهاشون چیده و جمع و جور شد. آقا فاضل و حانیه هم که فردا صبح زود از مشهد راه میافتن. فکر کنم تا ظهر برسن ویلا.

ای خداا یعنی میشه ماشین هاشون پنچر و خراب بشه و از اومدن پشیمون بشن؟! نگار با دیدن قیافهٔ خندهدار او هنگام دعاکردن خندید و گفت:

- اونا ماشینشون پنچر بشه و نیان... با این دو تا که الان پشت سرمون هستن چی کار کنیم؟!

_ آی گفتی... یعنی دلم می خواد گردن این ایمان خرمگس رو بشکونم. لااقل نذاشت فردا راه بیفتن و به قاعدهٔ یه شب دریا فقط مال من و عشقم باشه.

روز بعد نزدیک ظهر بود که محمدحسین و پناه و پونه به ویلای شخصی احسان رسیدند. احسان و نگار همچنان در ویلا خواب بودند. اما ایمان و سمیه کنار ساحل قدم میزدند. ساعت دو بعد از ظهر نیز فاضل و حانیه از مشهد رسیدند. داخل ویلا صدا به صدا نمی رسید. مردها در حال بازی پینگ پنگ بودند و دخترها پروانه شفاعی ۸۲۳

گوشهای از سالن مشغول صحبت. پونه نیز کنار میز پینگ پنگ با دیدن هیجان مردها برای بازی، با شادی برای شان دست میزد و بـا اصـوات گـنگ بـرادرانش را تشـویق میکرد.

حانیه به خاطر زحمت نگار و سمیه برای آماده کردن ناهار برخاست و با صدای بلند گفت: _ خب... امروز می خوام برای عصرونه یک کیک خوشمزه براتون درست کنم. موس کیک آسیایی ماچا و لوبیا قرمز. راستی نگار اینجا ورقه ژلاتین پیدا میشه یا باید از بیرون بگیریم؟

لحظهای همه جا سکوت شد. حانیه به عقب چرخید. محمدحسین و فاضل با نگاهی به هم سعی در مهار خندهشان داشتند. دخترها نیز آرام و ریز ریز میخندیدند. احسان حین برداشتن توپ کوچک پینگ پنگ از روی زمین گفت:

ـ یعنی نشد تو یه بار مثل آدم یه چیز ساده مثل قیمهای، قورمهای... زرشک پلو با مرغی درست کنی خواهر من! این شِر و وِرا چیه درست میکنی به خورد ما میدی؟! ایمان گفت:

_ ول کن احسان! به ما چه اصلاً! از این به بعد این بدونه و آقاشون! ما که مجبور نیستیم هر روز غذاهای عجیب غریب اینو بخوریم!

حانیه با دلخوری نگاهی به آنها کرد و گفت:

به شما هم میگن برادر؟! منو بگو که خواستم براتون عصرونه درست کنم! لازم نکرده شما بخورید! من هر چی درست کنم فاضل دوست داره و میخوره.

سپس برای تأیید صحبت خود نگاهی به فاضل انداخت. فاضل که کاملاً غـافلگیر شده بود با نگاهی به موج آمادهٔ انفجار خندهٔ همگی گفت:

- خب آره عزیزم... من می خورم! دستت درد نکنه! فقط الان خستهای! امروز تو راه بودیم. باشه برای یه روز دیگه... بهتر نیست؟!

لحظهی بعد صدای خنده فضای سالن را پرکرده بود. فاضل دسـتی بـه صـورت و <mark>محاسنش ک</mark>شید و آهسته کنار گوش محمدحسین گفت:

- برای ادامهٔ حیاتم روی کرهٔ زمین هم شده باید برم یه کتاب آشپزی با غذاهای ایرونی براش بگیرم. کبلایی من سر سال نرسیده جوون مرگ میشم. ببین کی بهت گفتم!

محمدحسین صدادار خندید و دو تایی به قصد قدم زدن از ویلا خارج شدند. کمی ^{بعد} بقیه نیز به خاطر هوای خوب بیرون و وزیدن نسیم ملایم به حیاط ویلا رفـتند.

همگی به دو گروه تقسیم شده و درحال بازی والیبال بودند. پناه به خاطر وضعیتش ترجیح داد کنار پونه روی پلهها بنشیند و بازی آنها را تماشا کند. همان وقت بود که با سرویس بلند ایمان توپ به محوطه بیرون ویلا افتاد. ایمان در حیاط را باز کرد تا توپ را بردارد که همان وقت اتومیل شیک صدرا وارد کوچهٔ ویلا شد. بقیه که داخل حیاط بودند همزمان با ایمان شاهد آمدن صدرا و ریحان شدند.

ریحان با دیدن همه بویژه فاضل کنار حانیه که گویی همگی در حال بازی بودند لبخندی بر لبش نشست و نگاهی به صدرا و اخمش انداخت. اخم او را از پشت عینک دودی هم میتوانست تشخیص دهد. صدرا سرانجام با پا در میانی حاج مصطفی توانست رضایت فاضل را برای ازدواج با ریحان جلب کند. گر چه هیچگاه برای تشکر نزد حاج مصطفی نرفت و یا حتی تماسی نگرفت اما پیش خودش داشتن ریحان را مدیون او بود. با محرمیتی که به خواستهٔ فاضل بین شان خوانده شد قرار بر این شد که یکدیگر را در طول مدت شش ماه خوب محک بزنند. فاضل همچنان معتقد بود تفاوت بین این دو نفر بسیار است و این مسئله برایش نگران کننده بود و حالا صدرا به خواست و پافشاری ریحان به این جمع پیوسته بود.

ریحان زودتر از صدرا قصد پیاده شدن داشت. اما قبل از باز کردن در گفت:

_اخماتو باز کن بد اخلاق! آقای ما باید همیشه لبخند به لبش باشه!

صدرا که به خواستهٔ ریحان تازه موهای صورتش بلند شده و دوباره شکل و شمایل ابتدای ورودش به محلهٔ فخر را پیدا کرده بود، چشم غرهای به او رفت که باعث خندهٔ ریحان شد. ریحان پیاده شد و با مرتب کردن چادرش به سمت ویلا رفت. ابتدا با ایمان سلام و احوالپرسی کرد.فاضل با دیدن آنها به طرفشان رفت. ریحان نزدیک شد و فاضل با لبخند سرش را در آغوش گرفت و بوسید.

– خوش اومدید! – ممنون! زیارت قبول! – سلامت باشی! – بالاخره تونستم راضیش کنم بیاد! یه کم هواشو داشته باش! میگه نمی تونم با پسرهای حاجی راحت باشم. – خیالت راحت! عادت می کنه! پناه با شادی قدم برداشت و ریحان را در آغوش گرفت و یکدیگر را بوسیدند. سپس

پروانه شفاعی ۸۲۵

به سمت صدرا رفت. صدرا با باز شدن در حیاط توسط ایمان اتومبیلش را داخل حیاط برد و پیاده شد. ابتدا پناه خود را به او رساند.یکدیگر را در آغوش کشیدند. _ چقدر خوشحالم کردی اومدی صدراا _ کی جرأت داره رو حرف این دختر حرف بزنه؟ا عینهو خانم معلمهاست! چپ میره میگه صدرا این کارو بکن! راست میره میگه صدرا این کارو نکن! صدرا سیگار نکش... صدرا دکمهٔ لباستو ببند... صدرا نفس نکش... عوضش جور زورگوییهای منو بکش!

_چيه؟ پشيمونى؟!

_ پشیمون که نه! فقط یه ذره براش میمیرم! دو تایی خندیدند. محمدحسین به آنها نزدیک شد و با دست دادن یکدیگر را درآغوش گرفتند. کمی بعد همگی در حال احوالپرسی بودند. مشخص بود که صدرا بینشان راحت نیست اما نگاههای هر چند وقت یک بار ریحان باعث میشد چند کلمهای صحبت کند.

سرانجام با تعارف احسان همگی به سمت ساختمان ویلا به راه افتادند. همه بجز صدرا و پناه که آرامتر از بقیه قدم برمیداشتند و در حال صحبت بودند از پلهها بالا رفتند. غافل از این که پونه همچنان کنار شمشادها روی ویلچر نشسته و از لحظهٔ دیدن صدرا با بغض و ترس به او خیره شده بود. بعد از مدتها او را از نزدیک می دید. چهرهای که تنها از او داد و فریاد و نفرتش را به یاد داشت. با تمام ذهنیت فراموش شده و عدم درک واکنشهای محیطی هیچ وقت نمی توانست نفرت نگاه صدرا را فراموش کند.

صدرا و پناه در حال بالا رفتن از پلهها بودند که صدای نق پونه که خواهرش را صدا میزد، شنیده شد.

_ پَن... پَن...

با صدایی لرزان نام پناه را بر زبان آورد. همه از بالای پله به پایین چشم دوختند. پناه به سمت او چرخید و با دیدنش گفت:

الهى بميرم! تورو يادم رفت؟!

سپس به سرعت دو پلهٔ آمده را برگشت و به او نزدیک شد. با نگاه ترسان او به سمت صدرا متوجهٔ نگرانی و ترس او شد. صدرا که حالا به سمت آن دو برگشته بود، نگاهش به پونه افتاد. دختری که هیچ وقت نتوانست بپذیرد خواهرش است. همیشه به او به چشم دختر حاج مصطفی نگاه میکرد و کینهٔ پدرش را از او به دل داشت اما حالا...

حالا با پشت سر گذاشتن ماجراهایی که چون صاعقهای بر ذهن و زندگیاش گذشت، می توانست نگاهی منطقی تر و رئوفانه تر به دور از هر بغض و کینه ای به این دختر داشته باشد. دختری که خواهر او بود. در طول این مدت خیلی چیزها از ریحان آموخته بود. این که نگاه آدمها می تواند سرنوشت شان را تحت تأثیر قرار دهد. نگاه محبت آمیز با خود محبت می آورد و نگاه بخل و بغض و کینه می تواند به همان اندازه زشتی و بدی به همراه داشته باشد.

محمدحسین چند پله را برای آوردن پونه پایین رفت اما فاضل نیمهٔ راه بازویش را گرفت و آهسته گفت:

_ یه لحظه صبر کن! بذار یادش بیاد که اونم باید براش برادری کنه!

پناه ویلچر را تا پای پلهها هل داد. سپس برای این که بتواند احساس صدرا را به تحریک وادارد با وضعیتی که داشت، سعی کرد چرخهای جلوی ویلچر را روی پلهٔ اول قرار دهد. پونه که همچنان نگاهش به صدرا نامطمئن بود مانند کودکی که قرار بود تنبیه شود زیر چشمی او را می پایید. صدرا با دستانی مشت شده به وضعیت دو خواهر مینگریست. محمدحسین با دیدن پناه و فشاری که به خود می آورد خواست دوباره قدمی بردارد که باز هم فاضل او را نگه داشت تا این که صدرا تاب نیاورد و به آنها نزدیک شد. دست پناه راگرفته و او را از پشت ویلچر کنار راند آنگاه به جای بالا بردن ویلچر به روش سخت پناه، آن را دور زد و مقابل پاهای ناتوان و نگاه ترس زدهٔ پونه ایستاد. پونه با لبهایی لرزان آنی منتظر فریاد او بود. به همین خاطر چشمانش را دیدگان همه خم شد و پونه را از روی ویلچر بلند کرد و روی دستانش قرار داد.

پونه که ابتدا از تماس دستان او به خود لرزید، حالا با قرار گرفتن روی دستان صدرا آرام چشمانش را باز کرد.صدرا بدون نگاه به کسی پلهها را یکی یکی بالا رفت. فاضل و ریحان با لبخند بهم چشم دوختند. به این فکر میکردند که عشق میتواند حتی رنجش و بغضی چند ساله را با گرمایش ذوب کند و از آن شیرهٔ محبت و مهر درست کند. میشود با سپردن دل به منطقهای امن و لبریز از آرامش، رنگ زیبایی به کالبد زندگی پاشید و از آن لذت برد. بخشیدن واژه زیباییست که آدمها با تمرین و تکرار آن در زندگی میتوانند راحت رو مطمئن تر، به آرامش برسند. صدای طبل و شیپور فضای حسینیه را آکنده از شور حسینی کرده بود. اشتیاق تماشاچیان شبیه خوانی صحرای کربلا، صحن بزرگ بازسازی شدهٔ حسینیه را حال و هوایی دیگر بخشیده بود. مش رضا خادم حسینیه ظرف اسپند را در مجلس دور میگرداند. همهمهای بزرگ همه جا به پا بود. خانمها در یک سو و آقایان در سویی دیگر به صورت دایره وار دور تختگاهی که وسط حسینیهٔ بزرگ محله آماده کرده بودند، نشسته و منتظر ورود تعزیه خوانها شدند.

مثل هر سال بعد از اربعین حسینی تا ۲۸ صفر مراسم تعزیه در حسینیه محله فخر به پا شد. جوانان محله باز هم با آماده و مهیاسازی بساط این شبیه خوانی، همگان را به مدت ده شب برای تماشای تعزیه دعوت نمودند تا هر شب بخشی از واقعهٔ کربلا و شهادت یکی از یاران امام حسین (ع) را به نمایش درآورند.

و حالا امشب مردم جمع شدند تا سوزناکترین صحنه شهادت را از نزدیک ببینند. هر ساله شب تعزیهٔ حضرت علی اصغر شلوغترین شب این آیین بود.

بعد از صدای نقاره و طبل و جمع شدن مردم دور تختگاه، استاد توکل دمگیری را شروع کرد. سپس با اشارهٔ فاضل که تعزیه گردان و همچنین علی اکبرخوان مراسم بود، اشقیاخوان و شمر گروه، رسول، وارد میدان شد. زیر زرهاش قبای سرخ پوشیده بود و کلاه خود به سر شروع به خواندن فَرد میکند.

اندکی بعد صدای کرنا بلند شد و فاضل به سمت محمدحسین رفت و گفت: _کبلایی بسم الله!

محمدحسین با لباس سفید و شالی سبز دور کمر و کلاه خودی پردار روی سر به سمت دوبال رفت. اسب هر سالهٔ تعزیه که یار او در این میدان بود. امسال صاحبش گفت دوبال دیگر پیر شده است و توان جفت زدن در هنگام اجرای تعزیه ندارد. یقیناً باید امسال از این دوست قدیمی خداحافظی میکرد. دستی به یالش کشید و سری برای فاضل تکان داد و وارد میدان شد. میدانی که امسال علاوه بر تماشاچیان همیشه، شخص دیگری نیز به آن اضافه شده بود. کسی که با اشتیاق و جان و دل چشم از عباس خوان محله برنمیداشت. پناه با دیدن کبلایی که با سرعت روی اسب دور تختگاه می دوید، با شور و علاقه به او چشم دوخت و اشک بر چشم گرفت. به کسی که بعد از تمام ماجراهای سال گذشته و تمام حرفهایی که پشت سر او و خانوادهاش در میان مردم محله رد و بدل شد، هیچگاه اهمیتی به گزافه گویی آنها نداد و با ایمان به کار درستی که در حق پناه انجام داده بود، همواره به فعالیتهای مذهبیاش ادامه داد. و

حالا بعد از گذشت ماهها با فرارسیدن ماه محرم به همت دوستان و یاری هئیت امنای مسجد و حسینیه، بار دیگر این مراسم آیینی را در حسینیهٔ بازسازی شده محله به اجرا در آوردند.

جوانان یکی یکی به میدان آمده و نقش خود را ایفاکردند تا این که با صدای نی، امام خوان گروه، استاد سلیمانی، روی تختگاه آمد.

حاج مصطفی و سید اسماعیل کنار درگاه حسینیه ناظر بر فضای داخل حسینیه بودند. چندی بعد با به صدا در آمدن زنگ تلفن سیداسماعیل او به حیاط حسینیه رفت. حاج مصطفی غرق تماشای کبلایی بود که روی اسب با شور و حرارت در حال خواندن نسخهاش بود. تا این که احساس کرد کسی کنارش ایستاده. وقتی سرش را برگرداند صدرا را کنار خود دید. با غیبت او از ابتدای مجلس حدس میزد که او را آنجا نبیند اما حالا...

صدرا بی آن که به او نگاه کند آرام سلام کرد و نگاهش را به محمدحسین کشاند که حالا به سرعت سوار بر اسب و مشک به دست دور تختگاه می تازید و با صدای بلند از دشمنان طلب آب داشت. او و حاج مصطفی بعد از مراسم محرمیتش با ریحان یکدیگر را ندیده بودند. مراسمی که با لطف و پادرمیانی حاج مصطفی انجام گرفته بود.

حاج مصطفی با نگاهی به قامت او در لباس مشکی و دست به سینه رو به میدان تختگاه، در جواب سلام آهستهٔ او گفت:

_علیک سلام! خوش اومدی پسرم!

اینبار طعنهای در برابر کلمهٔ پسرم به او نزد. با سکوت او حاج مصطفی نیز نگاهش را به میدان نمایش داد و پس از اندکی سکوت گفت:

– پدر بزرگ فاضل تعزیه خون بود. خودش نسخه نویس بود. یه پا معین البکاء بود. مرتضی خدا بیامرز هم پی هنر آقاش رو گرفت و گاهی تو گروههای تعزیه شرکت میکرد. یادش بخیر! اون موقع تو تکیهٔ دولت جمع می شدیم و مرتضی با گروهش تو محرم و صفر برامون تعزیه اجرا میکرد. اون زمان از روی نسخه های میرعزا می خوندند که مال دورهٔ ناصرالدین شاه بود. مثل نسخه های تحریف شده و من درآوردی حالا نبود. تعزیه خون باید نسخه ذاتی بدونه. البته کبلایی و بچه ها هنوز از روی نسخه استاد سلیمانی می خونن که مال چندین سال پیشه. تعزیهٔ اون موقع با الان خیلی فرق داشت. شیر و فیل زنده می آوردن رو صحنه و شور و هیجان واقعه رو بیشتر و بهتر نشون مردم می دادن. اون موقع تو طول سال تعزیه بود. تو تهرون یه خیمه شب بازی بود و یه سیاه بازی خیابونی و یه تعزیه! ختم کلوم! تعزیه عشق میخواد... سری که عشق ندار د، کدوی بیبار است!

لبی که خنده ندارد شکاف دیـوار است!

یادش بخیر! خاطرمه هر وقت مرتضی و گروهش تعزیه داشتند من و اسفندیار میرفتیم تکیهٔ دولت. حتی یه عکس قدیمی سه نفره که مرتضی لباس حضرت علی اکبر پوشیده با هم داریم. مرتضی وسط و من و پدرت دو طرفش ایستادیم. به پناه نشون دادم. میدم بهش تا برات بیاره! بعد که فاضل مثل پدرش علاقهمند تعزیه بخصوص نقش حضرت علی اکبر شد، کبلایی ما رو هم تشویق به این کار کرد. خدا همهٔ شما جوونها رو حفظ کنه!

صدرا دست به سینه ضمن گوش دادن به خاطرات حاج مصطفی نگاهش همچنان به میدان بود که حالا استاد سلیمانی امام خوان گروه وارد تختگاه شد تا برای فرزند شیرخوارش از اشقیا طلب آب کند. وقتی یاران امام نـتوانسـتند آب از شـریعه فـرات بگیرند و به طفلان و زنان درون خیمه برسانند، اینبار امام خود وارد کارزار شد.

استاد سلیمانی نگاهی به فاضل که تعزیه گردان بود، انداخت. منتظر بود کودکی شیرخوار را به او بدهند تا او به عنوان علی اصغر روی دستانش بگیرد و برای او طلب آب کند. فاضل به سرعت خود را پشت صحنه رساند و رو به محمدحسین که در حال پیاده شدن از اسبش دوبال بود، گفت:

_ كبلايى ... بدو برو امير حسين رو بيار! امشب على اصغر نداريم.

نگاه حاج مصطفی و صدرا به محمدحسین افتاد که نزد مادرش و پناه رفت و کودک تازه به دنیا آمدهاش را از آغوش پناه گرفت. امیرحسین کوچک شیرخوارهاش را بوسید و به یاد علی اصغر آن را آرام در آغوش استاد سلیمانی قرار داد. استاد سلیمانی، امیرحسین کوچک راکه تازه به خواب رفته بود روی دستانش گرفت و رو به اشقیا فریاد زد:

______ به طفل بیگنه من دهید قطرهٔ آبی

که یادگار به جای علیاکبرم هستی اما حرمله، بغض و کینهاش را در نوک تیری زهرآگین به سوی طفل شیرخوار پرتاب کرد. در میان گریه و حزن مردم، امام طفل خونین را از روی دستانش پایین آورد و رو به آسمان فریاد زد: __ عجب آبی گرفتم از برایت! به روی دست بابا برده خوابت

بپاشم بر هـوا خـونِ گـلويت! علیاصغر فدای خُلق و خویت صدرا میان همهمهٔ مردم برای دیدن شهادت طفل معصوم امام، با نگاهی به صحنهٔ بخل وکینه و دشمنی اشقیا پشیمان از آن همه کینه و بغض، خطاب به حاج مصطفی گفت:

_مىخوام زمين هاى فشم رو وقف كنم! به نيت و اسم پدر و مادرم وقف بهزيستى و ساخت مؤسسه برای کودکان بی سر پر ست!

حاج مصطفی متعجب و شادمان به سمت او چرخید. وقتی همچنان چهرهٔ جدی او را به سمت میدان تعزیه دید، دستی روی شانهٔ او گذاشت و گفت: _خدا خيرت بده پسرم! خير از جوونيت ببيني!

صدای طبل و ترومپت نشان از پایان مراسم تعزیه داشت.

«پايان»

@Rooman_nazy

Scanned by CamScanner